

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 47**

«УТВЕРЖДАЮ»:
заведующий МБДОУ
«Детский сад № 47»
_____ Н.В. Милакина
«_____» _____ 20__ г.

**Рабочая программа
образовательной работы с детьми
старшей группы № 7
на 2023 -2024 учебный год**

Воспитатели:
Михайлова О.И.
Кашуркина Н.И.

г. Саров, 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

№/п	Наименование раздела	Стр.
I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1	Пояснительная записка	4
1.2	Цели и задачи реализации обязательной части Программы	5
1.3	Принципы и подходы к формированию обязательной части Программы	5
1.4	Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы	6
1.5	Планируемые результаты реализации Программы	9
1.6	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	10
Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений		12
	<i>Организация образовательной деятельности с детьми 5-7 лет по ментальной арифметике</i>	12
	<i>Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. — М.: ООО «Русское слово - учебник», 2019.</i>	13
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	15
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	19
2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	16
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	24
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	35
2.1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	41
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	57
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	65
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	74
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы.	79
2.5	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	82
Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений		86
	<i>Организация образовательной деятельности с детьми 5-6 лет по ментальной арифметике</i>	86
	<i>Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–6 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. — М.: ООО «Русское слово - учебник», 2019.</i>	86
2.9	Рабочая программа воспитания	87
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	119
3.1	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	119
3.2	Описание материально-технического обеспечения Программы	125
3.3	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	127
3.4	Примерный режим и распорядок дня детей старшей группы	136
3.5	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	142
3.6	Календарный план воспитательной работы	150
Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений		152
	<i>Организация образовательной деятельности с детьми 5-7 лет по ментальной арифметике</i>	152
	<i>Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С</i>	<i>160</i>

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной работы с детьми старшей группы № 7 составлена на основе основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 47».

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей 5-6 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, в рабочей программе воспитания представлена Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «Чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. - М.: ООО «Русское слово - учебник», 2019.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

- задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.
- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

- способов поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
- образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
- материально-техническое обеспечение Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

1.2. Цели и задачи реализации Программы (п. П.14.1 ФОП ДО)

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, целями Программы являются разностороннее развитие детей шестого года жизни с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России¹.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. П.14.1 ФОП ДО):

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- 4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса,

¹ Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы (п. П.14.3 ФОП ДО)

Программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников² (далее вместе – взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные подходы к формированию Программы.

Программа:

– сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;

– определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного

² Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательств Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

образования;

- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;

- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

1.4. Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

- условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;
- социальный заказ родителей (законных представителей);
- детский контингент;
- кадровый состав педагогических работников;
- культурно-образовательные особенности МБДОУ «Детский сад № 47»;
- климатические особенности;
- взаимодействие с социумом.

1.4.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность:

Национально-культурные особенности:

Саров – исторический город, которому присуща особая историко-культурная среда. Историко-культурная среда - это отношение жителей города к этим памятникам, их активное использование, формирование и особенности исторической памяти.

Жители Сарова гордятся своим прошлым. Ранее на этом месте находился мужской монастырь «Саровская пустынь». Своей славой монастырь во многом обязан выдающемуся подвижнику, преподобному Серафиму Саровскому, причисленному к лику святых Русской православной церкви. На протяжении последних лет в городе восстанавливаются архитектурные памятники монастырского времени.

Саров является важным научным центром России, где находится крупнейший в стране научно-исследовательский институт Российский Федеральный Ядерный Центр - Всесоюзный Научно-Исследовательский Институт. Именно здесь работает большая часть родителей воспитанников ДОО.

Климатические особенности:

Саров это город внутри леса, который является частью мордовского заповедника. Река Сатис, делящая город на 2 части, пруд Боровое, озеро Протяжное и Филипповские озера. Город Саров очень чистый, посреди города есть мини-рощи из вековых сосен. В районе, где находится ДОО в пешей доступности расположен лесной массив и река.

Социально-демографические особенности:

Здание детского сада находится в густонаселенном и оживленном районе, внутри жилого массива, что обеспечивает его относительную защищенность от транспортного потока. Рядом расположен парк отдыха, который является излюбленным местом отдыха жителей, стадион, театр кукол, ледовый дворец. Дошкольное образовательное учреждение находится в центре микрорайона, что способствует удовлетворению потребности родителей (законных представителей) в образовательных услугах.

В непосредственной близости от образовательного учреждения располагаются социальные учреждения района, которые определяют социальную специфику контингента воспитанников. В связи со спецификой особенностей социального окружения востребованными оказываются мероприятия, направленные на:

- гражданское воспитание (создание условий для воспитания у детей активной гражданской позиции, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества;

- развитие культуры межнационального общения; формирование приверженности идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов;

- развитие в детской среде ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности;

- социальную и культурную адаптацию детей, в том числе детей с ОВЗ;

- патриотическое воспитание (формирование у детей патриотизма, чувства гордости за свою Родину, уважения к таким символам государства, как герб, флаг, гимн Российской Федерации, к историческим символам и памятникам Отечества;

- развитие краеведческой деятельности, духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей (развития у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);

- формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра; развития сопереживания и формирования позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам; содействия формированию у детей позитивных жизненных ориентиров и планов; оказания помощи детям в выработке моделей поведения в различных трудных жизненных ситуациях, в том числе проблемных, стрессовых и конфликтных);

- приобщение детей к культурному наследию (эффективное использование уникального российского культурного наследия, в том числе литературного, музыкального, художественного, театрального и мультипликационного (с 5 лет); приобщение дошкольников к детским классическим и современным высокохудожественным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы; создание условий для доступности музейной и театральной культуры для детей.

1.4.2. Характеристики особенностей развития детей старшей группа (шестой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети

способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

1.5. Планируемые результаты реализации Программы (п. П.15 ФОП ДО)

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

1.5.1 Планируемые результаты в дошкольном возрасте **(п. II.15.3 ФОП ДО)**

К шести годам:

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного

поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов (п. II.16 ФОП ДО)

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование,

содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей³, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей⁴;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся⁵.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка, представленные в пункте 15 ФОП ДО «Планируемые результаты реализации Федеральной Программы.

³ Пункт 3.2.3 ФГОС ДО.

⁴ Пункт 4.3 ФГОС ДО.

⁵ Пункт 4.3 ФГОС ДО.

Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в диагностических картах с включенными показателями и критериями их анализа.

Фиксация показателей развития осуществляется в начале учебного года (3-4 неделя сентября) и в конце учебного года (3-4 недели апреля).

Фиксация данных наблюдения позволяют педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Основные показатели личностного и эмоционального развития ребенка, его способность к адаптации в коллективе и умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми позволяет определить **психологическая диагностика**. Она проводится при необходимости и только с согласия родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться исключительно для решения образовательных задач, а именно:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или коррекции особенностей развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Цель психологической диагностики: получение информации об уровне психического развития детей, выявление индивидуальных особенностей и проблем участников воспитательно-образовательного процесса.

Методы психологической диагностики подбираются в зависимости от исследуемой проблемы: наблюдение за ребенком, диагностические методики, тестовые задания.

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

1.7. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

1.7.1 Организация образовательной деятельности с детьми 5-7 лет по ментальной арифметике

Ментальная арифметика – это система работы, направленная на развитие умственных способностей и творческого потенциала детей с помощью арифметических вычислений на японских счетах Абакус.

Система работы строится на принципах деятельного подхода, что позволяет развивать у детей учебно-познавательный интерес, формировать ключевые компетенции.

Цели и задачи

Цель: максимальное развитие интеллектуальных и творческих способностей детей, а также возможностей восприятия и обработки информации, через использование методики устного счета с помощью абакуса.

Задачи:

- развивать концентрацию внимания и скорость реагирования на поставленную задачу, а также способность включать в работу целый ряд познавательных процессов и ресурсов при построении знаковых систем;
- увеличивать объём долговременной и визуальной памяти;
- формировать вычислительные навыки;
- формировать навыки устного (ментального) счета без использования электронных вычислительных устройств;
- развивать межполушарное взаимодействие для активации внутреннего интеллектуального и творческого потенциала ребенка.

Планируемые результаты в старшей группе

На конец учебного года:

- ребенок имеет представления об абакусе и его частях
- ребенок набирает и обнуляет цифры от 1 до 5
- ребенок набирает и обнуляет двумя пальцами цифры от 6 до 9

Педагогическая диагностика

При проведении педагогической диагностики используются показатели развития по данному направлению, содержащие перечень навыков и представлений ребенка, характерных для относительной возрастной нормы (см. Планируемые результаты выше).

Фиксация показателей развития выражается в словесной форме: сформирован (С), не сформирован (НС), находится в стадии формирования (СФ).

Фиксация показателей развития осуществляется:

- в старшей группе - в конце учебного года (3-4 недели мая);

Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинин.

Пояснительная записка

В основу содержания программы «С чистым сердцем» положены «духовно-нравственные ценности, сложившиеся в процессе культурного развития России, такие, как человеколюбие, справедливость, честь, совесть, воля, личное достоинство, вера в добро и стремление к исполнению нравственного долга перед самим собой, своей семьёй и своим Отечеством» (Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»). При разработке программы учтён Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. В соответствии с ФГОС ДО содержание программы реализуется в ходе образовательной деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.); режимных

моментов; в рамках самостоятельной деятельности детей; а также через взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников.

Духовно-нравственное воспитание детей осуществляется в процессе освоения ими всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО.

Социально-коммуникативное развитие: воспитание доброжелательного отношения детей друг к другу, к окружающим; воспитание уважения, взаимопонимания.

Речевое развитие: формирование у детей представлений о роли слова в жизненных ситуациях (с помощью слова можно познакомиться, приласкать, согреть, обидеть); развитие у детей интереса к художественной литературе как к источнику духовно-нравственного опыта людей; побуждение детей к самостоятельной творческой деятельности по сочинению сказок и рассказов на духовно-нравственные темы.

Познавательное развитие: развитие у детей представлений о Родине, Отечестве и социокультурных ценностях нашего народа; формирование представлений о труде как основе жизни человека на земле.

Художественно-эстетическое развитие: воспитание у детей эстетических и нравственных чувств посредством музыкальной и изобразительной деятельности.

Физическое развитие: формирование у детей представления о физической силе как о способе защиты в опасных ситуациях и оказании посильной физической помощи окружающим.

Программа «С чистым сердцем» имеет социально-педагогическую направленность, её содержание позволяет:

- сформировать у детей личный социальный опыт;
- развивать нравственные качества личности: трудолюбие, организованность, собранность, чувство долга и ответственность, сострадание и милосердие, честность, требовательность к себе, культуру общения и поведения, коммуникабельность;
- активно использовать образовательные возможности истории культурной среды города (района) для всестороннего развития личности, осознать необходимость включения нравственных добродетелей в построение собственной жизни;
- овладеть способами контроля своего поведения, состояния, чувств.

В свою очередь, разнообразие видов деятельности, используемое в процессе реализации программы, открывает огромные возможности создания и использования развивающих ситуаций и решения ситуативных задач.

Особенность программы «С чистым сердцем» в том, что она содержит оригинальный опыт ознакомления дошкольников (5–7 лет) с выдающимися земляками (историческими личностями и героями современности), и на их примере педагоги содействуют формированию представлений о добродетелях и потребности у детей в следовании хорошим нравственным примерам. Реализация данной программы в полной мере отвечает требованиям современных социокультурных условий воспитания детей старшего дошкольного возраста.

Цель и задачи воспитания

Цель программы: духовно-нравственное воспитание дошкольников через приобщение к отечественным духовно-нравственным ценностям и к культурному наследию родного края.

Задачи программы:

Обучающие:

- формировать нравственные представления о выдающихся личностях родного края (исторических личностях и героях современности);
- формировать умение прослеживать связь между разными историческими эпохами;
- формировать представления о нравственности и нравственных чувствах человека (чувство патриотизма); о его нравственном облике (доброта, милосердие, трудолюбие), нравственном поведении (умение общаться и взаимодействовать со взрослыми и сверстниками);
- формировать представления о добродетелях и потребности в следовании положительным нравственным примерам;
- формировать культуру речи детей, пополняя их словарный запас нравственными понятиями (добро, милосердие, послушание, красота и т.д.).

Развивающие:

- пробуждать интерес к истории и формировать потребность в приобретении новых знаний;
- развивать любознательность и активность;
- развивать умение размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (из книг, иллюстраций, видеоматериалов и др.);
- развивать потребность в познании, желание видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений;
- развивать способности и творческий потенциал каждого ребёнка с учётом его индивидуальных потребностей, связанных с определённой жизненной ситуацией.

Воспитательные:

- вызывать эмоциональную отзывчивость на поступки людей разных времён и поколений;
- воспитывать позитивное отношение ребёнка к окружающему миру, другим людям и самому себе;
- формировать желание сотрудничать со сверстниками, старшими детьми и взрослыми в разных видах деятельности и разных ситуациях;
- воспитывать уважительное отношение к членам своей семьи, прививать чувство благодарности к старшим за создание семейного благополучия;
- прививать художественный вкус в ходе творческой деятельности, способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру.

Дифференцированные задачи представлены по нескольким направлениям, которые взаимосвязаны между собой. Для каждого направления определены конкретные задачи и система базовых ценностей.

Планируемые результаты освоения программы

- Усвоение детьми основных нравственных норм (что хорошо, а что плохо); приобретение добрых привычек и поступков.
 - Сформированные у детей представления о знаменитых личностях родного края.
 - Осознание детьми и родителями своей сопричастности к культурному наследию своего народа; осознание себя жителем своего района, города, гражданином своей страны, патриотом.
 - Проявление у детей основных добродетелей: сострадания, послушания, милосердия, уважения к старшим, почитания родителей, ответственности за свои дела и поступки; направленность и открытость к добру.
 - Сформированные умения размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (книги, иллюстрации, видеоматериалы и др.).
 - Развитие у детей потребности в познании, желания видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений.
 - Проявление бережного и гуманного отношения к окружающему миру: растениям, животным, человеку.
 - Сформированное уважительное отношение к людям, их достижениям и поступкам; активное стремление к творческому самовыражению.
 - Активное участие детей и родителей в проектной деятельности, праздниках, мероприятиях и т.д.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до восьми лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:

принцип учёта ведущей деятельности: Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного

периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей: Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

принцип амплификации детского развития как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

принцип единства обучения и воспитания: как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

принцип сотрудничества с семьей: реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, федеральной программы и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания (п. П.17 ФОП ДО)

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие (п. П.18 ФОП ДО)

От 5 лет до 6 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и

материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять активное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, активное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного

единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность;

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время

дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одевать себя и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать под готовые воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной - к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом - к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб. Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке – мальчик упал на острый лёд и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной

ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, раду га), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка». Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Методическое обеспечение для решения задач образовательной области «Социально-коммуникативное развитие

Раздел	Старшая группа (от 5 до 6 лет)
Сфера социальных отношений	<ul style="list-style-type: none"> • <u>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник</u> «Этические беседы с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007. • <u>Шипицына Л.М., Заширинская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А.</u> Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. (Для детей от 3 до 6 лет) – «ДЕТСТВО-ПРЕСС». 1998.- 384 с. • <u>Кочанская И.Б.</u> Полезные сказки. Беседы с детьми о хороших привычках. – М.: ТЦ Сфера, 2017.- 96 с. • <u>Дурова Н.В.</u> Очень важный разговор: Беседы-занятия об этике поведения с детьми дошкольного возраста. / Пособие для педагогов, воспитателей и родителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2000. • <u>Семенака С.И.</u> Учим детей доброжелательному поведению: Конспекты и материалы к занятиям с детьми 5-7 лет. – М.: АРКТИ, 2010. – 88 с. • <u>Лопатина А.А., Скребцова М.В.,</u> Воспитание нравственных качеств у детей: Конспекты занятий. – М.: Изд-во «Книголюб», 2007. – 112 с. • <u>Шорыгина Т.А.</u> Беседы об этикете с детьми 5-8 лет. – М.: тЦ Сфера, 2010. – 96 с. • <u>Мулько И.Ф.</u> Этика для детей 5-7 лет: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 96 с. • <u>Николаева С.О.</u> Занятия по культуре поведения с дошкольниками и младшими школьниками: Литературный и музыкально-игровой материал: Учеб.- метод.пособие. – М.: Гуманит. Изд.центр ВЛАДОС, 2001. - 80 с.
Формирование основ гражданственности и патриотизма	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Литвинова М.Ф.</u> Русские народные подвижные игры.: Пособие для воспитателя дет.сада / Под ред. Л.В. Русской. – М.: Просвещение, 1986. – 79 с. • <u>Князева О.Л., Маханева М.Д.</u> Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа – СПб: АКЦИДЕНТ, 1997. • <u>Лунина Г.В.</u> Воспитание детей на традициях русской культуры – М.: ЦГЛ, «ЭЛИЗЕ ТРЕЙДИНГ», 2004. • Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет / авт.-сост. <u>В.Н. Косарева</u>. - Учитель, 2013. • <u>Алешина Н.В.</u> Патриотическое воспитание дошкольников. – М.: ЦГЛ. 2005 – 256 с. • С чего начинается Родина? (Опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ) / Под ред. <u>Л.А. Кондрыкинской</u>. – М.: ТЦ Сфера, 2003. – 192 с.. • <u>Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф.</u> Патриотическое воспитание детей 4-6 лет: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 224 с. • Духовно-нравственное развитие дошкольников на основе народного художественного творчества: учебно-методическое пособие / Под ред. <u>Г.Г.Григорьевой</u>. – Часть 1 – Н.Новгород: НИРО, 2012, - 220 с.

<p>Трудовое воспитание</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Смоленцева А.А.. Введение в мир экономики, или Как мы играем в экономику: Учебное пособие. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002. – 176 с. • Шорыгина Т.А. Беседы об экономике: Методические рекомендации - 2-е изд., испр. И доп. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96 с. • Шорыгина Т.А. Профессии.Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Изд-во ГНОМ и Д, 2004. – 96 с. Буре Р.С. Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004. – 144 с. Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду».Для занятий с детьми 3-7лет.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
<p>Формирование основ безопасного поведения</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Лыкова И.А., Шипунова В.А. Информационная безопасность. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2017. • Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 80 с. • Шорыгина Т.А. Основы безопасности для детей 5-8 лет. _ М.: ТЦ Сфера, 2006. 80 с. • Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности для детей 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2005. - 64 с. • Емельянова И.Е., Котлованова О.В. «Безопасный Я в безопасном мире» (курс «Технология спасения жизни») • Три сигнала светофора: дид.игры, сценарии вечеров досуга: Кн.для воспитателя дет.сада: Из опыта работы/ В.А.Добрякова, Н.В.Борисова, Т.А. Панина, С.А. Уклонская; Сост.Т.Ф.Саулина. – М.: Просвещение,1989. - 62 с. • К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7лет. –М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. • Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста / Сост. Н.А.Извекова, А.Ф. Медведева, Л.Б. Полякова, А.Н.Федотова.; Под ред.Е.А. Романовой, А.Б. Малюшкина. – М.: ТЦ Сфера, 2005. - 64 с. - • Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения».Для занятий с детьми 3-7лет.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.–С.68. • Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий. – СПб.: ООО «Изд-во «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 64 с. • Белая К.Ю., Зимонина В.Н., Кондрыкинская Л.А., Куцакова Л.В, Мерзлякова С.И., Сарова В.Н. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошк.возраста. – м.: Просвещение, 2001. – 94 с. • Полынова В.К., Дмитренко З.С., Подопригорова С.П., Шут И.А. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы, Беседы. Игры – СПб.: ООО «Изд-во «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 240 с. • Клименко В.Р. Обучайте дошкольников правилам движения. (Из опыта работы). М., «Просвещение», 1973. • Степаненкова Э.Я., Филенко М.Ф. Дошкольникам о правилах дорожного движения. – М.: Просвещение, 1979. - 63 с. • Майорова Ф.С. Изучаем дорожную азбуку. Перспективное планирование, Занятия, Досуг. - «Издательство Скрипторий 2003», 2005. - 88 с. • Безопасные дороги – детям. Из опыта работы дошкольных образовательных учреждений г.Сарова / Сост. И.Г.Кудрякова, М.А.Васильева; МУ «Управление дошкольного образования» – Саров – Арзамас: АГПИ, 2009 - 118 с.

2.1.2. Познавательное развитие (п. П.19 ФОП ДО)

От 5 лет до 6 лет.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- 1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- 2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- 3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- 4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- 5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
- 6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- 7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах

отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине

Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. *Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений.*

Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

Сенсорное развитие. *Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.*

Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их.

Учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

2) Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения

предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить

на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую. Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также

соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

Ознакомление с предметным окружением:

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с социальным миром:

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд. Рассказывать детям о

достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

4) Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведению в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека,

животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени.

Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Организация развивающих игр с детьми 3-7 лет

Пояснительная записка

В ФГОС ДО задачи содержания области «Познавательное развитие» определяют развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)»

Интеллектуальным тренингом можно назвать игры с логическими блоками Дьенеша, т.к. - это четкая и продуманная система заданий на развитие познавательных процессов: восприятия, внимания, мышления, памяти и воображения. Задания здесь даются по принципу от простого к сложному. Разнообразие заданий вызывает интерес у ребенка, а высокая степень повтора обеспечит необходимый тренинговый эффект. Дети овладевают мыслительными операциями и действиями, такими как: сравнение, обобщение, классификация, абстрагирование. А такое понятие, как кодирование и декодирование информации, важное не только в математике, но и в информатике.

Цель: совершенствование умственных способностей детей, формирование интеллектуальной инициативы.

Задачи

5-7 л.	<ul style="list-style-type: none"> • развивать межполушарное взаимодействие; • учить применять различные приемы запоминания (логическое запоминание, запоминание с помощью ассоциаций, прием мысленных картин, метод мест и т.д.); • развивать креативность, нестандартное мышление и самостоятельность мышления; • обучать способам решения задач творческого и поискового характера; • совершенствовать зрительно-пространственную ориентацию, сенсомоторную координацию и формировать графические навыки; • формировать позитивную мотивацию к обучению.
---------------	---

Планируемые результаты

5-6 л.	<p><u>К концу старшей группы воспитанники будут уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • называть несколько вариантов лишнего предмета среди группы однородных, обосновывая свой выбор; • проявлять быстроту реакции при выборе правильного ответа среди нескольких предложенных; • запоминать не менее 8 пар слов, связанных между собой по смыслу, и не менее 7-8 слов, явно не связанных между собой по смыслу после однократного прослушивания; • увеличится концентрация, устойчивость, распределение и переключение внимания; • выражать словами чувства, которые испытывает герой занятия. Высказывать свое отношение к происходящему.
---------------	---

Сроки реализации

5-7 л.	<p>Развивающие игры рассчитаны на детей старшего дошкольного возраста:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 36 игр с детьми старшей группы. <p>В развивающих играх даются задания на развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления, памяти, внимания, воображения, пространственной ориентировки.</p> <p>Время проведения игр в старшей группе (с 5 до 6 лет) – до 25 минут.</p>
---------------	---

Методическое обеспечение для решения задач образовательной области «Познавательное развитие»

Раздел	Старшая группа (от 5 до 6 лет)
Сенсорные эталоны и познавательные действия	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов</u> «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. • <u>Е.Е.Крашенинников, О.Л.Холодова.</u> «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В.</u> Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников/ О.В.Дыбина. – М.: ТЦ «Сфера», 2016. – 192 с. • <u>Марудова Е.В.</u> Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. – СПб.: ООО «Изд-во «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 128 с. • <u>Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыт, эксперименты, игры / Сост. Н.В.Нищева.</u> – СПб.: ООО «Изд-во «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 240 с.
Окружающий мир	<p><u>Дыбина О.В.</u> Ознакомление с предметным и социальным окружением.Средняя группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p><u>Дыбина О.В.</u> Ознакомление с предметным и социальным окружением.Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p><u>Л.Ю.Павлова</u> «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром.Для занятий с детьми 4-7 лет».–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018</p> <p><u>Л.Ю.Павлова</u> «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром.Для занятий с детьми 4-7 лет».–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018</p>
Природа	<p><u>Дыбина О.В.</u> Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром. – М.: Педагогическое общество России, 2007. – 128 с.</p> <p><u>Соломенникова О.А.</u> Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Шорыгина Т.А.</u> Какие месяцы в году?! Путешествие в мир природы. Развитие речи. Книга для воспитательниц, гувернеров и родителей. – М.: Гном-Пресс, 1999.- 64 с. • <u>Шорыгина Т.А.</u> Злаки.Какие они? Книга для воспитательниц, гувернеров и родителей. – М.: Гном-Пресс, 2003.- 48 с. • <u>Шорыгина Т.А.</u> Кустарники.Какие они? Книга для воспитательниц, гувернеров и родителей. – М.: Гном-Пресс, 2004.- 96 с. – (Серия «Путешествие в мир природы. Развитие речи). <u>Шорыгина Т.А.</u> Травы. Какие они? Книга для воспитательниц, гувернеров и родителей. – М.: Гном-Пресс, 2004.- 64 с. - (Серия «Путешествие в мир природы. Развитие речи). • <u>Шорыгина Т.А.</u> Беседы о насекомых с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96 с. – (Вместе с детьми). • <u>Шорыгина Т.А.</u> Беседы о птицах с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96 с. – (Вместе с детьми).
	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Шорыгина Т.А.</u> Птицы.Какие они? Книга для воспитательниц, гувернеров и родителей. – М.: Гном и Д, 2000.- 96 с. – (Серия «Путешествие в мир природы. Развитие речи). • <u>Шорыгина Т.А.</u> Овощи.Какие они? Книга для воспитательниц, гувернеров и родителей. – М.: Гном и Д, 2002.- 96 с. – (Серия «Путешествие в мир природы. Развитие речи). • <u>Шорыгина Т.А.</u> Деревья.Какие они?Книга для воспитательниц, гувернеров и родителей. – М.: Гном и Д, 2001.- 96 с. – (Серия «Путешествие в мир природы. Развитие речи). • <u>Шорыгина Т.А.</u> Какие звери в лесу?! Путешествие в мир природы. Развитие речи.Книга для воспитательниц, гувернеров и родителей. – М.: Гном и Д, 2000.- 96 с. – • <u>Шорыгина Т.А.</u> Насекомые.Какие они?Книга для воспитательниц, гувернеров и родителей. – М.: Гном и Д, 2001.- 64 с. – (Путешествие в мир природы. Развитие речи). • <u>Шорыгина Т.А.</u> Ягоды.Какие они?Книга для воспитательниц, гувернеров и родителей. – М.: Гном и Д, 2003.- 56 с. – (Путешествие в мир природы. Развитие речи). • <u>Шорыгина Т.А.</u> Грибы.Какие они?Книга для воспитательниц, гувернеров и родителей. – М.: Гном и Д, 2004.- 72 с. – (Серия «Путешествие в мир природы. Развитие речи»). • <u>Шорыгина Т.А.</u> Рыбы.Какие они?Книга для воспитательниц, гувернеров и родителей. – М.: Гном и Д, 2004.- 64 с. – (Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи»). • <u>Шорыгина Т.А.</u> Цветы.Какие они?Книга для воспитательниц, гувернеров и родителей. – М.: Гном и Д, 2001.- 64 с. – (Путешествие в мир природы и развитие речи). • <u>Шорыгина Т.А.</u> Домашние животные.Какие они?Книга для воспитательниц, гувернеров и родителей. – М.: Гном и Д, 2002.- 72 с. – (Путешествие в мир природы. Развитие речи). • <u>Шорыгина Т.А.</u> Беседы о диких и домашних животных – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 128 с. – (Вместе с детьми).
Математические представления	<ol style="list-style-type: none"> 1. <u>И. А. Помораева, В.А. Позина</u> Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. 2. Планы занятий по ментальной арифметике (далее – МА) 3. <u>Д.Денисова, Ю.Дорожин.</u> Рабочая тетрадь «Математика для дошкольников. Старшая группа». -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
Развивающие игры	<p>«Цветик-семицветик»/Н.Ю. Куражева (и др.); под ред. Н.Ю. Куражевой. – СПб.: Речь, 2016.</p>

Планирование организованной образовательной деятельности

Окружающий мир

Природа

Возрастная группа	Методическое обеспечение	Планирование занятий
Старшая группа (18 занятий в год)	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.	Занятие 1 – стр. 36-37
		Занятие 2 – стр. 38-41
		Занятие 3 – стр. 41-42
		Занятие 4 – стр. 42-45
		Занятие 5 – стр. 45-49
		Занятие 6 – стр. 49-53
		Занятие 7 – стр. 53-55
		Занятие 8 – стр. 55-57
		Занятие 9 – стр. 57-59
		Занятие 10 – стр. 59-62
		Занятие 11 – стр. 62-63
		Занятие 12 – стр. 63-66
		Занятие 13 – стр. 66-68
		Занятие 14 – стр. 69-71
		Занятие 15 – стр. 71-72
		Занятие 16 – стр. 73-74
		Занятие 17 – стр. 74-77
		Занятие 18 – стр. 77-79

Математические представления

Возрастная группа	Методическое обеспечение	Планирование занятий
Старшая группа (36 занятий в год)	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.	Занятие 1 – стр. 13-15
		Занятие 2 – стр. 15-16
		Занятие 3 – стр. 17-18
		Занятие 4 – стр. 18-19
		Занятие 5 – стр. 19-21
		Занятие 6 – стр. 21-22
		Занятие 7 – стр. 22-24
		Занятие 8 – стр. 24-25
		Занятие 9 – стр. 25-26
		Занятие 10 – стр. 27-28
		Занятие 11 – стр. 28-29
		Занятие 12 – стр. 29-31
		Занятие 13 – стр. 31-32
		Занятие 14 – стр. 32-34
		Занятие 15 – стр. 34-36
		Занятие 16 – стр. 36-39
		Занятие 17 – стр. 39-41
		Занятие 18 – стр. 41-43
		Занятие 19 – стр. 43-44
		Занятие 20 – стр. 44-46
		Занятие 21 – стр. 46-47
		Занятие 22 – стр. 48-49
		Занятие 23 – стр. 49-51
		Занятие 24 – стр. 51-53
		Занятие 25 – стр. 53-55
		Занятие 26 – стр. 55-56
		Занятие 27 – стр. 56-58
		Занятие 28 – стр. 58-60

		Занятие 29 – стр. 60-61
		Занятие 30 – стр. 61-63
		Занятие 31 – стр. 63-64
		Занятие 32 – стр. 64-65
		Занятие 33-36 – Повторение

2.1.3. Речевое развитие (п. II.20 ФОП ДО)

От 5 лет до 6 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метр); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо

знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте;

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

б) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и

тембра голоса в зависимости от содержания).

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехсловные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Уметь конструировать буквы из разных материалов; узнавать «зашумленные», изображенные с недостающими элементами пройденные буквы; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенные. Читать слоги, слова и предложения. Знакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения.)

Методическое обеспечение для решения задач образовательной области «Речевое развитие»

Раздел	Старшая группа (от 5 до 6 лет)
Формирование словаря	<ul style="list-style-type: none"> • Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. • . Денисова, Ю. Дорожин. Рабочая тетрадь «Развитие речи у дошкольников.Старшая группа». -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. • • Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999. – 272 с.
Звуковая культура речи	
Грамматический строй речи	
Связная речь	
Интерес к художественной литературе	<ul style="list-style-type: none"> • Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературов: Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2002. - 224 с. • Шорыгина Т.А. Литературные сказки. Беседы с детьми о прозе, поэзии и фольклоре. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 96 с. • Шорыгина Т.А. Мудрые сказки. Беседы с детьми о пословицах и крылатых выражениях. – М.:ТЦ Сфера, 2016. – 144 с. • Бойчук Н.А. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Старшая группа. Перспективное планирование, конспекты бесед. – СПб.: Детство-Пресс, 2013. – 432 с.
Подготовка детей к обучению грамоте	<ul style="list-style-type: none"> • Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. • Нищева Н.В. Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста № 1,–СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. Нищева Н.В., Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста № 2,–СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТ «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,

Планирование организованной образовательной деятельности

Развитие речи

Возрастная группа	Методическое обеспечение	Планирование занятий
<p style="text-align: center;">Старшая группа (72 занятия в год)</p>	<p style="text-align: center;">Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>	Занятие 1 – стр. 30
		Занятие 2 – стр. 32
		Занятие 3 – стр. 33
		Занятие 4 – стр. 34
		Занятие 5 – стр. 35
		Занятие 6 – стр. 37
		Занятие 7 – стр. 38
		Занятие 8 – стр. 40
		Занятие 9 – стр. 40
		Занятие 10 – стр. 41
		Занятие 11 – стр. 43
		Занятие 12 – стр. 44
		Занятие 13 – стр. 46
		Занятие 14 – стр. 47
		Занятие 15 – стр. 48
		Занятие 16 – стр. 49
		Занятие 17 – стр. 50
		Занятие 18 – стр. 51
		Занятие 19 – стр. 52
		Занятие 20 – стр. 53
		Занятие 21 – стр. 55
		Занятие 22 – стр. 56
		Занятие 23 – стр. 56
		Занятие 24 – стр. 57
		Занятие 25 – стр. 60
		Занятие 26 – стр. 61
		Занятие 27 – стр. 63
		Занятие 28 – стр. 64
		Занятие 29 – стр. 66
		Занятие 30 – стр. 66
		Занятие 31 – стр. 68
		Занятие 32 – стр. 69
		Занятие 33 – стр. 70
		Занятие 34 – стр. 71
		Занятие 35 – стр. 72
		Занятие 36 – стр. 74
		Занятие 37 – стр. 75
		Занятие 38 – стр. 76
		Занятие 39 – стр. 77
		Занятие 40 – стр. 79
		Занятие 41 – стр. 80
		Занятие 42 – стр. 82
		Занятие 43 – стр. 83
		Занятие 44 – стр. 83
		Занятие 45 – стр. 84
		Занятие 46 – стр. 86
		Занятие 47 – стр. 87
		Занятие 48 – стр. 88
		Занятие 49 – стр. 91

		Занятие 50 – стр. 92
		Занятие 51 – стр. 93
		Занятие 52 – стр. 94
		Занятие 53 – стр. 95
		Занятие 54 – стр. 95
		Занятие 55 – стр. 96
		Занятие 56 – стр. 97
		Занятие 57 – стр. 98
		Занятие 58 – стр. 99
		Занятие 59 – стр. 101
		Занятие 60 – стр. 102
		Занятие 61 – стр. 103
		Занятие 62 – стр. 104
		Занятие 63 – стр. 104
		Занятие 64 – стр. 105
		Занятие 65 – стр. 106
		Занятие 66 – стр. 107
		Занятие 67 – стр. 107
		Занятие 68 – стр. 108
		Занятие 69 – стр. 109
		Занятие 70 – стр. 109
		Занятие 71 – стр. 110
		Занятие 72 – стр. 110
		Занятие 37 - стр. 56
		Занятие 38 - стр. 57
		Занятие 39 - стр. 58
		Занятие 40 - стр. 58
		Занятие 41 - стр. 59
		Занятие 42 - стр. 60
		Занятие 43 - стр. 61
		Занятие 44 - стр. 62
		Занятие 45 - стр. 62
		Занятие 46 - стр. 63
		Занятие 47 - стр. 63
		Занятие 48 - стр. 64
		Занятие 49 - стр. 65
		Занятие 50 - стр. 66
		Занятие 51 - стр. 67
		Занятие 52 - стр. 68
		Занятие 53 - стр. 70
		Занятие 54 - стр. 71
		Занятие 55 - стр. 71
		Занятие 56 - стр. 71
		Занятие 57 - стр. 72
		Занятие 58 - стр. 73
		Занятие 59 - стр. 74
		Занятие 60 - стр. 75
		Занятие 61 - стр. 76
		Занятие 62 - стр. 76
		Занятие 63 - стр. 76
		Занятие 64 - стр. 78
		Занятие 65 - стр. 79
		Занятие 66 - стр. 79
		Занятие 67 - стр. 80

		Занятие 68 - стр. 81
		Занятие 69-70 - стр. 81
		Занятие 70-72 - Повторение материала (по выбору педагога)

Подготовка детей к обучению грамоте

Возрастная группа	Методическое обеспечение	Планирование занятий
Старшая (1 раз в неделю)	Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. Нищева Н.В. Изд. 2-е. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020	I период
		Занятие 1 - стр. 36
		Занятие 2 - стр. 40
		Занятие 3 - стр. 44
		Занятие 4 - стр. 46
		Занятие 5 - стр. 50
		Занятие 6 - стр. 54
		Занятие 7 - стр. 58
		Занятие 8 - стр. 61
		Занятие 9 - стр. 65
		Занятие 10 - стр. 67
		Занятие 11 - стр. 72
		Занятие 12 - стр. 76
		Занятие 13 - стр. 79
		Занятие 14 - стр. 83
		Занятие 15 - стр. 87
		Занятие 16 - стр. 91
		II период
		Занятие 17 - стр. 95
		Занятие 18 - стр. 100
		Занятие 19 - стр. 103
		Занятие 20 - стр. 108
		Занятие 21 - стр. 111
		Занятие 22 - стр. 116
		Занятие 23 - стр. 119
		Занятие 24 - стр. 122
		Занятие 25 - стр. 127
		Занятие 26 - стр. 132
		Занятие 27 - стр. 137
		Занятие 28- стр. 143
		Занятие 29 - стр. 148
		Занятие 30 - стр. 152
		Занятие 31 - стр. 155
		Занятие 32 - стр. 161
		Занятие 33 - стр. 166
		Занятие 34 - стр. 169
Занятие 35- стр. 174		
Занятие 36 - стр. 177		

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие (п. П.21 ФОП ДО)

От 5 лет до 6 лет.

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- 1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.

2) изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и

природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

3) конструктивная деятельность:

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;
- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

5) театрализованная деятельность:

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);
- развивать интерес к сценическому искусству;
- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);
- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
- развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

6) культурно-досуговая деятельность:

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на

курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественнотворческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы

сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветов и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует

проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоциональнообразное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

Методическое обеспечение для решения задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Раздел	Старшая группа (от 5 до 6 лет)
приобщение к искусству	<ul style="list-style-type: none"> • Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом. / Библиотека программы «Детство». – СПб.: Изд-во «Акцидент», 1998 – 112 с. • Чумичева Р.М. Дошкольникам о живописи: Кн. для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение, 1992. – 126 с . • Штанько И.В. Воспитание искусством в детском саду: интегрированный подход: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 144 с.(Приложение к журналу «Управление ДОУ»). • Курочкина Н.А. Детям о книжной графике. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000.-190 с. • Курочкина Н.А. Дети и пейзажная живопись. Времена года. Учимся видеть, ценить, создавать красоту . – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003. – 272 • Дошкольникам о художниках детской книги: Кн. для воспитателя дет. сада: Из опыта работы / Н.А. Астафьева, В.Т. Воробьева, Н.П.Воробьева и др.; Сост. Т.Н. Доронова. – М.: Просвещение, 1991. – 126 с.
изобразительная деятельность	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p>
конструктивная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Куцакова. ФГОС. Конструирование из строительного материала .Старшая группа Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет: учебно-методическое пособие –СПб.:ООО «Изд-во «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. • Сафонова О.А. Конструирование из бумаги. – Н.Новгород. – 1994. - 118 с. • Дыбина О.В.Творим,изменяем, образуем: Игры-занятия с дошкольниками. – 2-е изд.,испр. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 128 с.
музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Музыка в детском саду. Старшая группа. Составители: Н. Ветлугина, И. Держинская, Л. Комисарова. Москва: Издательство «Музыка». 1989 г. Примерное комплексно – тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Старшая группа / В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др. – М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2016.
театрализованная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Сорокина Н.Ф. Куклы и дети: кукольный театр и театрализ.игры для детей от 3 до 5 лет (в семье и дет.саду): - М.: Обруч, 2012. – 240 с.
культурно-досуговая деятельность	<p align="center">-</p> <p>М.Б.Зацепина Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Методические рекомендации. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2005</p>

Планирование
Музыкальная деятельность

Возрастная группа	Методическое обеспечение	Количество занятий
<p>Старшая группа (72 занятия в год)</p>	<p>Примерное комплексно – тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Старшая группа / В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.</p>	<p>Занятие 1 - стр. 12 Занятие 2 - стр. 13 Занятие 3 - стр. 16 Занятие 4 - стр. 17 Занятие 5 - стр. 21 Занятие 6 - стр. 22 Занятие 7 - стр. 26 Занятие 8 - стр. 27 Занятие 9 - стр. 30 Занятие 10 - стр. 31 Занятие 11 - стр. 35 Занятие 12 - стр. 40 Занятие 13 - стр. 41 Занятие 14 - стр. 45 Занятие 15 - стр. 46 Занятие 16 - стр. 49 Занятие 17 - стр. 50 Занятие 18 - стр. 53 Занятие 19 - стр. 54 Занятие 20 - стр. 57 Занятие 21 - стр. 58 Занятие 22 - стр. 62 Занятие 23 - стр. 66 Занятие 24 - стр. 67 Занятие 25 - стр. 71 Занятие 26 - стр. 72 Занятие 27 - стр. 74 Занятие 28 - стр. 76 Занятие 29 - стр. 80 Занятие 30 - стр. 81 Занятие 31 – стр. 84 Занятие 32 - стр. 85 Занятие 33 - стр. 89 Занятие 34 - стр. 90 Занятие 35 - стр. 92 Занятие 36- стр. 94 Занятие 37 - стр. 97 Занятие 38 - стр. 98 Занятие 39 - стр. 101 Занятие 40 - стр. 102 Занятие 41 - стр. 105 Занятие 42 - стр. 106 Занятие 43 - стр. 109 Занятие 44 - стр. 110 Занятие 45 - стр. 113 Занятие 46 - стр. 114 Занятие 47 - стр. 117 Занятие 48 - стр. 118 Занятие 49 - стр. 121 Занятие 50 - стр. 122 Занятие 51 - стр. 125 Занятие 52 - стр. 126</p>

		Занятие 53 - стр. 129
		Занятие 54 - стр. 130
		Занятие 55 - стр. 133
		Занятие 56 - стр. 134
		Занятие 57 - стр. 137
		Занятие 58 - стр. 138
		Занятие 59 - стр. 141
		Занятие 60 - стр. 142
		Занятие 61 - стр. 142
		Занятие 62 - стр. 146
		Занятие 63 - стр. 149
		Занятие 64 - стр. 149
		Занятие 65 - стр. 150
		Занятие 66 - стр. 150
		Занятие 67 - стр. 154
		Занятие 68 - стр. 155
		Занятие 69 - стр. 158
		Занятие 70 - стр. 159
		Занятие 71 - стр. 161
		Занятие 72 - стр. 163

Планирование организованной образовательной деятельности

Лепка

Возрастная группа	Методическое обеспечение	Планирование занятий
Старшая группа (18 занятий в год)	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016	Занятие 1 – стр. 29
		Занятие 2 – стр. 32-33
		Занятие 3 – стр. 37
		Занятие 4 – стр. 41-42
		Занятие 5 – стр. 49
		Занятие 6 – стр. 51
		Занятие 7 – стр. 56-57
		Занятие 8 – стр. 60-61
		Занятие 9 – стр. 64-65
		Занятие 10 – стр. 67
		Занятие 11 – стр. 74
		Занятие 12 – стр. 81-82
		Занятие 13 – стр. 83
		Занятие 14 – стр. 86-87
		Занятие 15 – стр. 91-92
		Занятие 16 – стр. 95-96
		Занятие 17 – стр. 101
		Занятие 18 – стр. 103

Аппликация

Возрастная группа	Методическое обеспечение	Планирование занятий
Старшая группа (18 занятий в год)	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016	Занятие 1 – стр. 30-31
		Занятие 2 – стр. 35
		Занятие 3 – стр. 38
		Занятие 4 – стр. 40-41
		Занятие 5 – стр. 46-47
		Занятие 6 – стр. 47-48
		Занятие 7 – стр. 53-54
		Занятие 8 – стр. 59-60
		Занятие 9 – стр. 61-63
		Занятие 10 – стр. 65-66
		Занятие 11 – стр. 71
		Занятие 12 – стр. 75-76
		Занятие 13 – стр. 77-78
		Занятие 14 – стр. 87-88
		Занятие 15 – стр. 93-94
		Занятие 16 – стр. 96
		Занятие 17 – стр. 102
		Занятие 18 – стр. 106-107

Рисование

Возрастная группа	Методическое обеспечение	Планирование занятий
Старшая группа (72 занятия в год)	1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. 2. Колдина Д.Н. Рисование с	Занятие 1 – стр. 30 (1)
		Занятие 2 – стр. 31 (1)
		Занятие 3 – стр. 32 (1)
		Занятие 4 – стр. 33 (1)
		Занятие 5 – стр. 34 (1)
		Занятие 6 – стр. 34 (1)

детьми 5-6 лет. Конспекты занятий: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М.; 2010.	Занятие 7 – стр. 36 (1)
	Занятие 8 – стр. 36 (1)
	Занятие 9 – стр. 37 (1)
	Занятие 10 – стр. 39 (1)
	Занятие 11 – стр. 42 (1)
	Занятие 12 – стр. 43 (1)
	Занятие 13 – стр. 43 (1)
	Занятие 14 – стр. 44 (1)
	Занятие 15 – стр. 45 (1)
	Занятие 16 – стр. 45 (1)
	Занятие 17 – стр. 47 (1)
	Занятие 18 – стр. 48 (1)
	Занятие 19 – стр. 50 (1)
	Занятие 20 – стр. 51 (1)
	Занятие 21 – стр. 52 (1)
	Занятие 22 – стр. 54 (1)
	Занятие 23 – стр. 55 (1)
	Занятие 24 – стр. 55 (1)
	Занятие 25 – стр. 57(1)
	Занятие 26 – стр. 58 (1)
	Занятие 27 – стр. 59 (1)
	Занятие 28 – стр. 60 (1)
	Занятие 29 – стр. 61 (1)
	Занятие 30 – стр. 63 (1)
	Занятие 31 – стр. 63 (1)
	Занятие 32 – стр. 64 (1)
	Занятие 33 – стр. 66 (1)
	Занятие 34 – стр. 67 (1)
	Занятие 35 – стр. 69 (1)
	Занятие 36 – стр. 70 (1)
	Занятие 37 – стр. 71 (1)
	Занятие 38 – стр. 72 (1)
	Занятие 39 – стр. 73 (1)
	Занятие 40 – стр. 75 (1)
	Занятие 41 – стр. 76 (1)
	Занятие 42 – стр. 76 (1)
	Занятие 43 – стр. 78 (1)
	Занятие 44 – стр. 79 (1)
	Занятие 45 – стр. 80 (1)
	Занятие 46 – стр. 82 (1)
	Занятие 47 – стр. 82 (1)
	Занятие 48 – стр. 83 (1)
	Занятие 49 – стр. 84 (1)
	Занятие 50 – стр. 85 (1)
	Занятие 51 – стр. 86 (1)
	Занятие 52 – стр. 88 (1)
	Занятие 53 – стр. 89 (1)
	Занятие 54 – стр. 90 (1)
	Занятие 55 – стр. 91 (1)
	Занятие 56 – стр. 92 (1)
	Занятие 57 – стр. 94 (1)
	Занятие 58 – стр. 97 (1)
	Занятие 59 – стр. 99 (1)
	Занятие 60 – стр. 99 (1)
	Занятие 61 – стр. 100 (1)
	Занятие 62 – стр. 101 (1)

	Занятие 63 – стр. 103 (1)
	Занятие 64 – стр. 104 (1)
	Занятие 65 – стр. 105 (1)
	Занятие 66 – стр. 107 (1)
	Занятие 67 – стр. 108 (1)
	Занятие 68 – стр. 152 (2)
	Занятие 69 – стр. 155 (2)
	Занятие 70 – стр. 160 (2)
	Занятие 71 – стр. 161 (2)
	Занятие 72 – стр. 164 (2)
	Занятие 29 – стр. 68 (1)
	Занятие 30 – стр. 70 (1)
	Занятие 31 – стр. 70 (1)
	Занятие 32 – стр. 72 (1)
	Занятие 33 – стр. 73 (1)
	Занятие 34 – стр. 74 (1)
	Занятие 35 – стр. 77 (1)
	Занятие 36 – стр. 78 (1)
	Занятие 37 – стр. 79 (1)
	Занятие 38 – стр. 80 (1)
	Занятие 39 – стр. 81 (1)
	Занятие 40 – стр. 81 (1)
	Занятие 41 – стр. 82 (1)
	Занятие 42 – стр. 84 (1)
	Занятие 43 – стр. 85 (1)
	Занятие 44 – стр. 86 (1)
	Занятие 45 – стр. 88 (1)
	Занятие 46 – стр. 90 (1)
	Занятие 47 – стр. 92 (1)
	Занятие 48 – стр. 92 (1)
	Занятие 49 – стр. 93 (1)
	Занятие 50 – стр. 94 (1)
	Занятие 51 – стр. 96 (1)
	Занятие 52 – стр. 97 (1)
	Занятие 53 – стр. 98 (1)
	Занятие 54 – стр. 99 (1)
	Занятие 55 – стр. 101 (1)
	Занятие 56 – стр. 102 (1)
	Занятие 57 – стр. 141 (2)
	Занятие 58 – стр. 153 (2)
	Занятие 59 – стр. 155 (2)
	Занятие 60 – стр. 157 (2)
	Занятие 61 – стр. 159 (2)
	Занятие 62 – стр. 162 (2)
	Занятие 63 – стр. 164 (2)
	Занятие 64 – стр. 166 (2)
	Занятие 65 – стр. 166 (2)
	Занятие 66 – стр. 172 (2)
	Занятие 67 – стр. 175 (2)
	Занятие 68 – стр. 177 (2)
	Занятие 69 – стр. 179 (2)
	Занятие 70 – стр. 181 (2)
	Занятие 71 – стр. 183 (2)
	Занятие 72 – стр. 185 (2)

Конструирование

Нед.	Тема. Цель	Стр.
Сентябрь		
1	Занятие 1 (констр. из строит. м-ла) – тема «Машины»	15, 19-25 16, 1-12
2	Занятие 2 (констр. из строит. м-ла) – тема «Машины»	15, 19-25 16, 1-12
3	Занятие 3 (констр. из строит. м-ла) – тема «Машины»	15, 19-25 16, 1-12
4	Занятие 4 (констр. из строит. м-ла) – тема «Машины»	15, 19-25 16, 1-12
Октябрь		
1	Занятие 5 (констр. из строит. м-ла) – тема «Мосты»	15, 37-43 16, 19-25
2	Занятие 6 (констр. из строит. м-ла) – тема «Мосты»	15, 37-43 16, 19-25
3	Занятие 7 (констр. из строит. м-ла) – тема «Мосты»	15, 37-43 16, 19-25
4	Занятие 8 (констр. из строит. м-ла) – тема «Мосты»	15, 37-43 16, 19-25
Ноябрь		
1	Занятие 9 (констр. из строит. м-ла) – тема «Самолеты»	15, 25 - 29
2	Занятие 10 (констр. из строит. м-ла) – тема «Самолеты»	15, 25 - 29
3	Занятие 11 (констр. из строит. м-ла) – тема «Самолеты»	15, 25 - 29
4	Занятие 12 (констр. из строит. м-ла) – тема «Самолеты»	15, 25 - 29
Декабрь		
1	Занятие 13 (конструирование из бумаги) - тема «Зайчик, медведь»	16, 52
2	Занятие 14 (конструирование из бумаги) – тема «Коробочка»	16, 52-53
3	Занятие 15 (конструирование из бумаги) – тема «Елочные игрушки»	16, 54
4	Педагогическая диагностика	
Январь		
1	Педагогическая диагностика	
2	Занятие 16 (конструирование из бумаги) – тема «Сказочный домик»	16, 53-54
3	Занятие 17 (конструирование из бумаги) – тема «Карусель»	16, 54-55
4	Занятие 18 (констр. из строит. м-ла) - тема «Суда»	15, 46-50 16, 13-16
Февраль		
1	Занятие 19 (констр. из строит. м-ла) - тема «Суда» – стр. 46-50 (1) - карты: 13-16 (3)	15, 46-50 16, 13-16
2	Занятие 20 (констр. из строит. м-ла) - тема «Суда»	15, 46-50 16, 13-16
3	Занятие 21 (констр. из строит. м-ла) – тема «Роботы»	15, 29-34
4	Занятие 22 (констр. из строит. м-ла) – тема «Роботы»	15, 29-34
Март		
1	Занятие 23 (констр. из строит. м-ла) – тема «Роботы»	15, 29-34
2	Занятие 24 (констр. из строит. м-ла) – тема «Роботы»	15, 29-34
3	Занятие 25 (конструирование из бумаги)- тема «Игрушки из конусов»	16, 55-56
4	Занятие 26 (конструирование из бумаги) – тема «Животные из цилиндров»	16, 56-57

Апрель		
1	Занятие 27 (констр. из строит. м-ла) – тема «Микрорайон города»	15, 34-37 16, 34-38
2	Занятие 28 (констр. из строит. м-ла) – тема «Архитектура и дизайн»	15, 50-53
3	Занятие 29 (конструирование из природного материала), тема «Птица»	16, 64
4	Занятие 30 (конструирование из природного материала), тема «Заяц-хвоста»	16, 64
Май		
1	Занятие 31 (конструирование из природного материала), тема «Декоративное панно»	16, 64
2	Занятие 32-36	16, 65 - 66
3	Педагогическая диагностика	
4	Педагогическая диагностика	

2.1.5. Физическое развитие (п. П.22 ФОП ДО)

От 5 лет до 6 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;
- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;
- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени,

на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжатие кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на

четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступаящим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

6) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

Возрастная группа	Методическое обеспечение	Планирование занятий
Старшая группа (72 занятия в год)	Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 5 – 6 лет Старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017	Занятие 1 – стр. 22
		Занятие 2 – стр. 22
		Занятие 3 – стр. 23
		Занятие 4 – стр. 24
		Занятие 5 – стр. 25
		Занятие 6 – стр. 25
		Занятие 7 – стр. 26
		Занятие 8 – стр. 27
		Занятие 9 – стр. 29
		Занятие 10 – стр. 30
		Занятие 11 – стр. 31
		Занятие 12 – стр. 31
		Занятие 13 – стр. 32
		Занятие 14 – стр. 33
		Занятие 15 – стр. 34
		Занятие 16 - стр. 34
		Занятие 17 - стр. 37
		Занятие 18 – стр. 38
		Занятие 19 – стр. 38
		Занятие 20 – стр. 39
		Занятие 21 – стр. 40
		Занятие 22 – стр. 40
		Занятие 23 – стр. 41
		Занятие 24 – стр. 42
		Занятие 25 – стр. 44
		Занятие 26 – стр. 45
		Занятие 27 – стр. 46
		Занятие 28 – стр. 46
		Занятие 29 – стр. 47
		Занятие 30 – стр. 48
		Занятие 31 – стр. 48
		Занятие 32 – стр. 49
		Занятие 33 – стр. 52
		Занятие 34 – стр. 53
		Занятие 35 - стр. 53
		Занятие 36 - стр. 54
		Занятие 37– стр. 55
		Занятие 38 – стр. 55
		Занятие 39 – стр. 56
		Занятие 40 – стр. 57
		Занятие 41 – стр. 59
		Занятие 42 – стр. 60
		Занятие 43 – стр. 60
		Занятие 44 – стр. 61
		Занятие 45 – стр. 62
		Занятие 46 – стр. 63
		Занятие 47 – стр. 63
		Занятие 48 – стр. 64
		Занятие 49 – стр. 66
		Занятие 50 – стр. 67
		Занятие 51 – стр. 68
		Занятие 52 – стр. 68

		Занятие 53 – стр. 69
		Занятие 54 – стр. 70
		Занятие 55 – стр. 71
		Занятие 56 – стр. 71
		Занятие 57 – стр. 74
		Занятие 58 – стр. 75
		Занятие 59 – стр. 75
		Занятие 60 – стр. 76
		Занятие 61 – стр. 77
		Занятие 62 – стр. 77
		Занятие 63 – стр. 78
		Занятие 64 – стр. 79
		Занятие 65 – стр. 81
		Занятие 66 – стр. 82
		Занятие 67 – стр. 83
		Занятие 68 – стр. 83
		Занятие 69 – стр. 84
		Занятие 70 – стр. 84
		Занятие 71 – стр. 85
		Занятие 72 – стр. 86

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Методическое обеспечение для решения задач образовательной области «Физическое развитие»

Раздел	Старшая группа (от 5 до 6 лет)
Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения)	<p><u>Федорова С.Ю.</u> Примерные планы физкультурных занятий с детьми 5 – 6 лет Старшая группа.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017</p> <p><u>Харченко Т.Е.</u> Бодрящая гимнастика для дошкольников. – СПб.: ООО «Изд-во «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 96 с.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Пензулаева Л.И.</u> Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет). – М.: Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 2001. – 128 с.
Подвижные игры и игровые упражнения	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Борисова М. М.</u> Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет. • Сборник подвижных игр / Автор-сост. <u>Э. Я. Степаненкова.</u>
Формирование основ здорового образа жизни	<p><u>Тихомирова Л.Ф.</u> Упражнения на каждый день: Уроки здоровья для детей 5-8 лет. – Ярославль: Академия развития, 2002. – 144 с.</p>
<p>Спортивные упражнения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Катание на санках • Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, • Катание на самокате • Ходьба на лыжах • коньки • Плавание 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Адашквичене Э.Й.</u> Спортивные игры и упражнения в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение, 1992. – с. • <u>Сүлим Е.В.</u> Зимние занятия по физической культуре с детьми 5 - 7 лет: Планирование, конспекты. – М.: Сфера, 2011. - 80 с - (Здоровый малыш)
Активный отдых	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Н.М. Соломенникова</u> Организация спортивного досуга дошкольников 4-7 лет: – Волгоград: Учитель, 2011. - 135 с. • <u>Т.Е Харченко</u> Спортивные праздники в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2013. - 128 с. • <u>Громова О.Е.</u> Спортивные игры для детей. – М.; ТЦ Сфера, 2008. - 128 с. • <u>Сапего С.Н.</u> Спортивные праздники в детском саду. – М.: АСТ: Донецк: Сталкер, 2007. - 94 с. • <u>Ф. Желобкович</u> 150 эстафет для детей дошкольного возраста. • <u>Ю.В. Евтухович</u> • Увлекательные занятия по физической культуре в старшей группе учреждения дошкольного образования: пособие для педагогов учреждений дошкольного образования. – Мозырь: Белый ветер, 2014. - 118 с.

<p>Спортивные игры</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Городки</i>• <i>Элементы баскетбола:</i>• <i>Бадминтон:</i>• <i>Элементы футбола</i>	<ul style="list-style-type: none">• <u>Адашкявичене Э.Й.</u> Спортивные игры и упражнения в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение, 1992. – с.• <u>Голицина Н.С., Бухарова Е.Е</u> Физкультурный калейдоскоп для дошкольников. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006. – 104 с.
---	---

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы (п. II.23 ФОП ДО)
Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Используемые формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей согласно ФГОС ДО:

В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач **воспитания** в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие **методы**:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации **обучения** традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

«Социально-коммуникативное развитие»

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Формы	Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности Самостоятельная деятельность детей
Способы	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный
Методы	<ul style="list-style-type: none"> • Беседы. • Сюжетно-ролевые и театрализованные игры. • Дидактические игры. • Чтение художественной литературы. • Рассматривание картин, иллюстраций. • Рисование на социальные темы. • Рассказы о профессиях. • Показ тематических мультимедийных презентаций.
Средства	<u>Сфера социальных отношений</u> <ul style="list-style-type: none"> • Российская символика (флаг, герб и т.п.); • наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы»; • дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища»);

	<ul style="list-style-type: none"> • пособие «Мое настроение»; • тематические книги. • альбомы и наборы открыток с видами г. Сарова, Нижнего Новгорода; • Российская атрибутика (флаг, герб и т.п.); • Тематические книги-фотоальбомы «Моя семья» • настольно-печатные игры • пиктограммы настроений <p><u>Формирование основ гражданственности и патриотизма</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • символика России, Нижегородской области, города Сарова (флаг, герб и т.п.); • символика крупных городов • наглядно-дидактические пособия «Великая Отечественная война», «Российская армия», «Памятники воиской славы», «Ордена и медали»; • дидактические игры; • тематические книги; • альбомы и наборы открыток с достопримечательностями нашей страны, г.Нижнего Новгорода, г. Сарова с вопросами и заданиями; • Великие соотечественники-портреты,художественная литература, рассказывающая о великих соотечественниках, прославивших Россию <p><u>Трудовое воспитание:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; • оборудование для организации дежурства; • природный и бросовый материал для ручного труда. <p><u>Формирование основ безопасного поведения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • макет дороги; • комплект дорожных знаков; • различные виды транспорта (наземный, воздушный,в одинй); • книги по ПДД; • дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности; • жилетка детская игровая. <p><u>Развитие игровой деятельности:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»; • куклы разных размеров; • наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей. • маски; • кукольные сервизы; • коляска для кукол; • предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр; • наборы принадлежностей для игры в «Магазин» (весы, чеки, деньги, муляжи продуктов, счета); «Парикмахерская» (фен, ножницы, зеркало, украшения для оформления причесок, каталог стрижек); • автомобили разного назначения (средние, мелкие); • стол рабочий-мастерская; • набор инструментов для мастерской; • кукольный дом с мебелью; • маркеры игрового пространства: «Больница», «Автосервис», «Семья», «Путешествия»; • ширмы
--	---

Познавательное развитие

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Формы	<ul style="list-style-type: none"> • Организованная образовательная деятельность - Сенсорные эталоны и познавательные действия
--------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> - Окружающий мир - Природа - Математические представления • Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности • Самостоятельная деятельность детей
Способы	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный
Методы	<ul style="list-style-type: none"> • Беседы. • Решение проблемных ситуаций. • Отгадывание загадок. • Оформление книг-самоделок. • Моделирование. • Показ тематических мультимедийных презентаций • Чтение стихов о Родине, флаге. • Познавательные беседы о России, государственной символике, малой родине и др.
Средства	<p><u>Сенсорные эталоны и познавательные действия</u></p> <p><u>Окружающий мир</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • предметные картинки; • предметно-схематические модели • наглядно-дидактические пособия; • дидактические игры; • тематическое лото, домино; • альбомы о людях разных профессий; • иллюстрированные книги, энциклопедии. • лэпбук «Профессии». • тематическое лото, домино; • альбомы о людях разных профессий; • тематические альбомы и др. <p><u>Природа</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • предметные картинки; • предметно-схематические модели. • календарь природы; • набор карточек с символами погодных явлений; • наглядно-дидактические пособия; • тематическое лото, домино. • дидактические игры; • комнатные растения; • макеты; • графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов); • природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья); • сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох); • лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки. <p><u>Математические представления</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки); • наборы геометрических фигур; • комплекты цифр, математических знаков; • счетные палочки, счеты; • линейки • счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки); • набор объемных геометрических тел • игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей;

	<ul style="list-style-type: none"> • трафареты, линейки; • дидактический куб (игры для развития логического мышления -шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты); • «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели); • лэпбук «Математика–это интересно!». • трафареты • интерактивные игры и др.
--	---

Речевое развитие

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Формы	<ul style="list-style-type: none"> • Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности - Формирование словаря - Звуковая культура речи - Грамматический строй речи - Связная речь - Интерес к художественной литературе - Подготовка детей к обучению грамоте • Самостоятельная деятельность детей
Способы	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный
Методы	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы. • Беседы. • Сочинение загадок, рифмовок, сказок. • Разучивание стихотворений. • Пересказ. • Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). • Дидактические игры. • Игры –драматизации. • Игровые проблемные ситуации. • Рассмотрение иллюстраций, картин. • Показ тематических мультимедийных презентаций и др.
Средства	<p><u>Формирование словаря</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • наглядно-дидактические пособия; • дидактические игры для развития словаря • тематические лото, домино; • наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): • серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); • серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей); • сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата; • разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей) и др. <p><u>Звуковая культура речи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • наглядно-дидактические пособия; • дидактические игры для развития звуковой культуры речи • пособия для развития речевого дыхания; • наборы картинок и др. <p><u>Грамматический строй речи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • наглядно-дидактические пособия; • дидактические игры для развития грамматического строя речи • тематические лото, домино; • наборы картинок • сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата и др. <p><u>Связная речь</u></p>

	<ul style="list-style-type: none"> • наглядно-дидактические пособия; • дидактические игры для развития связной речи • алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах; • серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); • серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей); • сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата и др. <p><u>Интерес к художественной литературе</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов: рассказы, сказки, стихи • книги, любимые детьми этой группы; • сезонная литература; • словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми). <p><u>Подготовка детей к обучению грамоте</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • наглядно-дидактические пособия • модели (звуков, слов, предложений) • буквари • карточки • дидактические игры по обучению грамоте и др.
--	---

Художественно-эстетическое развитие

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Формы	<ul style="list-style-type: none"> • Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности - приобщение к искусству - изобразительная деятельность - конструктивная деятельность - музыкальная деятельность - театрализованная деятельность - культурно-досуговая деятельность • Самостоятельная деятельность детей
Способы	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный
Методы	<ul style="list-style-type: none"> • рассматривание произведений искусства (репродукции картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций). • беседы. • игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные). • упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, музыкально-ритмические). • привлечение детей к оформлению помещений. • изготовление подарков своими руками. • чтение художественной литературы. • прослушивание музыкальных произведений. • показ тематических мультимедийных презентаций. • интерактивные игры и др.
Средства	<p><u>Приобщение к искусству</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • элементы костюмов, маски; • атрибуты для обыгрывания сказок; • афиши, билеты; • разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный); • дидактические игры; • предметы декоративно-прикладного искусства;

- репродукции известных художников;
- книжки-самоделки и др.
- портреты композиторов и рассказы о них
- сборники иллюстраций «Народные инструменты», «Симфонический оркестр»

Изобразительная деятельность

- Восковые мелки;
- гуашь; акварельные краски;
- цветные карандаши;
- пластилин; глина;
- белая и цветная бумага, картон;
- ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций);
- кисти;
- палочки, стеки;
- ножницы;
- пластилин,
- салфетки;
- доски для пластилина;
- поролон, штампы, печатки, трафареты-баночки для воды;
- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);
- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации;
- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»;
- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»;
- раскраски;
- трафареты;
- доска-мольберт;
- интерактивные игры

Конструктивная деятельность

- мозаика, схемы выкладывания узоров из неё;
- конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек;
- конструктор мягкий;
- плоскостной конструктор;
- строительные наборы деревянные;
- конструктор-трансформер (набор модулей);
- головоломки, пазлы;
- сборные игрушки и схемы их сборки;
- кубики с картинками; разрезные картинки;
- игрушки для обыгрывания построек;
- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения;
- интерактивные игры

Музыкальная деятельность

- музыкально-дидактические игры;
- дидактические пособия: музыкальные лесенки; конструкторы «Цвет-настроение», «Ритмические кубики», «Сложи песенку»; схемы танцев; картотека стихов, картотека музыкальных игр;
- музыкальные инструменты;
- наглядный материал: портреты композиторов и рассказы о них; сборники иллюстраций «Народные инструменты», «Симфонический оркестр»; сборники иллюстраций «Виды театров», «Мы рисуем музыку»;
- фонотека;
- маски;

	<ul style="list-style-type: none"> • игрушки; • костюмы; • атрибуты к танцам, играм, играм-драматизациям. аттракционам, раздаточный материал; • ширмы • различные виды театров <p><u>Театрализованная деятельность</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • музыкальные инструменты; • фонотека; • маски; • игрушки; • костюмы; • атрибуты для разыгрывания сказок; • ширмы; • различные виды театров; • афиши, билеты <p><u>Культурно-досуговая деятельность</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • народные игрушки; • музыкальные инструменты; • фонотека; • маски; • игрушки; • костюмы; • атрибуты к играм-драматизациям; • ширмы • различные виды театров • афиши, билеты; • предметы декоративно-прикладного искусства; • ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций)
--	---

Физическое развитие

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Формы	<ul style="list-style-type: none"> • Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности - Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения) - Ритмическая гимнастика - Строевые упражнения - Подвижные игры - Спортивные игры и упражнения - Плавание - Формирование основ здорового образа жизни - Активный отдых - Туристические прогулки и экскурсии • Самостоятельная деятельность детей
Способы	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный
Методы	<ul style="list-style-type: none"> • рассматривание иллюстраций • игровая проблемная ситуация • объяснение, указание • показ и демонстрация физических упражнений; • использование наглядных пособий; • использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов. • название упражнений, описание, объяснение; • комментирование хода выполнения упражнения; • указание, команды, распоряжение;

	<ul style="list-style-type: none"> • художественное слово. • выполнение движений; • повторение упражнений; • проведение упражнений в игровой и соревновательной форм
Средства	<p><u>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • мячи (разного размера) • шнур; • дуги; • обручи; • цветные платочки; • ленточки цветные; • гимнастические палки; • маски; • нестандартное физкультурное оборудование. • сетка волейбольная • мишени; • кубики; • короткая скакалка; • длинная скакалка; • гимнастическая стенка; • гимнастическая скамейка; • гимнастическая доска; • набивной мяч; • баскетбольная корзина; <p><u>Ритмическая гимнастика</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Музыкальный репертуар <p><u>Строевые упражнения</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ориентиры <p><u>Подвижные игры</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • атрибуты для проведения подвижных игр; <p><u>Спортивные игры и упражнения</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • лыжи • санки • велосипед • самокат <p><u>Формирование основ здорового образа жизни</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • дидактические игры • папки «Витамины», «Полезные продукты» и др. • плакаты «Мой организм», «Как еда попадает в желудок» • тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» • книжки-самodelки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья» • интерактивные игры и др. <p><u>Спортивные игры</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • баскетбольный мяч; • баскетбольное кольцо • корзина • волан; • ракетка; • сетка;

	<ul style="list-style-type: none"> • ворота; • футбольный мяч <p><u>Активный отдых</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • мячи (разного размера) • шнур; • дуги; • обручи; • цветные платочки; • ленточки цветные; • гимнастические палки; • маски; • нестандартное физкультурное оборудование. • сетка волейбольная • мишени; • кубики; • короткая скакалка; • длинная скакалка; • гимнастическая стенка; • гимнастическая скамейка; • гимнастическая доска; • набивной мяч; • баскетбольная корзина; <p><u>Туристические прогулки и экскурсии</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • атрибуты для проведения подвижных игр; • дидактические игры
--	---

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик **(п. П.24 ФОП ДО)**

2.3.1. Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

2.3.2. Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

2.3.3. Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

2.3.4. Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

2.3.5. В ДОО создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

2.3.5.1. Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

2.3.5.2. Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- творческие гостиные,
- творческие лаборатории,
- целевые прогулки,
- экскурсии,
- образовательный челлендж,
- интерактивные праздники.

2.3.5.3. Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,
- тематические или образовательные циклы.

2.3.6. Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и

инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

2.3.7. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

2.3.8. В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

2.3.9. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

2.3.10. Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

2.3.11. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурногигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

2.3.12. Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

2.3.13. **Занятие** рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

2.3.14. При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

2.3.15. Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

2.3.16. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

2.3.17. Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

2.3.18. Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»⁶.

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

2.3.19. Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

2.3.20. К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

2.3.21. Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная

⁶ Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года) – URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/f4f7837770384bfafaa1827ec8d72d4/download/5558/> (дата обращения 25.04.2023)

инициатива);

– коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

– чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

2.3.22. Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

2.3.23. В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.3.24. *Разнообразные культурные практики ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит групповой подгрупповой характер.*

Совместная игра педагога и детей (сюжетно – ролевая, режиссерская, игра – драматизация, конструктивно – конструктивные игры) направлена на обогащения содержания творческих игр, освоении детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально – эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблем, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Это ситуации реально – практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно – вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно – игровые.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг – самоделок, детских журналов, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Это досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные, литературные досуги. В соответствии с интересами и предпочтениями детей организуются кружки.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно – бытовой труд и труд в природе.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы (п. П.25 ФОП ДО)

2.4.1 Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной

деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается

определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Возрастная группа	Способы и направления поддержки детской инициативы
<i>Старшая группа</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Привлечение детей к планированию жизни группы на день - Беседы в кругу - обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений. - Проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности. - Наличие в группе предметов, побуждающих к интеллектуальной активности: книги, энциклопедии, карты, коллекции. - Творческие ситуации в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, ручном труде, словесное творчество

	<p>(спектакль по знакомым сказкам, игры малышам в подарок).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Участие детей в украшении группы, помещений Учреждения, участка группы к праздникам. - Наличие условий для обозначения своего эмоционального состояния «Мое настроение». - Наличие книжек-самоделок, игрушек-самоделок. - Схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий (создания постройки, выполнения аппликации или поделки, бытового труда). - Индивидуальные выставки. - Карточки с заданиями. - Коллекционирование.
--	--

Формы поддержки детской инициативы

<i>Детская инициатива</i>	<i>Формы поддержки детской инициативы</i>
<i>Желание участвовать в конкурсах детского творчества</i>	<i>Помощь в оформлении работ. Доведение до сведения Родителей и детей информации о конкурсных мероприятиях. Участие в конкурсах, (городских, региональных, всероссийских) Участие в конкурсах, организованный МБДОУ «Детский сад № 47»</i>
<i>Внесение в среду группы детских работ, фотографий и т.п.</i>	<i>Оформление выставок творческих работ детей. Оформление выставок личных достижений. Оформление выставок опыта ребенка.</i>
<i>Проектная деятельность</i>	<i>Проведение и реализация проекта на основе детской инициативы</i>
<i>Внесение в среду группы предмета или игрушки значимого для ребенка</i>	<i>Создание игровой ситуации, создание условий для реализации идей ребенка</i>
<i>Коллекции</i>	<i>Оформление и выставка коллекций</i>

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся (п. II.26 ФОП ДО)

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствовать развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержания и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и

дошкольного возраста; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, врачей, тренеров и др).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, анкетирование, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги, консультации и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность педагогами используются специально разработанные (подобранные) «Рекомендации для родителей» (законных представителей) по изучаемой теме в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы также размещены на сайте ДООУ в разделе «Дистанционный детский сад». Кроме того, в ДООУ активно используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач (совместные квест-

игры, мастер-классы, «День гостя» и др.).

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, посещения семьями программных мероприятий, организованных учреждениями культуры и искусства, фестивали, семейные мастер-классы, праздники, прогулки, экскурсии, проектная деятельность и др.)

Семейные мастер-классы - это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога. Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей может быть разнообразным по виду: по рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей).

Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду.

Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

Семейный театр. На протяжении всей истории общественного дошкольного воспитания театральная деятельность развивалась без учета семейного опыта. Развитие партнерских отношений с семьей открывает новые возможности для развития театрализованной деятельности детей и взрослых в форме семейного театра. Семейный театр в детском саду как творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального руководителя и руководителя театральной студии детского сада) может быть создан не только при участии педагогов, но и при поддержке работников культуры (режиссера и актеров театра).

Проектная деятельность. Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности,

например, организация семейного летнего отдыха дошкольников, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

День гостя – это форма взаимодействия с родителями, членами семьи по ранней профориентации дошкольников, в которой они являются активными участниками образовательного процесса. Это помогает решить важные задачи социализации детей, развития их познавательной активности, формирования социально-нравственных чувств: уважения к труду взрослых, гордость за профессию своих родителей.

2.8. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

2.8.1. Организация образовательной деятельности с детьми 5-6 лет по ментальной арифметике

Содержание работы

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста по ментальной арифметике организовывается в ходе занятий по ФЭМП (как часть занятия) в форме игр и упражнений.

Вариативные формы, способы, методы и средства

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Формы	<ul style="list-style-type: none"> • Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности • Самостоятельная деятельность детей
Способы	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный
Методы	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Объяснение • Показ • Игровые упражнения • Игровые задания • Интерактивные игры • Дидактические игры
Средства	<ul style="list-style-type: none"> • демонстрационный абакус • ученический абакус • флеш карты от 0 до 5. • флеш-карты от 10 до 20. • флеш-карты с круглыми числами. • ментальные карты дидактическая игра «Подбери число» • альбомы • карточки с цифрами 0 до 20 • песочные часы на 5 минут • счетные палочки - 30 шт. • демонстрационный материал для счета • раздаточные листы на каждого • карандаши, фломастеры

Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина.

Срок реализации программы: 2 года (1-й год, старшая группа - 32 часа, 2-й год, подготовительная к школе группа - 32 часа).

Формы обучения: групповая, подгрупповая, индивидуальная.

Режим занятий

Занятия проводятся 1 раз в неделю. Продолжительность занятия:

1-й год (старшая группа) - 25 минут, 2-й год (подготовительная к школе группа) - 30 минут.
Продолжительность экскурсий: 1,5–2 часа.

Первый год обучения. Старшая группа

Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинин. — М.: ООО «Русское слово - учебник», 2019. — стр. 20

2.9. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

2.9.1. Целевой раздел Рабочей программы воспитания

2.9.1.1. Пояснительная записка.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде⁷.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России⁸.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России⁹.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

⁷ Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 31, ст. 5063)

⁸ Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

⁹ Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

2.9.1.2. Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

2.9.1.3. Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и

порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

2) Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения

трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

2.9.1.4. Целевые ориентиры воспитания (п. П.29.2.3 ФОП ДО)

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы

дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.9.2. Содержательный раздел Рабочей программы воспитания.

2.9.2.1 Уклад образовательной организации.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Образ ДОО, цель и смысл деятельности и миссия ДОО, принципы жизни и воспитания в ДОО

Система традиций и ритуалов в ДОО формируется и совершенствуется. Выстраивается система работы по всем воспитательным направлениям и образовательным областям, а подходы к организации образовательной и воспитательной деятельности соответствуют требованиям ФГОС ДО.

Методическая служба ДОО занимается повышением профессионализма педагогов, что способствует формированию профессиональных компетенций педагогов ДОО в соответствии с требованиями Рабочей программы воспитания.

В настоящее время продолжает формироваться образ ДОО. В рамках реализации Программы есть потребность в повышении имиджа, качества дошкольного образования и воспитания, во внедрении новых форм и методов воспитания.

Цель и смысл воспитательной деятельности МБДОУ «Детский сад № 47» в рамках реализации Программы – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества.

Миссия МБДОУ «Детский сад № 47» в воспитании на современном этапе – объединение усилий всех участников образовательных отношений для воспитания наших дошкольников, формирование у

родителей «осознанного» родительства, социальной ответственности за воспитание своих детей и стремления быть примером для них. Наше государство определило в Стратегии воспитания, что воспитание детей рассматривается как стратегический общенациональный приоритет, требующий консолидации усилий различных институтов гражданского общества и ведомств на федеральном, региональном и муниципальном уровнях.

Принципы жизни и воспитания в ДОО заложены в ОП ДО/АОП ДО и определены ФГОС ДО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Основными традициями воспитания в образовательной организации являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы образовательной организации являются ключевые моменты праздничного событийного календаря, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;

- важной чертой большинства используемых для воспитания совместных мероприятий педагогов, родителей и воспитанников является коллективное проведение и коллективный анализ их результатов (с учетом возрастных возможностей воспитанников);

- в образовательной организации создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до участника, организатора);

- в проведении общих для учреждения мероприятий поощряется конструктивное межгрупповое и межвозрастное взаимодействие воспитанников в рамках ограничений, наложенных санитарным законодательством, а также их социальная активность;

- педагоги ориентированы на формирование коллективов в рамках групп, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

- ключевой фигурой воспитания в образовательной организации является воспитатель, реализующий по отношению к детям защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура

поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов - это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка — всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Особенности организации воспитания в МБДОУ «Детский сад № 47»

- Наличие психолого-педагогической поддержки для родителей детей раннего возраста по вопросам адаптации детей к детскому саду;
- Организация преемственности между группами раннего и дошкольного возраста;
- Культурные практики воспитательной направленности;
- Образовательная деятельность в мини-музее «Русская изба»;
- Сотрудничество с СЮТ;
- Организация работы Арт-студии «Нескучный сад».

Процесс воспитания в образовательной организации основывается на следующих принципах взаимодействия участников образовательных отношений в области воспитания:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;

- ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие воспитанников и педагогов;

- реализация процесса воспитания главным образом через реализацию в образовательной организации праздничного событийного календаря, который объединяет детей, педагогов и родителей яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

- организация и проведение мероприятий социальной направленности, акций и проектов воспитанников, педагогов и родителей как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;

- системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности.

Специфика расположения ДОУ

Здание детского сада находится в густонаселенном и оживленном районе, внутри жилого массива, что обеспечивает его относительную защищённость от транспортного потока. Рядом расположен парк

отдыха, который является излюбленным местом отдыха жителей, стадион, театр кукол, ледовый дворец. Дошкольное образовательное учреждение находится в центре микрорайона, что способствует удовлетворению потребности родителей (законных представителей) в образовательных услугах.

Особенности социального окружения ДОУ.

В непосредственной близости от образовательного учреждения располагаются социальные учреждения района, которые определяют социальную специфику контингента воспитанников. В связи со спецификой особенностей социального окружения востребованными оказываются мероприятия, направленные на:

- гражданское воспитание (создание условий для воспитания у детей активной гражданской позиции, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества;
- развитие культуры межнационального общения; формирование приверженности идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов;
- развитие в детской среде ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности;
- социальную и культурную адаптацию детей, в том числе детей с ОВЗ;
- патриотическое воспитание (формирование у детей патриотизма, чувства гордости за свою Родину, уважения к таким символам государства, как герб, флаг, гимн Российской Федерации, к историческим символам и памятникам Отечества;
- развитие краеведческой деятельности, духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей (развития у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
- формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра; развития сопереживания и формирования позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам; содействия формированию у детей позитивных жизненных ориентиров и планов; оказания помощи детям в выработке моделей поведения в различных трудных жизненных ситуациях, в том числе проблемных, стрессовых и конфликтных);
- приобщение детей к культурному наследию (эффективное использование уникального российского культурного наследия, в том числе литературного, музыкального, художественного, театрального и мультипликационного (с 5 лет); приобщение дошкольников к детским классическим и современным высокохудожественным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы; создание условий для доступности музейной и театральной культуры для детей.

Национально-культурные особенности:

Саров – исторический город, которому присуща особая историко-культурная среда. Историко-культурная среда - это отношение жителей города к этим памятникам, их активное использование, формирование и особенности исторической памяти.

Жители Сарова гордятся своим прошлым. Ранее на этом месте находился мужской монастырь «Саровская пустынь». Своей славой монастырь во многом обязан выдающемуся подвижнику, преподобному Серафиму Саровскому, причисленному к лику святых Русской православной церкви. На протяжении последних лет в городе восстанавливаются архитектурные памятники монастырского времени.

Саров является важным научным центром России, где находится крупнейший в стране научно-исследовательский институт Российской Федерации – Всероссийский Научно-Исследовательский Институт. Именно здесь работает большая часть родителей воспитанников ДОУ.

Источники положительного или отрицательного влияния на детей

Положительное влияние на процесс воспитания оказывают взаимодействие с сетевыми

партнерами (учреждения дополнительного образования детей, учреждения культуры, физкультуры и спорта, здравоохранения), участие в городских социальных акциях и мероприятиях, конкурсная активность, встречи с представителями профессионального сообщества, сотрудничество со школами.

Отрицательное влияние на процесс воспитания оказывают увлечение родителей ранними зачастую бесконтрольным приобщением дошкольников к средствам массовой информации, гаджетам, утрате у части родителей приоритета семейных ценностей, гражданского и патриотического воспитания дошкольников.

2.9.2.2. Воспитывающая среда образовательной организации.

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Способ структурирования предполагает интеграцию:

- «от взрослого»: предметно-пространственной развивающей образовательной среды,
- «от совместности ребенка и взрослого»: событийной среды как способ жизнедеятельности и событийности детско-взрослой общности,
- «от ребенка (детская инициатива, поддержанная и сопровождаемая взрослым)»: рукотворной среды, которая, с одной стороны, является результатом развития, с другой – формирует ценностно-смысловую перспективу творческого и созидательного отношения ребенка к окружающему миру.

Воспитывающая среда включает:

условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе:

- наличие представлений ребенка об окружающем мире и отношении к себе и окружающим, проявляющееся в осознанности, полноте представлений о том, что окружающий мир является культурной ценностью общества;
- насыщенность детской деятельности эмоциональными реакциями, познавательным интересом и самостоятельностью, проявляющееся в сопричастности ребёнка к окружающему его миру, в наличии положительных эмоциональных проявлений по отношению к окружающему миру;
- отражение в деятельности ребенка представлений об окружающем мире, обогащенных новыми знаниями и личностным опытом, проявляющееся в сформированности ценностного отношения дошкольника к окружающему миру.

условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества:

- наличие знаний и представлений о культуре народа, социального окружения, нормах и ценностях, принятых в окружающем человека обществе, о культурных ценностях России и других стран;
- развитие интереса к ознакомлению с родным городом, его географией, историей и культурой, усвоение им нравственных общечеловеческих ценностей, национальных традиций, гражданственности;
- формирование умения общаться, строить взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, навыков культуры общения и разрешения проблемных ситуаций.

условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, а также партнёров для совместной деятельности;
- педагогическое общение, основанное на принципах любви, понимания, терпимости, которое также станет условием полноценного развития позитивной свободы и самостоятельности ребенка;

- построение деятельности с таким расчетом, чтобы в процессе работы возникали все новые вопросы и ставились все новые задачи, которые становились бы неисчерпаемыми.

2.9.2.3. Общности (сообщества) ДОО

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь теми событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие

характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

2.9.2.4. Задачи воспитания

Поскольку в ДОО создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей (таблица 1)

Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»	Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере) • Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины) • Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом) 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать ценностные отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России 	Социально-коммуникативное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> • Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России • Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); 	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> • Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа 	Художественно-эстетическое развитие
Духовно-нравственное направление воспитания В основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности • Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране • Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности • Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие 	Социально-коммуникативное развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			<ul style="list-style-type: none"> • Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции • Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; 	
			<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). 	Речевое развитие
Социальное направление воспитания В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать освоению детьми моральных ценностей • Формировать у детей нравственные качества и идеалов • Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения • Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения 	<ul style="list-style-type: none"> • Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном 	Социально-коммуникативное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; 	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения 	Речевое развитие
			<ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, • Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и 	Художественно-эстетическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)	
			<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества 	Физическое развитие
Познавательное В основе лежит ценность «Познание»	Формирование ценности познания	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны • Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны • Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы. 	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> • Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми 	Художественно-эстетическое развитие
Физическое и оздоровительное В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности • Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать навыки здорового образа жизни • Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре • Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами • . 	Физическое развитие
Трудовое	Формирование	<ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать привычку к трудовому 	<ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать трудовое усилие, 	Социально-

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
В основе лежит ценность «Труд»	ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • Воспитывать стремление приносить пользу людям	формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи • Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	коммуникативное развитие
Эстетическое В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»	Становление у детей ценностного отношения к красоте	• Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить	• Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями) • Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура» • Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка • Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми • Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом	Художественно-эстетическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			его индивидуальности • Поддерживать готовность детей к творческой самореализации •	

Патриотическое направление воспитания

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Модуль «Праздничный событийный календарь»

Праздничный событийный календарь является основой тематического планирования в дошкольном образовании. Праздничный событийный календарь включает в себя помимо собственно праздников, праздничные события, проекты, культурные практики, приуроченные к памятным датам.

В рамках модуля ребенок знакомится с российским культурным наследием. Модуль может быть реализован во всех 5 образовательных областях и предполагает эффективное использование уникального российского культурного наследия, в том числе литературного, музыкального, художественного.

Праздники благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Чтобы снизить утомляемость детей, нужны частые смены видов деятельности. Для этих целей на празднике используются игры и представления. Они позволяют детям расслабиться и подвигаться.

Подготовка к празднику является отличным стимулом для детей на занятиях по развитию речи и музыке. Малыши разучивают песни, стихи и танцевальные движения не просто так, а для того, чтобы потом продемонстрировать все свои умения родителям на детском утреннике, да еще получить за это подарки, которые тоже занимают не последнее место в мотивации ребенка.

Праздник – это возможность для родителей получить представление о том, какие у ребенка взаимоотношения с коллективом и с другими детьми.

Праздник в детском саду позволяет родителям сравнить навыки своего ребенка с умениями сверстников, и, возможно, выделить какие-то проблемные моменты, над которыми стоит поработать дома. Помимо этого, педагоги могут оценить поведение ребенка в коллективе: насколько он общителен, не стесняется ли он, и достаточно ли он дисциплинирован.

Педагогический коллектив вправе не приглашать на праздники в ясельных группах, потому что малыши нередко реагируют слезами на появление родителей, к которым нельзя подойти, и теряют весь интерес к празднику. Во время эпидемиологических вспышек присутствие родителей тоже, как правило, не допускается.

МБДОУ «Детский сад № 47» организует праздники и тематические мероприятия, например, «Праздник осени», «Новый год», «День Матери», «День Победы», «День смеха», «День знаний». Конкретная форма проведения праздника определяется календарным планом воспитательной работы.

Для реализации модуля в образовательной организации используются следующие формы работы:

- реализация мероприятий в рамках Календаря образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам российской федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры на текущий учебный год, утверждаемого Министерством просвещения Российской Федерации.
- участие учреждения в российских, региональных и городских праздниках и праздничных событиях.
- реализация праздничного событийного календаря плана работы учреждения на учебный год (проведение праздников, утренников, праздничных событий, культурных практик, проектов);
- индивидуальная работа с воспитанниками по подготовке к праздникам и праздничным событиям;
- индивидуальные консультации для родителей (законных представителей) по подготовке к праздникам и праздничным событиям;
- образовательная деятельность в Арт-студии «Нескучный сад».

Модуль «Любимый город»

На основании социокультурного подхода к организации и развитию системы образования, определяются следующие аспекты воспитательного потенциала социокультурного пространства города Сарова.

Саров – город науки и культуры. Это не только хранилище ценностей предыдущих веков, но и площадка науки. Дошкольникам одинаково доступны и исторические ценности, и новые общественные пространства, удобная и безопасная городская среда, в которой найдется место для пешеходов и мобильных прогулок, общения.

Для реализации модуля в детском саду используются следующие формы работы:

- участие в городских патриотических акциях, событиях и праздниках, посвященных памятным датам;
- подготовка детей к участию в конкурсах краеведческой направленности.
- проведение мероприятий, посвященных праздникам и памятным датам города на уровне образовательной организации;
- занятия по изучению родного города;
- краеведческие культурные практики;
- разработка для дошкольников прогулок целевых прогулок и экскурсий по микрорайону.

Модуль «Образовательная деятельность в мини-музее «Русская изба»

Интересная форма знакомства детей с историей и культурой нашей богатой страны России, в детском саду - это мини-музей, который стал неотъемлемой частью развивающей предметно - пространственной среды детского сада.

При знакомстве детьми с музейными экспонатами, для ребенка открывается мир неизведанный, но полный новой информации, дает возможность прикоснуться к предметам, которые несут историческую информацию жизненного уклада русского народа. Дети погружаются в другую, необыкновенную и историческую среду, при этом обогащая свой практический, эмоциональный и культурно - исторический опыт.

Посещая с детьми дошкольного возраста мини-музей «Русская изба» педагоги решают следующие задачи:

- знакомить детей с жизнью, бытом, обрядами русского народа;
- формировать чувство любви к Родине, на основе изучения русских народных традиций;
- развивать духовно-нравственную личность ребенка;
- воспитывать интерес и умение применять полученные знания в продуктивной деятельности.

Работа в мини - музее «Русская изба» представляет собой систему мероприятий с использованием разных форм:

- экскурсии в мини-музей;
- образовательную деятельность по ознакомлению с окружающим;
- занятия;
- игры, хороводы;
- инсценирование
- сказок, потешек; чтение и слушание народных произведений.

Социальное направление воспитания

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

- формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.
- формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.
- развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Модуль «Образовательная деятельность по социально-эмоциональному развитию»

В модуль входит организованная образовательная деятельность, направленная на ознакомление дошкольников с основами этики (формированием понятий «хорошо»/«плохо»), элементарными правилами этикета, патриотическое, правовое и трудовое воспитание дошкольников, а также обучение основам безопасности жизнедеятельности.

Для реализации модуля в образовательной организации используются следующие формы работы:

- реализация мероприятий в рамках Календаря образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам российской федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры на текущий учебный год, утверждаемого Министерством просвещения Российской Федерации;
- участие в конкурсах педагогических достижений и детских конкурсах по направлению модуля на разных уровнях;
- участие в социальных акциях, посвященных государственным праздникам (День флага Российской Федерации);
- ДОО посещают представители разных профессий (пожарные, полицейские и др.) и рассказывают им о правилах безопасного поведения и пользе их соблюдения;
- в ДОО созданы специальные предметно-пространственные условия для развития навыков безопасного поведения (дорожные знаки, макеты, светофоры, плакаты, картинки) способствующие формированию навыков безопасности дорожного движения);

- педагог совместно с детьми вырабатывает правила безопасного поведения, вместе с детьми изготавливает информационные знаки (картинки-напоминания) и размещает их в группе, как результат совместных договоренностей, обращается к ним в течение дня;
- в соответствии с реализуемой образовательной программой дошкольного образования проводятся занятия, проекты, организуются культурные практики по ознакомлению дошкольников с основами этики (формированием понятий «хорошо»/«плохо»), элементарными правилами этикета, патриотическому, правовому и трудовому воспитанию дошкольников, а также обучению основам безопасности жизнедеятельности.
индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) по направлению модуля.

Познавательное направление воспитания

Ценность – знания. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность – здоровье. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности. Направления деятельности воспитателя:
- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Модуль «Воспитание культуры здорового образа жизни»

Культура здоровья детей дошкольного возраста является составным элементом общечеловеческой культуры. Она включает в себя ценностное и грамотное отношение к своему здоровью и здоровью других граждан, его укреплению, сохранению и поддержанию в оптимальном для жизнедеятельности состоянии. Кроме того, культура здоровья базируется на личностных и социально значимых способах организации жизнедеятельности, ориентированных на развитие физического, психического и социального благополучия, недопущения развития недугов и различного рода заболеваний.

Физическое воспитание и формирование культуры здоровья включает:

- формирование у подрастающего поколения ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни;
- формирование в детской и семейной среде системы мотивации к активному и здоровому образу жизни, занятиям физической культурой и спортом, развитие культуры здорового питания.

Для реализации модуля в ДОО используются следующие формы работы:

- сдача норм ГТО;
- участие в городских мероприятиях, акциях и соревнованиях («Зарничка», «Малышиада», «Лыжня России», «День бега», «Чемпионат «Школы Росатома» по футболу» 5+, «Папа, мама, я - спортивная семья», «Физическая культура и спорт - альтернатива пагубным привычкам»);
- создание здоровьесберегающей среды («Физкультурные центры», «Уголки здоровья»);
- проведение спортивных праздников и соревнований;
- информирование родителей по направлению здоровьесбережения на официальном сайте, стендах учреждения, родительских собраниях;
- организация дней здоровья;
- реализация режима двигательной активности (физкультурные занятия, утренняя гимнастика, бодрящая гимнастика, музыкальные занятия, подвижные игры и т.д.), системы закаливания;
- формирование заинтересованности и стремления к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения;
- формирование представлений о человеке, его организме и критериях здоровья;
- формирование элементарных гигиенических навыков и правил поведения;
- формирование навыков безопасного поведения в обществе, различных ситуациях и приемах прошения помощи в затруднительных ситуациях;
- формирование навыков оказания простой помощи взрослым;
- развитие самостоятельности в выполнении гигиенических процедур, одевании, уходе за своими вещами и игрушками;
- формирование навыков игровой деятельности со здоровьесберегающими направлениями.
- индивидуальная коррекционная работа по направлению здоровьесбережения;

- индивидуальное консультирование родителей по теме, участие родителей в спортивных мероприятиях.

Трудовое направление воспитания

Ценность – труд. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

- ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.
- формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
- формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – культура и красота. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

Модуль «Творческие соревнования»

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с ребенком сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий.

Творческие соревнования способствуют художественно-эстетическому развитию ребенка, которое предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживанию персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Творческие соревнования стимулируют у воспитанников развитие: сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Творческое соревнование – не просто мероприятие в стенах детского сада, это продолжение и расширение образовательного процесса, где развитие получают все участники процесса: ребенок, родитель и педагог. Родитель и ребенок учатся и приобретают опыт по взаимодействию для достижения общей цели, реализуя общие задачи. Родитель учится быть терпеливым и вдумчивым. Ребенок получает первый социальный опыт участия в конкурсном движении, а родитель учится относиться к соревнованиям серьезно, знакомясь с положениями, условиями и системой оценки.

Творческие соревнования создают условия для приобретения социального опыта участия ребенка в конкурсном движении и формирование у родителей педагогической культуры по подготовке и поддержке своего ребенка в участии в конкурсах.

МБДОУ Детский сад № 47 проводит творческие соревнования в различных формах, например, конкурсы, выставки, фестивали. Конкретная форма проведения творческого соревнования определяется календарным планом воспитательной работы.

Педагоги помогают семье подготовиться к успешному участию в конкурсе, консультирует

родителей по созданию условий, мотивации, помогают в подготовке. Педагогам приходится учиться видеть домашние условия и возможности ребенка, понимать современного родителя и их трудности, быть терпимыми, и доброжелательными к любому родителю и оказывать посильную помощь в развитии детей дома.

Через весь процесс подготовки, организации и проведения творческих соревнований педагогический коллектив детского сада решает для себя важную задачу по воспитанию родителя и преемственности развития ребенка в семье и детском саду.

В ДОУ стали традиционными конкурсы «Шашечный турнир», «Конкурс чтецов» и др.

Модуль «Персональная выставка»

Цикл дел «Персональная выставка» предполагает организацию в течение года персональных выставок творческих работ детей. Это выставки фотографий, рисунков, картин, игрушек, поделок, построек и т.п. Такого рода выставки помогут ребенку преодолевать застенчивость, проявлять инициативу, научат правильно отвечать на похвалы и принимать благодарности, разумно реагировать на критику и пожелания, со вниманием относиться к работам других детей и корректно высказывать свое мнение о них.

В холле ДОУ функционирует стенд-выставка «Наше творчество», в которой размещаются творческие работы воспитанников.

2.9.2.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации.

Взаимодействие с родителями (законными представителями).

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ОО.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ОО, в котором строится воспитательная работа.

Взаимодействие с родителями или законными представителями дошкольников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и образовательной организации в данном вопросе. Это обеспечивает содействие развитию культуры семейного воспитания детей на основе традиционных семейных духовно-нравственных ценностей; популяризацию лучшего опыта воспитания детей в семьях; созданию условий для расширения участия семьи в воспитательной деятельности организаций, осуществляющих образовательную деятельность и работающих с детьми, создание условий для просвещения и консультирования родителей по психолого-педагогическим и иным вопросам семейного воспитания.

Формы работы:

- наличие на сайте МБДОУ «Детский сад № 47» разделов «Для вас, родители» и «Дистанционный детский сад»;
- организация активного взаимодействия с родителями в закрытых группах в социальной сети ВК;
- участие представителей родительской общественности образовательной организации в конкурсах, соревнованиях и мероприятиях ДОУ и различного уровня;
- для укрепления отношений и повышения качества взаимодействия в ДОО совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи создаются и реализуются различные образовательные проекты;
- совет родителей (законных представителей), участвующий в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей;
- мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми;
- дни открытых дверей, во время которых родители могут посещать занятия и праздничные события для получения представления о ходе образовательного процесса в образовательной организации;
- общие родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания дошкольников.
- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

Основные виды организации совместной деятельности как воспитательного потенциала.

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок)

и тому подобное),

- экскурсии (в музей, библиотеку), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

В воспитании детей в сфере их личностного развития используются следующие вариативные формы взаимодействия:

Патриотическое направление воспитания	Социальное направление воспитания	Познавательное направление воспитания Формирование основ экологического сознания
<p><u>Совместная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • дидактические, сюжетно-ролевые • подвижные, совместные с воспитателем игры • игры - драматизации • игровые задания • игры-импровизации • чтение художественной литературы • беседы • рисование <p><u>Режимные моменты:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • рассказ и показ воспитателя • беседы • поручения • использование естественно возникающих ситуаций <p><u>Самостоятельная деятельность детей:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевые • подвижные и народные игры инсценировки • рассматривание иллюстраций фотографий • рисование • лепка 	<p><u>Совместная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • игры-занятия, сюжетно-ролевые игры • театрализованные игры • подвижные игры • народные игры • дидактические игры • подвижные игры • настольно-печатные игры • чтение художественной литературы • досуги • праздники • активизирующее общение воспитателей с детьми <p><u>Режимные моменты:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • рассказ и показ воспитателя • беседы • поручения • использование естественно возникающих ситуаций <p><u>Самостоятельная деятельность детей:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельные игры различного вида • инсценировка знакомых литературных произведений • кукольный театр • рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок 	<p><u>Совместная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • занятия, в т.ч. интегрированные • беседа • экспериментирование • проектная деятельность • проблемно-поисковые ситуации • конкурсы, викторины • труд • дидактические игры • игры-экспериментирования • дидактические игры • театрализованные игры • подвижные игры • развивающие игры • сюжетно-ролевые игры • чтение • целевые прогулки • экскурсии • продуктивная деятельность • народные игры • праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) • видео просмотры • организация тематических выставок • создание мини-музеев • работа с календарем природы <p><u>В режимных моментах:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • беседа • развивающие игры

		<ul style="list-style-type: none"> ● игровые задания ● дидактические игры ● развивающие игры ● подвижные игры ● игры-экспериментирования ● наблюдение за природными явлениями <p><u>Самостоятельная деятельность детей:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● дидактические игры ● театрализованные игры ● сюжетно-ролевые игры ● развивающие игры. ● игры-экспериментирования. ● игры с природным материалом ● наблюдение в уголке природы ● труд в уголке природы, огороде ● продуктивная деятельность ● ведение календаря природы
Физическое и оздоровительное направление воспитания. Формирование основ безопасности	Эстетическое направление воспитания	Трудовое направление воспитания
<p><u>Совместная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● занятия ● игровые упражнения ● индивидуальная работа ● игры-забавы ● игры-драматизации ● досуги ● театрализации ● беседы ● разыгрывание сюжета ● упражнения подражательного и имитационного характера ● активизирующее общение педагога с детьми ● работа в книжном уголке ● чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических 	<p><u>Совместная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● игры-занятия ● сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры ● подвижные игры ● народные игры ● дидактические игры ● подвижные игры ● настольно-печатные игры ● чтение художественной литературы ● досуги ● праздники ● активизирующее общение воспитателей с детьми <p><u>Во всех режимных моментах:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● рассказ и показ воспитателя ● беседы 	<p><u>Совместная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● разыгрывание игровых ситуаций ● игры-занятия, игры-упражнения ● занятия по ручному труду ● дежурства ● экскурсии ● поручения ● показ ● объяснение ● личный пример педагога ● работа в тематических уголках ● праздники ● трудовая деятельность <p><u>Во всех режимных моментах:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● утренний приём ● завтрак

<p>картинок</p> <ul style="list-style-type: none"> ● использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения ● презентации, видеофильмы, мультфильмы ● трудовая деятельность ● игровые тренинги ● составление историй, рассказов ● творческое задание ● обсуждение ● игровые ситуации ● пространственное моделирование ● работа в тематических уголках ● целевые прогулки ● встречи с представителями ГИБДД <p><u>Во всех режимных моментах:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● утренний прием ● утренняя гимнастика ● приемы пищи ● занятия ● самостоятельная деятельность ● прогулка ● подготовка ко сну ● дневной сон <p><u>Самостоятельная деятельность детей:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● игры-забавы ● дидактические игры ● подвижные игры ● сюжетно-ролевые игры ● рассматривание иллюстраций и тематических картинок ● настольно-печатные игры ● творческая деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> ● поручения ● использование естественно-возникающих ситуаций <p><u>Самостоятельная деятельность детей:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● самостоятельные игры различного вида ● инсценировка знакомых литературных произведений ● кукольный театр ● рассматривание иллюстраций 	<ul style="list-style-type: none"> ● занятия ● игра ● одевание на прогулку ● прогулка ● возвращение с прогулки ● обед ● подготовка ко сну ● подъем после сна ● полдник ● игры ● подготовка к вечерней прогулке ● вечерняя прогулка <p><u>Самостоятельная деятельность детей:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● дидактические игры ● настольные игры ● сюжетно-ролевые игры ● игры бытового характера ● народные игры ● изготовление игрушек из бумаги ● изготовление игрушек из природного материала ● рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок ● самостоятельные игры ● игры инсценировки ● продуктивная деятельность ● ремонт книг
---	--	---

2.9.2.6. Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО (герб России, Нижнего Новгорода, крупных городов Нижегородской области, г. Сарова, флаг России, презентации: «Москва – столица нашей Родины», портрет президента, диск с записью гимна, глобус и др.);
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО (карта, фото родного города, где показаны достопримечательности, куклы в национальных костюмах, альбомы с достопримечательностями России, Нижнего Новгорода, «История Сарова», «Народные промыслы», мини-музей «Русская изба» и др.);
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность (фото с водоемами Сарова, природоохранные знаки, альбомы «Природа России», центры ПДД и ОБЖ, плакаты по безопасности поведения на улице и в быту и др.);
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности (центры «Здравствуй, я пришел», «Я - молодец», «Наши достижения», настольно-печатные, дидактические игры, такие как лото, домино, игры с правилами, мирилки, коврик дружбы, мешочки настроений, «Экран добрых дел» и др.);
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей (альбомы «Моя семья», выставки семейного творчества, папки «Опыт семейного воспитания» и др.);
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира (иллюстрационный материал, центры сенсорного и математического развития, экспериментирования, природы, геометрическое лото, блоки Дьенеша, палочки Кюизинера, лото «Форма и цвет», игры – головоломки: «Танграм», «Подбери фигуру», «Колумбово яйцо», «Подбери по цвету» и др.);
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства (центры «Мы дежури́м», схемы сервировки столов, трудовых процессов, оборудование для ухода за растениями, иллюстрационный материал «Профессии» и др.);
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта (центры физкультуры и спорта, физкультурный зал, площадка, плавательный бассейн, папки «Витамины», «Полезные продукты», плакаты «Мой организм», «Как еда попадает в желудок», тематические альбомы «Спорт», «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», книжки-самоделки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья» и др.);
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа («Уголок патриотического воспитания», изделия народного промысла, мини-музей «Русская изба»).

Окружающая ребенка предметно-пространственная среда Образовательного учреждения, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир воспитанника, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком Образовательного учреждения. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы как:

- организация работы мини-музея «Русская изба»;
- в образовательном процессе используется игровое обрамление различной деятельности детей (повседневных событий, обучающих мероприятий и пр.);
- размещение в холле и группах регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ

дошкольников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в образовательном учреждении (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и т.п.);

- озеленение территории образовательного учреждения, разбивка клумб, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий;
- акцентирование внимания дошкольников посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, знаки) на важных для воспитания ценностях образовательного учреждения, ее традициях, правилах.
- благоустройство групп, осуществляемое воспитателями вместе с дошкольниками своих групп и родителями, позволяющее воспитанникам проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения воспитателя со своими детьми;
- систематическое оформление стендов для детей и родителей:
 - «Нам интересно в жизни все!»;
 - «Большие права маленького ребенка».

2.9.2.7. Социальное партнерство.

Значимые партнеры ДОУ в воспитательной работе

Наименование общественных организаций, учреждений	Формы сотрудничества	Периодичность
МБОУ СОШ № 16.	<ul style="list-style-type: none"> • экскурсии; • открытые уроки; • дни открытых дверей; • организация соревнований. 	По плану взаимодействия со школой.
Дошкольные организации города.	<ul style="list-style-type: none"> • участие в конкурсах, фестивалях, турнирах; • обмен опытом. 	По плану Департамента образования По мере необходимости
Департамент по делам молодежи и спорта.	<ul style="list-style-type: none"> • участие в спортивных мероприятиях, праздниках, акциях. 	По плану департамента
МБОУ ДМШ им. М.А. Балакирева	<ul style="list-style-type: none"> • посещение концертов. • выступление учеников музыкальной школы. 	По согласованию
МБУК «Городской музей»	<ul style="list-style-type: none"> • экскурсии 	По согласованию
Музей народной игрушки	<ul style="list-style-type: none"> • экскурсии; • мастер-классы; • занятия. 	По согласованию
МБУК ЦГБ им. В. Маяковского	<ul style="list-style-type: none"> • занятия 	2 раза в месяц
Дом Молодежи	<ul style="list-style-type: none"> • конкурсы детского творчества; • театрализованные представления для детей; • выставки; • концерты, фестивали. 	По согласованию
Парк КиО им. П.М. Зернова	<ul style="list-style-type: none"> • экскурсии, прогулки. 	1 раз в квартал
Театр кукол «Кузнечик»	<ul style="list-style-type: none"> • кукольные спектакли. 	По согласованию
Саровский драматический театр.	<ul style="list-style-type: none"> • посещение спектаклей. 	По согласованию
В/ч № 3274	<ul style="list-style-type: none"> • экскурсии; • организация акций 	1 раз в год
Станция юных техников	<ul style="list-style-type: none"> • занятия 	1 раз в неделю
	<ul style="list-style-type: none"> • конкурсы 	По согласованию
	<ul style="list-style-type: none"> • олимпиады 	

2.9.3 Организационный раздел Программы воспитания.

2.9.3.1. Нормативно-методическое обеспечение

Перечень локальных правовых документов ДОО, в которые вносятся изменения в соответствии с рабочей программой воспитания:

- Программа развития МБДОУ «Детский сад № 47» на 2019-2024 гг.;
- Годовой план работы МДОУ «Детского сада № 47» на учебный год;
- Календарный учебный график;
- Должностные инструкции педагогов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОО

Методическое обеспечение

Для реализации программы воспитания используется «Практическое руководство «Воспитателю о воспитании», расположенное на сайте Института изучения детства, семьи и воспитания.

Ссылка размещения: <https://институтвоспитания.пф/programmy-vospitaniya/programmy-vospitaniya-doo/prakticheskoe-rukovodstvo-vospitatelyu-o-vospitanii/?ysclid=lk9if2khf2881109976>

Практическое руководство «Воспитателю о воспитании» предлагает педагогу профессиональный инструмент реализации программы воспитания в дошкольных образовательных организациях.

Содержание практического руководства направлено на достижение цели воспитания через решение следующих задач:

- содействие становлению первичных представлений о базовых ценностях российского общества;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, самому себе;
- поддержка освоения первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми ценностями и нормами российского общества.

Практическое руководство включает в себя:

- 9 тетрадей для воспитателей – по количеству месяцев учебного года;
- 3 формы взаимодействия – «Педагог–Дети», «Педагог–Родители», «Родители–Ребёнок»;
- 6 содержательных форматов организации воспитательной работы в условиях взаимодействия образовательной организации и семьи – «Смотрим вместе», «Читаем вместе», «Рассуждаем вместе», «Играем вместе», «Мастерим вместе», «Трудимся вместе».
- 4 модуля «Советы для родителей».

2.9.3.2 Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

В ДОО созданы следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных

ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (п.31 ФГОС ДО)

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого, согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- Программе;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру образования детей; требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает:

- целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.)
- возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

- 1) содержательно-насыщенная;
- 2) трансформируемая;
- 3) полифункциональная;
- 4) вариативная;
- 5) доступная;
- 6) безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий

комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»¹⁰.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях в наличии оборудование для использования информационно-

коммуникационных технологий в образовательном процессе.

В ДОУ созданы материально - технические условия для реализации основной образовательной программы дошкольного образования. Эффективно организованная развивающая предметно-пространственная среда, позволяет успешно решать образовательные задачи, предусмотренные годовым планом. Вся развивающая предметно - пространственная среда в ДОУ создана в соответствии с требованиями ФГОС ДО:

- учтены особенности развития разных групп воспитанников;
- созданы условия для организации познавательной, исследовательской, игровой деятельности, двигательной активности детей и отдыха. Оформлена комната сенсорного развития;
- созданы условия для поддержки детской инициативы;
- соблюдаются принципы построения РППС;
- игровые пространства, игрушки и оборудование соответствуют возрастным особенностям, возможностям и интересам детей;
- созданы условия для эмоционального самовыражения воспитанников, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка в здании и на участке;
- соблюдаются требования безопасности.

Объекты и помещения	Оборудование
Прогулочные участки	Малые архитектурные формы, игровое оборудование, спортивное оборудование, пособия и материалы для реализации всех образовательных областей.
Групповые помещения	<p>Групповое помещение условно подразделяется на центры: В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) • центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности • центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители • центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей • центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций • центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей • центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками • книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и эτικο-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей • центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей • центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения

	<p>воспитанников</p> <ul style="list-style-type: none"> • центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)
Физкультурный зал	Спортивное оборудование: для равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазанья, для общеразвивающих упражнений, спортивный комплекс, спортивные тренажеры, мягкие модули, музыкальный центр, сухой бассейн
Плавательный бассейн	Оборудование для обучения плаванию и для игр на воде.
Музыкальный зал	Пианино, музыкальный центр, мультимедийное оборудование, мебель (стулья для взрослых и детей, столы)
Кабинет муз. руководителей	Музыкально-дидактические игры для каждого возраста; дидактические пособия; наглядный материал фонотека; фонотека; электронные образовательные ресурсы, детские музыкальные инструменты, мебель (письменные столы, шкафы, полки).
Костюмерная	Декорации, ширмы, атрибуты и костюмы для театрализованной деятельности.
Коридоры и холлы ДОУ	Фотовыставки, тематические выставки, выставки творческих работ детей и совместных работ с родителями
Кабинет педагога-психолога	<p>Пространство взаимодействий с детьми:</p> <ul style="list-style-type: none"> - диагностический и коррекционный сектор (детский стол, стулья, доска, наборное полотно); - игровой и релаксационный сектор: - настольно-печатные игры; - игрушки. <p>Пространство взаимодействий со взрослыми (родители, педагоги) – консультативное:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мебель; - вспомогательный материал. <p>Организационно-планирующее пространство:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мебель, ИКТ; - электронные образовательные ресурсы; - фонотека; - технический материал; - стимульный материал; - методическая литература.
Кабинет инструктора по физ.культуре	<p>Мебель и оборудование: письменный стол, стул, шкаф, компьютер. Технический материал: писчая бумага, средства для обеспечения компьютера.</p> <p>Вспомогательный материал: литература и периодические издания по повышению научно - теоретического уровня и профессиональной компетентности. Дидактические игры и наглядные пособия. Картотека игр и упражнений на развитие различных физических качеств.</p>
Мини-музей «Русская изба»	<p>Посуда</p> <p>Мебель</p> <p>Орудия труда</p> <p>Куклы</p> <p>Макеты</p> <p>Предметы интерьера</p> <p>Предметы кукольного театра</p> <p>Музыкальные инструменты</p> <p>Предметы утвари</p> <p>Методические разработки</p>
Методический кабинет	<p>Методический кабинет МБДОУ имеет следующие материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основополагающие и регламентирующие документы государственной политики в области дошкольного образования; • методическую литературу, публикации и статьи по актуальным вопросам деятельности МБДОУ;

- материалы справочного и рекомендательного характера по оформлению передового педагогического опыта, творческих проектов, грантов, конкурсных работ;
- материалы профессиональных конкурсов;
- материалы открытых занятий, мероприятий;
- разработки семинаров, конференций и иных форм работы с педагогическим персоналом;
- видеозаписи занятий и развлечений;
- аналитический банк данных по педагогическому персоналу;
- материалы профессиональной деятельности педагогов (в электронном и печатном вариантах);
- стенды, отражающие организацию методической работы в МБДОУ.

Данный материал представлен в каталогах, картотеках, папках-скорошивателях как печатном, так и в электронном форматах в свободном доступе.

В методическом кабинете материал для образовательной деятельности с детьми систематизирован по основным разделам.

Развитие речи. Ознакомление с окружающим миром

1. Доклады, перспективные планы занятий, методические рекомендации, перечни дидактических игр по развитию речи.
2. Конспекты занятий по развитию речи и ознакомлению с окружающим
3. Наглядный материал (картины сюжетные, предметные)
4. Дидактические пособия,
5. Материалы консультаций.
6. Картотека целевых прогулок, экскурсий.

Развитие элементарных математических представлений

Рекомендации, доклады, конспекты, консультация, разработки, перечень дидактических игр для каждой возрастной группы.

Образцы демонстрационного материала, образцы дидактических игр для развития элементарных математических представлений.

Физическое развитие и здоровье детей

Перечень физоборудования и пособий которые используются в разных возрастных группах. Конспекты занятий, гимнастики и сюжеты спортивных праздников.

Изобразительная деятельность

Сообщения, разработки, перспективные планы, тематика занятий по рисованию, лепке, аппликации, конспекты занятий, предметы декоративно-прикладного искусства.

Конструктивно-модельная деятельность

Доклады, консультации, перспективные планы, тематика занятий. Конспекты занятий, образцы по конструированию в виде рисунков (со строительным материалом) и развёрток конструирования из бумаги.

Музыкальная деятельность

1. Перечень музыкально-дидактических игр для всех групп, конспекты музыкальных занятий, сценарии утренников.
2. Конспекты занятий, игры-инсценировки.

Игровая деятельность

Рекомендации по оформлению сюжетно-ролевых игр. Перечень сюжетно-ролевых игр для каждой возрастной группы и атрибутов для каждой игры.

Развитие трудовых навыков

Рекомендации по организации различных видов труда. Перечень оборудования для всех видов труда. Перечень трудовых умений и навыков для детей каждой возрастной группы.

Работа по взаимодействию с родителями.

Образцы папок-передвижек. Примерная тематика собраний, консультации.

Рекомендации по организации работы с родителями.

Описание функционального использования помещений и их оснащения

Вид помещения Функциональное использование	Оснащение
<p><u>Групповая комната</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Самообслуживание. • Организованная образовательная деятельность: «Развитие речи»; «Ознакомление с окружающим миром» (ознакомление с предметным и социальным миром, ознакомление с миром природы); «Формирование элементарных математических представлений»; «Изобразительная деятельность (рисование, аппликация); «Физическая культура». <p><i>-Образовательная деятельность в режимных моментах (рассматривание фотографий, иллюстраций, просмотр мультимедийных презентаций, чтение художественной литературы, рассказы, беседы, проектная деятельность, выставки детского творчества (рисунок, макеты), игры (сюжетно-ролевые, дидактические и др.).</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Образовательная деятельность и культурные практики в режимных моментах. • Самостоятельная деятельность детей. 	<ul style="list-style-type: none"> • Детская мебель для практической деятельности. • Ноутбук. • Доска для образовательной деятельности. • Игровое оборудование и дидактический материал в соответствии с направлениями развития ребенка.
<p><u>Спальное помещение</u> -Дневной сон</p>	-Спальная мебель
<p><u>Раздевальная комната</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Самообслуживание. • Информационно-консультативная деятельность с родителями (законными представителями) 	<ul style="list-style-type: none"> • Информационный уголок для родителей (законных представителей). • Выставки детского творчества • Детские раздевалны ешкафы и скамейки.
<p><u>Зал для музыкальных занятий</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • ООД по музыкальному развитию • Индивидуальная работа с детьми. • Развлечения. • Праздники. • Консультационная деятельность с педагогами, родителями (законными представителями) 	<ul style="list-style-type: none"> • Пианино • Мультимедийный проектор. • Проекционный экран. • Музыкальный центр. • Разнообразные музыкальные инструменты для детей. • Подборка дисков с музыкальными произведениями. • Атрибуты для танцев. • Дидактический материал.
<p><u>Зал для физкультурных занятий:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • ООД по физическому развитию. • Спортивные развлечения. • Индивидуальная работа с детьми. • Консультативная работа с родителями (законными представителями) и педагогами 	<ul style="list-style-type: none"> • Оборудование для общеразвивающих упражнений. • Оборудование для развития основных видов движений. • Здоровьесберегающее оборудование.

Описание функционального использования территории ее оснащения

Функциональное использование	Оснащение
------------------------------	-----------

<p><u>Прогулочные участки:</u></p> <p>- Двигательная деятельность (подвижные игры, индивидуальная работа, спортивные игры и упражнения, самостоятельная двигательная активность).</p> <p>- Познавательная деятельность (наблюдения, опытническая деятельность, игры с песком и водой).</p> <p>- Игровая деятельность.</p> <p>- Трудовая деятельность.</p> <p>Художественно-творческая деятельность</p>	<p>- Оборудование для двигательной деятельности.</p> <p>- Песочницы.</p> <p>- Оборудование для опытнической деятельности, для игр с песком и водой.</p> <p>- Игровое оборудование для сюжетно-ролевых, режиссерских игр, игр с правилами.</p> <p>- Оборудование для трудовой деятельности.</p> <p>- Оборудование для самостоятельной творческой деятельности детей.</p>
<p><u>Спортивная площадка:</u></p> <p>- Физическая культура-организованная образовательная деятельность.</p> <p>- Подвижные и спортивные игры.</p> <p>- Физкультурные развлечения.</p> <p>- Праздники.</p>	<p>- Площадка с разметкой для спортивных и подвижных игр</p> <p>- Футбольные ворота;</p> <p>- Баскетбольные стойки</p> <p>- Игровой комплекс «Лабиринт»;</p> <p>- Мишени для метания</p> <p>- Скамейки</p>

3.2. Описание материально-технического обеспечения Программы

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы образования;

2. Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации; организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность; организации режима дня;
- организации физического воспитания; личной гигиене персонала;

3. Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4. Выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;

5. Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры Организации.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

В ДОО есть всё необходимое для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методическое сопровождение Программы;
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы образования;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для

- художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- административные помещения, методический кабинет;
 - помещения для занятий специалистов (логопед, педагог-дефектолог, педагог-психолог); помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет; оформленная территория Организации.

3.3 Обеспечение методческими материалами и средствами обучения и воспитания:

1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Перечень пособий, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы:

- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку

Раздел	Старшая группа (от 5 до 6 лет)
Сфера социальных отношений	<ul style="list-style-type: none">• <u>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник</u> «Этические беседы с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.• <u>Шипицына Л.М., Заширинская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А.</u> Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. (Для детей от 3 до 6 лет) – «ДЕТСТВО-ПРЕСС». 1998.- 384 с.• <u>Кочанская И.Б.</u> Полезные сказки. Беседы с детьми о хороших привычках. – М.: ТЦ Сфера, 2017.- 96 с.• <u>Дурова Н.В.</u> Очень важный разговор: Беседы-занятия об этике поведения с детьми дошкольного возраста. / Пособие для педагогов, воспитателей и родителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2000.• <u>Семенака С.И.</u> Учим детей доброжелательному поведению: Конспекты и материалы к занятиям с детьми 5-7 лет. – М.: АРКТИ, 2010. – 88 с.• <u>Лопатина А.А., Скребцова М.В.</u> Воспитание нравственных качеств у детей: Конспекты занятий. – М.: Изд-во «Книголюб», 2007. – 112 с.• <u>Шорыгина Т.А.</u> Беседы об этикете с детьми 5-8 лет. – М.: тЦ Сфера, 2010. – 96 с.• <u>Мулько И.Ф.</u> Этика для детей 5-7 лет: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 96 с.• <u>Николаева С.О.</u> Занятия по культуре поведения с дошкольниками и младшими школьниками: Литературный и музыкально-игровой материал: Учеб.- метод.пособие. – М.: Гуманит. Изд.центр ВЛАДОС, 2001. - 80 с.

<p>Формирование основ гражданственности и патриотизма</p>	<p><u>Литвинова М.Ф.</u> Русские народные подвижные игры.: Пособие для воспитателя дет.сада / Под ред. Л.В. Руссковой. – М.: Просвещение, 1986. – 79 с.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Князева О.Л., Миханева М.Д.</u> Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа – СПб: АКЦИДЕНТ, 1997. • <u>Лунина Г.В.</u> Воспитание детей на традициях русской культуры – М.: ЦГЛ, «ЭЛИЗЕ ТРЕЙДИНГ», 2004. • Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет / авт.-сост. <u>В.Н. Косарева.</u> - Учитель, 2013. • <u>Алешина Н.В.</u> Патриотическое воспитание дошкольников. – М.: ЦГЛ. 2005 – 256 с. • С чего начинается Родина? (Опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ) / Под ред. <u>Л.А. Кондрыкинской.</u> – М.: ТЦ Сфера, 2003. – 192 с.. • <u>Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф.</u> Патриотическое воспитание детей 4-6 лет: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 224 с. • Духовно-нравственное развитие дошкольников на основе народного художественного творчества: учебно-методическое пособие / Под ред. <u>Г.Г. Григорьевой.</u> – Часть 1 – Н.Новгород: НИРО, 2012, - 220 с.
<p>Трудовое воспитание</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Смоленцева А.А.. Введение в мир экономики, или Как мы играем в экономику: Учебное пособие. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002. – 176 с. • Шорыгина Т.А. Беседы об экономике: Методические рекомендации- - 2-е изд., испр. И доп. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96 с. • <u>Шорыгина Т.А.</u> Профессии.Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Изд-во ГНОМ и Д, 2004. – 96 с. <p><u>Буре Р.С.</u> Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004. – 144 с.</p> <p><u>Л.В.Куцакова</u> «Трудовое воспитание в детском саду».Для занятий с детьми 3-7лет.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p>

<p>Формирование основ безопасного поведения</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Лыкова И.А., Шипунова В.А.</u> Информационная безопасность. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2017. • <u>Шорыгина Т.А.</u> Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 80 с. • <u>Шорыгина Т.А.</u> Основы безопасности для детей 5-8 лет. _ М.: ТЦ Сфера, 2006. 80 с. • <u>Шорыгина Т.А.</u> Правила пожарной безопасности для детей 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2005. - 64 с. • <u>Емельянова И.Е., Котлованова О.В.</u> «Безопасный Я в безопасном мире» (курс «Технология спасения жизни») • Три сигнала светофора: дид.игры, сценарии вечеров досуга: Кн.для воспитателя дет.сада: Из опыта работы/ <u>В.А.Добрякова, Н.В.Борисова, Т.А. Панина, С.А. Уклонская;</u> Сост.Т.Ф.Саулина. – М.: Просвещение,1989. - 62 с. • <u>К.Ю. Белая</u> «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7лет. –М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. • Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста / <u>Сост. Н.А.Извекова, А.Ф. Медведева, Л.Б. Полякова, А.Н.Федотова.;</u> Под ред.Е.А. Романовой, А.Б. Малюшкина. – М.: ТЦ Сфера, 2005. - 64 с. <ul style="list-style-type: none"> • <u>Т.Ф.Саулина</u> «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения».Для занятий с детьми 3-7лет.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.–С.68. • <u>Хабибуллина Е.Я.</u> Дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий. – СПб.: ООО «Изд-во «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 64 с. • <u>Белая К.Ю.,</u> Зимонина В.Н., Кондрыкинская Л.А., Куцакова Л.В, Мерзлякова С.И., Сарова В.Н. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошк.возраста. – м,: Просвещение, 2001. – 94 с. • <u>Полынова В.К.,</u> Дмитренко З.С., Подопригорова С.П., Шут И.А. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы, Беседы. Игры – СПб.: ООО «Изд-во «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 240 с. • <u>Клименко В.Р.</u> Обучайте дошкольников правилам движения. (Из опыта работы). М., «Просвещение», 1973. • <u>Степаненкова Э.Я., Филенко М.Ф.</u> Дошкольникам о правилах дорожного движения. – М.: Просвещение, 1979. - 63 с. • <u>Майорова Ф.С.</u> Изучаем дорожную азбуку. Перспективное планирование, Занятия, Досуг. - «Издательство Скрипторий 2003», 2005. - 88 с. • Безопасные дороги – детям. Из опыта работы дошкольных образовательных учреждений г.Сарова / <u>Сост. И.Г.Кудрякова, М.А.Васильева;</u> МУ «Управление дошкольного образования» – Саров – Арзамас: АГПИ, 2009 - 118 с.
--	---

2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Перечень пособий, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы:

- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать,

экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности

Раздел	Старшая группа (от 5 до 6 лет)
Сенсорные эталоны и познавательные действия	<ul style="list-style-type: none"> • Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. • Е.Е.Крашенинников, О.Л.Холодова. «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. • Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников/ О.В.Дыбина. – М.: ТЦ «Сфера», 2016. – 192 с. • Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. – СПб.: ООО «Изд-во «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 128 с. • Познавательная-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры / Сост. Н.В.Нищева. – СПб.: ООО «Изд-во «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 240 с.
Окружающий мир	<p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром.Для занятий с детьми 4-7 лет».–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018</p> <ul style="list-style-type: none"> • Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса «Проектная деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 5-7 лет.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. • Шорыгина Т.А. Беседы об изобретениях и открытиях. – М.: Сфера, 2017. – 96 с. – (Вместе с детьми) <p>Дыбина О.В. Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром. – М.: Педагогическое общество России, 2007. – 128 с.</p>
Природа	<p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Шорыгина Т.А. Какие месяцы в году?! Путешествие в мир природы. Развитие речи. Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Гном-Пресс, 1999.- 64 с. • Шорыгина Т.А. Злаки.Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Гном-Пресс, 2003.- 48 с. • Шорыгина Т.А. Кустарники.Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Гном-Пресс, 2004.- 96 с. – (Серия «Путешествие в мир природы. Развитие речи). • Шорыгина Т.А. Травы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Гном-Пресс, 2004.- 64 с. - (Серия «Путешествие в мир природы. Развитие речи). • Шорыгина Т.А. Беседы о насекомых с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96 с. – (Вместе с детьми). • Шорыгина Т.А. Беседы о птицах с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96 с. – (Вместе с детьми).
	<ul style="list-style-type: none"> • Шорыгина Т.А. Птицы.Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Гном и Д, 2000.- 96 с. – (Серия «Путешествие в мир природы. Развитие речи). • Шорыгина Т.А. Овощи.Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Гном и Д, 2002.- 96 с. – (Серия «Путешествие в мир природы. Развитие речи). • Шорыгина Т.А. Деревья.Какие они?Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Гном и Д, 2001.- 96 с. – (Серия «Путешествие в мир природы. Развитие речи).

	<p>«Путешествие в мир природы. Развитие речи).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Шорыгина Т.А. Какие звери в лесу?! Путешествие в мир природы. Развитие речи. Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Гном и Д, 2000.- 96 с. – • Шорыгина Т.А. Насекомые. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Гном и Д, 2001.- 64 с. – (Путешествие в мир природы. Развитие речи). • Шорыгина Т.А. Ягоды. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Гном и Д, 2003.- 56 с. – (Путешествие в мир природы. Развитие речи). • Шорыгина Т.А. Грибы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Гном и Д, 2004.- 72 с. – (Серия «Путешествие в мир природы. Развитие речи»). • Шорыгина Т.А. Рыбы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Гном и Д, 2004.- 64 с. – (Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи»). • Шорыгина Т.А. Цветы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Гном и Д, 2001.- 64 с. – (Путешествие в мир природы и развитие речи). • Шорыгина Т.А. Домашние животные. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Гном и Д, 2002.- 72 с. – (Путешествие в мир природы. Развитие речи). • Шорыгина Т.А. Беседы о диких и домашних животных – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 128 с. – (Вместе с детьми).
Математические представления	<p>-</p> <p>4. И. А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p> <p>5. Планы занятий по ментальной арифметике (далее – МА)</p> <p>Д. Денисова, Ю. Дорожнин. Рабочая тетрадь «Математика для дошкольников. Старшая группа». -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>

3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы:

- ребёнок владеет речью как средством коммуникации,
- ведет диалог со взрослыми и сверстниками,
- использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения,
- владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров,
- имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера,
- определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок правильно, отчетливо произносит все звуки родного языка

Раздел	Старшая группа (от 5 до 6 лет)		
Формирование словаря			• Гербова В.В.

Звуковая культура речи			Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.	
Грамматический строй речи			• . <u>Денисова, Ю. Дорожин.</u> Рабочая тетрадь «Развитие речи у дошкольников. Старшая группа». - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.	
Связная речь				
Интерес к художественной литературе	-	• <u>Арушанова А.Г.</u> Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999. – 272 с.		
Подготовка детей к обучению грамоте		• <u>Ушакова О.С., Гавриш Н.В.</u> Знакомим дошкольников с литературов: Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2002. - 224 с. • <u>Шорыгина Т.А.</u> Литературные сказки. Беседы с детьми о прозе, поэзии и фольклоре. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 96 с. • <u>Шорыгина Т.А.</u> Мудрые сказки. Беседы с детьми о пословицах и крылатых выражениях. – М.:ТЦ Сфера, 2016. – 144 с. • <u>Бойчук Н.А.</u> Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Старшая группа. Перспективное планирование, конспекты бесед. – СПб.: Детство-Пресс, 2013. – 432 с.	• <u>Нищева Н.В.</u> Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. • <u>Нищева Н.В.</u> , Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста № 1,–СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. • <u>Нищева Н.В.</u> , Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста № 2,–СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.	

4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами ФОП ДО:

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации

Раздел	Старшая группа (от 5 до 6 лет)
приобщение к искусству	<ul style="list-style-type: none"> • Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом. / Библиотека программы «Детство». – СПб.: Изд-во «Акцидент», 1998 – 112 с. • Чумичева Р.М. Дошкольникам о живописи: Кн. для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение, 1992. – 126 с . • Штанько И.В. Воспитание искусством в детском саду: интегрированный подход: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 144 с.(Приложение к журналу «Управление ДОУ»). • Курочкина Н.А. Детям о книжной графике. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000.-190 с. • Курочкина Н.А. Дети и пейзажная живопись. Времена года. Учимся видеть, ценить, создавать красоту . – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003. – 272 • Дошкольникам о художниках детской книги: Кн. для воспитателя дет. сада: Из опыта работы / Н.А. Астафьева, В.Т. Воробьева, Н.П.Воробьева и др.; Сост. Т.Н. Доронова. – М.: Просвещение, 1991. – 126 с.
изобразительная деятельность	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
конструктивная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Куцакова. ФГОС. Конструирование из строительного материала .Старшая группа Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет: учебно-методическое пособие –СПб.:ООО «Изд-во «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. • Сорокина Н.Ф. Куклы и дети: кукольный театр и театрализ.игры для детей от 3 до 5 лет (в семье и дет.саду): - М.: Обруч, 2012. – 240 с. • Дыбина О.В. Творим, изменяем, прообразуем: Игры-занятия с дошкольниками. – 2-е изд.,испр. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 128 с.
музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Музыка в детском саду. Старшая группа. Составители: Н. Ветлугина, И. Держинская, Л. Комисарова. Москва: Издательство «Музыка». 1989 г. Примерное комплексно – тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Старшая группа / В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др. – М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2016.
театрализованная деятельность	-
культурно-досуговая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Сорокина Н.Ф. Куклы и дети: кукольный театр и театрализ.игры для детей от 3 до 5 лет (в семье и дет.саду): - М.: Обруч, 2012. – 240 с. М.Б.Зацепина Культурно-досуговая деятельность в детском саду Методические рекомендации М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2005

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Раздел	Старшая группа (от 5 до 6 лет)
--------	-----------------------------------

<p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения)</p>	<p><u>Федорова С.Ю.</u> Примерные планы физкультурных занятий с детьми 5 – 6 лет Старшая группа.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017</p> <p><u>Харченко Т.Е.</u> Бодрая гимнастика для дошкольников. – СПб.: ООО «Изд-во «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 96 с.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Пензулаева Л.И.</u> Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет). – М.: Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 2001. – 128 с.
<p>Подвижные игры и игровые упражнения</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Борисова М. М.</u> Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет. • Сборник подвижных игр / Автор-сост. <u>Э. Я. Степаненкова.</u>
<p>Формирование основ здорового образа жизни</p>	<p><u>Тихомирова Л.Ф.</u> Упражнения на каждый день: Уроки здоровья для детей 5-8 лет. – Ярославль: Академия развития, 2002. – 144 с.</p>
<p>Спортивные упражнения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Катание на санках • Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, • Катание на самокате • Ходьба на лыжах • коньки • Плавание 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Адашкявичене Э.Й.</u> Спортивные игры и упражнения в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение, 1992. – с.
<p>Активный отдых</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Н.М. Соломенникова</u> Организация спортивного досуга дошкольников 4-7 лет. <p><u>Кочетова Н.П., Фролова И.Ю., Яблокова А.Е.</u> Активный отдых дошкольников. (Физкультурные досуги и праздники). – Н.Новгород, 2000.</p> <p><u>Лысова В.Я., Яковлева Т.С., Зацепина М.Б., Воробьева О.И.</u> Спортивные праздники и развлечения. Сценарии. Старший дошкольный возраст. Методические рекомендации для работников дошкольных образовательных учреждений. – М.: АРКТИ, 2001.-72 с.</p>
<p>Спортивные игры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Городки • Элементы баскетбола: • Бадминтон: 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Адашкявичене Э.Й.</u> Спортивные игры и упражнения в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение, 1992. – с. • <u>Громова О.Е.</u> Спортивные игры для детей . – М.: ТЦ Сфера, 2002. – 128 с. • <u>Волошина Л.Н., Курилова Т.В.</u> Играйте на здоровье! Программа и технология физического воспитания детей 3- 7 лет. - Б.: Изд-во Белый город. 2013.

• Элементы
футбола

3.4 Примерный режим и распорядок дня в детей 5-6 лет (п. П.35 ФОП ДО)

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть *гибким*, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН

2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (далее – СанПиН по питанию).

Согласно пункту 183 Гигиенических нормативов Организация может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

Требования и показатели организации образовательного процесса
(извлечения из СанПиН 1.2.3685-21 Таблицы 6.6, 6.7)

Показатель	Возраст	Норматив
<i>Требования к организации образовательного процесса</i>		
Начало занятий не ранее	все возраста	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возраста	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 5 до 6 лет	25 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна 90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возраста	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возраста	2-х минут
<i>Показатели организации образовательного процесса</i>		
Продолжительность ночного сна не менее	4–7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	4–7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возраста	1 часа в день
Утренний подъем, не ранее	все возраста	7 ч 00 мин
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Организация может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь следующими положениями СанПиН по питанию:

При отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно.

При 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и «уплотненного» полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.

Ниже приведены примерные режимы дня для детей разного возраста при 12-часовом пребывании в образовательной организации, составленные с учетом Гигиенических нормативов, СанПиН по питанию. В расписании учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

РЕЖИМ ДНЯ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ

Режим дня в группе детей 5-6 лет

Холодный период года	
Режимные моменты	5-6 лет
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность	6.30 - 8.35
Утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	По расписанию
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35 - 8.55
Игры, подготовка к занятиям	8.55 - 9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	По расписанию
Второй завтрак	10.15 - 10.30
Подготовка к прогулке, прогулка	10.30 - 12.15
Возвращение с прогулки, игры	12.15 - 12.30
Подготовка к обеду	12.30 - 12.35
Обед	12.35 - 13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 - 15.45
Занятия. Занятия со специалистами	15.45 - 16.45
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.45 - 17.00

Подготовка к прогулке, прогулка самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	16.45 - 18.30 /ПТ- до 17.30/
Уход детей домой	До 18.30 /ПТ- до 17.30/
Теплый период года	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность	6.30 - 8.35
Утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	По расписанию (на свежем воздухе)
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35 - 8.55
Игры, самостоятельная деятельность	8.55 - 9.15
Подготовка к прогулке, прогулка	9.15 - 12.00
Второй завтрак	10.30
Организованная детская деятельность с детьми по физическому и художественно-эстетическому развитию	По расписанию (на прогулке)
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.00 - 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 - 13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 - 15.50
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	15.50 - 18.30 /ПТ- до 17.30/
Уход детей домой	До 18.30 /ПТ- до 17.30/

Согласно пункту 2.10 Санитарно-эпидемиологических требований к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Хозяйствующим субъектом обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также

подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

**Организация закаливания в МБДОУ
(6-ой год жизни)**

Виды закаливания	Холодный период года	Теплый период года
Воздушные ванны	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Температура помещения +21С +23С. ✓ Одежда, соответствующая температуре воздуха. ✓ Сквозное проветривание в отсутствии детей в течение 10 минут каждые 1,5 – 2 часа. ✓ Закаливание воздухом проводится во время утренней гимнастики, умывания, физкультурного занятия, до и после дневного сна. ✓ Прогулка проводится 2 раза в день при температуре воздуха до – 15С (в безветренную погоду). ✓ Дневной сон проводится в хорошо проветриваемой спальне при температуре воздуха +19С +20С (при соответствующей одежде ребенка). 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Температура помещения +21С +23С. ✓ В безветренную погоду одностороннее проветривание группы постоянно. ✓ Одежда, соответствующая температуре воздуха. ✓ Сквозное проветривание в отсутствии детей в течение 10 минут каждые 1,5 – 2 часа. ✓ Закаливание воздухом проводится во время утренней гимнастики, умывания, физкультурного занятия, до и после дневного сна. ✓ Прогулка проводится 2 раза в день при температуре воздуха до +30С. ✓ Дневной сон проводится в хорошо проветриваемой спальне при температуре воздуха +19С +20С с открытой фрамугой в безветренную погоду (при соответствующей одежде ребенка).
Босохождение	<p>Дети ходят босиком:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Во время переодевания на физкультурное занятие ✓ Во время закаливающих процедур после обеда. ✓ Во время укладывания на сон. ✓ После подъема. 	<p>Дети ходят босиком:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Во время переодевания на физкультурное занятие ✓ Во время закаливающих процедур после обеда. ✓ Во время укладывания на сон. ✓ После подъема. <p>Во время дневной прогулки (при температуре воздуха на улице +25С, по горячему песку, по теплой земле, сухой траве от 10 до 30 минут).</p>
Занятия в бассейне	Проводится по расписанию занятий	
Полоскание рта	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Дети полощут рот после каждого приема пищи водой комнатной температуры. 	
Свето – воздушные ванны	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Не проводятся 	<p>Дети должны находиться обязательно в головном уборе.</p> <p>Свето – воздушные ванны проводятся в</p>

		<p>трусиках и обуви ребенка. Начинают в кружевной тени деревьев.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Время проведения ванны: с 10.30 – утром и с 16.00 – 16.30 –вечером при температуре воздуха не ниже +21С. ✓ Продолжительность – от 10 до 40 минут.
Закаливание Хождение по игровым дорожкам	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Дети, после обеда, перед дневным сном проходят по игровым дорожкам 2 – 3 раза. Процедура проводится под игры – речевки. ✓ Температура воздуха в группе +23С. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Дети, после обеда, перед дневным сном проходят по игровым дорожкам 2 – 3 раза. Процедура проводится под игры – речевки. ✓ Температура воздуха в группе +20С.
Водные процедуры	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Умывание водой комнатной температуры перед обедом и после дневного сна. ✓ Мытье рук перед каждым приемом пищи и после посещения туалета. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Умывание водой комнатной температуры перед обедом и после дневного сна. ✓ Мытье рук перед каждым приемом пищи и после посещения туалета. ✓ Гигиеническое мытье ног (проводится у выхода из бассейна) после дневной прогулки. Детям обливают ноги из шланга (температура воды +36С +38С с постепенным снижением до +24С). Затем вытирают ноги полотенцем и уходят в группу.
Вторая гимнастика после сна	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Дети с помощью воспитателя проводят гимнастику в кроватях. 	

Использованная литература:

- «Инструкция по организации оздоровительных мероприятий и технике безопасности их проведения» 1992 г.
- В.Т. Алямовская «Ясли – это серьезно» 1999 г.
- В.П.Обижеввет «Настольная книга медицинской сестры детского сада» 1998 г.

Двигательный режим

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.)	
		5–6 лет	
Занятия	Физкультурные занятия	2 раза в неделю 25 мин.	
	Занятия в бассейне	25 мин.	
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика	Ежедневно 10 мин.	
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30 мин.	

	в) физкультминутки (перерыв во время занятий)	Не менее 2-х минут	
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1-2 раза в месяц 30-40 мин.	
	б) физкультурный праздник	2 раза в год продолжительностью не более 1,5 часов	
	в) день здоровья	- 1 раз в квартал	
	г) туристические прогулки и экскурсии	2 раза в год (время перехода в одну сторону 35-40 мин., общая продолжительность не более 2-2,5 часов)	
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно- игрового оборудования	ежедневно (под руководством педагога)	ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры		ежедневно

3.5 Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы образования **(п. П.33 ФОП ДО)**

Старшая группа (5-6 лет)

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработка О.И. Капицы / пересказ А.Н. Толстого);

«Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова / обработка А.Н. Толстого / пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработка А.Н. Толстого / обработка М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова / пер. и обработка И.Архангельской; «Чудесные истории про зайца по имени Лёк», сб. сказок народов Зап. Африки, пер. О.Кустовой и В.Андреева.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука»; Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Черёмуха», «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя вообразилля»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»;

Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Орлов В.Н. «Ты скажи мне, реченька...»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из

«Сказки о царе Салтане...», «Уж небо осенью дышало...» (отрывок из романа «Евгений Онегин»); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья», Толстой А.К. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Кот поёт, глаза прищуря...», «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила- была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка»; Бианки В.В. «Лесная газета» (сборник рассказов); Гайдар А.П.

«Чук и Гек», «Поход»; Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик»; Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (сборник рассказов); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке»; Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Панфилова Е. «Ашуни. Сказка с рябиновой ветки»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (сборник рассказов); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах»; Симбирская Ю.

«Лопин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха»; Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (сборник рассказов); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок»; Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О.

«Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля».

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишко домой спешил», «Синичкин календарь»,

«Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют»; Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (сборник сказок); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали» (сказка-шутка); Телешов Н.Д.

«Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М.

«Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У. Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести. Андерсен Г. Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен),

«Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А.Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А.Ганзен, пересказ Т.Габбе и А.Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А.Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А.Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака), «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И.Шустовой); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной), «Пеппи Длинный чулок» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В.

Заходера); Мякеля Х. «Господин Ау» (пер. с фин. Э.Н. Успенского); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Примерный перечень музыкальных произведений

от 5 лет до 6 лет

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова;

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка

Песни. «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова;

Песенное творчество

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канавы», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова;

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра;

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца;

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звонящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «Ая по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона;

Примерный перечень произведений изобразительного искусства от (п. П.33.3 ФОП ДО)

от 5 до 6 лет

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»; Б.Кустодиев «Масленица»; Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П.Крылов «Цветы на окне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И.Грабарь Февральская лазурь; А.А. Пластов «Первый снег»; В.Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф.Сычков «Катание с горы»; Е.Хмелева «Новый год»; Н.Рачков «Девочка с ягодами»; Ю.Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котятка»; О.Кипренский «Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; И.Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В.М. Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»; И.Репин «Осенний букет».

Иллюстрации к книгам: И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна- лягушка», «Василиса Прекрасная».

Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений (п. П.33.4 ФОП ДО)

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

Анимационные произведения

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981. Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиловский, 1974. Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов

Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев

Фильм «Малыш и Карлсон»**, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж.В.Попов, В.Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёрВ. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.

Фильм Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм» режиссёры В.Котёночкин, А.Трусов, 1965.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Амальрик, В.Полковников, 1948. Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Дегтярев, 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г.Сокольский, 1977. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И.Иванов-Вано, А.Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей»**, студия « ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Кинематографические произведения

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.

Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссёры И.Усов, Г.Казанский, 1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссёр Э.Бостан, 1976. Кинофильм «Мери Поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссёрЛ.Квинихидзе, 1983.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959.

Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.

3.6. Календарный план воспитательной работы

Месяц	Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО по ФОП 36.4.	События традиционного календаря, международные и памятные даты	Перечень ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ основных государственных и народных праздников, памятных дат в МБДОУ «Детский сад № 47» в соответствии с ФОП	
			Старший дошкольный возраст	
сентябрь	1 сентября - День знаний		<ul style="list-style-type: none"> • Праздник «День знаний» 	
	2 Сентября - День окончания Второй мировой войны		<ul style="list-style-type: none"> • Посещение торжественной линейки в МБОУ «Школа № 16» • Тематические беседы с просмотром презентаций и видеороликов 	
	2 Сентября - День солидарности в борьбе с терроризмом	<ul style="list-style-type: none"> • Тематические беседы с просмотром презентаций о терроризме • Тренировочные занятия с детьми по эвакуации (по курсу «Технология спасения жизни») • Экскурсия в библиотеку 		
	<ul style="list-style-type: none"> • сентября: Международный день распространения грамотности; 	<ul style="list-style-type: none"> • Подклеивание книг для малышей • Беседа-рассуждение «Многочисленные слова: «острый ум, острое слово» • «Мастерим вместе»- «Закладка для любимых книг» • «Книжкина больница» 		
	27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников	<ul style="list-style-type: none"> • Выставка детских рисунков, фотозон, • Создание поздравления воспитанников для педагогов детского сада 		
	28 сентября – «День работников атомной промышленности»	Беседы, связанные с жизнью и деятельностью знаменитых людей г.Сарова («Харитон – главный конструктор первой отечественной атомной бомбы»)		
октябрь			Выставка - ярмарка осеннего урожая	
			Праздник ««Здравствуй, осень!»	
			День именинника	
	1 октября - Международный день пожилых людей	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа «Наши бабушки и дедушки» • Изготовление открыток для бабушек и дедушек • Фотовыставка «Бабушка рядышком с дедушкой» 		
1 октября - Международный день музыки	<ul style="list-style-type: none"> • Песенный марафон ко Дню музыки «Музыкальная шкатулка» с поздравлением пожилых сотрудников детского сада • Концерт учащихся ДМШ (игра на муз.инструментах) 			

	4 октября - День защиты животных		Выставка рисунков, фотографий «Ты мой друг и я твой друг»	
	5 октября - День учителя		<ul style="list-style-type: none"> • Тематические беседы • «День гостя» - представление родителями воспитанников профессии «Учитель» 	
	Третье воскресенье октября - День отца в России		<ul style="list-style-type: none"> • «День гостя» - представление папами воспитанников профессий «Пожарный», «Полицейский» • Акция «Мой папа самый лучший» 	
			• Конкурс «Осенние поделки»	
ноябрь	4 ноября: День народного единства	20 ноября Всемирный день ребёнка	<ul style="list-style-type: none"> • Праздник «День народного единства» • Тематические беседы с показом презентации о правах ребенка • Физкультурный досуг «Путешествие по России» 	
	8 ноября - День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России		--Тематические беседы с целью знакомства с профессиями ОВД	
	Последнее воскресенье ноября - День матери в России		<ul style="list-style-type: none"> • Театральная студия – показ спектаклей-инсценировок по сказкам «Колобок» (младшие группы), «Телефон» (средние группы) 	
			-	<ul style="list-style-type: none"> • Акция «Моя мама самая, самая» • Выставка рисунков «Моя мама»
	30 ноября - День Государственного герба Российской Федерации			Тематическое занятие «День Государственного герба Российской Федерации»
			День гостя	
декабрь	• декабря - День неизвестного солдата		• Тематическая беседа «День неизвестного солдата»	
	1 декабря - Международный день инвалидов		• Тематическая беседа об инвалидах	
	5 декабря - День добровольца (волонтера) в России		<ul style="list-style-type: none"> • Тематическая беседа о Дне добровольца (волонтера) в России (подг.гр.) • Просмотр видеороликов с целью закрепления знаний о волонтерском движении. 	
	8 декабря - Международный день художника		• Мастер-классы для детей по нетрадиционным техникам рисования	
			• Выставка детских рисунков	
			• Тематическая Од с целью знакомства с	

			известными художниками и их произведениями
	9 декабря - День Героев Отечества		<ul style="list-style-type: none"> • «День гостя» - представление родителями воспитанников профессий «Пожарный», «Полицейский», «Военный» • Тематическая интерактивная беседа
	12 декабря - День Конституции Российской Федерации		<ul style="list-style-type: none"> • Тематическая беседа о Дне Конституции Российской Федерации (подг.гр.) • Тематическая беседа «Мои права»
	31 декабря - Новый год		<p>«Праздник елки»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Мастер-классы для детей «Мастерская Деда Мороза», • Новогодние утренники • Просмотр мультфильма «Как Новый год на свет появился»
			<ul style="list-style-type: none"> • Конкурс «Фабрика Деда Мороза»
январь		15 января - Всемирный день снега (Международный день зимних видов спорта)	<ul style="list-style-type: none"> • Фестиваль снежных построек • Беседа о любимых зимних забавах и развлечениях • Физкультурный досуг «Снеговик в гостях у ребят» (младшая группа) • Физкультурный досуг «Зимние спортивные игры» (средняя группа) • Физкультурный досуг «Зимние игры» (старшая группа)
	27 января - День снятия блокады Ленинграда		<ul style="list-style-type: none"> • Тематическая беседа с просмотром презентации о Дне полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (подг.гр)
			<ul style="list-style-type: none"> • Акция «Покормите птиц зимой»
февраль	8 февраля - День российской науки		<ul style="list-style-type: none"> • Тематические беседы о выдающихся ученых г.Сарова (Харитон, Сахаров, Зернов и др.) • Организация исследовательских проектов детей • «День гостя» - представление родителями воспитанников профессии «Инженер - физик» • Знакомство с известными изобретателями • Участие в городском конкурсе детских проектов «Я-исследователь»
	15 февраля - День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества		Тематические беседы
	21 февраля: Международный день родного языка		<ul style="list-style-type: none"> • Тематические беседы • Чтение художественной литературы • Рассказы детей о своих национальностях

			• Литературные гостиные (с родителями)		
	23 февраля - День защитника Отечества			Праздник «День защитника»	• Праздник «День защитника Отечества» • Интерактивная игра-презентация «Есть такая профессия – Родину защищать»
			• Выпуск стенгазет «Наши папы – защитники Отечества» • Физкультурный досуг «Маленькие солдаты» (средняя группа) • Физкультурный досуг «Защитники отечества» (старшая группа) • Физкультурный досуг «День защитника Отечества» (подгот. группа)		
			• Мастер – класс изготовление открыток для пап		
март	8 марта - Международный женский день		- • Праздники для наших мам • Фольклорное развлечение «Встреча Масленицы» с народными подвижными играми • Городской фестиваль «Веселые нотки»		
	27 марта - Всемирный день театра		• Театральный фестиваль «Музыкальный теремок» • Кукольный спектакль «Петрушки ны друзья»		
			• Театральные гостиные (с родителями)	• Беседа о театральных профессиях	
			• Выставка Мамины руки		
апрель	12 апреля - День космонавтики		• Тематические беседы • Физкультурный досуг «Полет в космос» (старшая группа) • Физкультурный досуг «Космическое путешествие» (подгот. группа)		
май	1 мая - Праздник Весны и Труда		-	Театральная студия – показ спектаклей- инсценировок по сюжетам сказок «Теремок» (мл.гр.) и «Кто сказал мяу?» Сутеева (ср.гр.)	Тематические беседы с показом презентации
			Городской фестиваль «Пасхальный колокольчик»		
	9 мая - День Победы				• Парад малышковых войск • Акция «День Победы» Интерактивная игра-презентация

					«День Победы» • Виртуальная экскурсия по музеям воинской славы
	19 мая - День детских общественных организаций России			Тематические беседы с показом презентации	
	24 мая - День славянской письменности и культуры			<ul style="list-style-type: none"> • Тематические беседы с показом презентации • Чтение художественной литературы 	
				• Акция «Окна победа»	
июнь	1 июня - День защиты детей			Праздник «Здравствуй, лето красное!» Праздник «День защиты детей»	
	6 июня - День русского языка			- Литературные гостиные (с родителями) • Чтение художественной литературы • Беседа о государственном языке РФ	
	6 июня – «Пушкинский день»			<ul style="list-style-type: none"> • Выставка детских книг поэта • Рассматривание иллюстраций по произведениям Пушкина • Чтение произведений поэта • Мультипутешествие по сказкам А.С. Пушкина • Викторина «Мои любимые сказки» 	
	в предпоследнее воскресенье месяца – «День народных худ. промыслов (г. Городец, с. Дымково, с. Полховский Майдан)			<ul style="list-style-type: none"> • Викторина (КВН) «Народные промыслы России» • Коллаж «Народные промыслы России» 	
	12 июня - День России			<ul style="list-style-type: none"> • Акция «Моя Россия» • Интерактивная игра-презентация «Моя страна – Россия» 	
	12 июня - День рождения города Сарова			<ul style="list-style-type: none"> • Беседы с показом презентаций о родном городе • Фотовыставка «Мой город родной» • Виртуальная экскурсия по улицам города 	
	22 июня - День памяти и скорби			Тематическая беседа «22 июня – День памяти и скорби»	
июль	8 июля - День семьи, любви и верности			Праздник ко Дню семьи, любви и верности «Наша дружная семья» <ul style="list-style-type: none"> • Интерактивная игра – презентация «Семья и семейные ценности» • Квест-игра, КВН «Моя семья» • Мастер-класс с детьми по изготовлению рамки для фотосессии ко «Дню семьи, любви и верности» 	

август	2 августа – «День памяти Серафима Саровского»		Тематические беседы о Серафиме Саровском
	12 августа - День физкультурника		Праздник ко Дню физкультурника « День здоровья» <ul style="list-style-type: none"> • Спортивный праздник «День физкультурника», • Эстафеты «Веселая игротека» • Выпуск плаката «Со спортом дружить – здоровым быть» • просмотр мультфильмов «Шайбу! Шайбу!», «Необыкновенный матч», «Олимпиадики» • Беседы о спортсменах г.Сарова (Аверина, Тахтаров, Седова, Фетисова)
	19 августа – «День Нижнего Новгорода»		• Тематические беседы о Нижегородском Кремле, о летчиках Нижегородской области (Чкалов, Нестеров)
	22 августа - День Государственного флага Российской Федерации		• Акция «Наш триколор» • Квест-игра «В поисках российского флага»
	27 августа - День российского кино		Беседа о профессиях кино

Примечание:

Зеленый цвет – городские мероприятия

Синий цвет – региональные мероприятия

Красный цвет – народные праздники

3.6 Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

3.6.1. Организация образовательной деятельности с детьми 5-7 лет по ментальной арифметике

Материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Перечень средств обучения детей 5-7 лет

- демонстрационный абакус
- ученический абакус
- флеш карты формата А4 от 0 до 5.
- флеш-карты от 10 до 20.
- флеш-карты с круглыми числами.
- ментальные карты
- дидактическая игра «Подбери число»
- альбомы
- карточки с цифрами 0 до 9
- карточки с цифрами от 10 до 20.
- счетные палочки
- демонстрационный материал для счета
- раздаточные листы на каждого
- карандаши, фломастеры
- мольберт
- наборное полотно

Планирование

1 занятие.

Цель: познакомить детей с абакусом и его частями.

Материал к занятию: большой учительский абакус.

2 занятие (повторение)

Цель: закрепить представление детей о абакусе и его частях.

Материал к занятию: большой учительский абакус и маленькие на каждого ребенка.

3 занятие.

Цель: познакомить детей с правилом передвижения косточек.

Материал к занятию: большой учительский абакус и маленькие на каждого ребенка.

4 занятие (повторение)

Цель: закрепить у детей правило передвижения косточек и отработать его на абакусе, познакомить с новым способом обнуления.

5 занятие.

Цель: учить набирать числа от 1 до 4 на абакусе, познакомиться обозначением нуля на абакусе.

Материал к занятию: большой учительский абакус и маленькие на каждого ребенка.

6 занятие (повторение).

Цель: повторить набор чисел от 0 до 4 на абакусе.

Материал к занятию: большой учительский абакус и маленькие на каждого ребенка.

7 занятие.

Цель: повторение конструкции абакуса, развитие воображения, памяти, внимания.

Материал к занятию: большой учительский абакус, 1/2листочка для рисования на каждого.

8 занятие (повторение).

Цель: закрепить представление детей о правилах набор чисел от 1 до 4, развивать умение распознавать числовое значение комбинаций косточек у расчетной линейки.

Занятие 9.

Цель: учить набирать число 5 на абакусе, повторить набор чисел от 1 до 5.

Материал к занятию: большой учительский абакус и маленькие на каждого ребенка.

Занятие 10 (повторение).

Цель: развивать навык набора чисел от 1 до 5, развитие восприятия, закрепление представлений о графическом изображении числа и его количестве.

Занятие 11.

Цель: продолжать развивать умение распознавать числовое значение комбинаций косточек у расчетной линейки.

Материал к занятию: раздаточные на каждого ребенка.

Занятие 12 (повторение).

Цель: закреплять умение распознавать числовое значение комбинаций косточек у расчетной линейки.

Материал к занятию: раздаточные листы абакусы на каждого ребенка.

Занятие 13.

Цель: продолжаем закреплять представления о графическом изображении числа и его количестве.

Материал к занятию: раздаточные листы на каждого ребенка.

Занятие 14 (повторение).

Цель: продолжаем закреплять представления о графическом изображении числа и его количестве (от 0 до 5). развитие воображения.

Материал к занятию: абакусы на каждого ребенка, флеш карты формата А4 от 0 до 5.

Занятие 15.

Цель: научить набирать на абакусе числа от 5 до 9.

Материал к занятию: большой учительский абакус и маленькие на каждого ребенка.

Занятие 16 (повторение).

Цель: закреплять умение набирать числа от 5 до 9 двумя пальцами одновременно.

Материал к занятию: большой учительский абакус и маленькие на каждого ребенка.

Занятие 17.

Цель: закрепить представление детей о правилах набора чисел на абакусе от 0 до 9, закрепление представлений о графическом изображении числа и его количества.

Материал к занятию: большой учительский абакус и маленькие на каждого ребенка, флеш -карты формата А4 от 0.

Занятие 18 (повторение).

Цель: продолжаем закреплять представления о графическом изображении числа и его количестве, развитие воображения.

Занятие 19.

Цель: продолжать закреплять представления детей о правилах набора чисел на абакусе от 0 до 9, закреплять умение распознавать числовое значение комбинаций косточек у расчетной линейки, развитие воображения.

Материал к занятию: большой учительский абакус и маленькие на каждого ребенка, цифры 0 до 9, раздаточные листы на каждого ребенка.

Занятие 20 (повторение)

Цель: продолжаем закреплять представления о графическом изображении числа и его количестве.

Материал к занятию: раздаточные листы на каждого ребенка.

Занятие 21.

Цель: учить детей выполнять простые арифметические действия на абакусе ("+") в пределах первой спицы, развивать слуховое внимание, память, мышление.

Материал к занятию: большой учительский абакус и маленькие на каждого ребенка.

Занятие 22 (повторение).

Цель: продолжать учить детей выполнять простые арифметические действия на абакусе ("+") в пределах первой спицы, развивать слуховое внимание, память, мышление.

Материал к занятию: абакусы и раздаточные листы на каждого ребенка.

Занятие 23.

Цель: учить детей выполнять простые арифметические действия на абакусе ("+") в пределах первой спицы на слух, развивать слуховое внимание, память, мышление.

Материал к занятию: большой учительский абакус и маленькие на каждого ребенка.

Занятие 24 (повторение)

Цель: учить детей складывать цепочки из трех чисел на слух, развивать слуховое внимание, память, мышление.

Материал к занятию: большой учительский абакус и маленькие на каждого ребенка.

Занятие 25, 26(повторение).

Цель: продолжать учить детей выполнять простые арифметические действия на абакусе ("+") в пределах первой спицы.

Материал к занятию: абакусы и раздаточные листы на каждого ребенка.

Занятие 27, 28(повторение).

Цель: продолжать учить детей складывать цепочки из трех чисел.

Материал к занятию: абакусы и раздаточные листы на каждого ребенка.

Занятие 29.

Цель: учить детей выполнять простые арифметические действия на абакусе ("") в пределах первой спицы на слух, развивать слуховое внимание, память, мышление.

Материал к занятию: большой учительский абакус и маленькие на каждого ребенка.

Занятие 30 (повторение).

Цель: продолжать учить детей выполнять простые арифметические действия на абакусе ("") в пределах первой спицы, развивать слуховое внимание, память, мышление.

Материал к занятию: большой учительский абакус и маленькие на каждого ребенка, раздаточные листы.

Занятие 31.

Цель: продолжать учить детей выполнять простые арифметические действия на абакусе ("") в пределах первой спицы на слух, развивать слуховое внимание, память, мышление.

Материал к занятию: большой учительский абакус и маленькие на каждого ребенка.

Занятие 32 (повторение)

Цель: учить детей свычитывать цепочки из трех чисел на слух, развивать слуховое внимание, память, мышление.

Материал к занятию: большой учительский абакус и маленькие на каждого ребенка.

Занятие 33, 34 (повторение).

Цель: продолжать учить детей выполнять простые арифметические действия на абакусе ("") в пределах первой спицы.

Материал к занятию: абакусы и раздаточные листы на каждого ребенка.

Занятие 35, 36,37,38.

Цель: учить/закреплять умение производить вычисления на вычитание и сложение на абакусе.

Материал к занятию: абакусы и раздаточные листы на каждого ребенка.

Занятие 39.

Цель: научить детей производить вычисления на сложение и вычитание на абакусе с цепочкой из четырех чисел, развивать память, внимание, мышление.

Материал к занятию: абакусы и раздаточные листы на каждого ребенка.

Занятие 40 (повторение).

Цель: продолжать развивать умение производить вычисления на вычитание и сложение на абакусе с цепочкой из четырех чисел, развивать внимание, память, воображение.

Материал к занятию: абакусы и раздаточные листы на каждого ребенка.

Занятие 41.

Цель: учить производить вычисления на сложение на ментальной карте, развивать память, внимание, мышление.

Материал к занятию: ментальные карты на каждого.

Занятие 42 (повторение)

Цель: продолжать учить производить вычисления на сложение и вычитание на ментальной карте, развивать память, внимание, мышление.

Материал к занятию: ментальные карты на каждого.

Занятие 43.

Цель: формировать навык вычисления с помощью ментальной карты, учить складывать по цепочке три слагаемых, развивать память, внимание, мышление.

Материал к занятию: ментальные карты на каждого.

Занятие 44 (повторение)

Цель: продолжать формировать навык вычисления с помощью ментальной карты, продолжать учить складывать по цепочке три слагаемых, развивать память, внимание, мышление.

Материал к занятию: ментальные карты на каждого.

Занятие 45.

Цель: продолжать учить выполнять вычисления с помощью ментальной карты, учить считать ментально, развивать память, внимание, мышление.

Материал к занятию: ментальные карты на каждого.

Занятие 46 (повторение)

Цель: продолжать учить выполнять вычисления с помощью ментальной карты, учить считать ментально, развивать память, внимание, мышление.

Материал к занятию: ментальные карты на каждого.

Занятие 47.

Цель: продолжать учить считать ментально, развивать память, внимание, мышление.

Занятие 48 (повторение).

Цель: продолжать учить считать ментально, развивать память, внимание, мышление.

Занятие 49.

Цель: учить складывать ментально по цепочке три слагаемых, развивать память, внимание, мышление.

Занятие 50 (повторение).

Цель: учить вычитать ментально, развивать память, внимание, мышление.

Занятие 51.

Цель: познакомить с числами от 10 до 20, учить набирать их на абакусе, используя две руки, ввести понятие десятков, развивать память, внимание, мышление.

Материал к занятию: большой учительский абакус, счетные палочки на каждого ребенка.

Занятие 52 (повторение)

Цель: закрепить представление о числах от 10 до 20, учить набирать их на абакусе, используя две руки, развивать память, внимание, мышление.

Материал к занятию: большой учительский абакус и маленькие на каждого, карточки с цифрами от 10 до 20.

Занятие 53.

Цель: закрепить представление о числах от 10 до 20, развивать умение распознавать числовое значение комбинаций косточек у расчетной линейки.

Материал к занятию: раздаточные листы на каждого.

Занятие 54 (повторение)

Цель: продолжать закреплять представление о числах от 10 до 20, продолжать развивать умение распознавать числовое значение комбинаций косточек у расчетной линейки, учить набирать их на абакусе, используя две руки.

Материал к занятию: раздаточные листы на каждого.

Занятие 55.

Цель: продолжать закреплять представление о числах от 10 до 20, продолжать развивать умение распознавать числовое значение комбинаций косточек у расчетной линейки, учить набирать их на абакусе, используя две руки.

Материал к занятию: большой учительский абакус и маленькие на каждого, флеш-карты от 10 до 20.

Занятие 56 (повторение).

Цель: продолжать закреплять представление о числах от 10 до 20, совершенствовать умение

распознавать числовое значение комбинаций косточек у расчетной линейки, продолжать учить набирать их на абакусе, используя две руки.

Материал к занятию: большой учительский абакус и маленькие на каждого, флеш-карты от 10 до 20.

Занятие 57.

Цель: познакомить с круглыми числами (10,20,30..90), развивать умение распознавать их числовое значение комбинаций косточек у расчетной линейки, учить набирать их на абакусе.

Материал к занятию: большой учительский абакус и маленькие на каждого.

Занятие 58 (повторение).

Цель: продолжать знакомить с круглыми числами (10,20,30..90), закрепить умение распознавать числовое значение комбинаций косточек у расчетной линейки, учить набирать их на абакусе.

Материал к занятию: большой учительский абакус и маленькие на каждого, флеш-карты с круглыми числами.

Занятие 59.

Цель: познакомить с образованием двузначных чисел (10-99), учить набирать их на абакусе, развивать память, внимание, мышление.

Материал к занятию: большой учительский абакус и маленькие на каждого, демонстрационный материал для счета.

Занятие 60 (повторение).

Цель: продолжать знакомить с образованием двузначных чисел (10-99), учить набирать их на абакусе, развивать память, внимание, мышление.

Материал к занятию: большой учительский абакус и маленькие на каждого.

Занятие 61.

Цель: развивать умение распознавать числовое значение комбинаций косточек у расчетной линейки от 10 до 99, развивать память, внимание, мышление.

Материал к занятию: раздаточные листы на каждого ребенка.

Занятие 62 (повторение).

Цель: развивать умение распознавать числовое значение комбинаций косточек у расчетной линейки от 10 до 99, учить набирать их на абакусе, развивать память, внимание, мышление.

Материал к занятию: раздаточные листы на каждого ребенка с прошлого занятия.

Занятие 63.

Цель: продолжать развивать умение распознавать числовое значение комбинаций косточек у расчетной линейки от 10 до 99, развивать память, внимание, мышление.

Материал к занятию: раздаточные листы на каждого ребенка.

Занятие 64 (повторение).

Цель: совершенствовать умение распознавать числовое значение комбинаций косточек у расчетной линейки от 10 до 99, продолжать учить набирать их на абакусе, развивать память, внимание, мышление.

Материал к занятию: раздаточные листы на каждого ребенка с прошлого занятия.

Давайте посчитаем ментально.

Занятие 65.

Цель: отрабатывать навык набора двузначных чисел (до 99) на абакусе, используя две руки, учить складывать и вычитать числа в пределах 99 (простое сложение и вычитание).

Материал к занятию: большой учительский абакус и маленькие на каждого, раздаточные листы на каждого.

Занятие 66 (повторение).

Цель: отрабатывать навык набора двузначных чисел (до 99) на абакусе, используя две руки, учить складывать и вычитать числа в пределах 99 (простое сложение и вычитание).

Материал к занятию: большой учительский абакус и маленькие на каждого, раздаточные листы на каждого.

Занятие 67.

Цель: продолжать отрабатывать навык набора двузначных чисел (до 99) на абакусе, используя две руки, учить складывать и вычитать числа в пределах 99 (простое сложение и вычитание).

Материал к занятию: большой учительский абакус и маленькие на каждого, раздаточные листы на каждого, секундомер или песочные часы на 5 минут.

Занятие 68 (повторение).

Цель: продолжать отрабатывать навык набора двузначных чисел (до 99) на абакусе, используя две руки, учить складывать и вычитать числа в пределах 99 (простое сложение и вычитание).

Материал к занятию: большой учительский абакус и маленькие на каждого, раздаточные листы на каждого, секундомер или песочные часы на 5 минут.

Занятие 69.

Цель: продолжать отрабатывать навык набора двузначных чисел (до 99) на абакусе, используя две руки, учить складывать и вычитать числа в пределах 99 (простое сложение и вычитание) на ментальной карте.

Материал к занятию: ментальные карты, раздаточные листы на каждого.

Занятие 70 (повторение).

Цель: продолжать отрабатывать навык набора двузначных чисел (до 99) на абакусе, используя две руки, учить складывать и вычитать числа в пределах 99 (простое сложение и вычитание) на ментальной карте.

Материал к занятию: ментальные карты, раздаточные листы на каждого.

Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинин.

Примерный перечень материалов и оборудования

Наименование	Стр.
Дидактические игры	44
Альбомы для раскрашивания	48
Альбомы для рассматривания	48
Аудиовидеоматериалы и мультимедийные презентации	50
Мультфильмы	51