

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 47**

Утверждена  
приказом МБДОУ  
«Детский сад № 47»  
31.08.2023 г. № 128 п

**Рабочая программа  
образовательной деятельности  
с детьми подготовительной группы  
№ 2 «Золотой ключик»  
на 2023 – 2024 учебный год**

Воспитатели:

Букатова Ю. М.  
Трушечкина В.М.

г. Саров, 2023 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

№/п	Наименование раздела	Стр.
<b>I</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	4
1.1	Пояснительная записка	4
1.2	Цели и задачи реализации Программы	5
1.3	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.4	Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы	6
1.5	Планируемые результаты реализации Программы	10
1.6	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	13
<b>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</b> <i>Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. — М.: ООО «Русское слово - учебник», 2019.</i>		15
Организация образовательной деятельности с детьми по ментальной арифметике		16
Организация работы по курсу «Технология спасения жизни» с детьми старшего дошкольного возраста		17
<b>II</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	18
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.	19
2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	19
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	27
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	40
2.1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	48
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	64
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	74
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	83
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы.	88
2.5	Особенности взаимодействия с семьями обучающихся	91
<b>Часть Рабочей программы воспитания, формируемая участниками образовательных отношений</b> <i>Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. — М.: ООО «Русское слово - учебник», 2019.</i>		95
Организация образовательной деятельности с детьми по ментальной арифметике		95
Организация работы по курсу «Технология спасения жизни» с детьми старшего дошкольного возраста		96
2.5	Рабочая программа воспитания	96
2.5.1	Целевой раздел Рабочей программы воспитания	96
2.5.2	Содержательный раздел Рабочей программы воспитания	99
2.5.3	Организационный раздел Рабочей программы воспитания	128
<b>III</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	130
3.1	Психолого-педагогические условия реализации Программы.	130
3.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	131
3.3	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	133
3.4	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	142
3.5	Примерный режим и распорядок дня детей подготовительной группы	147

3.6	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	153
3.7	Календарный план воспитательной работы	153
<b>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>		
<i>Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. — М.: ООО «Русское слово - учебник», 2019.</i>		159
Организация образовательной деятельности с детьми по ментальной арифметике		159
Организация работы по курсу «Технология спасения жизни» с детьми старшего дошкольного возраста		167

## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной работы с детьми подготовительной группы № 2 (далее – Программа) составлена на основе:

- образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 47;
- федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО)
- адаптированной образовательной программой дошкольного образования для детей 6-7 лет для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 47».

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей 6-7 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФООП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка седьмого года жизни как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.
- В части, формируемой участниками образовательных отношений, в рабочей программе воспитания представлена Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. - М.: ООО «Русское слово - учебник», 2019.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
- материально-техническое обеспечение Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня, календарный план воспитательной работы.

## 1.2. Цели и задачи реализации Программы (п. II.14.1 ФОП ДО)

Целями Программы являются разностороннее развитие детей седьмого года жизни с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России<sup>1</sup>.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. II.14.1 ФОП ДО):

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- 4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- 5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни,

<sup>1</sup> Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию Программы (п. П.14.3 ФОП ДО)**

Программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников<sup>2</sup> (далее вместе – взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

#### ***Основные подходы к формированию Программы.***

Программа:

– сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;

– определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;

– обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;

– сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

<sup>2</sup> Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательств Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

#### **1.4. Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы**

**Основные участники реализации Программы:** педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

**Социальными заказчиками реализации Программы** как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

- условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;
- социальный заказ родителей (законных представителей);
- детский контингент;
- культурно-образовательные особенности МБДОУ «Детский сад № 47»;
- климатические особенности;
- взаимодействие с социумом.

#### **Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность:**

##### ***Национально-культурные особенности:***

Саров – исторический город, которому присуща особая историко-культурная среда. Историко-культурная среда - это отношение жителей города к этим памятникам, их активное использование, формирование и особенности исторической памяти.

Жители Сарова гордятся своим прошлым. Ранее на этом месте находился мужской монастырь «Саровская пустынь». Своей славой монастырь во многом обязан выдающемуся подвижнику, преподобному Серафиму Саровскому, причисленному к лику святых Русской православной церкви. На протяжении последних лет в городе восстанавливаются архитектурные памятники монастырского времени.

Саров является важным научным центром России, где находится крупнейший в стране научно-исследовательский институт Российский Федеральный Ядерный Центр - Всесоюзный Научно-Исследовательский Институт. Именно здесь работает большая часть родителей воспитанников ДОО.

##### ***Климатические особенности:***

Саров это город внутри леса, который является частью мордовского заповедника. Река Сатис, делящая город на 2 части, пруд Боровое, озеро Протяжное и Филлиповские озера. Город Саров очень чистый, посреди города есть мини-рощи из вековых сосен. В районе, где находится ДОО в пешей доступности расположен лесной массив и река.

##### ***Социально-демографические особенности:***

Здание детского сада находится в густонаселенном и оживленном районе, внутри жилого массива, что обеспечивает его относительную защищённость от транспортного потока. Рядом расположен парк отдыха, который является излюбленным местом отдыха жителей, стадион, театр кукол, ледовый дворец. Дошкольное образовательное учреждение находится в центре микрорайона, что способствует удовлетворению потребности родителей (законных представителей) в образовательных услугах.

В непосредственной близости от образовательного учреждения располагаются социальные учреждения района, которые определяют социальную специфику контингента воспитанников. В связи со спецификой особенностей социального окружения востребованными оказываются мероприятия, направленные на:

- гражданское воспитание (создание условий для воспитания у детей активной гражданской позиции, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества;
- развитие культуры межнационального общения; формирование приверженности идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов;
- развитие в детской среде ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности;
- социальную и культурную адаптацию детей, в том числе детей с ОВЗ;

- патриотическое воспитание (формирование у детей патриотизма, чувства гордости за свою Родину, уважения к таким символам государства, как герб, флаг, гимн Российской Федерации, к историческим символам и памятникам Отечества);

- развитие краеведческой деятельности, духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей (развития у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);

- формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра; развития сопереживания и формирования позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам; содействия формированию у детей позитивных жизненных ориентиров и планов; оказания помощи детям в выработке моделей поведения в различных трудных жизненных ситуациях, в том числе проблемных, стрессовых и конфликтных);

- приобщение детей к культурному наследию (эффективное использование уникального российского культурного наследия, в том числе литературного, музыкального, художественного, театрального и мультипликационного (с 5 лет); приобщение дошкольников к детским классическим и современным высокохудожественным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы; создание условий для доступности музейной и театральной культуры для детей.

### **Характеристика особенностей развития детей седьмого года жизни**

#### **Подготовительная к школе группа**

##### ***Росто-весовые характеристики***

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («*полуростовой скачок роста*»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

##### ***Функциональное созревание***

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью



нервных центров.

**Психические функции.** К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

**Детские виды деятельности.** Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

**Саморегуляция.** Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

**Личность и самооценка.** Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других

людях и мире в целом, чувство справедливости.

### **Категория детей с тяжёлыми нарушениями речи**

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринолалии, стертой дизартрии; с общим недоразвитием речи (I, II, III, IV уровня) при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Активное усвоение фонетико-фонематических, лексических и грамматических закономерностей начинается у детей в 1,5-3 года и, в основном, заканчивается в дошкольном детстве. Речь ребенка формируется под непосредственным влиянием речи окружающих его взрослых и в большой степени зависит от достаточной речевой практики, культуры речевого окружения, от воспитания и обучения. Фонетико-фонематическое недоразвитие речи проявляется в нарушении звукопроизношения и фонематического слуха.

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности. Речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития речи.

На I уровне речевого развития у ребёнка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения. Словарный запас состоит из отдельных лепетных слов, звуковых или звукоподражательных комплексов, сопровождающихся жестами и мимикой;

на II уровне речевого развития в речи ребенка присутствует короткая аграмматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы;

#### **Характеристика детей с общим недоразвитием речи III уровня речевого развития**

Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов.

Формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т.д., соответствующие наиболее продуктивным и частотным словообразовательным моделям. В то же время они не обладают еще достаточными когнитивными и речевыми возможностями для адекватного объяснения значений этих слов. Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал. Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением.

Наряду с лексическими ошибками у детей с III уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребенка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, с невозможностью четкого построения целостной композиции текста. Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств.

В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости. Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия

проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

### **Характеристика детей с общим недоразвитием речи IV уровня речевого развития**

Данный уровень речевого развития характеризуется остаточными проявлениями не резко выраженного недоразвития лексики, грамматики, фонетики и связной речи. Речь таких детей на первый взгляд производит вполне благополучное впечатление. Так, дети свободно общаются с другими людьми, пользуясь структурой не только простых, но иногда и сложных предложений. Они довольно охотно вступают в диалог, могут самостоятельно задать несложные вопросы и вполне адекватно ответить на вопросы окружающих. У них нет грубых нарушений звукопроизношения, они пользуются наиболее употребительными грамматическими категориями и владеют некоторыми наиболее продуктивными способами словообразования. Опираясь на вопросный план и помощь взрослых, могут составить несложный рассказ по картине или серии картин, описать предметы и игрушки. И лишь детальное углубленное обследование, выполнение специально подобранных заданий позволяет выявить остаточные проявления ОНР.

У детей с IV уровнем ОНР отмечаются затруднения при воспроизведении слов сложного слогового состава и звуконаполняемости. По мере развития речи это явление постепенно сглаживается, но обнаруживается каждый раз, как только ребенок сталкивается с произнесением новой для себя сложной звукословесной и морфологической структурой слова. Специфическое своеобразие в воспроизведении слов, имеющих сложную слоговую структуру, проявляется не столько в нарушении количества и последовательности слогов, сколько в их искаженной звуконаполняемости. У детей выявляется несоответствие словарного запаса возрастным требованиям. Они смешивают видовые и родовые понятия. Характерным проявлением недоразвития речи остается смешение слов, близких по функциональной направленности, по ситуации. В большинстве случаев дети неточно понимают и употребляют пословицы, слова и фразы с переносным значением. Отмечаются трудности понимания и передачи детьми системных связей и отношений, существующих внутри лексических групп. Дети плохо справляются с подбором антонимических пар. Абсолютно недоступными являются задания на подбор антонимов к отвлеченным существительным (молодость, свет, горе и т. д.). В этих случаях дети либо отказываются отвечать, либо добавляют к заданному слову частицу «не». Остаются у детей и словообразовательные ошибки. Несмотря на возросшие словообразовательные возможности, они по-прежнему затрудняются в продуцировании увеличительных и многих уменьшительно-ласкательных форм существительных, наименований единичных предметов, прилагательных, сложных слов, а также некоторых форм приставочных глаголов. Наряду с этими ошибками наблюдаются существенные затруднения в понимании и объяснении значений этих и других производных наименований. Отмеченное недоразвитие словообразовательных процессов препятствует в дальнейшем своевременному формированию готовности к овладению орфографическими правилами, операциями морфемного анализа и синтеза. Дети допускают ошибки в согласовании существительных родительного и винительного падежей множественного числа с другими членами предложения, отдельных предлогов (между, около и др.) Нередко отмечаются нарушения в согласовании прилагательных и числительных с существительными мужского и женского рода, неправильное употребление единственного и множественного числа. Особую сложность для детей указанной категории представляют конструкции предложений с разными типами придаточных. При их построении ребенок может пропустить или заменить союз. своеобразие связной речи продолжает оставаться особенностью речи детей с данным уровнем. По-прежнему дети недостаточно понимают логическую последовательность сюжетной линии, «застревают» на незначительных деталях сюжета наряду с пропуском его главных событий, многократно повторяют отдельные эпизоды и т. д. Рассказывая о событиях из своей жизни, составляя рассказ с элементами творчества, дети используют преимущественно элементы перечисления, короткие малоинформативные предложения. У рассказчика возникают сложности, связанные с изложением истории от третьего лица, с включением в известный сюжет новых элементов, с изменением концовки рассказа и т. д.

#### **1.5. Планируемые результаты реализации Программы (п. П.15 ФОР ДО)**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают

неправомерными требованиями от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно- исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (п. П.15.4 ФООП ДО)

***К концу дошкольного возраста:***

- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
  - ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
  - ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
  - ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
  - ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
  - ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
  - ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
  - ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
  - ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
  - ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
  - ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
  - ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
  - ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
  - ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
  - ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
  - ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
  - ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации,

предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

### **1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов (п. П.16 ФОП ДО)**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей<sup>3</sup>, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей<sup>4</sup>;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся<sup>5</sup>.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику

<sup>3</sup> Пункт 3.2.3 ФГОС ДО.

<sup>4</sup> Пункт 4.3 ФГОС ДО.

<sup>5</sup> Пункт 4.3 ФГОС ДО.

развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка, представленные в пункте 15 ФОП ДО «Планируемые результаты реализации Федеральной Программы.

Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в диагностических картах с включенными показателями и критериями их анализа.

Фиксация показателей развития осуществляется в начале учебного года (3-4 неделя сентября) и в конце учебного года (3-4 недели апреля).

Фиксация данных наблюдения позволяют педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

### **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

**Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем»  
/ Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина.**

#### **Целевой раздел**

##### **Пояснительная записка**

В основу содержания программы «С чистым сердцем» положены «духовно-нравственные ценности, сложившиеся в процессе культурного развития России, такие, как человеколюбие, справедливость, честь,

совесть, воля, личное достоинство, вера в добро и стремление к исполнению нравственного долга перед самим собой, своей семьёй и своим Отечеством» (Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»). При разработке программы учтён Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. В соответствии с ФГОС ДО содержание программы реализуется в ходе образовательной деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.); режимных моментов; в рамках самостоятельной деятельности детей; а также через взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников.

Духовно-нравственное воспитание детей осуществляется в процессе освоения ими всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО.

**Социально-коммуникативное развитие:** воспитание доброжелательного отношения детей друг к другу, к окружающим; воспитание уважения, взаимопонимания.

**Речевое развитие:** формирование у детей представлений о роли слова в жизненных ситуациях (с помощью слова можно познакомиться, приласкать, согреть, обидеть); развитие у детей интереса к художественной литературе как к источнику духовно-нравственного опыта людей; побуждение детей к самостоятельной творческой деятельности по сочинению сказок и рассказов на духовно-нравственные темы.

**Познавательное развитие:** развитие у детей представлений о Родине, Отечестве и социокультурных ценностях нашего народа; формирование представлений о труде как основе жизни человека на земле.

**Художественно-эстетическое развитие:** воспитание у детей эстетических и нравственных чувств посредством музыкальной и изобразительной деятельности.

**Физическое развитие:** формирование у детей представления о физической силе как о способе защиты в опасных ситуациях и оказании посильной физической помощи окружающим.

Программа «С чистым сердцем» имеет социально-педагогическую направленность, её содержание позволяет:

- сформировать у детей личный социальный опыт;
- развивать нравственные качества личности: трудолюбие, организованность, собранность, чувство долга и ответственность, сострадание и милосердие, честность, требовательность к себе, культуру общения и поведения, коммуникабельность;
- активно использовать образовательные возможности истории культурной среды города (района) для всестороннего развития личности, осознать необходимость включения нравственных добродетелей в построение собственной жизни;
- овладеть способами контроля своего поведения, состояния, чувств.

В свою очередь, разнообразие видов деятельности, используемое в процессе реализации программы, открывает огромные возможности создания и использования развивающих ситуаций и решения ситуативных задач.

Особенность программы «С чистым сердцем» в том, что она содержит оригинальный опыт ознакомления дошкольников (5–7 лет) с выдающимися земляками (историческими личностями и героями современности), и на их примере педагоги содействуют формированию представлений о добродетелях и потребности у детей в следовании хорошим нравственным примерам. Реализация данной программы в полной мере отвечает требованиям современных социокультурных условий воспитания детей старшего дошкольного возраста.

### **Цели и задачи воспитания**

**Цель программы:** духовно-нравственное воспитание дошкольников через приобщение к отечественным духовно-нравственным ценностям и к культурному наследию родного края.

**Задачи программы:**

Обучающие:

- формировать нравственные представления о выдающихся личностях родного края (исторических личностях и героях современности);
- формировать умение проследивать связь между разными историческими эпохами;



- формировать представления о нравственности и нравственных чувствах человека (чувство патриотизма); о его нравственном облике (доброта, милосердие, трудолюбие), нравственном поведении (умение общаться и взаимодействовать со взрослыми и сверстниками);
- формировать представления о добродетелях и потребности в следовании положительным нравственным примерам;
- формировать культуру речи детей, пополняя их словарный запас нравственными понятиями (добро, милосердие, послушание, красота и т.д.).

#### Развивающие:

- пробуждать интерес к истории и формировать потребность в приобретении новых знаний;
- развивать любознательность и активность;
- развивать умение размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (из книг, иллюстраций, видеоматериалов и др.);
- развивать потребность в познании, желание видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений;
- развивать способности и творческий потенциал каждого ребёнка с учётом его индивидуальных потребностей, связанных с определённой жизненной ситуацией.

#### Воспитательные:

- вызывать эмоциональную отзывчивость на поступки людей разных времён и поколений;
- воспитывать позитивное отношение ребёнка к окружающему миру, другим людям и самому себе;
- формировать желание сотрудничать со сверстниками, старшими детьми и взрослыми в разных видах деятельности и разных ситуациях;
- воспитывать уважительное отношение к членам своей семьи, прививать чувство благодарности к старшим за создание семейного благополучия;
- прививать художественный вкус в ходе творческой деятельности, способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру.

Дифференцированные задачи представлены по нескольким направлениям, которые взаимосвязаны между собой. Для каждого направления определены конкретные задачи и система базовых ценностей.

### **Планируемые результаты освоения программы**

- Усвоение детьми основных нравственных норм (что хорошо, а что плохо); приобретение добрых привычек и поступков.
- Сформированные у детей представления о знаменитых личностях родного края.
- Осознание детьми и родителями своей сопричастности к культурному наследию своего народа; осознание себя жителем своего района, города, гражданином своей страны, патриотом.
- Проявление у детей основных добродетелей: сострадания, послушания, милосердия, уважения к старшим, почтения родителей, ответственности за свои дела и поступки; направленность и открытость к добру.
- Сформированные умения размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (книги, иллюстрации, видеоматериалы и др.).
- Развитие у детей потребности в познании, желания видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений.
- Проявление бережного и гуманного отношения к окружающему миру: растениям, животным, человеку.
- Сформированное уважительное отношение к людям, их достижениям и поступкам; активное стремление к творческому самовыражению.
- Активное участие детей и родителей в проектной деятельности, праздниках, мероприятиях и т.д.

### **Организация игр по ментальной арифметике с детьми подготовительной группы.**

**Цель:** максимальное развитие интеллектуальных и творческих способностей детей, а также возможностей восприятия и обработки информации, через использование методики устного счета с помощью абакуса.

**Задачи:**

- развивать концентрацию внимания и скорость реагирования на поставленную задачу, а также способность включать в работу целый ряд познавательных процессов и ресурсов при построении знаковых систем;
- увеличивать объём долговременной и визуальной памяти;
- формировать вычислительные навыки;
- формировать навыки устного (ментального) счета без использования электронных вычислительных устройств;
- развивать межполушарное взаимодействие для активации внутреннего интеллектуального и творческого потенциала ребенка.

**Планируемые результаты**

К концу подготовительной группы воспитанники будут уметь:

- ✓ познакомятся с абакусом, научатся работать на нем, считая двумя руками одновременно;
- ✓ научатся работать с флеш-картами;
- ✓ познакомятся с числами от 1 до 50, научатся читать и записывать их, совершать простые арифметические действия (сложение и вычитание) с этими числами на абакусе;
- ✓ познакомятся и научатся считать на ментальной карте в пределах 20;
- ✓ могут считать ментально в пределах 10.

**Педагогическая диагностика**

При проведении педагогической диагностики используются показатели развития по данному направлению, содержащие перечень навыков и представлений ребенка, характерных для относительной возрастной нормы (см. Планируемые результаты выше).

Фиксация показателей развития выражается в словесной форме: сформирован (С), не сформирован (НС), находится в стадии формирования (СФ).

Фиксация показателей развития осуществляется:

- в старшей группе - в конце учебного года (3-4 недели апреля);
- в подготовительной группе - в начале учебного года (3-4 неделя сентября) и в конце учебного года (3-4 недели апреля).

**Организация работы по курсу «Технология спасения жизни»  
с детьми старшего дошкольного возраста**

**Пояснительная записка**

Технология спасения жизни формирует у детей стратегии безопасного поведения в ЧС:

1. Пожар и задымление
2. Нахождение в заложниках (похищение ребёнка)
3. Стрельба, взрывы, спасательный штурм
4. Обнаружение опасного бесхозного предмета
5. Опасность от вооруженных людей.

Для каждой ЧС есть своя роль, персонаж, который помогает ребенку формировать навыки в игре. Дети подражают поведению персонажа. Дети как ловкие солдаты на пожаре целенаправленно выходят из задымленного места. Или же умные собачки при нахождении бесхозного предмета, которые не трогают его, а зовут на помощь. Дети – наблюдательные коты при нахождении с вооруженными людьми в заложниках. И вот уже – извивающиеся змейки, которые спасаются быстро при перестрелке и при взрывах. Или же ребята – тихие мышки, когда есть возможность ускользнуть.

Впервые педагогическая технология построена с учетом психотерапевтических приемов. В основу курса легли ролевые стратегии поведения, которые дети научатся реализовывать автоматически, на бессознательном уровне.

Впервые дети не учат правила, а вживаются в роли, которые помогают действовать безопасно, правильно, быстро, четко.

Курс «Технология спасения жизни» построен на основе парциальной образовательной программы

«Безопасный я в безопасном мире» И.Е.Емельяновой, О.В. Котловановой.

### Цель и задачи Программы

**Цель программы:** формирование представлений о безопасном поведении и навыков адекватных действий у детей при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций.

**Задачи программы:**

- сформировать начальные знания у детей о безопасном поведении в ЧС;
- сформировать умения ребенка распознавать опасные ситуации, обосновывать и следовать стратегиям безопасного поведения;
- сформировать у детей автоматический навык применения стратегий поведения;
- развивать нравственно-волевую сферу ребенка, способность ценить жизнь и здоровье своё и окружающих;
- воспитывать ответственное отношение к использованию стратегий поведения детьми при ЧС для сохранения здоровья и жизни своей и окружающих.

### Планируемые результаты освоения Программы

Освоение программы сопровождается диагностикой, проводимой в формах, определенных тематическим планом.

В результате прохождения материала данной Программы у ребенка сформировано представление о безопасном поведении при угрозе и возникновении ЧС. Дети приобретают следующие знания, умения и навыки:

- приобретут начальные знания о безопасном поведении в ЧС;
- научатся распознавать опасные ситуации, оценивать их и следовать стратегиям безопасного поведения;
- смогут следовать стратегиям безопасного поведения и применять навыки автоматически и оперативно в зависимости от опасной ситуации;
- будут обладать более развитой нравственно-волевой сферой (способность ценить жизнь и здоровье своё и окружающих).

Используются следующие методы отслеживания результативности:

1. Педагогическое наблюдение.
2. Педагогический анализ результатов опроса выполнения детьми диагностических заданий, участия обучающихся в мероприятиях (играх, ситуациях-общениях), решения задач поискового характера, активности на занятиях.
3. Рефлексия.
4. Анализ отзывов детей и родителей.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения программы, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:

*принцип учёта ведущей деятельности:* Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

*принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей:* Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

*принцип амплификации детского развития* как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

*принцип единства обучения и воспитания:* как интеграция двух сторон процесса образования,

направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

*принцип преемственности образовательной работы* на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

*принцип сотрудничества с семьей*: реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

*принцип здоровьесбережения*: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

## **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.**

**(п. П.17 ФОП ДО)**

### **2.1.1. Социально-коммуникативное развитие (п. П.18 ФОП ДО)**

**От 6 лет до 7 лет.**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### **1) в сфере социальных отношений:**

- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

#### **2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:**

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;
- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в

праздновании событий, связанных с его местом проживания;

### **3) в сфере трудового воспитания:**

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

### **4) в области формирования безопасного поведения:**

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

**Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) В сфере социальных отношений.**

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

*Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе*

*Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружаю щей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).*

## **2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.**

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учат детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного

пункта.

*Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве - главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.*

*Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов*

### **3) В сфере трудового воспитания.**

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнение детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

Культурно-гигиенические навыки. *Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.*

*Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.*

Самообслуживание. *Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материальные пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место. Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление*

*быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).*

*Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб. Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.*

#### **4) В области формирования безопасного поведения.**

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, одобряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20),



и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

*Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.*

*Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.*

*Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.*

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:**

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

## Методическое обеспечение для решения задач образовательной области «Социально-коммуникативное развитие

Раздел	Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)
<b>Сфера социальных отношений</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник</u></b> «Этические беседы с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.</li> <li>• <b><u>Шипицына Л.М., Заширинская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А.</u></b> Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. (Для детей от 3 до 6 лет) – «ДЕТСТВО-ПРЕСС». 1998.- 384 с.</li> <li>• <b><u>Кочанская И.Б.</u></b> Полезные сказки. Беседы с детьми о хороших привычках. – М.: ТЦ Сфера, 2017.- 96 с.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>Дурова Н.В.</u></b> Очень важный разговор: Беседы-занятия об этике поведения с детьми дошкольного возраста. / Пособие для педагогов, воспитателей и родителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2000.</li> <li>• <b><u>Семенака С.И.</u></b> Учим детей доброжелательному поведению: Конспекты и материалы к занятиям с детьми 5-7 лет. – М.: АРКТИ, 2010. – 88 с.</li> <li>• <b><u>Лопатина А.А., Скребцова М.В.,</u></b> Воспитание нравственных качеств у детей: Конспекты занятий. – М.: Изд-во «Книголюб», 2007. – 112 с.</li> <li>• <b><u>Шорыгина Т.А.</u></b> Беседы об этикете с детьми 5-8 лет. – М.: тЦ Сфера, 2010. – 96 с.</li> <li>• <b><u>Мулько И.Ф.</u></b> Этика для детей 5-7 лет: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 96 с.</li> <li>• <b><u>Николаева С.О.</u></b> Занятия по культуре поведения с дошкольниками и младшими школьниками: Литературный и музыкально-игровой материал: Учеб.- метод.пособие. – М.: Гуманит. Изд.центр ВЛАДОС, 2001. - 80 с.</li> </ul>
<b>Формирование основ гражданственности и патриотизма</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>Литвинова М.Ф.</u></b> Русские народные подвижные игры.: Пособие для воспитателя дет.сада / Под ред. Л.В. Русской. – М.: Просвещение, 1986. – 79 с.</li> <li>• <b><u>Князева О.Л., Маханева М.Д.</u></b> Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа – СПб: АКЦИДЕНТ, 1997.</li> <li>• <b><u>Лунина Г.В.</u></b> Воспитание детей на традициях русской культуры – М.: ЦГЛ, «ЭЛИЗЕ ТРЕЙДИНГ», 2004.</li> <li>• Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет / авт.-сост. <b><u>В.Н. Косарева.</u></b> - Учитель, 2013.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>Алешина Н.В.</u></b> Патриотическое воспитание дошкольников. – М.: ЦГЛ. 2005 – 256 с.</li> <li>• С чего начинается Родина? (Опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ) / Под ред. <b><u>Л.А. Кондрькинской.</u></b> – М.: ТЦ Сфера, 2003. – 192 с..</li> <li>• <b><u>Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф.</u></b> Патриотическое воспитание детей 4-6 лет: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 224 с.</li> <li>• Духовно-нравственное развитие дошкольников на основе народного художественного творчества: учебно-методическое пособие / Под ред. <b><u>Г.Г.Григорьевой.</u></b> – Часть 1 – Н.Новгород: НИРО, 2012, - 220 с.</li> </ul>
<b>Трудовое воспитание</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Смоленцева А.А.. Введение в мир экономики, или Как мы играем в экономику: Учебное пособие. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002. – 176 с.</li> <li>• Шорыгина Т.А. Беседы об экономике: Методические рекомендации- - 2-е изд., испр. И доп. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96 с.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>Шорыгина Т.А.</u></b> Профессии.Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Изд-во ГНОМ и Д, 2004. – 96 с.</li> </ul>
<b>Формирование основ безопасного поведения</b>	<p><b><u>Буре Р.С.</u></b> Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004. – 144 с.</p> <p><b><u>Л.В.Куцакова</u></b> «Трудовое воспитание в детском саду».Для занятий с детьми 3-7лет.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>Лыкова И.А., Шицунова В.А.</u></b> Информационная безопасность. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2017.</li> <li>• <b><u>Шорыгина Т.А.</u></b> Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 80 с.</li> <li>• <b><u>Шорыгина Т.А.</u></b> Основы безопасности для детей 5-8 лет. _ М.: ТЦ Сфера, 2006. 80 с.</li> <li>• <b><u>Шорыгина Т.А.</u></b> Правила пожарной безопасности для детей 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2005. - 64 с.</li> <li>• <b><u>Емельянова И.Е., Котлованова О.В.</u></b> «Безопасный Я в безопасном мире» (курс «Технология спасения жизни»)</li> <li>• Три сигнала светофора: дид.игры, сценарии вечеров досуга: Кн.для воспитателя дет.сада: Из опыта работы/ <b><u>В.А.Добрякова, Н.В.Борисова, Т.А. Панина, С.А. Уклонская;</u></b> Сост.Т.Ф.Саулина. – М.: Просвещение,1989. - 62 с.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>Т.Ф.Саулина</u></b> «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения».Для занятий с детьми 3-7лет.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.–С.68.</li> <li>• <b><u>Хабибуллина Е.Я.</u></b> Дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий. – СПб.: ООО «Изд-во «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 64 с.</li> <li>• <b><u>Белая К.Ю.,</u></b> Зимонина В.Н., Кондрыкинская Л.А., Куцакова Л.В, Мерзлякова С.И., Сарова В.Н. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошк.возраста. – м,: Просвещение, 2001. – 94 с.</li> <li>• <b><u>Полынова В.К.,</u></b> Дмитренко З.С., Подопригорова С.П., Шут И.А. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы, Беседы. Игры – СПб.: ООО «Изд-во «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 240 с.</li> <li>• <b><u>Клименко В.Р.</u></b> Обучайте дошкольников правилам движения. (Из опыта работы). М., «Просвещение», 1973.</li> <li>• <b><u>Степаненкова Э.Я., Филенко М.Ф.</u></b> Дошкольникам о правилах дорожного движения. – М.: Просвещение, 1979. - 63 с.</li> <li>• <b><u>Майорова Ф.С.</u></b> Изучаем дорожную азбуку. Перспективное планирование, Занятия, Досуг. - «Издательство Скрипторий 2003», 2005. - 88 с.</li> <li>• Безопасные дороги – детям. Из опыта работы дошкольных образовательных учреждений г.Сарова / <b><u>Сост. И.Г.Кудрякова, М.А.Васильева;</u></b> МУ «Управление дошкольного образования» – Саров – Арзамас: АГПИ, 2009 - 118 с.</li> </ul>

## **2.1.2. Познавательное развитие (п. П.19 ФОП ДО)**

**От 6 лет до 7 лет.**

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- 1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- 2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- 3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- 4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- 5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- 6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- 7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- 8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- 9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношение к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах

отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром.** *Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине*

*Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.*

**Ознакомление с миром природы.** *Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений.*

*Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.*

**Содержание** образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

Сенсорное развитие. *Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.*

*Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.*

*Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.*

*Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).*

*Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.*

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и

вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой

линии, отрезке прямой I.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

### 3) Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

#### Ознакомление с предметным окружением:

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении

на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об

*истории создания предметов.*

*Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.*

*Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.*

*Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).*

*Ознакомление с социальным миром :*

*Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.*

*Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).*

*Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.*

*Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).*

*Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.*

*Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).*

*Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Расширять знания о государственных праздниках*

*Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.*

*Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.*

*Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.*

*Рассказывать детям о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.*

*Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.*



*На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.*

*Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.*

*Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.*

*Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).*

#### 4) Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

*Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.*

*Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).*

*Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.*

*Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.*

*Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).*

*Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний*

глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

#### Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-красивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит

*много паутины, лето будет жаркое» и т. п.*

*Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих*

*природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.*

*Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».*

*Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).*

*Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым*

## Организация развивающих игр с детьми 7 го года жизни

### Пояснительная записка

В ФГОС ДО задачи содержания области «Познавательное развитие» определяют развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)»

Интеллектуальным тренингом можно назвать игры с логическими блоками Дьенеша, т.к. - это четкая и продуманная система заданий на развитие познавательных процессов: восприятия, внимания, мышления, памяти и воображения. Задания здесь даются по принципу от простого к сложному. Разнообразие заданий вызывает интерес у ребенка, а высокая степень повтора обеспечит необходимый тренинговый эффект. Дети овладевают мыслительными операциями и действиями, такими как: сравнение, обобщение, классификация, абстрагирование. А такое понятие, как кодирование и декодирование информации, важное не только в математике, но и в информатике.

### Планируемые результаты

<b>6-7 л.</b>	<p><u>К концу подготовительной группы воспитанники будут уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• определять причинно - следственные связи, распознавать заведомо ложные фразы, исправлять аналогичность, обосновывать свое мнение;</li><li>• запоминать не менее 10 пар слов, связанных между собой по смыслу, и не менее 8-10 слов, явно не связанных между собой по смыслу после однократного прослушивания;</li><li>• решать нестандартные задачи, головоломки, ребусы, кроссворды, анаграммы, лабиринты и находить и формулировать несколько способов решения задач;</li><li>• преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять задачи на основе простейших моделей (предметных, схематических рисунков, схем).</li></ul> <p><u>В ходе проведенной работы будут развиты следующие способности:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• рефлексировать (видеть проблему; анализировать сделанное – почему получилось, почему не получилось, видеть трудности, ошибки);</li><li>• целеполагать (ставить и удерживать цели);</li><li>• планировать (составлять план своей деятельности);</li><li>• моделировать (представлять способ действия в виде модели-схемы, выделяя все существенное и главное);</li><li>• проявлять инициативу при поиске способа (способов) решения нестандартных задач;</li><li>• вступать в коммуникацию (взаимодействовать при решении задачи, отстаивать свою позицию, принимать или аргументировано отклонять точки зрения других).</li></ul>
---------------	---

### Методическое обеспечение

<b>6-7 л.</b>	Холодова О.А. Юным умникам и умницам: Задания по развитию познавательных способностей (6-7 лет)/Методическое пособие.- М.: РОСТ, 2011.
---------------	--

### Дидактическое оснащение

<b>6-7 л.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- цветные карандаши (25 коробок)</li><li>- простые карандаши (25 шт.)</li><li>- раздаточные листы на каждого ребенка</li></ul>
---------------	--

## Планирование ОД в подготовительных группах

### Октябрь

Неделя	Задачи
1	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления.
2	Развитие концентрации внимания. Ориентировка на листе бумаги.
3	Развитие восприятия, тренировка внимания. Развитие мыслительных операций и нестандартного мышления через решение логически-поисковых заданий.
4	Тренировка слуховой памяти. Развитие мыслительных операций и нестандартного мышления через решение логически-поисковых заданий.

### Ноябрь

Неделя	Задачи
1	Тренировка зрительной памяти. Развитие мыслительных операций и нестандартного мышления через решение логически-поисковых заданий.
2	Обучение поиску закономерностей. Развитие мышления через решение логически-поисковых заданий.
3	Совершенствование воображения. Развитие аналитических способностей, нестандартного мышления.
4	Развитие логического мышления.

### Декабрь

Неделя	Задачи
1	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций.
2	Тренировка внимания. Развитие мышления через решение логически-поисковых заданий.
3	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование логического мышления.
4	Тренировка зрительной памяти, произвольного внимания. Развитие наглядно-образного мышления, умение использовать условно-схематические изображения для ориентировки в пространстве.

### Январь

Неделя	Задачи
1	Развитие концентрации внимания, логического мышления, обучение поиску закономерностей.
2	Тренировка воображения. Развитие нестандартного мышления.
3	Развитие нестандартного мышления, умения рассуждать.
4	Развитие концентрации внимания. Развитие нестандартного мышления через решение логически-поисковых заданий.

### Февраль

Неделя	Задачи
1	Совершенствование воображения. Развитие мыслительных операций, нестандартного мышления через решение логически-поисковых заданий.
2	Развитие аналитических способностей. Тренировка внимания.
3	Тренировка зрительной памяти, концентрации внимания. Развитие мыслительных операций, нестандартного мышления.
4	Обучение поиску закономерностей, развитие мыслительных операций через решение логически-поисковых заданий.

### Март

Неделя	Задачи
1	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций, нестандартного мышления. Тренировка внимания.
2	Развитие логического и нестандартного мышления.
3	Развитие концентрации внимания. Развитие мыслительных операций, нестандартного мышления через решение логически-поисковых заданий.
4	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций через решение логически-поисковых заданий.

### Апрель

Неделя	Задачи
1	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций через решение логически-поисковых заданий.
2	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций через решение логически-поисковых заданий.
3	Развитие логического мышления, обучение поиску закономерностей. Совершенствование мыслительных операций через решение логически-поисковых заданий.
4	Совершенствование воображения. Совершенствование мыслительных операций через решение логически-поисковых заданий.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:**

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### Методическое обеспечение для решения задач образовательной области «Познавательное развитие»

Раздел	Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)
<b>Сенсорные эталоны и познавательные действия</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Н.Е. Веракса, О.Р.Галимов</b> «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</li> <li>• <b>Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова.</b> «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7лет.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В.</b> Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников/ О.В.Дыбина. – М.: ТЦ «Сфера», 2016. – 192 с.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Марудова Е.В.</b> Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. – СПб.: ООО «Изд-во «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 128 с.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности</u></li> </ul>

	<u>дошкольника. Опыты, эксперименты, игры / Сост. Н.В.Нищева.</u> – СПб.: ООО «Изд-во «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 240 с.
<b>Окружающий мир</b>	<u>Дыбина О.В.</u> Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016
	<u>Л.Ю.Павлова</u> «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром.Для занятий с детьми 4-7 лет».-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018
	<u>Л.Ю.Павлова</u> «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром.Для занятий с детьми 4-7 лет».-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018
	<u>Дыбина О.В.</u> Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром. – М.: Педагогическое общество России, 2007. – 128 с.
<b>Природа</b>	<u>Соломенникова О.А.</u> Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Шорыгина Т.А.</u> Какие месяцы в году?! Путешествие в мир природы. Развитие речи. Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Гном-Пресс, 1999.- 64 с.</li> <li>• <u>Шорыгина Т.А.</u> Злаки.Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Гном-Пресс, 2003.- 48 с.</li> <li>• <u>Шорыгина Т.А.</u> Кустарники.Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Гном-Пресс, 2004.- 96 с. – (Серия «Путешествие в мир природы. Развитие речи).</li> <li><u>Шорыгина Т.А.</u> Травы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Гном-Пресс, 2004.- 64 с. - (Серия «Путешествие в мир природы. Развитие речи).</li> <li>• <u>Шорыгина Т.А.</u> Беседы о насекомых с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96 с. – (Вместе с детьми).</li> <li>• <u>Шорыгина Т.А.</u> Беседы о птицах с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96 с. – (Вместе с детьми).</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Шорыгина Т.А.</u> Птицы.Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Гном и Д, 2000.- 96 с. – (Серия «Путешествие в мир природы. Развитие речи).</li> <li>• <u>Шорыгина Т.А.</u> Овощи.Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Гном и Д, 2002.- 96 с. – (Серия «Путешествие в мир природы. Развитие речи).</li> <li>• <u>Шорыгина Т.А.</u> Деревья.Какие они?Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Гном и Д, 2001.- 96 с. – (Серия «Путешествие в мир природы. Развитие речи).</li> <li>• <u>Шорыгина Т.А.</u> Какие звери в лесу?! Путешествие в мир природы. Развитие речи.Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Гном и Д, 2000.- 96 с. –</li> <li>• <u>Шорыгина Т.А.</u> Насекомые.Какие они?Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Гном и Д, 2001.- 64 с. – (Путешествие в мир природы. Развитие речи).</li> <li>• <u>Шорыгина Т.А.</u> Ягоды.Какие они?Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Гном и Д, 2003.- 56 с. – (Путешествие в мир природы. Развитие речи).</li> <li>• <u>Шорыгина Т.А.</u> Грибы.Какие они?Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Гном и Д, 2004.- 72 с. – (Серия «Путешествие в мир природы. Развитие речи»).</li> <li>• <u>Шорыгина Т.А.</u> Рыбы.Какие они?Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Гном и Д, 2004.- 64 с. – (Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи»).</li> <li>• <u>Шорыгина Т.А.</u> Цветы.Какие они?Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Гном и Д, 2001.- 64 с. – (Путешествие в мир природы и развитие речи).</li> <li>• <u>Шорыгина Т.А.</u> Домашние животные.Какие они?Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Гном и Д, 2002.- 72 с. – (Путешествие в мир природы. Развитие речи).</li> <li>• <u>Шорыгина Т.А.</u> Беседы о диких и домашних животных – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 128 с. – (Вместе с детьми).</li> </ul>
<b>Математическое представление</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <u>И.А. Помораева, В.А. Позина</u> Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 80с.</li> <li>2. Планы занятий по ментальной арифметике (далее – МА)</li> <li>3. <u>Д.Денисова, Ю.Дорожнин.</u> Рабочая тетрадь «Математика для дошкольников. Подготовительная группа». -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</li> </ol>

**Планирование организованной образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим**

**Природа**

<b>Возрастная группа</b>	<b>Методическое обеспечение</b>	<b>Планирование занятий</b>
<b>Подготовительная группа (18 занятий в год)</b>	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016	Занятие 1 – стр. 33-34
		Занятие 2 – стр. 34-37
		Занятие 3 – стр. 37-38
		Занятие 4 – стр. 38-40
		Занятие 5 – стр. 40-43
		Занятие 6 – стр. 43-45
		Занятие 7 – стр. 45-48
		Занятие 8 – стр. 48-50
		Занятие 9 – стр. 50-53
		Занятие 10 – стр. 53-55
		Занятие 11 – стр. 55-56
		Занятие 12 – стр. 57-58
		Занятие 13 – стр. 58-61
		Занятие 14 – стр. 61-63
		Занятие 15 – стр. 63-65
		Занятие 16 – стр. 65-66
		Занятие 17 – стр. 66-69
		Занятие 18 – стр. 69-74

**Математические представления**

<b>Возрастная группа</b>	<b>Методическое обеспечение</b>	<b>Планирование занятий</b>
<b>Подготовительная группа (72 занятия в год)</b>	1. И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 80 с.	Занятие 1 – стр. 17-18
		Занятие 2 – стр. 18-20
		Занятие 3 – стр. 20-21
		Занятие 4 – стр. 21-23
		Занятие 5 – стр. 24-25
		Занятие 6 – стр. 25-27
		Занятие 7 – стр. 27-30
		Занятие 8 – стр. 30-32
		Занятие 9 – стр. 32-33
		Занятие 10 – стр. 34-35
		Занятие 11 – стр. 36-38
		Занятие 12 – стр. 38-41
		Занятие 13 – стр. 41-44
		Занятие 14 – стр. 44-46
		Занятие 15 – стр. 46-48
		Занятие 16 – стр. 48-51
		Занятие 17 – стр. 51-53
		Занятие 18 – стр. 54-55
		Занятие 19 – стр. 55-58
		Занятие 20 – стр. 58-61
		Занятие 21 – стр. 61-64
		Занятие 22 – стр. 64-66
		Занятие 23 – стр. 67-69
		Занятие 24 – стр. 69-71
		Занятие 25 – стр. 71-73
		Занятие 26 – стр. 73-76



		Занятие 27 – стр. 76-77
		Занятие 28 – стр. 77-80
		Занятие 29 – стр. 80-83
		Занятие 30 – стр. 83-85
		Занятие 31 – стр.85-88
		Занятие 32 – стр. 88-90
		Занятие 33 – стр. 90-93
		Занятие 34 – стр. 93-94
		Занятие 35– стр. 95-96
		Занятие 36 – стр. 96-98
		Занятие 37 – стр. 98-100
		Занятие 38 – стр. 100-101
		Занятие 39 – стр. 101-103
		Занятие 40 – стр. 103-106
		Занятие 41 – стр. 106-109
		Занятие 42 – стр. 109-111
		Занятие 43 – стр. 111-113
		Занятие 44 – стр. 114-116
		Занятие 45 – стр. 116-118
		Занятие 46 – стр. 118-120
		Занятие 47 – стр.120-122
		Занятие 48 – стр. 123-125
		Занятие 49 – стр. 126-128
		Занятие 50 – стр. 128-130
		Занятие 51 – стр. 130-132
		Занятие 52 – стр. 132-134
		Занятие 53 – стр. 134-136
		Занятие 54 – стр. 136-137
		Занятие 55 – стр. 138-140
		Занятие 56– стр. 140-143
		Занятие 57 – стр. 143-145
		Занятие 58 – стр. 145-147
		Занятие 59 – стр. 147-149
		Занятие 60 – стр. 149-151
		Занятие 61 – стр. 151-153
		Занятие 62 – стр. 153-155
		Занятие 63 – стр.156-157
		Занятие 64 – стр. 157
		Занятие 65 – стр. 157
		Занятие 66– стр. 158
		Занятие 67 – Повторение
		Занятие 68 – Повторение
		Занятие 69 – Повторение
		Занятие 70 – Повторение
		Занятие 71 – Повторение
		Занятие 72 – Повторение

### 2.1.3. Речевое развитие (п. II.20 ФОП ДО)

От 6 лет до 7 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими

значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

## 2) Звуковая культура речи:

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

## 3) Грамматический строй речи:

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

## 4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

## 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

*Читать слова, предложения, небольшие тексты; знакомить с некоторыми правилами правописания (написания ча-ща, чу-щу); разгадывать ребусы, решать кроссворды.*

## 6) Интерес к художественной литературе:

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, былина, былина;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

#### **Содержание образовательной деятельности.**

##### **1) Формирование словаря:**

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

##### **2) Звуковая культура речи:**

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных **для** произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

##### **3) Грамматический строй речи:**

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

##### **4) Связная речь:**

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

*Читать слова, предложения, небольшие тексты; знакомить с некоторыми правилами правописания (написания ча-ща, чу-щу); разгадывать ребусы, решать кроссворды.*

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**Методическое обеспечение для решения задач образовательной области «Речевое развитие»**

Раздел	Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)
Формирование словаря	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Гербова В.В.</b> Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016.</li> <li>• <b>Д.Денисова, Ю.Дорожин.</b> Рабочая тетрадь «Развитие речи у дошкольников.Подготовительная группа». -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</li> </ul>
Звуковая культура речи	
Грамматический строй речи	
Связная речь	
Интерес к художественной литературе	• <b>Арушанова А.Г.</b> Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999. – 272 с.
	• <b>Ушакова О.С., Гавриш Н.В.</b> Знакомим дошкольников с литературов: Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2002. - 224 с.
	• <b>Шорыгина Т.А.</b> Литературные сказки. Беседы с детьми о прозе, поэзии и фольклоре. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 96 с. • <b>Шорыгина Т.А.</b> Мудрые сказки. Беседы с детьми о пословицах и крылатых выражениях. – М.:ТЦ Сфера, 2016. – 144 с.
Подготовка детей к обучению грамоте	• <b>Бойчук Н.А.</b> Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Подготовительная к школе группа. Перспективное планирование, конспекты бесед. – СПб.: Детство-Пресс, 2013. – 416 с.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Нищева Н.В.</b> Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.</li> <li>• <b>Нищева Н.В.,</b> Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста № 2,–СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</li> <li>• <b>Нищева Н.В.,</b> Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста № 3,–СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.</li> </ul>

## Планирование организованной образовательной деятельности

### Развитие речи

Возрастная группа	Методическое обеспечение	Планирование занятий
<b>Подготовительная группа</b> (36 занятий в год)	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.	Занятие 1 - стр. 19
		Занятие 2 - стр. 20
		Занятие 3 - стр. 21
		Занятие 4 - стр. 22
		Занятие 5 - стр. 23
		Занятие 6 - стр. 24
		Занятие 7 - стр. 25
		Занятие 8 - стр. 25
		Занятие 9 - стр. 26
		Занятие 10 - стр. 27
		Занятие 11 - стр. 28
		Занятие 12 - стр. 30
		Занятие 13 - стр. 31
		Занятие 14 - стр. 32
		Занятие 15 - стр. 33
		Занятие 16 - стр. 34
		Занятие 17 - стр. 35
		Занятие 18 - стр. 36
		Занятие 19 - стр. 37
		Занятие 20 - стр. 39
		Занятие 21 - стр. 40
		Занятие 22 - стр. 41
		Занятие 23 - стр. 41
		Занятие 24 - стр. 42
		Занятие 25 - стр. 44
		Занятие 26 - стр. 45
		Занятие 27 - стр. 46
		Занятие 28 - стр. 47
		Занятие 29 - стр. 48
		Занятие 30 - стр. 49
		Занятие 31 - стр. 49
		Занятие 32 - стр. 51
		Занятие 33 - стр. 54
		Занятие 34 - стр. 54
		Занятие 35 - стр. 55
		Занятие 36 - стр. 55
		Занятие 37 - стр. 56
		Занятие 38 - стр. 57
		Занятие 39 - стр. 58
		Занятие 40 - стр. 58
		Занятие 41 - стр. 59
		Занятие 42 - стр. 60
		Занятие 43 - стр. 61
		Занятие 44 - стр. 62
		Занятие 45 - стр. 62
		Занятие 46 - стр. 63
		Занятие 47 - стр. 63
		Занятие 48 - стр. 64

		Занятие 49 - стр. 65
		Занятие 50 - стр. 66
		Занятие 51 - стр. 67
		Занятие 52 - стр. 68
		Занятие 53 - стр. 70
		Занятие 54 - стр. 71
		Занятие 55 - стр. 71
		Занятие 56 - стр. 71
		Занятие 57 - стр. 72
		Занятие 58 - стр. 73
		Занятие 59 - стр. 74
		Занятие 60 - стр. 75
		Занятие 61 - стр. 76
		Занятие 62 - стр. 76
		Занятие 63 - стр. 76
		Занятие 64 - стр. 78
		Занятие 65 - стр. 79
		Занятие 66 - стр. 79
		Занятие 67 - стр. 80
		Занятие 68 - стр. 81
		Занятие 69-70 - стр. 81
		Занятие 70-72 - Повторение материала (по выбору педагога)

### Подготовка детей к обучению грамоте

Возрастная группа	Методическое обеспечение	Планирование занятий		
Подготовительная группа (1 раз в неделю)	Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. Нищева Н.В. Изд. 2-е. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020	<b>II период</b>		
		Занятие 1 - стр. 95		
		Занятие 2 - стр. 100		
		Занятие 3 - стр. 103		
		Занятие 4 - стр. 108		
		Занятие 5 - стр. 111		
		Занятие 6 - стр. 116		
		Занятие 7 - стр. 119		
		Занятие 8 - стр. 122		
		Занятие 9 - стр. 127		
		Занятие 10 - стр. 132		
		Занятие 11 - стр. 137		
		Занятие 12 - стр. 143		
		Занятие 13 - стр. 148		
		Занятие 14 - стр. 152		
		Занятие 15 - стр. 155		
		Занятие 16 - стр. 161		
		Занятие 17 - стр. 166		
		Занятие 18 - стр. 169		
		Занятие 19 - стр. 174		
		Занятие 20 - стр. 177		
		Занятие 21 - стр. 180		
				<b>III период</b>
		Занятие 22 - стр. 185		
		Занятие 23 - стр. 190		
Занятие 24 - стр. 195				

		Занятие 25 - стр. 198
		Занятие 26 - стр. 202
		Занятие 27 - стр. 206
		Занятие 28 - стр. 210
		Занятие 29 - стр. 214
		Занятие 30 - стр. 218
		Занятие 31 - стр. 222
		Занятие 32 - стр. 225
		Занятие 33 - стр. 230
		Занятие 34 - стр. 234
		Занятие 35 - стр. 240
		Занятие 36 - стр. 246



### 2.1.4. Художественно-эстетическое развитие (п. П.21 ФОП ДО)

#### От 6 лет до 7 лет.

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

#### 1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

#### 2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и

понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
- продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах).

### 3) конструктивная деятельность:

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;
- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;
- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.

### 4) музыкальная деятельность:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге.

### 5) театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с

помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях.

б) культурно-досуговая деятельность:

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

**Содержание образовательной деятельности.**

***Приобщение к искусству.***

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об

основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

### ***Изобразительная деятельность.***

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть

красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

## 2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

## 3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение

составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

#### 4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

#### 5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять

#### ***Конструктивная деятельность.***

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа

существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

### *Музыкальная деятельность.*

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных

музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

#### ***Театрализованная деятельность.***

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

#### ***Культурно-досуговая деятельность.***

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:**

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и



эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**Методическое обеспечение для решения задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Раздел	Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)
приобщение к искусству	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Курочкина Н.А.</b> Знакомим с натюрмортом. / Библиотека программы «Детство». – СПб.: Изд-во «Акцидент», 1998 – 112 с.</li> <li>• <b>Чумичева Р.М.</b> Дошкольникам о живописи: Кн. для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение, 1992. – 126 с .</li> <li>• <b>Штанько И.В.</b> Воспитание искусством в детском саду: интегрированный подход: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 144 с.(Приложение к журналу «Управление ДОУ»).</li> <li>• <b>Курочкина Н.А.</b> Детям о книжной графике. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000.-190 с.</li> <li>• <b>Курочкина Н.А.</b> Дети и пейзажная живопись. Времена года. Учимся видеть, ценить, создавать красоту . – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003. – 272</li> <li>• <b>Дошкольникам о художниках детской книги:</b> Кн. для воспитателя дет. сада: Из опыта работы / Н.А. Астафьева, В.Т. Воробьева, Н.П.Воробьева и др.; Сост. Т.Н. Доронова. – М.: Просвещение, 1991. – 126 с.</li> </ul>
изобразительная деятельность	<p><b>Комарова Т.С.</b> Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p>
конструктивная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Куцакова.</b> Конструирование из строительного материала. Подг. группа</li> <li>• <b>Литвинова О.Э.</b> Конструирование в подготовительной к школе группе. Конспектысовместной деятельности с детьми 6-7 лет:учебно-методическое пособие – СПб.: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</li> <li>• <b>Сафонова О.А.</b> Конструирование из бумаги. – Н.Новгород. – 1994. - 118 с.</li> <li>• <b>Дыбина О.В.</b>Творим,изменяем, пробразуем: Игры-занятия с дошкольниками. – 2-е изд.,испр. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 128 с.</li> </ul>
музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыка в детском саду. Подготовительная к школе группа. Составители: <b>Н.Ветлугина, И. Держинская, Л. Комиссарова.</b> Москва: Издательство «Музыка». 1988 г.</li> <li>• Примерное комплексно – тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Подготовительная к школе группа / <b>В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др.</b> – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 176с.</li> </ul>
театрализованная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Сорокина Н.Ф.</b> Куклы и дети: кукольный театр и театрализ.игры для детей от 3 до 5 лет (в семье и дет.саду): - М.: Обруч, 2012. – 240 с.</li> </ul>
культурно-досуговая деятельность	<p><b>М.Б.Зацепина</b> Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Методические рекомендации. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2005</p>

**Планирование**  
**Музыкальная деятельность**

Возрастная группа	Методическое обеспечение	Количество занятий
<p><b>Подготовительная группа</b>  (72 занятия в год)</p>	<p>Примерное комплексно – тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Подготовительная к школе группа / В.В. Гербова, Н. Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 176с.</p>	<p>Занятие 1 - стр. 12  Занятие 2 – стр. 13  Занятие 3 – стр.17  Занятие 4 – стр. 19  Занятие 5 – стр. 22  Занятие 6 - стр. 23  Занятие 7 - стр. 27  Занятие 8 – стр. 29  Занятие 9 – стр. 32  Занятие 10 – стр. 33  Занятие 11 – стр. 37  Занятие 12 – стр. 38  Занятие 13 – стр. 42  Занятие 14 – стр. 47  Занятие 15 – стр. 48  Занятие 16 – стр. 51  Занятие 17 - стр. 52  Занятие 18 – стр. 55  Занятие 19 – стр. 56  Занятие 20 – стр. 59  Занятие 21 – стр. 60  Занятие 22 – стр. 63  Занятие 23 – стр. 64  Занятие 24 – стр. 68  Занятие 25 – стр. 72  Занятие 26 – стр. 73  Занятие 27 – стр. 77  Занятие 28 – стр. 77  Занятие 29 – стр. 81  Занятие 30 – стр. 82  Занятие 31 - стр. 84  Занятие 32 – стр. 85  Занятие 33 – стр. 86  Занятие 34 – стр. 89  Занятие 35 - стр. 90  Занятие 36 – стр. 93  Занятие 37 – стр. 97  Занятие 38 – стр. 98  Занятие 39 – стр.102  Занятие 40 – стр. 103  Занятие 41 – стр. 106  Занятие 42 – стр. 107  Занятие 43 - стр. 110  Занятие 44 – стр.111  Занятие 45 – стр. 114  Занятие 46 - стр. 115  Занятие 47 – стр. 118  Занятие 48 – стр. 119  Занятие 49 – стр. 122  Занятие 50 – стр. 123  Занятие 51 – стр. 127  Занятие 52 – стр. 128</p>

	Занятие 53 – стр. 131
	Занятие 54 – стр. 131
	Занятие 55 – стр. 132
	Занятие 56 – стр. 132
	Занятие 57 – стр. 134
	Занятие 58 – стр. 135
	Занятие 59 – стр. 139
	Занятие 60 – стр. 140
	Занятие 61 – стр. 143
	Занятие 62 – стр. 144
	Занятие 63 – стр. 147
	Занятие 64 – стр. 148
	Занятие 65 – стр. 151
	Занятие 66 – стр. 151
	Занятие 67 – стр. 153
	Занятие 68 – стр. 154
	Занятие 69 – стр. 157
	Занятие 70 – стр. 158
	Занятие 71 – стр. 161
	Занятие 72 – стр. 162

## Планирование организованной образовательной деятельности

### Лепка

Возрастная группа	Методическое обеспечение	Планирование занятий
<b>Подготовительная группа</b> (18 занятий в год)	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016	Занятие 1 – стр. 34-35
		Занятие 2 – стр. 36-37
		Занятие 3 – стр. 44-45
		Занятие 4 – стр. 46
		Занятие 5 – стр. 54-55
		Занятие 6 – стр. 57-58
		Занятие 7 – стр. 60
		Занятие 8 – стр. 63
		Занятие 9 – стр. 66-67
		Занятие 10 – стр. 70
		Занятие 11 – стр. 75-76
		Занятие 12 – стр. 76
		Занятие 13 – стр. 81-82
		Занятие 14 – стр. 83
		Занятие 15 – стр. 85
		Занятие 16 – стр. 89-90
		Занятие 17 – стр. 99
		Занятие 18 – стр. 101-102

### Аппликация

Возрастная группа	Методическое обеспечение	Планирование занятий
<b>Подготовительная группа</b> (18 занятий в год)	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016	Занятие 1 – стр. 39
		Занятие 2 – стр. 39
		Занятие 3 – стр. 43-44
		Занятие 4 – стр. 51
		Занятие 5 – стр. 51-52
		Занятие 6 – стр. 64-65
		Занятие 7 – стр. 67
		Занятие 8 – стр. 73-74
		Занятие 9 – стр. 74
		Занятие 10 – стр. 79
		Занятие 11 – стр. 82
		Занятие 12 – стр. 87-88
		Занятие 13 – стр. 88-89
		Занятие 14 – стр. 90-91
		Занятие 15 – стр. 91
		Занятие 16 – стр. 98-99
		Занятие 17 – стр. 100
		Занятие 18 – стр. 91

### Рисование

Возрастная группа	Методическое обеспечение	Планирование занятий
<b>Подготовительная к школе группа</b> (72 занятия)	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа.- М.: МОЗАИКА-	Занятие 1 – стр. 34 (1)
		Занятие 2 – стр. 35 (1)
		Занятие 3 – стр. 37 (1)
		Занятие 4 – стр. 38 (1)

в год)	СИНТЕЗ, 2016.	Занятие 5 – стр. 38 (1)
		Занятие 6– стр. 40 (1)
		Занятие 7 – стр. 40 (1)
		Занятие 8 – стр. 41 (1)
		Занятие 9 – стр. 42 (1)
		Занятие 10 – стр. 42 (1)
		Занятие 11 – стр. 45 (1)
		Занятие 12 – стр. 47 (1)
		Занятие 13– стр. 47 (1)
		Занятие 14 – стр. 48 (1)
		Занятие 15 – стр. 49 (1)
		Занятие 16 – стр. 49 (1)
		Занятие 17 – стр. 50 (1)
		Занятие 18– стр. 52 (1)
		Занятие 19 – стр. 55 (1)
		Занятие 20 – стр. 56 (1)
		Занятие 21 – стр. 58 (1)
		Занятие 22 – стр. 59 (1)
		Занятие 23 – стр. 60 (1)
		Занятие 24 – стр. 61 (1)
		Занятие 25 – стр. 64 (1)
		Занятие 26 – стр. 65 (1)
		Занятие 27 – стр. 67 (1)
		Занятие 28 – стр. 68 (1)
		Занятие 29 – стр. 68 (1)
		Занятие 30 – стр. 70 (1)
		Занятие 31 – стр. 70 (1)
		Занятие 32 – стр. 72 (1)
		Занятие 33 – стр. 73 (1)
		Занятие 34 – стр. 74 (1)
		Занятие 35 – стр. 77 (1)
		Занятие 36 – стр. 78 (1)
		Занятие 37 – стр. 79 (1)
		Занятие 38 – стр. 80 (1)
		Занятие 39 – стр. 81 (1)
		Занятие 40 – стр. 81 (1)
		Занятие 41 – стр. 82 (1)
		Занятие 42 – стр. 84 (1)
		Занятие 43 – стр. 85 (1)
		Занятие 44 – стр. 86 (1)
		Занятие 45 – стр. 88 (1)
		Занятие 46 – стр. 90 (1)
		Занятие 47 – стр. 92 (1)
		Занятие 48 – стр. 92 (1)
		Занятие 49 – стр. 93 (1)
		Занятие 50 – стр. 94 (1)
		Занятие 51 – стр. 96 (1)
		Занятие 52 – стр. 97 (1)
		Занятие 53 – стр. 98 (1)
		Занятие 54 – стр. 99 (1)
		Занятие 55 – стр. 101 (1)
		Занятие 56 – стр. 102 (1)
		Занятие 57 – стр. 141 (2)
		Занятие 58 – стр. 153 (2)
		Занятие 59 – стр. 155 (2)

		Занятие 60 – стр. 157 (2)
		Занятие 61 – стр. 159 (2)
		Занятие 62 – стр. 162 (2)
		Занятие 63 – стр. 164 (2)
		Занятие 64 – стр. 166 (2)
		Занятие 65 – стр. 166 (2)
		Занятие 66 – стр. 172 (2)
		Занятие 67 – стр. 175 (2)
		Занятие 68 – стр. 177 (2)
		Занятие 69 – стр. 179 (2)
		Занятие 70 – стр. 181 (2)
		Занятие 71 – стр. 183 (2)
		Занятие 72 – стр.185 (2)

### Конструирование

Возрастная группа	Методическое обеспечение	Планирование занятий
<b>Подготовительная группа (36 занятий в год)</b>	<p>1. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий.. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.</p> <p>2. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Пособие для воспитателя дет.сада: Из опыта работы. – М.: Просвещение,1990.</p> <p>3. Конструирование из строительных материалов: методические рекомендации для воспитателей и родителей по использованию наглядно-дидактического комплекта в организации интегрированного конструирования с детьми старшего дошкольного</p>	<p>Занятие 1-4 (констр.из строит.м-ла), тема «Здания» Занятие 1 – конструирование по образцу Занятие 2 – конструирование по условию Занятие 3 – конструирование по схеме Занятие 4 – конструирование по замыслу – стр. 3-14 (1) - карты: 20-23 (3)</p>
		<p>Занятие 5-8 (констр.из строит.м-ла), тема «Машины» Занятие 5 – конструирование по образцу Занятие 6 – конструирование по условию Занятие 7 – конструирование по схеме Занятие 8 – конструирование по замыслу – стр. 15-19 (1) - карты: 10-15 (3)</p>
		<p>Занятие 9-12 (констр.из строит.м-ла), тема «Летательные аппараты» Занятие 9 – конструирование по образцу Занятие 10 – конструирование по условию Занятие 11 – конструирование по схеме Занятие 12 – конструирование по замыслу – стр. 19-23 (1) - карты: 1-5 (3)</p>
		<p>Занятие 13 (конструирование из бумаги) – тема «Закладка» – стр. 85 (2)</p>
		<p>Занятие 14 (конструирование из бумаги) – тема «Волшебный сундучок» с сюрпризом» – стр. 84 (2)</p>
		<p>Занятие 15 (конструирование из бумаги) – тема «Елочные игрушки» – стр. 83-84 (2)</p>
		<p>Занятие 16 (работа с тканью) – тема «Салфетка» – стр. 87-89 (2)</p>
		<p>Занятие 17 (работа с тканью) – тема «Пришивание пуговиц и петелек к поясу» – стр. 89 (2)</p>

	<p>возраста (6-7 лет). / Сост.Е.А.Кудрявцева , Г.П.Попова. – Волгоград. Издательство «Учитель». 2013.</p>	<p>Занятие 18 – 21 (констр.из строит.м-ла), тема «Роботы» Занятие 18 – конструирование по образцу Занятие 19 – конструирование по условию Занятие 20 – конструирование по схеме Занятие 21 – конструирование по замыслу – стр. 23-28 (1)</p>
		<p>Занятие 22 – 25 (констр.из строит.м-ла), тема «Мосты» Занятие 22 – конструирование по образцу Занятие 23 – конструирование по условию Занятие 24 – конструирование по схеме Занятие 25 – конструирование по замыслу – стр. 32-36 (1) - карты: 16-19 (3)</p>
		<p>Занятие 26 – 29 (констр.из строит.м-ла), тема «Суда» Занятие 26 – конструирование по образцу Занятие 27 – конструирование по условию Занятие 28 – конструирование по схеме Занятие 29 – конструирование по замыслу – стр. 36-41 (1) - карты: 6-9 (3)</p>
		<p>Занятие 30-31 (конструирование из природного материала), тема «Фигурки зверюшек и человечков» – стр. 91-93 (2)</p>
		<p>Занятие 32 - 33 (конструирование из природного материала), тема «Сюжетная композиция» – стр. 93 (2)</p>
		<p>Занятие 34-35 (конструирование из природного материала), тема «Декоративное панно» – стр. 91 (2)</p>
		<p>Занятие 36 – стр. 93 (2)</p>



## 2.1.5. Физическое развитие (п. П.22 ФОП ДО)

### От 6 лет до 7 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

### Содержание образовательной деятельности.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

#### Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях

и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; взлезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); взлезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

#### Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжатие пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

#### Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

#### Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

**2) Подвижные игры:** педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовнонравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

**3) Спортивные игры:** педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в

спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

**4) Спортивные упражнения:** педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднятие на горку «лесенкой», «ёлочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

**5) Формирование основ здорового образа жизни:** педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую

помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

### **б) Активный отдых.**

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

<b>Возрастная группа</b>	<b>Методическое обеспечение</b>	<b>Планирование занятий</b>
<b>Подготовительная к школе группа</b> (72 занятия в год)	Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 6 – 7 лет Подготовительная к школе группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.	Занятие 1 – стр. 22
		Занятие 2 – стр. 22
		Занятие 3 – стр. 23
		Занятие 4 – стр. 24
		Занятие 5 – стр. 24
		Занятие 6 – стр. 25
		Занятие 7 – стр. 26
		Занятие 8 – стр. 26
		Занятие 9 – стр. 29
		Занятие 10 – стр. 30
		Занятие 11 – стр. 31
		Занятие 12 – стр. 31
		Занятие 13 – стр. 32
		Занятие 14 – стр. 32
		Занятие 15 – стр. 33
		Занятие 16 - стр. 34

		Занятие 17 - стр. 37
		Занятие 18 – стр. 37
		Занятие 19 – стр. 38
		Занятие 20 – стр. 38
		Занятие 21 – стр. 39
		Занятие 22 – стр. 40
		Занятие 23 – стр. 40
		Занятие 24 – стр. 41
		Занятие 25 – стр. 44
		Занятие 26 – стр. 44
		Занятие 27 – стр. 45
		Занятие 28 – стр. 46
		Занятие 29 – стр. 46
		Занятие 30 – стр. 47
		Занятие 31 – стр. 48
		Занятие 32 – стр. 49
		Занятие 33 – стр. 51
		Занятие 34 – стр. 52
		Занятие 35 - стр. 53
		Занятие 36 - стр. 54
		Занятие 37– стр. 54
		Занятие 38 – стр. 55
		Занятие 39 – стр. 56
		Занятие 40 – стр. 56
		Занятие 41 – стр. 59
		Занятие 42 – стр. 60
		Занятие 43 – стр. 60
		Занятие 44 – стр. 61
		Занятие 45 – стр. 62
		Занятие 46 – стр. 62
		Занятие 47 – стр. 63
		Занятие 48 – стр. 64
		Занятие 49 – стр. 66
		Занятие 50 – стр. 67
		Занятие 51 – стр. 68
		Занятие 52 – стр. 68
		Занятие 53 – стр. 69
		Занятие 54 – стр. 70
		Занятие 55 – стр. 70
		Занятие 56 – стр. 71
		Занятие 57 – стр. 74
		Занятие 58– стр. 75
		Занятие 59 – стр. 75
		Занятие 60 – стр. 76
		Занятие 61 – стр. 77
		Занятие 62 – стр. 77
		Занятие 63 – стр. 78
		Занятие 64 – стр. 78
		Занятие 65 – стр. 81
		Занятие 66 – стр. 82
		Занятие 67 – стр. 83
		Занятие 68 – стр. 83
		Занятие 69 – стр. 84
		Занятие 70 – стр. 84
		Занятие 71 – стр. 85

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:**

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

**Методическое обеспечение для решения задач образовательной области «Физическое развитие»**

Раздел	Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)
Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения)	<b><u>Федорова С.Ю.</u></b> Примерные планы физкультурных занятий с детьми 6 – 7 лет Подготовительная к школе группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
	<b><u>Харченко Т.Е.</u></b> Бодрящая гимнастика для дошкольников. – СПб.: ООО «Изд-во «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 96 с.
	• <b><u>Пензулаева Л.И.</u></b> Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет). – М.: Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 2001. – 128 с.
Подвижные игры и игровые упражнения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>Борисова М. М.</u></b> Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет.</li> <li>• Сборник подвижных игр / Автор-сост. <b><u>Э. Я. Степаненкова.</u></b></li> </ul>
Формирование основ здорового образа жизни	<b><u>Тихомирова Л.Ф.</u></b> Упражнения на каждый день: Уроки здоровья для детей 5-8 лет. – Ярославль: Академия развития, 2002. – 144 с.
Спортивные упражнения <ul style="list-style-type: none"> <li>• Катание на санках</li> <li>• Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде,</li> <li>• Катание на самокате</li> <li>• Ходьба на лыжах</li> <li>• коньки</li> <li>• Плавание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>Адашкявичене Э.Й.</u></b> Спортивные игры и упражнения в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение, 1992. – с.</li> <li>• <b><u>Сулим Е.В.</u></b> Зимние занятия по физической культуре с детьми 5 - 7 лет: Планирование, конспекты. – М.: Сфера, 2011. - 80 с - (Здоровый малыш)</li> </ul>
Активный отдых	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>Н.М. Соломенникова</u></b> Организация спортивного досуга дошкольников 4-7 лет: – Волгоград: Учитель, 2011. - 135 с.</li> <li>• <b><u>Т.Е Харченко</u></b> Спортивные праздники в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2013. - 128 с.</li> <li>• <b><u>Громова О.Е.</u></b> Спортивные игры для детей. – М.; ТЦ Сфера, 2008. - 128 с.</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>Сапего С.Н.</u></b> Спортивные праздники в детском саду. – М.: АСТ: Донецк: Сталкер, 2007. - 94 с.</li> </ul> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>Ф. Желобкович</u></b> 150 эстафет для детей дошкольного возраста.</li> <li>• <b><u>Ю.В. Евтухович</u></b></li> <li>• Увлекательные занятия по физической культуре в старшей группе учреждения дошкольного образования: пособие для педагогов учреждений дошкольного образования. – Мозырь: Белый ветер, 2014. - 118 с.</li> </ul>
<p>Спортивные игры</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Городки</i></li> <li>• <i>Элементы баскетбола:</i></li> <li>• <i>Бадминтон:</i></li> <li>• <i>Элементы футбола</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>Адашкявичене Э.Й.</u></b> Спортивные игры и упражнения в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение, 1992. – с.</li> <li>• <b><u>Голицина Н.С., Бухарова Е.Е.</u></b> Физкультурный калейдоскоп для дошкольников. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006. – 104 с.</li> </ul>

## 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы (п. П.23 ФОП ДО)

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Используемые формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей согласно ФГОС ДО:

*В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)*

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач **воспитания** в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие **методы**:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации **обучения** традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

**Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

**Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)**

<b>Формы</b>	Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности Самостоятельная деятельность детей
<b>Способы</b>	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный
<b>Методы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проблемные ситуации.</li> <li>• Сюжетно-ролевые.</li> <li>• Игры-драматизации.</li> <li>• Дидактические игры социального содержания.</li> <li>• Беседы.</li> <li>• Рассматривание картин, иллюстраций.</li> <li>• Рисование на социальные темы.</li> <li>• Игры со строительным материалом.</li> <li>• Чтение художественной литературы.</li> <li>• Показ тематических мультимедийных презентаций.</li> <li>• Использование ИКТ.</li> </ul>

Средства	<p><u>Сфера социальных отношений</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• иллюстрации, книги, пособия по ознакомлению с Россией;</li> <li>• кукла в народном костюме;</li> <li>• портрет президента России;</li> <li>• российская символика (флаг, герб);</li> <li>• наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», «Государственные символы РФ»;</li> <li>• дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре», «Эволюция транспорта», «Эволюция жилища»);</li> <li>• фотоальбом «Наша группа»</li> <li>• фотоальбомы индивидуальные «Я и моя семья»,</li> <li>• макет «Древо семьи»</li> <li>• дорожная карта «Дом –детский сад–дом»;</li> <li>• пособие «Мое настроение»</li> <li>• настольно-печатные игры</li> <li>• контейнер с предметами-заместителями</li> <li>• тематические книги.</li> </ul> <p><u>Формирование основ гражданственности и патриотизма</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• символика России, Нижегородской области, города Сарова (флаг, герб и т.п.);</li> <li>• символика крупных городов</li> <li>• наглядно-дидактические пособия «Великая Отечественная война», «Российская армия», «Памятники воинской славы», «Ордена и медали»;</li> <li>• дидактические игры;</li> <li>• тематические книги;</li> <li>• альбомы и наборы открыток с достопримечательностями нашей страны, г. Нижнего Новгорода, г. Сарова с вопросами и заданиями;</li> <li>• Великие соотечественники-портреты,художественная литература, рассказывающая о великих соотечественниках, прославивших Россию</li> </ul> <p><u>Трудовое воспитание:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• оборудование для трудовой деятельности в уголке природы;</li> <li>• -оборудование для организации дежурства;</li> <li>• природный и бросовый материал для ручного труда.</li> </ul> <p><u>Формирование основ безопасного поведения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• лэпбук по правилам дорожной безопасности;</li> <li>• комплект дорожных знаков;</li> <li>• различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный);</li> <li>• тематические альбомы по правилам дорожного движения;</li> <li>• книги по ПДД;</li> <li>• настольно-печатные и дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности;</li> <li>• жилетка детская игровая.</li> </ul> <p><u>Развитие игровой деятельности:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека»;</li> <li>• ширмы;</li> <li>• куклы-мальчики, куклы-девочки;</li> <li>• куклы в одежде представителей разных профессий;</li> <li>• кукольные сервизы;</li> <li>• коляска для кукол;</li> <li>• предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр;</li> <li>• атрибуты для ряженья;</li> <li>• стол рабочий-мастерская.</li> </ul>
----------	---

## Познавательное развитие

### Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

<b>Формы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организованная образовательная деятельность</li> <li>- Сенсорные эталоны и познавательные действия</li> <li>- Окружающий мир</li> <li>- Природа</li> <li>- Математические представления</li> <li>• Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> </ul>
<b>Способы</b>	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный
<b>Методы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Экскурсии.</li> <li>• Беседы.</li> <li>• Отгадывание и сочинение загадок.</li> <li>• Показ картин, иллюстраций.</li> <li>• Просмотр тематических мультимедийных презентаций.</li> <li>• Использование ИКТ.</li> <li>• Экспериментирование.</li> <li>• Чтение стихов о Родине, флаге.</li> <li>• Тематические беседы об основном законе России (о Конституции), государственных символах страны, малой родине и др.</li> </ul>
<b>Средства</b>	<p><u>Сенсорные эталоны и познавательные действия</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наборы геометрических фигур;</li> <li>• Счетные палочки, счеты;</li> <li>• Линейки</li> <li>• Разнообразный счетный материал;</li> <li>• Наборы геометрических фигур;</li> <li>• Набор объемных геометрических фигур;</li> <li>• игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей;</li> <li>• трафареты, линейки, сантиметры, весы;</li> <li>• дидактический куб (игры для развития логического мышления)</li> <li>• шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты</li> <li>• «Волшебные часы» (дни недели, месяцы);</li> <li>• Действующая модель часов;</li> <li>• Математическое лото, домино;</li> <li>• Интерактивные игры;</li> <li>• наглядно-дидактические пособия;</li> <li>• дидактические игры и др.</li> </ul> <p><u>Окружающий мир</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наглядно-дидактические пособия;</li> <li>• дидактические игры;</li> <li>• тематическое лото, домино;</li> <li>• альбомы о людях разных профессий;</li> <li>• иллюстрированные книги, энциклопедии;</li> <li>• тематические альбомы;</li> <li>• лэпбук «Профессии»;</li> <li>• предметы нижегородских промыслов</li> </ul> <p><u>Природа</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• календарь природы;</li> <li>• календарь погоды;</li> <li>• набор карточек с символами погодных явлений;</li> <li>• наглядно-дидактические пособия;</li> <li>• настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественно-научных</li> </ul>

	<p>представлений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• комнатные растения, алгоритмы ухода за комнатными растениями;</li> <li>• макеты;</li> <li>• предметно-схематические модели;</li> <li>• графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов);</li> <li>• природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья);</li> <li>• сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох);</li> <li>• инвентарь для ухода за растениями: лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки</li> <li>• Индивидуальные дневники с фиксацией опытов;</li> <li>• емкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы;</li> <li>• совочки, ложки, лопатки, воронки, сито;</li> <li>• лупы, цветные и прозрачные стекла;</li> <li>• магниты, фонарики;</li> <li>• песочные часы;</li> <li>• схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов;</li> <li>• пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля.</li> <li>• набор карточек с символами погодных явлений</li> </ul> <p><u>Математические представления</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Разнообразный счетный материал;</li> <li>• Наборы геометрических фигур;</li> <li>• Комплекты цифр, математических знаков;</li> <li>• Счетные палочки, счеты;</li> <li>• Линейки</li> <li>• Разнообразный счетный материал;</li> <li>• Наборы геометрических фигур;</li> <li>• Набор объемных геометрических фигур;</li> <li>• счеты, счетные палочки;</li> <li>• игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей;</li> <li>• трафареты, линейки, сантиметры, весы;</li> <li>• дидактический куб (игры для развития логического мышления)</li> <li>• шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты</li> <li>• «Волшебные часы» (дни недели, месяцы);</li> <li>• Действующая модель часов;</li> <li>• Математическое лото, домино;</li> <li>• Интерактивные игры;</li> <li>• Лэпбук «Математика—это интересно!»</li> <li>• наглядно-дидактические пособия;</li> <li>• тематическое лото, домино;</li> <li>• дидактические игры и др.</li> </ul>
--	---

### Речевое развитие

#### Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

<p><b>Формы</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</li> <li>- Формирование словаря</li> <li>- Звуковая культура речи</li> <li>- Грамматический строй речи</li> <li>- Связная речь</li> <li>- Интерес к художественной литературе</li> <li>- Подготовка детей к обучению грамоте</li> </ul>
---------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> </ul>
<b>Способы</b>	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный
<b>Методы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение художественной литературы.</li> <li>• Беседы.</li> <li>• Сочинение загадок, рифмовок, сказок.</li> <li>• Разучивание стихотворений.</li> <li>• Пересказ.</li> <li>• Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин).</li> <li>• Дидактические игры.</li> <li>• Игры-драматизации.</li> <li>• Игровые проблемные ситуации.</li> <li>• Рассматривание иллюстраций, картин.</li> <li>• Интерактивные игры;</li> <li>• Показ тематических мультимедийных презентаций и др.</li> </ul>
<b>Средства</b>	<p><u>Формирование словаря</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наглядно-дидактические пособия;</li> <li>• дидактические игры для развития словаря</li> <li>• тематические лото, домино;</li> <li>• наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе):</li> <li>• сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;</li> <li>• разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей) и др.</li> </ul> <p><u>Звуковая культура речи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наглядно-дидактические пособия;</li> <li>• дидактические игры для развития звуковой культуры речи</li> <li>• пособия для развития речевого дыхания;</li> <li>• тематические лото, домино;</li> <li>• разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей) и др.</li> </ul> <p><u>Грамматический строй речи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наглядно-дидактические пособия;</li> <li>• дидактические игры для развития грамматического строя речи</li> <li>• тематические лото, домино;</li> <li>• наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе):</li> <li>• серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации);</li> <li>• сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;</li> <li>• разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей) и др.</li> </ul> <p><u>Связная речь</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наглядно-дидактические пособия;</li> <li>• дидактические игры для развития связной речи</li> <li>• алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах;</li> <li>• серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации);</li> <li>• сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата и др.</li> </ul> <p><u>Интерес к художественной литературе</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов, рассказы, сказки, стихи);</li> <li>• журналы, детские энциклопедии;</li> <li>• книги, любимые детьми этой группы;</li> <li>• литература по теме недели;</li> <li>• словесное творчество (книжки-самodelки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).</li> <li>• книжка больница;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• детская библиотека и др.</li> </ul> <p><u>Подготовка детей к обучению грамоте</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наглядно-дидактические пособия</li> <li>• модели (звуков, слов, предложений)</li> <li>• буквари</li> <li>• карточки, схемы</li> <li>• дидактические игры по обучению грамоте</li> <li>• алфавит, разрезная азбука и др.</li> </ul>
--	--

## Художественно-эстетическое развитие

### Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

<b>Формы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</li> <li>- приобщение к искусству</li> <li>- изобразительная деятельность</li> <li>- конструктивная деятельность</li> <li>- музыкальная деятельность</li> <li>- театрализованная деятельность</li> <li>- культурно-досуговая деятельность</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> </ul>
<b>Способы</b>	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный
<b>Методы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций).</li> <li>• игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные).</li> <li>• привлечение детей к оформлению помещений.</li> <li>• изготовление подарков своими руками.</li> <li>• игры со строительным материалом.</li> <li>• показ спектаклей для самых маленьких.</li> <li>• показ тематических мультимедийных презентаций.</li> <li>• использование ИКТ.</li> <li>• интерактивные игры и др.</li> </ul>
<b>Средства</b>	<p><u>Приобщение к искусству</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ширмы;</li> <li>• элементы костюмов, маски, атрибуты для постановки сказок;</li> <li>• афиши, билеты;</li> <li>• разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный);</li> <li>• дидактические игры;</li> <li>• предметы декоративно-прикладного искусства;</li> <li>• репродукции известных художников;</li> <li>• портреты композиторов и рассказы о них;</li> <li>• сборники иллюстраций «Народные инструменты», «Симфонический оркестр»;</li> <li>• книжки-самоделки;</li> </ul> <p><u>Изобразительная деятельность</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• восковые мелки;</li> <li>• гуашь; акварельные краски;</li> <li>• цветные карандаши;</li> <li>• пластилин, глина;</li> <li>• белая и цветная бумага, картон;</li> <li>• ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций);</li> <li>• кисти, палочки, стеки, ножницы;</li> <li>• пластилин, салфетки;</li> <li>• доски для пластилина;</li> </ul>



- поролон, штампы, печати, трафареты-баночки для воды;
- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);
- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации;
- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»;
- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»;
- раскраски;
- трафареты;
- интерактивные игры и др.

#### Конструктивная деятельность

- мозаика, схемы выкладывания узоров из неё;
- мелкий конструктор типа «Lego»;
- конструктор мягкий;
- плоскостной конструктор;
- строительные наборы деревянные;
- конструктор-трансформер (набор модулей);
- головоломки;
- разрезные картинки, пазлы;
- сборные игрушки и схемы их сборки;
- материалы для изготовления оригами;
- строительные конструкторы (средний, мелкий);
- игрушки для обыгрывания построек;
- схемы постройки «алгоритмы» их выполнения

#### Музыкальная деятельность

- музыкально-дидактические игры;
- дидактические пособия: музыкальные лесенки; конструкторы «Цвет-настроение», «Ритмические кубики», «Сложи песенку»; схемы танцев; картотека стихов, картотека музыкальных игр;
- музыкальные инструменты;
- наглядный материал: портреты композиторов и рассказы о них; сборники иллюстраций «Народные инструменты», «Симфонический оркестр»; сборники иллюстраций «Виды театров», «Мы рисуем музыку»
- фонотека;
- маски;
- игрушки;
- костюмы;
- атрибуты к танцам, играм, играм-драматизациям, аттракционам, раздаточный материал;
- ширмы
- различные виды театров

#### Театрализованная деятельность

- музыкальные инструменты;
- фонотека;
- маски;
- игрушки;
- костюмы;
- атрибуты для разыгрывания сказок;
- ширмы;
- различные виды театров;
- афиши, билеты;
- предметы декоративно-прикладного искусства

#### Культурно-досуговая деятельность

- народные игрушки;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• музыкальные инструменты;</li> <li>• фонотека;</li> <li>• маски;</li> <li>• игрушки;</li> <li>• костюмы;</li> <li>• атрибуты к играм-драматизациям;</li> <li>• ширмы;</li> <li>• различные виды театров;</li> <li>• афиши, билеты;</li> <li>• предметы декоративно-прикладного искусства;</li> <li>• ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций)</li> </ul>
--	--

## Физическое развитие

### Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

<b>Формы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</li> <li>- Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения)</li> <li>- Ритмическая гимнастика</li> <li>- Строевые упражнения</li> <li>- Подвижные игры</li> <li>- Спортивные игры и упражнения</li> <li>- Плавание</li> <li>- Формирование основ здорового образа жизни</li> <li>- Активный отдых</li> <li>- Туристические прогулки и экскурсии</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> </ul>
<b>Способы</b>	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный
<b>Методы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание иллюстраций</li> <li>• игровая проблемная ситуация</li> <li>• объяснение, указание</li> <li>• показ и демонстрация физических упражнений;</li> <li>• использование наглядных пособий;</li> <li>• использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов.</li> <li>• название упражнений, описание, объяснение;</li> <li>• комментирование хода выполнения упражнения;</li> <li>• указание, команды, распоряжение;</li> <li>• художественное слово.</li> <li>• выполнение движений;</li> <li>• повторение упражнений;</li> <li>• проведение упражнений в игровой и соревновательной форме</li> </ul>
<b>Средства</b>	<u>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения)</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• мячи (разного размера)</li> <li>• шнур;</li> <li>• дуги;</li> <li>• обручи;</li> <li>• цветные платочки;</li> <li>• ленточки цветные;</li> <li>• гимнастические палки;</li> <li>• маски;</li> <li>• нестандартное физкультурное оборудование.</li> <li>• сетка волейбольная</li> <li>• мишени;</li> </ul>

- кубики;
- короткая скакалка;
- длинная скакалка;
- гимнастическая стенка;
- гимнастическая скамейка;
- гимнастическая доска;
- набивной мяч;
- баскетбольная корзина;

#### Ритмическая гимнастика

- Музыкальный репертуар

#### Строевые упражнения

- Ориентиры

#### Подвижные игры

- атрибуты для проведения подвижных игр;

#### Спортивные игры и упражнения

- лыжи
- санки
- велосипед, конусы
- самокат

#### Формирование основ здорового образа жизни

- дидактические игры
- плакаты по формированию ЗОЖ
- тематические альбомы «Спорт», «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»
- книжки-самоделки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья»
- интерактивные игры

#### Спортивные упражнения

- баскетбольный мяч;
- баскетбольное кольцо
- корзина
- волан;
- ракетка;
- сетка;
- ворота;
- футбольный мяч

#### Активный отдых

- мячи (разного размера)
- шнур;
- дуги;
- обручи;
- цветные платочки;
- ленточки цветные;
- гимнастические палки;
- маски;
- нестандартное физкультурное оборудование.
- сетка волейбольная
- мишени;
- кубики;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• короткая скакалка;</li> <li>• длинная скакалка;</li> <li>• гимнастическая стенка;</li> <li>• гимнастическая скамейка;</li> <li>• гимнастическая доска;</li> <li>• набивной мяч;</li> <li>• баскетбольная корзина;</li> </ul> <p><i>Туристические прогулки и экскурсии</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• атрибуты для проведения подвижных игр;</li> <li>• дидактические игры;</li> <li>• рюкзак;</li> <li>• коврик</li> </ul>
--	---

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (п. П.24 ФОП ДО)**

2.3.1. Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

2.3.2. Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

2.3.3. Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает

детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

2.3.4. Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

2.3.5. В ДОО создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

2.3.5.1. Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

2.3.5.2. Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- творческие гостиные,
- творческие лаборатории,
- целевые прогулки,
- экскурсии,
- образовательный челлендж,
- интерактивные праздники.

2.3.5.3. Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,
- тематические или образовательные циклы.

2.3.6. Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

2.3.7. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

2.3.8. В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

2.3.9. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДОО.

2.3.10. Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить

детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

2.3.11. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

2.3.12. Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

2.3.13. **Занятие** рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

2.3.14. При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

2.3.15. Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

2.3.16. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

2.3.17. Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг,

- настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
  - игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
  - опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
  - чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
  - слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
  - организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
  - индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
  - работу с родителями (законными представителями).

2.3.18. Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей,

обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»<sup>6</sup>.

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

2.3.19. Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

2.3.20. К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

2.3.21. Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

2.3.22. Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

2.3.23. В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.3.24. *Разнообразные культурные практики ориентированы на проявление детьми*

<sup>6</sup> Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года) – URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/f4f7837770384bfa1faa1827ec8d72d4/download/5558/> (дата обращения 25.04.2023)



самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит групповой подгрупповой характер.

**Совместная игра педагога и детей** (сюжетно – ролевая, режиссерская, игра – драматизация, строительно – конструктивные игры) направлена на обогащения содержания творческих игр, освоении детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально – эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблем, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Это ситуации реально – практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно – вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно – игровые.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг – самоделок, детских журналов, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Это досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные, литературные досуги. В соответствии с интересами и предпочтениями детей организуются кружки.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно – бытовой труд и труд в природе.

## 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы (п. II.25 ФОП ДО)

2.4.1 Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание

доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к

проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

<b>Возрастная группа</b>	<b>Способы и направления поддержки детской инициативы</b>
<i>Подготовительная группа</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Привлечение детей к планированию жизни группы на день</li> <li>- Беседы в кругу - обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений.</li> <li>- Проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности.</li> <li>- Наличие в группе предметов, побуждающих к интеллектуальной активности: книги, энциклопедии, карты, коллекции.</li> <li>- Творческие ситуации в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, ручном труде, словесное творчество (спектакль познавательным сказкам, игры малышам в подарок).</li> <li>- Участие детей в украшении группы, помещений Учреждения, участка группы к праздникам.</li> <li>- Наличие условий для обозначения своего эмоционального состояния «Мое настроение».</li> <li>- Наличие книжек-самоделок, игрушек-самоделок.</li> <li>- Схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий (создания постройки, выполнения аппликации или поделки, бытового труда).</li> <li>- Индивидуальные выставки.</li> <li>- Карточки с заданиями.</li> <li>- Коллекционирование.</li> </ul>

#### **Формы поддержки детской инициативы**

<b>Детская инициатива</b>	<b>Формы поддержки детской инициативы</b>
<i>Желание участвовать в конкурсах детского творчества</i>	<i>Помощь в оформлении работ. Доведение до сведения Родителей и детей информации о конкурсных мероприятиях. Участие в конкурсах, (городских, региональных, всероссийских) Участие в конкурсах, организованный МБДОУ «Детский сад № 47»</i>
<i>Внесение в среду группы детских работ, фотографий и т.п.</i>	<i>Оформление выставок творческих работ детей. Оформление выставок личных достижений. Оформление выставок опыта ребенка.</i>
<i>Проектная деятельность</i>	<i>Проведение и реализация проекта на основе детской инициативы</i>
<i>Внесение в среду группы предмета или игрушки значимого для ребенка</i>	<i>Создание игровой ситуации, создание условий для реализации идей ребенка</i>
<i>Коллекции</i>	<i>Оформление и выставка коллекций</i>

#### **2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся (п. II.26 ФОП ДО)**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся

дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, врачей, тренеров и др).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, анкетирование,

«почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги, консультации и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность педагогами используются специально разработанные (подобранные) «Рекомендации для родителей» (законных представителей) по изучаемой теме в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы также размещены на сайте ДООУ в разделе «Дистанционный детский сад». Кроме того, в ДООУ активно используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач (совместные квест-игры, мастер-классы, «День гостя» и др.).

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

### ***Совместная деятельность педагогов, родителей, детей***

*Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.*

*Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, посещения семьями программных мероприятий, организованных учреждениями культуры и искусства, фестивали, семейные мастер-классы, праздники, прогулки, экскурсии, проектная деятельность и др.)*

***Семейные мастер-классы*** - это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога. Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей может быть разнообразным по виду: по рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей).

***Семейные праздники.*** Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду.

*Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).*

*Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.*

**Проектная деятельность.** Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха дошкольников, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

**День гостя** – это форма взаимодействия с родителями, членами семьи по ранней профориентации дошкольников, в которой они являются активными участниками образовательного процесса. Это помогает решить важные задачи социализации детей, развития их познавательной активности, формирования социально-нравственных чувств: уважения к труду взрослых, гордость за профессию своих родителей.

### **Часть Рабочей программы воспитания, формируемая участниками образовательных отношений**

**Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина.**

Срок реализации программы: 2 года (2-й год, подготовительная к школе группа - 32 часа).

Формы обучения: групповая, подгрупповая, индивидуальная.

Режим занятий

Занятия проводятся 1 раз в неделю. Продолжительность занятия:

1-й год ( 2-й год (подготовительная к школе группа) - 30 минут. Продолжительность экскурсий: 1,5–2 часа.

#### **Второй год обучения. Подготовительная к школе группа**

Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. — М.: ООО «Русское слово - учебник», 2019. – стр. 27

### **Организация образовательной деятельности с детьми 7 лет по ментальной арифметике**

#### **Содержание работы**

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста по ментальной арифметике организовывается в ходе занятий по ФЭМП (как часть занятия) в форме игр и упражнений.

#### **Вариативные формы, способы, методы и средства**

##### **Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)**

<b>Формы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> </ul>
<b>Способы</b>	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный
<b>Методы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Объяснение</li> <li>• Показ</li> <li>• Игровые упражнения</li> <li>• Игровые задания</li> <li>• Интерактивные игры</li> <li>• Дидактические игры</li> </ul>



<b>Средства</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• демонстрационный абакус</li> <li>• ученический абакус</li> <li>• флеш карты формата А4 от 0 до 5.</li> <li>• флеш-карты от 10 до 20.</li> <li>• флеш-карты с круглыми числами.</li> <li>• ментальные карты</li> <li>• дидактическая игра «Подбери число»</li> <li>• альбомы</li> <li>• карточки с цифрами 0 до 9</li> <li>• карточки с цифрами от 10 до 20.</li> <li>• счетные палочки</li> <li>• демонстрационный материал для счета</li> <li>• раздаточные листы на каждого</li> <li>• карандаши, фломастеры</li> <li>• интерактивная доска</li> <li>• интерактивная панель</li> <li>• мольберт</li> <li>• наборное полотно</li> </ul>
-----------------	---

### Содержание курса «Технология спасения жизни»

Формирование у детей начальных знаний о безопасном поведении при ЧС происходит последовательно, планомерно. Планирование в программе «Безопасный я в безопасном мире» представлено следующим образом:

1. Вводное занятие позволяет выявить уровень знаний детей по направлению Программы в данный момент времени.
2. Обучающие занятия выстроены в виде модулей и позволяют познакомиться с содержанием Программы. Каждое первое занятие модуля является в большей степени обучающим, а каждое второе – закрепляющим.
3. Итоговое занятие позволяет сделать выводы о результативности освоении Программы каждым ребенком.

После занятий, включенных в модули, даны закрепляющие знания и умения, рекомендации для педагогов и родителей, которые можно использовать при организации дня. Все занятия, входящие в модули, по виду являются тематическими (комплексные, но подчинены одной тематике).

**Срок реализации программы:** 1 год

Объем программы – 18 часов.

**Формы организации занятий:** фронтальная (подгрупповая).

**Методы обучения:** методы активного обучения, методы развивающего обучения, методы интегрированного обучения.

**Режим занятий:** занятия проводятся 2 раза в месяц продолжительностью 30 минут.

## 2.5. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

### 2.5.1. Целевой раздел Рабочей программы воспитания

#### **Пояснительная записка.**

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к

культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде<sup>7</sup>.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России<sup>8</sup>.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России<sup>9</sup>.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

#### **Цели и задачи воспитания.**

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными

<sup>7</sup> Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 31, ст. 5063)

<sup>8</sup> Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

<sup>9</sup> Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

#### **Направления воспитания.**

##### **Патриотическое направление воспитания.**

- 1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- 3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.
- 4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

##### **Духовно-нравственное направление воспитания.**

- 1) Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
- 2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.
- 3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

##### **Социальное направление воспитания.**

- 1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
- 2) Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- 3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.
- 4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных

ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### **Познавательное направление воспитания.**

- 1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.
- 2) Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неперенным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.
- 4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### **Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

- 1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
- 2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- 3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### **Трудовое направление воспитания.**

- 1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.
- 2) Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### **Эстетическое направление воспитания.**

- 1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.
- 2) Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

#### **Целевые ориентиры воспитания (п. II.29.2.3 ФОП ДО)**

- 1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.
- 2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с

реальными достижениями детей.

## 2.5.2. Содержательный раздел Рабочей программы воспитания.

### Уклад образовательной организации.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

### Образ ДОО, цель и смысл деятельности и миссия ДОО, принципы жизни и воспитания в ДОО

Система традиций и ритуалов в ДОО формируется и совершенствуется. Выстраивается система работы по всем воспитательным направлениям и образовательным областям, а подходы к организации образовательной и воспитательной деятельности соответствуют требованиям ФГОС ДО.

Методическая служба ДОО занимается повышением профессионализма педагогов, что способствует формированию профессиональных компетенций педагогов ДОО в соответствии с требованиями Рабочей программы воспитания.

В настоящее время продолжает формироваться образ ДОО. В рамках реализации Программы есть потребность в повышении имиджа, качества дошкольного образования и воспитания, во внедрении новых форм и методов воспитания.

Цель и смысл воспитательной деятельности МБДОУ «Детский сад № 47» в рамках реализации Программы – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества.

Миссия МБДОУ «Детский сад № 47» в воспитании на современном этапе – объединение усилий всех участников образовательных отношений для воспитания наших дошкольников, формирование у родителей «осознанного» родительства, социальной ответственности за воспитание своих детей и стремления быть примером для них. Наше государство определило в Стратегии воспитания, что воспитание детей рассматривается как стратегический общенациональный приоритет, требующий консолидации усилий различных институтов гражданского общества и ведомств на федеральном, региональном и муниципальном уровнях.

Принципы жизни и воспитания в ДОО заложены в ОП ДО/АОП ДО и определены ФГОС ДО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от

- внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Основными традициями воспитания в образовательной организации являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы образовательной организации является ключевые моменты праздничного событийного календаря, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;
- важной чертой большинства используемых для воспитания совместных мероприятий педагогов, родителей и воспитанников является коллективное проведение и коллективный анализ их результатов (с учетом возрастных возможностей воспитанников);
- в образовательной организации создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до участника, организатора);
- в проведении общих для учреждения мероприятий поощряется конструктивное межгрупповое и межвозрастное взаимодействие воспитанников в рамках ограничений, наложенных санитарным законодательством, а также их социальная активность;
- педагоги ориентированы на формирование коллективов в рамках групп, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;
- ключевой фигурой воспитания в образовательной организации является воспитатель, реализующий по отношению к детям защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

**Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.** Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов - это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка — всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Процесс воспитания в образовательной организации основывается на следующих принципах взаимодействия участников образовательных отношений в области воспитания:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;
- ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие воспитанников и педагогов;
- реализация процесса воспитания главным образом через реализацию в образовательной организации праздничного событийного календаря, который объединяет детей, педагогов и родителей яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- организация и проведение мероприятий социальной направленности, акций и проектов воспитанников, педагогов и родителей как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;
- системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности.

#### **Национально-культурные особенности:**

Саров – исторический город, которому присуща особая историко-культурная среда. Историко-культурная среда - это отношение жителей города к этим памятникам, их активное использование, формирование и особенности исторической памяти.

Жители Сарова гордятся своим прошлым. Ранее на этом месте находился мужской монастырь «Саровская пустынь». Своей славой монастырь во многом обязан выдающемуся подвижнику, преподобному Серафиму Саровскому, причисленному к лику святых Русской православной церкви. На протяжении последних лет в городе восстанавливаются архитектурные памятники монастырского времени.

Саров является важным научным центром России, где находится крупнейший в стране научно-исследовательский институт Российский Федеральный Ядерный Центр - Всесоюзный Научно-Исследовательский Институт. Именно здесь работает большая часть родителей воспитанников ДОУ.

#### **Источники положительного или отрицательного влияния на детей**

Положительное влияние на процесс воспитания оказывают взаимодействие с сетевыми партнерами (учреждения дополнительного образования детей, учреждения культуры, физкультуры и спорта, здравоохранения), участие в городских социальных акциях и мероприятиях, конкурсная активность, встречи с представителями профессионального сообщества, сотрудничество со школами.

Отрицательное влияние на процесс воспитания оказывают увлечение родителей ранними зачастую бесконтрольным приобщением дошкольников к средствам массовой информации, гаджетам, утрате у части родителей приоритета семейных ценностей, гражданского и патриотического воспитания дошкольников.

#### **Воспитывающая среда образовательной организации.**

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Способ структурирования предполагает интеграцию:

- «от взрослого»: предметно-пространственной развивающей образовательной среды,
- «от совместности ребенка и взрослого»: событийной среды как способ жизнедеятельности и событийности детско-взрослой общности,

- «от ребенка (детская инициатива, поддержанная и сопровождаемая взрослым)»: рукотворной среды, которая, с одной стороны, является результатом развития, с другой – формирует ценностно-смысловую перспективу творческого и созидющего отношения ребенка к окружающему миру.

Воспитывающая среда включает:

условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе:

- наличие представлений ребенка об окружающем мире и отношении к себе и окружающим, проявляющееся в осознанности, полноте представлений о том, что окружающий мир является культурной ценностью общества;
- насыщенность детской деятельности эмоциональными реакциями, познавательным интересом и самостоятельностью, проявляющееся в сопричастности ребёнка к окружающему его миру, в наличии положительных эмоциональных проявлений по отношению к окружающему миру;
- отражение в деятельности ребенка представлений об окружающем мире, обогащенных новыми знаниями и личностным опытом, проявляющееся в сформированности ценностного отношения дошкольника к окружающему миру.

условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества:

- наличие знаний и представлений о культуре народа, социального окружения, нормах и ценностях, принятых в окружающем человека обществе, о культурных ценностях России и других стран;
- развитие интереса к ознакомлению с родным городом, его географией, историей и культурой, усвоение им нравственных общечеловеческих ценностей, национальных традиций, гражданственности;
- формирование умения общаться, строить взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, навыков культуры общения и разрешения проблемных ситуаций.

условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, а также партнёров для совместной деятельности;
- педагогическое общение, основанное на принципах любви, понимания, терпимости, которое также станет условием полноценного развития позитивной свободы и самостоятельности ребенка;
- построение деятельности с таким расчетом, чтобы в процессе работы возникали все новые вопросы и ставились все новые задачи, которые становились бы неисчерпаемыми.

### **Задачи воспитания**

Поскольку в ДОО создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей (таблица 1)



**Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей**

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»	Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере)</li> <li>• Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины)</li> <li>• Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать ценностные отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России</li> </ul>	Социально-коммуникативное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России</li> <li>• Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> </ul>	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа</li> </ul>	Художественно-эстетическое развитие
Духовно-нравственное направление воспитания В основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности</li> <li>• Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране</li> <li>• Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности</li> <li>• Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие</li> </ul>	Социально-коммуникативное развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции</li> <li>• Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li> </ul>	
<p>Социальное направление воспитания В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»</p>	<p>Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать освоению детьми моральных ценностей</li> <li>• Формировать у детей нравственные качества и идеалов</li> <li>• Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения</li> <li>• Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном</li> <li>• Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> <li>• Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения</li> <li>• Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности,</li> <li>• Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и</li> </ul>	<p>Речевое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p>

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)	
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества</li> </ul>	Физическое развитие
Познавательное В основе лежит ценность «Познание»	Формирование ценности познания	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны</li> <li>• Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны</li> <li>• Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми</li> </ul>	Художественно-эстетическое развитие
Физическое и оздоровительное В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности</li> <li>• Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать навыки здорового образа жизни</li> <li>• Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре</li> <li>• Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами</li> <li>• .</li> </ul>	Физическое развитие
Трудовое	Формирование	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать привычку к трудовому</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать трудовое усилие,</li> </ul>	Социально-

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
В основе лежит ценность «Труд»	ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • Воспитывать стремление приносить пользу людям	формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи • Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	коммуникативное развитие
Эстетическое В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»	Становление у детей ценностного отношения к красоте	• Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить	• Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями) • Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура» • Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка • Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми • Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом	Художественно-эстетическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			его индивидуальности • Поддерживать готовность детей к творческой самореализации •	

## **Патриотическое направление воспитания**

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

## **Модуль «Праздничный событийный календарь»**

Праздничный событийный календарь является основой тематического планирования в дошкольном образовании. Праздничный событийный календарь включает в себя помимо собственно праздников, праздничные события, проекты, культурные практики, приуроченные к памятным датам.

В рамках модуля ребенок знакомится с российским культурным наследием. Модуль может быть реализован во всех 5 образовательных областях и предполагает эффективное использование уникального российского культурного наследия, в том числе литературного, музыкального, художественного.

Праздники благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Чтобы снизить утомляемость детей, нужны частые смены видов деятельности. Для этих целей на празднике используются игры и представления. Они позволяют детям расслабиться и подвигаться.

Подготовка к празднику является отличным стимулом для детей на занятиях по развитию речи и музыке. Малыши разучивают песни, стихи и танцевальные движения не просто так, а для того, чтобы потом продемонстрировать все свои умения родителям на детском утреннике, да еще получить за это подарки, которые тоже занимают не последнее место в мотивации ребенка.

Праздник – это возможность для родителей получить представление о том, какие у ребенка взаимоотношения с коллективом и с другими детьми.

Праздник в детском саду позволяет родителям сравнить навыки своего ребенка с умениями сверстников, и, возможно, выделить какие-то проблемные моменты, над которыми стоит поработать дома. Помимо этого, педагоги могут оценить поведение ребенка в коллективе: насколько он общителен, не стесняется ли он, и достаточно ли он дисциплинирован.

Педагогический коллектив вправе не приглашать на праздники в ясельных группах, потому что малыши нередко реагируют слезами на появление родителей, к которым нельзя подойти, и теряют весь интерес к празднику. Во время эпидемиологических вспышек присутствие родителей тоже, как правило, не допускается.

МБДОУ «Детский сад № 47» организует праздники и тематические мероприятия, например, «Праздник осени», «Новый год», «День Матери», «День Победы», «День смеха», «День знаний». Конкретная форма проведения праздника определяется календарным планом воспитательной работы.

Для реализации модуля в образовательной организации используются следующие формы работы:

- реализация мероприятий в рамках Календаря образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам российской федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры на текущий учебный год, утверждаемого Министерством просвещения Российской Федерации.
- участие учреждения в российских, региональных и городских праздниках и праздничных событиях.
- реализация праздничного событийного календаря плана работы учреждения на учебный год (проведение праздников, утренников, праздничных событий, культурных практик, проектов);
- индивидуальная работа с воспитанниками по подготовке к праздникам и праздничным событиям;
- индивидуальные консультации для родителей (законных представителей) по подготовке к праздникам и праздничным событиям;
- образовательная деятельность в Арт-студии «Нескучный сад».

#### **Модуль «Любимый город»**

На основании социокультурного подхода к организации и развитию системы образования, определяются следующие аспекты воспитательного потенциала социокультурного пространства города Сарова.

Саров – город науки и культуры. Это не только хранилище ценностей предыдущих веков, но и площадка науки. Дошкольникам одинаково доступны и исторические ценности, и новые общественные пространства, удобная и безопасная городская среда, в которой найдется место для пешеходов и мобильных прогулок, общения.

Для реализации модуля в детском саду используются следующие формы работы:

- участие в городских патриотических акциях, событиях и праздниках, посвященных памятным датам;
- подготовка детей к участию в конкурсах краеведческой направленности.
- проведение мероприятий, посвященных праздникам и памятным датам города на уровне образовательной организации;
- занятия по изучению родного города;
- краеведческие культурные практики;
- разработка для дошкольников прогулок целевых прогулок и экскурсий по микрорайону.

#### **Модуль «Образовательная деятельность в мини-музее «Русская изба»**

Интересная форма знакомства детей с историей и культурой нашей богатой страны России, в детском саду - это мини-музей, который стал неотъемлемой частью развивающей предметно - пространственной среды детского сада.

При знакомстве детьми с музейными экспонатами, для ребенка открывается мир неизведанный, но полный новой информации, дает возможность прикоснуться к предметам, которые несут историческую информацию жизненного уклада русского народа. Дети погружаются в другую, необыкновенную и историческую среду, при этом обогащая свой практический, эмоциональный и культурно - исторический опыт.

Посещая с детьми дошкольного возраста мини-музей «Русская изба» педагоги решают следующие задачи:

- знакомить детей с жизнью, бытом, обрядами русского народа;
- формировать чувство любви к Родине, на основе изучения русских народных традиций;
- развивать духовно-нравственную личность ребенка;
- воспитывать интерес и умение применять полученные знания в продуктивной деятельности.

Работа в мини - музее «Русская изба» представляет собой систему мероприятий с использованием разных форм:

- экскурсии в мини-музей;
- образовательную деятельность по ознакомлению с окружающим;
- занятия;
- игры, хороводы;
- инсценирование сказок, потешек;
- чтение и слушание народных произведений.

### **Социальное направление воспитания**

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

- формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.
- формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.
- развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;



- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

### **Модуль «Адаптация»**

Адаптация - от лат. «приспосаблию» - это сложный процесс приспособления организма, который происходит на разных уровнях: физиологическом, социальном, психологическом. В рамках рабочей программы воспитания рассматривается социальный и психологический уровни адаптации.

На законодательном уровне процесс адаптации не регламентирован, образовательная организация регламентирует сопровождение данного процесса в локальных нормативных актах образовательного учреждения: договоре, соответствующем разделе основной образовательной программы дошкольного образования.

Для этого в образовательной организации используются следующие формы работы, включающее содержание, способствующее адаптации ребенка к детскому саду:

- торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом воспитанников на следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в ДООУ и развивающие идентичность воспитанника детского сада (праздник выпуска из яслей, вечер досуга «День рождение группы», праздничное событие «1 сентября»);
- психолого-педагогические консилиумы (рабочие совещания по итогам диагностики) по вопросам адаптации воспитанников к детскому саду;
- информация по вопросам адаптации в разделе «Советы педагога-психолога для родителей детей, впервые поступающих в детский сад» на сайте МБДОУ «Детский сад № 47»;
- психолого-педагогическое сопровождение процесса адаптации;
- выступление педагогов и специалистов на родительском собрании по вопросам адаптации;
- обсуждение вопросов адаптации на групповых родительских собраниях.
- индивидуальная помощь ребенку, семье (при необходимости) в адаптации к детскому саду;
- индивидуальная педагогическая диагностика по вопросам адаптации;
- при необходимости коррекция поведения ребенка в процессе адаптации с помощью игровых приемов.

### **Модуль «Малышок»**

Одним из путей решения проблемы преемственности в деятельности нашего ДООУ является организация разнообразной деятельности детей раннего возраста и дошкольных групп с учетом их возрастных и индивидуальных возможностей.

Знакомство с детьми дошкольных групп осуществляется в ходе прогулок (в основном в летнее время года), театрализованных представлений (которые приготовили дети дошкольных групп) и др. мероприятий. В ДООУ определяются временные промежутки и виды деятельности для совместного общения детей и взрослых.

Используются следующие формы работы:

- встречи на прогулках и общение в утренние и вечерние отрезки времени;
- игровая и совместная деятельность детей двух возрастов: подвижные, хороводные игры, встречи для совместных коммуникативных и пальчиковых игр, наблюдения за трудом старших детей на прогулке;
- постановка сказок для малышей;
- участие детей раннего возраста на выпускном празднике детей подготовительной группы;

- изготовление подарков для малышей;
- помощь в уборке участка.

Данная работа помогает детям сблизиться друг с другом, подружиться, а так же многому научиться, способствуя, таким образом, их развитию и уверенности в отношениях с другими людьми. Ведь детям важно учиться быть внимательными, наблюдать за окружающими и учиться у них сотрудничать с другими, доверять, быть самостоятельными, развивать выдержку и взаимопомощь.

### **Модуль «Психолого-педагогическое сопровождение»**

Модуль направлен на развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации.

Для реализации модуля в образовательной организации используются следующие формы работы:

- участие представителей образовательного учреждения в городских мероприятиях, посвященных вопросам психолого-педагогического сопровождения;
- предоставление родителям (законным представителям) информации на официальном сайте образовательного учреждения в разделе «Советы педагога-психолога»;
- педагог обсуждает с группой детей темы отношений между разными людьми с учетом разного социокультурного контекста, рассказывает, какие способы взаимодействия более эффективны в разных ситуациях;
- педагог поддерживает самостоятельную работу детей в малых группах и индивидуальную, помогает реализовывать командные и индивидуальные замыслы детей;
- детей учат, как действовать при столкновении с эмоциональной агрессией других (напр., с гневом и раздражением), выбирать оптимальный вариант поведения (убежать, обратиться за помощью взрослого, сказать что-то в свою защиту и т.п.);
- предусмотрено развитие эмоциональной устойчивости детей;
- в группах формируется толерантное отношение к разным детям, в том числе, к особым детям (детям с ОВЗ, детям с особенностями в развитии и пр.);
- разные сложные социальные ситуации проигрываются в группе, чтобы дети могли приобрести соответствующий опыт;
- детей учат управлять своим поведением (понимать свои мотивы, цели, соотносить с текущей ситуацией, выбирать правильное решение и действовать в соответствии с ним);
- составляется индивидуальный образовательный маршрут развития ребенка по всем образовательным областям с учетом социокультурных факторов его развития;
- педагогические сотрудники ДОО выстраивают свою педагогическую работу (групповую, в малых группах и индивидуальную) с учетом результатов психолого-педагогической диагностики и педагогических наблюдений;
- проводятся регулярные встречи с родителями с целью обсуждения индивидуальных особенностей развития ребенка.

### **Модуль «Образовательная деятельность по социально-эмоциональному развитию»**

В модуль входит организованная образовательная деятельность, направленная на ознакомление дошкольников с основами этики (формированием понятий «хорошо»/«плохо»), элементарными правилами этикета, патриотическое, правовое и трудовое воспитание дошкольников, а также обучение основам безопасности жизнедеятельности.

Для реализации модуля в образовательной организации используются следующие формы работы:

- реализация мероприятий в рамках Календаря образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры на текущий учебный год, утверждаемого Министерством просвещения Российской Федерации;
- участие в конкурсах педагогических достижений и детских конкурсах по направлению модуля на разных уровнях;
- участие в социальных акциях, посвященных государственным праздникам (День флага Российской Федерации);
- ДОО посещают представители разных профессий (пожарные, полицейские и др.) и рассказывают им о правилах безопасного поведения и пользе их соблюдения;
- в ДОО созданы специальные предметно-пространственные условия для развития навыков безопасного поведения (дорожные знаки, макеты, светофоры, плакаты, картинки) способствующие формированию навыков безопасности дорожного движения);
- педагог совместно с детьми вырабатывает правила безопасного поведения, вместе с детьми изготавливает информационные знаки (картинки-напоминания) и размещает их в группе, как результат совместных договоренностей, обращается к ним в течение дня;
- в соответствии с реализуемой образовательной программой дошкольного образования проводятся занятия, проекты, организуются культурные практики по ознакомлению дошкольников с основами этики (формированием понятий «хорошо»/«плохо»), элементарными правилами этикета, патриотическому, правовому и трудовому воспитанию дошкольников, а также обучению основам безопасности жизнедеятельности. индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) по направлению модуля.

#### **Познавательное направление воспитания**

Ценность – знания. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

#### **Физическое и оздоровительное направление воспитания**

Ценность – здоровье. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

### Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности. Направления деятельности воспитателя:
- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

### **Модуль «Воспитание культуры здорового образа жизни»**

Культура здоровья детей дошкольного возраста является составным элементом общечеловеческой культуры. Она включает в себя ценностное и грамотное отношение к своему здоровью и здоровью других граждан, его укреплению, сохранению и поддержанию в оптимальном для жизнедеятельности состоянии. Кроме того, культура здоровья базируется на личностных и социально значимых способах организации жизнедеятельности, ориентированных на развитие физического, психического и социального благополучия, недопущения развития недугов и различного рода заболеваний.

Физическое воспитание и формирование культуры здоровья включает:

- формирование у подрастающего поколения ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни;
- формирование в детской и семейной среде системы мотивации к активному и здоровому образу жизни, занятиям физической культурой и спортом,

развитие культуры здорового питания.

Для реализации модуля в ДОО используются следующие формы работы:

- сдача норм ГТО;
- участие в городских мероприятиях, акциях и соревнованиях («Зарничка», «Малышиада», «Лыжня России», «День бега», «Чемпионат «Школы Росатома» по футболу» 5+, «Папа, мама, я - спортивная семья», «Физическая культура и спорт - альтернатива пагубным привычкам»);
- создание здоровьесберегающей среды («Физкультурные центры», «Уголки здоровья»);
- проведение спортивных праздников и соревнований;
- информирование родителей по направлению здоровьесбережения на официальном сайте, стендах учреждения, родительских собраниях;
- организация дней здоровья;
- реализация режима двигательной активности (физкультурные занятия, утренняя гимнастика, бодрящая гимнастика, музыкальные занятия, подвижные игры и т.д.), системы закаливания;
- формирование заинтересованности и стремления к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения;
- формирование представлений о человеке, его организме и критериях здоровья;
- формирование элементарных гигиенических навыков и правил поведения;
- формирование навыков безопасного поведения в обществе, различных ситуациях и приемах прошения помощи в затруднительных ситуациях;
- формирование навыков оказания простой помощи взрослым;
- развитие самостоятельности в выполнении гигиенических процедур, одевании, уходе за своими вещами и игрушками;
- формирование навыков игровой деятельности со здоровьесберегающими направлениями.
- индивидуальная коррекционная работа по направлению здоровьесбережения;
- индивидуальное консультирование родителей по теме, участие родителей в спортивных мероприятиях.

### **Трудовое направление воспитания**

Ценность – труд. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбию, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

- ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.
- формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
- формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

### **Этико-эстетическое направление воспитания**

Ценности – культура и красота. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

### **Модуль «Творческие соревнования»**

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с ребенком сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий.

Творческие соревнования способствуют художественно-эстетическому развитию ребенка, которое предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Творческие соревнования стимулируют у воспитанников развитие: сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Творческое соревнование – не просто мероприятие в стенах детского сада, это продолжение и расширение образовательного процесса, где развитие получают все участники процесса: ребенок, родитель и педагог. Родитель и ребенок учатся и приобретают опыт по взаимодействию для достижения общей цели, реализуя общие задачи. Родитель учится быть терпеливым и вдумчивым. Ребенок получает первый социальный опыт участия в конкурсном движении, а родитель учится относиться к соревнованиям серьезно, знакомясь с положениями, условиями и системой оценки.

Творческие соревнования создают условия для приобретения социального опыта участия ребенка в конкурсном движении и формирование у родителей педагогической культуры по подготовке и поддержке своего ребенка в участии в конкурсах.

МБДОУ Детский сад № 47 проводит творческие соревнования в различных формах, например, конкурсы, выставки, фестивали. Конкретная форма проведения творческого соревнования определяется календарным планом воспитательной работы.

Педагоги помогают семье подготовиться к успешному участию в конкурсе, консультирует родителей по созданию условий, мотивации, помогают в подготовке. Педагогам приходится учиться видеть домашние условия и возможности ребенка, понимать современного родителя и их трудности, быть терпимыми, и доброжелательными к любому родителю и оказывать посильную помощь в развитии детей дома.

Через весь процесс подготовки, организации и проведения творческих соревнования педагогический коллектив детского сада решает для себя важную задачу по воспитанию родителя и преемственности развития ребенка в семье и детском саду.

В ДОУ стали традиционными конкурсы «Шашечный турнир», «Конкурс чтецов» и др.

### **Модуль «Персональная выставка»**

Цикл дел «Персональная выставка» предполагает организацию в течение года персональных выставок творческих работ детей. Это выставки

фотографий, рисунков, картин, игрушек, поделок, построек и т.п. Такого рода выставки помогут ребенку преодолевать застенчивость, проявлять инициативу, научат правильно отвечать на похвалы и принимать благодарности, разумно реагировать на критику и пожелания, со вниманием относиться к работам других детей и корректно высказывать свое мнение о них.

В холле ДОО функционирует стенд-выставка «Наше творчество», в которой размещаются творческие работы воспитанников.

### **Формы совместной деятельности в образовательной организации.**

#### Взаимодействие с родителями (законными представителями).

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ОО.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ОО, в котором строится воспитательная работа.

Взаимодействие с родителями или законными представителями дошкольников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и образовательной организации в данном вопросе. Это обеспечивает содействие развитию культуры семейного воспитания детей на основе традиционных семейных духовно-нравственных ценностей; популяризацию лучшего опыта воспитания детей в семьях; созданию условий для расширения участия семьи в воспитательной деятельности организаций, осуществляющих образовательную деятельность и работающих с детьми, создание условий для просвещения и консультирования родителей по психолого-педагогическим и иным вопросам семейного воспитания.

#### **Формы работы:**

- наличие на сайте МБДОУ «Детский сад № 47» разделов «Для вас, родители» и «Дистанционный детский сад»;
- организация активного взаимодействия с родителями в закрытых группах в социальной сети ВК;
- участие представителей родительской общественности образовательной организации в конкурсах, соревнованиях и мероприятиях ДОО и различного уровня;
- для укрепления отношений и повышения качества взаимодействия в ДОО совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи создаются и реализуются различные образовательные проекты;
- совет родителей (законных представителей), участвующий в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей;
- мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми;
- дни открытых дверей, во время которых родители могут посещать занятия и праздничные события для получения представления о ходе образовательного процесса в образовательной организации;
- общие родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания дошкольников.
- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

#### События образовательной организации.



Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Событие – это форма совместной деятельности ребёнка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребёнком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только

организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребёнка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

#### Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

#### **Основные виды организации совместной деятельности как воспитательного потенциала.**

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;

- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, библиотеку), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

**В воспитании детей в сфере их личностного развития используются следующие вариативные формы взаимодействия:**

<b>Патриотическое направление воспитания</b>	<b>Социальное направление воспитания</b>	<b>Познавательное направление воспитания Формирование основ экологического сознания</b>
<p><u>Совместная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактические, сюжетно-ролевые</li> <li>• подвижные, совместные с воспитателем игры</li> <li>• игры - драматизации</li> <li>• игровые задания</li> <li>• игры-импровизации</li> <li>• чтение художественной литературы</li> <li>• беседы</li> <li>• рисование</li> </ul> <p><u>Режимные моменты:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказ и показ воспитателя</li> <li>• беседы</li> <li>• поручения</li> </ul>	<p><u>Совместная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• игры-занятия, сюжетно-ролевые игры</li> <li>• театрализованные игры</li> <li>• подвижные игры</li> <li>• народные игры</li> <li>• дидактические игры</li> <li>• подвижные игры</li> <li>• настольно-печатные игры</li> <li>• чтение художественной литературы</li> <li>• досуги</li> <li>• праздники</li> <li>• активизирующее общение воспитателей с детьми</li> </ul> <p><u>Режимные моменты:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказ и показ воспитателя</li> <li>• беседы</li> </ul>	<p><u>Совместная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• занятия, в т.ч. интегрированные</li> <li>• беседа</li> <li>• экспериментирование</li> <li>• проектная деятельность</li> <li>• проблемно-поисковые ситуации</li> <li>• конкурсы, викторины</li> <li>• труд</li> <li>• дидактические игры</li> <li>• игры-экспериментирования</li> <li>• дидактические игры</li> <li>• театрализованные игры</li> <li>• подвижные игры</li> <li>• развивающие игры</li> <li>• сюжетно-ролевые игры</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>● использование естественно возникающих ситуаций</li> </ul> <p><u>Самостоятельная деятельность детей:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● сюжетно-ролевые</li> <li>● подвижные и народные игры инсценировки</li> <li>● рассматривание иллюстраций фотографий</li> <li>● рисование</li> <li>● лепка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● поручения</li> <li>● использование естественно возникающих ситуаций</li> </ul> <p><u>Самостоятельная деятельность детей:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● самостоятельные игры различного вида</li> <li>● инсценировка знакомых литературных произведений</li> <li>● кукольный театр</li> <li>● рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● чтение</li> <li>● целевые прогулки</li> <li>● экскурсии</li> <li>● продуктивная деятельность</li> <li>● народные игры</li> <li>● праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные)</li> <li>● видео просмотры</li> <li>● организация тематических выставок</li> <li>● создание мини-музеев</li> <li>● работа с календарем природы</li> </ul> <p><u>В режимных моментах:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● беседа</li> <li>● развивающие игры</li> <li>● игровые задания</li> <li>● дидактические игры</li> <li>● развивающие игры</li> <li>● подвижные игры</li> <li>● игры-экспериментирования</li> <li>● наблюдение за природными явлениями</li> </ul> <p><u>Самостоятельная деятельность детей:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● дидактические игры</li> <li>● театрализованные игры</li> <li>● сюжетно-ролевые игры</li> <li>● развивающие игры.</li> </ul>
---	---	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры-экспериментирования.</li> <li>• игры с природным материалом</li> <li>• наблюдение в уголке природы</li> <li>• труд в уголке природы, огороде</li> <li>• продуктивная деятельность</li> <li>• ведение календаря природы</li> </ul>
<b>Физическое и оздоровительное направление воспитания. Формирование основ безопасности</b>	<b>Эстетическое направление воспитания</b>	<b>Трудовое направление воспитания</b>
<u>Совместная деятельность:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• занятия</li> <li>• игровые упражнения</li> <li>• индивидуальная работа</li> <li>• игры-забавы</li> <li>• игры-драматизации</li> <li>• досуги</li> <li>• театрализации</li> <li>• беседы</li> <li>• разыгрывание сюжета</li> <li>• упражнения подражательного и имитационного характера</li> <li>• активизирующее общение педагога с детьми</li> <li>• работа в книжном уголке</li> <li>• чтение литературы с рассматриванием</li> </ul>	<u>Совместная деятельность:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• игры-занятия</li> <li>• сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры</li> <li>• подвижные игры</li> <li>• народные игры</li> <li>• дидактические игры</li> <li>• подвижные игры</li> <li>• настольно-печатные игры</li> <li>• чтение художественной литературы</li> <li>• досуги</li> <li>• праздники</li> <li>• активизирующее общение воспитателей с детьми</li> </ul> <u>Во всех режимных моментах:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказ и показ воспитателя</li> </ul>	<u>Совместная деятельность:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• разыгрывание игровых ситуаций</li> <li>• игры-занятия, игры-упражнения</li> <li>• занятия по ручному труду</li> <li>• дежурства</li> <li>• экскурсии</li> <li>• поручения</li> <li>• показ</li> <li>• объяснение</li> <li>• личный пример педагога</li> <li>• работа в тематических уголках</li> <li>• праздники</li> <li>• трудовая деятельность</li> </ul> <u>Во всех режимных моментах:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• утренний приём</li> </ul>

<p>иллюстраций и тематических картинок</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения</li> <li>• презентации, видеофильмы, мультфильмы</li> <li>• трудовая деятельность</li> <li>• игровые тренинги</li> <li>• составление историй, рассказов</li> <li>• творческое задание</li> <li>• обсуждение</li> <li>• игровые ситуации</li> <li>• пространственное моделирование</li> <li>• работа в тематических уголках</li> <li>• целевые прогулки</li> <li>• встречи с представителями ГИБДД</li> </ul> <p><u>Во всех режимных моментах:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• утренний прием</li> <li>• утренняя гимнастика</li> <li>• приемы пищи</li> <li>• занятия</li> <li>• самостоятельная деятельность</li> <li>• прогулка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• беседы</li> <li>• поручения</li> <li>• использование естественно-возникающих ситуаций</li> </ul> <p><u>Самостоятельная деятельность детей:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельные игры различного вида</li> <li>• инсценировка знакомых литературных произведений</li> <li>• кукольный театр</li> <li>• рассматривание иллюстраций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• завтрак</li> <li>• занятия</li> <li>• игра</li> <li>• одевание на прогулку</li> <li>• прогулка</li> <li>• возвращение с прогулки</li> <li>• обед</li> <li>• подготовка ко сну</li> <li>• подъем после сна</li> <li>• полдник</li> <li>• игры</li> <li>• подготовка к вечерней прогулке</li> <li>• вечерняя прогулка</li> </ul> <p><u>Самостоятельная деятельность детей:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактические игры</li> <li>• настольные игры</li> <li>• сюжетно-ролевые игры</li> <li>• игры бытового характера</li> <li>• народные игры</li> <li>• изготовление игрушек из бумаги</li> <li>• изготовление игрушек из природного материала</li> <li>• рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок</li> <li>• самостоятельные игры</li> <li>• игры инсценировки</li> </ul>
--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>● подготовка ко сну</li> <li>● дневной сон</li> </ul> <p><u>Самостоятельная деятельность детей:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● игры-забавы</li> <li>● дидактические игры</li> <li>● подвижные игры</li> <li>● сюжетно-ролевые игры</li> <li>● рассматривание иллюстраций и тематических картинок</li> <li>● настольно-печатные игры</li> <li>● творческая деятельность</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● продуктивная деятельность</li> <li>● ремонт книг</li> </ul>
--	--	--

### **Организация предметно-пространственной среды.**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО (герб России, Нижнего Новгорода, крупных городов Нижегородской области, г. Сарова, флаг России, презентации: «Москва – столица нашей Родины», портрет президента, диск с записью гимна, глобус и др.);
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО (карта, фото родного города, где показаны достопримечательности, куклы в национальных костюмах, альбомы с достопримечательностями России, Нижнего Новгорода, «История Сарова», «Народные промыслы», мини-музей «Русская изба» и др.);
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность (фото с водоемами Сарова, природоохранные знаки, альбомы «Природа России», центры ПДД и ОБЖ, плакаты по безопасности поведения на улице и в быту и др.);
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности (центры «Здравствуй, я пришел», «Я - молодец», «Наши достижения», настольно-печатные, дидактические игры, такие как лото, домино, игры с правилами, мирилки, коврик дружбы, мешочки настроений, «Экран добрых дел» и др.);
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей (альбомы «Моя семья», выставки семейного творчества, папки «Опыт семейного воспитания» и др.);
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира (иллюстрационный материал, центры сенсорного и математического развития, экспериментирования, природы, геометрическое лото, блоки Дьенеша, палочки Кюизинера, лото «Форма

и цвет», игры – головоломки: «Танграм», «Подбери фигуру», «Колумбово яйцо», «Подбери по цвету» и др.

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства (центры «Мы дежури́м», схемы сервировки столов, трудовых процессов, оборудование для ухода за растениями, иллюстрационный материал «Профессии» и др.) ;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта (центры физкультуры и спорта, физкультурный зал, площадка, плавательный бассейн, папки «Витамины», «Полезные продукты», плакаты «Мой организм», «Как еда попадает в желудок», тематические альбомы «Спорт», «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», книжки-самоделки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья» и др.)
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа («Уголок патриотического воспитания», изделия народного промысла, мини-музей «Русская изба»).

Окружающая ребенка предметно-пространственная среда Образовательного учреждения, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир воспитанника, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком Образовательного учреждения. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы как:

- организация работы мини-музея «Русская изба»;
- в образовательном процессе используется игровое обрамление различной деятельности детей (повседневных событий, обучающих мероприятий и пр.);
- размещение в холле и группах регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ дошкольников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в образовательном учреждении (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и т.п.);
- озеленение территории образовательного учреждения, разбивка клумб, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий;
- акцентирование внимания дошкольников посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, знаки) на важных для воспитания ценностях образовательного учреждения, ее традициях, правилах.
- благоустройство групп, осуществляемое воспитателями вместе с дошкольниками своих групп и родителями, позволяющее воспитанникам проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения воспитателя со своими детьми;
- систематическое оформление стендов для детей и родителей:
  - «Нам интересно в жизни все!»;
  - «Большие права маленького ребенка».

### **Социальное партнерство.**

#### **Значимые партнеры ДОУ в воспитательной работе**

Наименование общественных организаций, учреждений	Формы сотрудничества	Периодичность
МБОУ СОШ № 16.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• экскурсии;</li> <li>• открытые уроки;</li> <li>• дни открытых дверей;</li> <li>• организация соревнований.</li> </ul>	По плану взаимодействия со школой.
Дошкольные организации города.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• участие в конкурсах, фестивалях, турнирах;</li> <li>• обмен опытом.</li> </ul>	По плану Департамента образования По мере необходимости
Департамент по делам молодежи и спорта.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• участие в спортивных мероприятиях, праздниках, акциях.</li> </ul>	По плану департамента
МБОУ ДМШ им. М.А. Балакирева	<ul style="list-style-type: none"> <li>• посещение концертов.</li> <li>• выступление учеников музыкальной школы.</li> </ul>	По согласованию
МБУК «Городской музей»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• экскурсии</li> </ul>	По согласованию
Музей народной игрушки	<ul style="list-style-type: none"> <li>• экскурсии;</li> <li>• мастер-классы;</li> <li>• занятия.</li> </ul>	По согласованию
Дом Молодежи	<ul style="list-style-type: none"> <li>• конкурсы детского творчества;</li> <li>• театрализованные представления для детей;</li> <li>• выставки;</li> <li>• концерты, фестивали.</li> </ul>	По согласованию
Парк КиО им. П.М. Зернова	<ul style="list-style-type: none"> <li>• экскурсии, прогулки.</li> </ul>	1 раз в квартал
Театр кукол «Кузнечик»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• кукольные спектакли.</li> </ul>	По согласованию
Саровский драматический театр.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• посещение спектаклей.</li> </ul>	По согласованию
В/ч № 3274	<ul style="list-style-type: none"> <li>• экскурсии;</li> <li>• организация акций</li> </ul>	1 раз в год
Станция юных техников	<ul style="list-style-type: none"> <li>• занятия</li> </ul>	1 раз в неделю
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• конкурсы</li> <li>• олимпиады</li> </ul>	По согласованию



### 2.5.3 Организационный раздел Программы воспитания.

#### Нормативно-методическое обеспечение

##### Перечень локальных правовых документов ДОО, в которые вносятся изменения в соответствии с рабочей программой воспитания:

- Программа развития МБДОУ «Детский сад № 47» на 2019-2024 гг.;
- Годовой план работы МДОУ «Детского сада № 47» на учебный год;
- Календарный учебный график;
- Должностные инструкции педагогов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОУ

#### Методическое обеспечение

Для реализации программы воспитания используется «Практическое руководство «Воспитателю о воспитании», расположенное на сайте Института изучения детства, семьи и воспитания.

Ссылка размещения: <https://институтвоспитания.пф/programmy-vozpitaniya/programmy-vozpitaniya-doo/prakticheskoe-rukovodstvo-vozpitatelyu-o-vozpitanii/?ysclid=lk9if2khf2881109976>

Практическое руководство «Воспитателю о воспитании» предлагает педагогу профессиональный инструмент реализации программы воспитания в дошкольных образовательных организациях. Содержание практического руководства направлено на достижение цели воспитания через решение следующих задач:

- содействие становлению первичных представлений о базовых ценностях российского общества;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, самому себе;
- поддержка освоения первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми ценностями и нормами российского общества.

Практическое руководство включает в себя:

- 9 тетрадей для воспитателей – по количеству месяцев учебного года;
- 3 формы взаимодействия – «Педагог–Дети», «Педагог–Родители», «Родители–Ребёнок»;
- 6 содержательных форматов организации воспитательной работы в условиях взаимодействия образовательной организации и семьи – «Смотрим вместе», «Читаем вместе», «Рассуждаем вместе», «Играем вместе», «Мастерим вместе», «Трудимся вместе».
- 4 модуля «Советы для родителей».

#### Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

В ДОО созданы следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому

ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Программы в ДОО обеспечивается психолого-педагогическими условиями, соответствующими п.30 ФОП ДО.

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

### **3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (п.31 ФОП ДО)**

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого, согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно- климатические условия;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- Программе;

- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру образования детей; требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает:

- целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.)
- возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

- 1) содержательно-насыщенная;
- 2) трансформируемая;
- 3) полифункциональная;
- 4) вариативная;
- 5) доступная;
- 6) безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия

которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»<sup>10</sup>.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях в наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

В ДОУ созданы материально - технические условия для реализации основной образовательной программы дошкольного образования. Эффективно организованная развивающая предметно- пространственная среда, позволяет успешно решать образовательные задачи, предусмотренные годовым планом. Вся развивающая предметно - пространственная среда в ДОУ создана в соответствии с требованиями ФГОС ДО:

- учтены особенности развития разных групп воспитанников;
- созданы условия для организации познавательной, исследовательской, игровой деятельности, двигательной активности детей и отдыха. Оформлена комната сенсорного развития;
- созданы условия для поддержки детской инициативы;
- соблюдаются принципы построения РППС;
- игровые пространства, игрушки и оборудование соответствуют возрастным особенностям, возможностям и интересам детей;
- созданы условия для эмоционального самовыражения воспитанников, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка в здании и на участке;
- соблюдаются требования безопасности.

### **3.2. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы образования;
2. Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории;
  - помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции;
  - водоснабжению и канализации; организации питания;
  - медицинскому обеспечению;
  - приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность; организации режима дня;
  - организации физического воспитания; личной гигиене персонала;
3. Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
4. Выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;
5. Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры Организации.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

В ДОО есть всё необходимое для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методическое сопровождение Программы;
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы образования;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- административные помещения, методический кабинет;
- помещения для занятий специалистов (логопед, педагог-дефектолог, педагог-психолог); помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет; оформленная территория Организации.

#### **Учебно-методическое сопровождение программы:**

#### **1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Перечень пособий, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы:

- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку

Раздел	Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)
<b>Сфера социальных отношений</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник</u></b> «Этические беседы с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.</li> <li>• <b><u>Шипицына Л.М., Заширинская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А.</u></b> Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. (Для детей от 3 до 6 лет) – «ДЕТСТВО-ПРЕСС». 1998.- 384 с.</li> <li>• <b><u>Кочанская И.Б.</u></b> Полезные сказки. Беседы с детьми о хороших привычках. – М.: ТЦ Сфера, 2017.- 96 с.</li> <li>• <b><u>Дурова Н.В.</u></b> Очень важный разговор: Беседы-занятия об этике поведения с детьми дошкольного возраста. / Пособие для педагогов, воспитателей и родителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2000.</li> <li>• <b><u>Семенака С.И.</u></b> Учим детей доброжелательному поведению: Конспекты и материалы к занятиям с детьми 5-7 лет. – М.: АРКТИ, 2010. – 88 с.</li> <li>• <b><u>Лопатина А.А., Скребцова М.В.,</u></b> Воспитание нравственных качеств у детей: Конспекты занятий. – М.: Изд-во «Книголюб», 2007. – 112 с.</li> <li>• <b><u>Шорыгина Т.А.</u></b> Беседы об этикете с детьми 5-8 лет. – М.: тЦ Сфера, 2010. – 96 с.</li> <li>• <b><u>Мулько И.Ф.</u></b> Этика для детей 5-7 лет: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 96 с.</li> <li>• <b><u>Николаева С.О.</u></b> Занятия по культуре поведения с дошкольниками и младшими школьниками: Литературный и музыкально-игровой материал: Учеб.- метод.пособие. – М.: Гуманит. Изд.центр ВЛАДОС, 2001. - 80 с.</li> </ul>
<b>Формирование основ гражданственности и патриотизма</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>Литвинова М.Ф.</u></b> Русские народные подвижные игры.: Пособие для воспитателя дет.сада / Под ред. Л.В. Русской. – М.: Просвещение, 1986. – 79 с.</li> <li>• <b><u>Князева О.Л., Миханева М.Д.</u></b> Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа – СПб: АКЦИДЕНТ, 1997.</li> <li>• <b><u>Лунина Г.В.</u></b> Воспитание детей на традициях русской культуры – М.: ЦГЛ, «ЭЛИЗЕ ТРЕЙДИНГ», 2004.</li> <li>• Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет / авт.-сост. <b><u>В.Н. Косарева.</u></b> - Учитель, 2013.</li> <li>• <b><u>Алешина Н.В.</u></b> Патриотическое воспитание дошкольников. – М.: ЦГЛ. 2005 – 256 с.</li> <li>• С чего начинается Родина? (Опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ) / Под ред. <b><u>Л.А. Кондрыкинской.</u></b> – М.: ТЦ Сфера, 2003. – 192 с..</li> <li>• <b><u>Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф.</u></b> Патриотическое воспитание детей 4-6 лет: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 224 с.</li> <li>• Духовно-нравственное развитие дошкольников на основе народного художественного творчества: учебно-методическое пособие / Под ред. <b><u>Г.Г. Григорьевой.</u></b> – Часть 1 – Н.Новгород: НИРО, 2012, - 220 с.</li> </ul>
<b>Трудовое воспитание</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Смоленцева А.А.. Введение в мир экономики, или Как мы играем в экономику: Учебное пособие. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002. – 176 с.</li> <li>• Шорыгина Т.А. Беседы об экономике: Методические рекомендации - - 2-е изд., испр. И доп. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96 с.</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Шорыгина Т.А.</b> Профессии.Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Изд-во ГНОМ и Д, 2004. – 96 с.</li> <li>• <b>Буре Р.С.</b> Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004. – 144 с.</li> <li>• <b>Л.В.Куцакова</b> «Трудовое воспитание в детском саду».Для занятий с детьми 3-7лет.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</li> </ul>
<b>Формирование основ безопасного поведения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Лыкова И.А., Шипунова В.А.</b> Информационная безопасность. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2017.</li> <li>• <b>Шорыгина Т.А.</b> Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 80 с.</li> <li>• <b>Шорыгина Т.А.</b> Основы безопасности для детей 5-8 лет. _ М.: ТЦ Сфера, 2006. 80 с.</li> <li>• <b>Шорыгина Т.А.</b> Правила пожарной безопасности для детей 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2005. - 64 с.</li> <li>• <b>Емельянова И.Е., Котлованова О.В.</b> «Безопасный Я в безопасном мире» (курс «Технология спасения жизни») Три сигнала светофора: дид.игры, сценарии вечеров досуга: Кн.для воспитателя дет.сада: Из опыта работы/<b>В.А.Добрякова, Н.В.Борисова, Т.А. Панина, С.А. Уклонская;</b> Сост.Т.Ф.Саулина. – М.: Просвещение,1989. - 62 с.</li> <li>• <b>К.Ю. Белая</b> «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7лет. –М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</li> <li>• Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста / <b>Сост. Н.А.Извекова, А.Ф. Медведева, Л.Б. Полякова, А.Н.Федотова.;</b> Под ред.Е.А. Романовой, А.Б. Малюшкина. – М.: ТЦ Сфера, 2005. - 64 с.</li> <li>• <b>Т.Ф.Саулина</b> «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения».Для занятий с детьми 3-7лет.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.–С.68.</li> <li>• <b>Хабибуллина Е.Я.</b> Дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий. – СПб.: ООО «Изд-во «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 64 с.</li> <li>• <b>Белая К.Ю.,</b> Зимонина В.Н., Кондрыкинская Л.А., Куцакова Л.В, Мерзлякова С.И., Сарова В.Н. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста. – м.; Просвещение, 2001. – 94 с.</li> <li>• <b>Полынова В.К.,</b> Дмитренко З.С., Подопригорова С.П., Шут И.А. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы, Беседы. Игры – СПб.: ООО «Изд-во «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 240 с.</li> <li>• <b>Клименко В.Р.</b> Обучайте дошкольников правилам движения. (Из опыта работы). М., «Просвещение», 1973.</li> <li>• <b>Степаненкова Э.Я., Филенко М.Ф.</b> Дошкольникам о правилах дорожного движения. – М.: Просвещение, 1979. - 63 с.</li> <li>• <b>Майорова Ф.С.</b> Изучаем дорожную азбуку. Перспективное планирование, Занятия, Досуг. - «Издательство Скрипторий 2003», 2005. - 88 с.</li> <li>• Безопасные дороги – детям. Из опыта работы дошкольных образовательных учреждений г.Сарова / <b>Сост. И.Г.Кудрякова, М.А.Васильева;</b> МУ «Управление дошкольного образования» – Саров – Арзамас: АГПИ, 2009 - 118 с.</li> </ul>

## 2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Перечень пособий, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы:

- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности

Раздел	Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)
<b>Сенсорные эталоны и познавательные действия</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов</b> «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.</li> <li>• <b>Е.Е.Крашенинников, О.Л.Холодова.</b> «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В.</b> Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников/ О.В.Дыбина. – М.: ТЦ «Сфера», 2016. – 192 с.</li> <li>• <b>Марудова Е.В.</b> Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. – СПб.: ООО «Изд-во «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 128 с.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры / Сост. Н.В.Нищева.</b> – СПб.: ООО «Изд-во «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 240 с.</li> </ul>
<b>Окружающий мир</b>	<b>Дыбина О.В.</b> Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса</b> «Проектная деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 5-7 лет.–М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.</li> <li>• <b>Шорыгина Т.А.</b> Беседы об изобретениях и открытиях. – М.: Сфера, 2017. – 96 с. – (Вместе с детьми)</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Соломенникова О.А.</b> Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста.-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.</li> <li><b>Литвинова О.Э.</b> Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности. – СПб.: ООО «Изд-во «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 256 с.</li> </ul>
	<b>Соломенникова О.А.</b> Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.
<b>Природа</b>	<b>Соломенникова О.А.</b> Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа.-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>И. А. Помораева, В.А. Позина</b> Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018.</li> <li>2. Планы занятий по ментальной арифметике (далее – МА)</li> </ol>

	<u>Д.Денисова, Ю.Дорожин.</u> Рабочая тетрадь «Математика для дошкольников. Старшая группа». -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
<b>Математические представления</b>	4. <u>И.А. Помораева, В.А. Позина</u> Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 80с. 5. Планы занятий по ментальной арифметике (далее – МА) 6. <u>Д.Денисова, Ю.Дорожин.</u> Рабочая тетрадь «Математика для дошкольников. Подготовительная группа». -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

### 3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы:

- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок правильно, отчетливо произносит все звуки родного языка

Раздел	Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)
Формирование словаря	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Гербова В.В.</u> Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016.</li> <li>• <u>Д.Денисова, Ю.Дорожин.</u> Рабочая тетрадь «Развитие речи у дошкольников.Подготовительная группа». - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</li> </ul>
Звуковая культура речи	
Грамматический строй речи	
Связная речь	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Нищева Н.В.</u> Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.</li> <li>• <u>Нищева Н.В.</u> Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста № 2,–СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</li> <li>• <u>Нищева Н.В.</u> Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста № 3,–СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.</li> </ul>

### 4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами ФОП ДО:

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации

Раздел	Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)
приобщение к искусству	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Курочкина Н.А.</b> Знакомим с натюрмортом. / Библиотека программы «Детство». – СПб.: Изд-во «Акцидент», 1998 – 112 с.</li> <li>• <b>Чумичева Р.М.</b> Дошкольникам о живописи: Кн. для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение, 1992. – 126 с .</li> <li>• <b>Штанько И.В.</b> Воспитание искусством в детском саду: интегрированный подход: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 144 с.(Приложение к журналу «Управление ДОУ»).</li> <li>• <b>Курочкина Н.А.</b> Детям о книжной графике. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000.-190 с.</li> <li>• <b>Курочкина Н.А.</b> Дети и пейзажная живопись. Времена года. Учимся видеть, ценить, создавать красоту . – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003. – 272</li> <li>• <b>Дошкольникам о художниках детской книги:</b> Кн. для воспитателя дет. сада: Из опыта работы / Н.А. Астафьева, В.Т. Воробьева, Н.П.Воробьева и др.; Сост. Т.Н. Доронова. – М.: Просвещение, 1991. – 126 с.</li> </ul>
изобразительная деятельность	<b>Комарова Т.С.</b> Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
конструктивная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Куцакова.</b> Конструирование из строительного материала. Подг. группа</li> <li>• <b>Литвинова О.Э.</b> Конструирование в подготовительной к школе группе. Конспекты совместной деятельности с детьми 6-7 лет: учебно-методическое пособие – СПб.: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</li> <li>• <b>Сорокина Н.Ф.</b> Куклы и дети: кукольный театр и театрализ.игры для детей от 3 до 5 лет (в семье и дет.саду): - М.: Обруч, 2012. – 240 с.</li> <li>• <b>Щеткин А.В.</b> Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет / Под ред. О.Ф. Горбуновой. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. – 128 с.</li> </ul>
музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыка в детском саду. Подготовительная к школе группа. Составители: <b>Н.Ветлугина, И. Держинская, Л. Комиссарова.</b> Москва: Издательство «Музыка». 1988 г.</li> <li>• Примерное комплексно – тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Подготовительная к школе группа / <b>В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др.</b> – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 176с.</li> </ul>
театрализованная деятельность	• <b>Сорокина Н.Ф.</b> Куклы и дети: кукольный театр и театрализ.игры для детей от 3 до 5 лет (в семье и дет.саду): - М.: Обруч, 2012. – 240 с.
культурно-досуговая деятельность	<b>М.Б.Зацепина</b> Культурно-досуговая деятельность в детском саду Методические рекомендации М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2005

## 6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Раздел	Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)
Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения)	<b><u>Федорова С.Ю.</u></b> Примерные планы физкультурных занятий с детьми 6 – 7 лет Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
	<b><u>Харченко Т.Е.</u></b> Бодрящая гимнастика для дошкольников. – СПб.: ООО «Изд-во «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 96 с.
	<b><u>Пензулаева Л.И.</u></b> Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет). – М.: Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 2001. – 128 с.
	<b><u>Э.Я. Степаненкова.</u></b> «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
Подвижные игры и игровые упражнения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>Борисова М. М.</u></b> Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет.</li> <li>• Сборник подвижных игр / Автор-сост. <b><u>Э. Я. Степаненкова.</u></b></li> </ul>
Формирование основ здорового образа жизни	<b><u>Тихомирова Л.Ф.</u></b> Упражнения на каждый день: Уроки здоровья для детей 5-8 лет. – Ярославль: Академия развития, 2002. – 144 с.
Спортивные упражнения <ul style="list-style-type: none"> <li>• Катание на санках</li> <li>• Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде,</li> <li>• Катание на самокате</li> <li>• Ходьба на лыжах</li> <li>• коньки</li> <li>• Плавание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>Адашквичене Э.Й.</u></b> Спортивные игры и упражнения в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение, 1992. – с.</li> </ul>
Активный отдых	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>Н.М. Соломенникова</u></b> Организация спортивного досуга дошкольников 4-7 лет.</li> <li>• <b><u>Кочетова Н.П., Фролова И.Ю., Яблокова А.Е.</u></b> Активный отдых дошкольников. (Физкультурные досуги и праздники). – Н.Новгород, 2000.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>Ф. Желобкович</u></b> 150 эстафет для детей дошкольного возраста.</li> </ul>

	<p><b><u>Лысова В.Я., Яковлева Т.С., Зацепина М.Б., Воробьева О.И.</u></b> Спортивные праздники и развлечения. Сценарии. Старший дошкольный возраст. Методические рекомендации для работников дошкольных образовательных учреждений. – М.: АРКТИ, 2001.-72 с.</p>
<p>Спортивные игры</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Городки</i></li> <li>• <i>Элементы баскетбола:</i></li> <li>• <i>Бадминтон:</i></li> <li>• <i>Элементы футбола</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>Адашкявичене Э.Й.</u></b> Спортивные игры и упражнения в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение, 1992. – с.</li> <li>• <b><u>Громова О.Е.</u></b> Спортивные игры для детей . – М.: ТЦ Сфера, 2002. – 128 с.</li> <li>• <b><u>Волошина Л.Н., Курилова Т.В.</u></b> Играйте на здоровье! Программа и технология физического воспитания детей 3- 7 лет. - Б.: Изд-во Белый город. 2013.</li> </ul>

### 3.4 Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования (п. II.33 ФОП ДО)

#### Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кошей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обработка И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы).

*Былины.* «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой / запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой / пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга / пересказ И.В. Карнауховой).

*Сказки народов мира.* «Айога», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского; «Каждый свое получил», эстон. обработка М. Булатова; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т.Габбе),

«Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш..

#### *Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А.

«Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка»; Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»,

«Оркестр»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Первый снег», «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое», «Букварь. Веселое путешествие от А до Я»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро»; Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот»; Серова Е.В.

Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут»; Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник».

*Проза.* Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (сборник рассказов), «Что я видел» (сборник рассказов); Зощенко М.М. «Рассказы о Лэле и Миньке» (сборник рассказов); Коваль Ю.И.

«Русачок-травник», «Стожок», «Алый»; Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша»; Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка»; Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель»; Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик»; Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (сборник рассказов); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий»; Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки»; Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

*Литературные сказки.* Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его

твёрдом слове», «Горячий камень»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г.

«Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь»; Прокофьева С.Л., Токмакова И.П. «Подарок для Снегурочки»; Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли»; Чёрный С. «Дневник Фокса Микки».

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

*Литературные сказки. Сказки-повести.* Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышинный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского / Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой), «Алиса в Зазеркалье» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Распе Эрих Рудольф «Приключения барона Мюнхгаузена» (пер. с нем. К.И. Чуковского / Е.Н. Акимовой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко), «Джельсомино в Стране лжецов» (пер. с итал. А.Б. Махова); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Муми-тролли» (пер. со шведск. В.А. Смирнова / И.П. Токмаковой), «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова / Л. Брауде).

### ***Примерный перечень музыкальных произведений от 6 лет до 7 лет***

*Слушание.* «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»);

«Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова;

«Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

*Пение*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова;

*Песни.* «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат-солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «До свиданья,

детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова;

*Песенное творчество.* «Веселая песенка», муз. Г.Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера;

*Музыкально-ритмические движения*



*Упражнения.* «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуригта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

*Этюды.* «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия);

«Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «

*Танцы и пляски.* «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «

*Характерные танцы.* «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз.

М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

*Хороводы.* «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И. Арсеева.

*Музыкальные игры*

*Игры.* Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

*Игры с пением.* «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб. А. Быканова;

*Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

*Развитие чувства ритма.* «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента»,

«Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха.* «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

*Развитие восприятия музыки.* «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

*Развитие музыкальной памяти.* «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

*Инсценировки и музыкальные спектакли.* «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия;

«Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Мухоморок» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского;

«Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского;

«Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

**Примерный перечень произведений изобразительного искусстваот (п. П.33.3 ФОП ДО)**

**от 6 до 7 лет**

*Иллюстрации, репродукции картин:* И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем», «Грачи прилетели»; В.Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» А.Саврасов «Ранняя весна», К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»; А. Куинджи «Березовая роща»; А. Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»; И.Остроухов «Золотая осень». З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.Серов, «Девочка с персиками»; А.Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э.Грабарь «Зимнее утро»; И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.С.Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; И.Разживин Игорь «Волшебная зима»; К.Маковский «Дети бегущие от грозы», Ю.Кротов «Хозяюшка»; П.Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; К.Маковский «Портрет детей художника»; И.Остроухов «Золотая осень»; Ю. Кротов «Запахи детства»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; М.А.Врубель «Царевна-Лебедь».

*Иллюстрации к книгам:* И.Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Г.Спирин к книге Л.Толстого «Филлипок».

### Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений

#### п. П.33.4 ФОП ДО

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

#### **Анимационные произведения**

*Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)*

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1965. Фильм «Заколдованный мальчик»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1975. Фильм «Девочка

- и дельфин»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Зельма, 1979. Фильм «Верните Рекса»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В.Попов. 1975.
- Фильм «Сказка сказок»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1979. Фильм  
Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия  
«Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.
- Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004. Сериал  
«Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002. Сериал «Ну, погоди!»\*\*,  
студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.
- Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов)\*\*, студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О.  
Ужинов, 2009-2022.
- Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В.Бедошвили, 2010.
- Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е.Ернова
- Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А.Бахурин
- Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р.Соколов, А. Горбунов, Д.  
Сулейманов и др.
- Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А.Борисова,  
М. Куликов, А.Золотарева, 2020.
- Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева»\*\*, студия «Союзмультфильм»,  
режиссер Л.Атаманов, 1957.
- Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер  
Л.Атаманов, 1952.
- Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм»,  
режиссер И. Иванов-Вано, Л.Мильчин, 1984.
- Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)*
- Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звездные собаки», киностудия «Центр  
национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С.Ушаков, И.Евланникова, 2010.
- Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+),  
студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Чертков, 2022.
- Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Дэвид Хэнд, 1942.
- Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс,  
1994, США.
- Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К.  
Джероними, У.Джексон, 1951.
- Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер Дж.Митчелл, М.  
Мантта, 1989.
- Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссер Г.  
Труздейл, 1992, США.
- Полнометражный анимационный фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С.Уэллс,  
1995, США.
- Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios,  
режиссер К.Уэдж, 2002, США.
- Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студия Dreams Work  
Animation, режиссеры К. Сандерс, Д. Деблуа, 2010, США.
- Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations, YLE Draama,  
режиссер С.Бокс, Д.Робби, 2019-2020.
- Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Хаяо  
Миядзаки, 1988.
- Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Хаяо  
Миядзаки, 2008.

### ***Кинематографические произведения***

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.

Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссёры И. Усов, Г. Казанский, 1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссёр Э. Бостан, 1976. Кинофильм «Мери Поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссёр Л. Квинихидзе, 1983.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959.

Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.

### **3.5. Примерный режим и распорядок дня детей подготовительной группы (п. П.35 ФОП ДО)**

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть *гибким*, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее –

Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (далее – СанПиН по питанию).

Согласно пункту 183 Гигиенических нормативов Организация может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

**Требования и показатели организации образовательного процесса**  
(извлечения из СанПиН 1.2.3685-21 Таблицы 6.6, 6.7)

Показатель	Возраст	Норматив
<i>Требования к организации образовательного процесса</i>		
Начало занятий не ранее	все возраста	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возраста	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возраста	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возраста	2-х минут
<i>Показатели организации образовательного процесса</i>		

Продолжительность ночного сна не менее	4–7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	4–7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возраста	1 часа в день
Утренний подъем, не ранее	все возраста	7 ч 00 мин
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

## РЕЖИМ ДНЯ

### Режим дня в подготовительной группе

Холодный период года	
Режимные моменты	Время
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность	6.30 - 8.35
Утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	По расписанию
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35 - 8.55
Игры, подготовка к занятиям	8.55 - 9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	По расписанию
Второй завтрак	10.15 - 10.30
Подготовка к прогулке, прогулка	10.30 - 12.20
Возвращение с прогулки, игры	12.20 - 12.30
Подготовка к обеду	12.30- 12.35
Обед	12.35 - 13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 - 15.45

Занятия. Занятия со специалистами	15.45 - 16.45
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.45 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	16.45 - 18.30 /ПТ- до 17.30/
Уход детей домой	До 18.30 /ПТ- до 17.30/
<b>Теплый период года</b>	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность	6.30 - 8.35
Утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	По расписанию (на свежем воздухе)
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35 - 8.55
Игры, самостоятельная деятельность	8.55 - 9.15
Подготовка к прогулке, прогулка	9.15 - 12.10
Второй завтрак	10.30
Организованная детская деятельность с детьми по физическому и художественно-эстетическому развитию	По расписанию (на прогулке)
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.10 - 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 - 13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 - 15.50
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	15.50 - 18.30 /ПТ- до 17.30/
Уход детей домой	До 18.30 /ПТ- до 17.30/

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Хозяйствующим субъектом обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые,

ветренные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

### Организация закаливания в МБДОУ

(7-ой год жизни)

Виды закаливания	Холодный период года	Теплый период года
<b>Воздушные ванны</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Температура помещения +21С +23С.</li> <li>✓ Одежда, соответствующая температуре воздуха.</li> <li>✓ Сквозное проветривание в отсутствие детей в течение 10 минут каждые 1,5 – 2 часа.</li> <li>✓ Закаливание воздухом проводится во время утренней гимнастики, умывания, физкультурного занятия, до и после дневного сна.</li> <li>✓ Прогулка проводится 2 раза в день при температуре воздуха до – 15С (в безветренную погоду).</li> <li>✓ Дневной сон проводится в хорошо проветриваемой спальне при температуре воздуха +19С +20С (при соответствующей одежде ребенка).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Температура помещения +21С +23С.</li> <li>✓ В безветренную погоду одностороннее проветривание группы постоянно.</li> <li>✓ Одежда, соответствующая температуре воздуха.</li> <li>✓ Сквозное проветривание в отсутствие детей в течение 10 минут каждые 1,5 – 2 часа.</li> <li>✓ Закаливание воздухом проводится во время утренней гимнастики, умывания, физкультурного занятия, до и после дневного сна.</li> <li>✓ Прогулка проводится 2 раза в день при температуре воздуха до +30С.</li> <li>✓ Дневной сон проводится в хорошо проветриваемой спальне при температуре воздуха +19С +20С с открытой фрамугой в безветренную погоду (при соответствующей одежде ребенка).</li> </ul>
<b>Босохождение</b>	<p>Дети ходят босиком:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Во время переодевания на физкультурное занятие</li> <li>✓ Во время закаливающих процедур после обеда.</li> <li>✓ Во время укладывания на сон.</li> <li>✓ После подъема.</li> </ul>	<p>Дети ходят босиком:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Во время переодевания на физкультурное занятие</li> <li>✓ Во время закаливающих процедур после обеда.</li> <li>✓ Во время укладывания на сон.</li> <li>✓ После подъема.</li> </ul> <p>Во время дневной прогулки (при температуре воздуха на улице +25С, по горячему песку, по теплой земле, сухой траве от 10 до 30 минут).</p>
<b>Занятия в бассейне</b>	Проводится по расписанию занятий	
<b>Полоскание рта</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Дети полощут рот после каждого приема пищи водой комнатной температуры.</li> </ul>	
<b>Свето – воздушные ванны</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Не проводятся</li> </ul>	<p>Дети должны находиться обязательно в головном уборе.</p> <p>Свето – воздушные ванны проводятся в трусиках и обуви ребенка. Начинают в кружевной тени деревьев.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Время проведения ванны: с 10.30 – утром и с 16.00 – 16.30 –вечером при температуре воздуха не ниже +21С.</li> <li>✓ Продолжительность – от 10 до 40 минут.</li> </ul>
<b>Закаливание</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Дети, после обеда, перед</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Дети, после обеда, перед дневным</li> </ul>



<b>Хождение по игровым дорожкам</b>	<p>дневным сном проходят по игровым дорожкам 2 – 3 раза. Процедура проводится под игры – речевки.</p> <p>✓ Температура воздуха в группе +23С.</p>	<p>сном проходят по игровым дорожкам 2 – 3 раза. Процедура проводится под игры – речевки.</p> <p>✓ Температура воздуха в группе +20С.</p>
<b>Водные процедуры</b>	<p>✓ Умывание водой комнатной температуры перед обедом и после дневного сна.</p> <p>✓ Мытье рук перед каждым приемом пищи и после посещения туалета.</p>	<p>✓ Умывание водой комнатной температуры перед обедом и после дневного сна.</p> <p>✓ Мытье рук перед каждым приемом пищи и после посещения туалета.</p> <p>✓ Гигиеническое мытье ног (проводится у выхода из бассейна) после дневной прогулки. Детям обливают ноги из шланга (температура воды +36С +38С с постепенным снижением до +24С). Затем вытирают ноги полотенцем и уходят в группу.</p>
<b>Вторая гимнастика после сна</b>	<p>✓ Дети с помощью воспитателя проводят гимнастику в кроватях.</p>	

Использованная литература:

- «Инструкция по организации оздоровительных мероприятий и технике безопасности их проведения» 1992 г.
- В.Т. Алямовская «Ясли – это серьезно» 1999 г.
- В.П.Обижеввет «Настольная книга медицинской сестры детского сада» 1998 г.

### Двигательный режим

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.)
		6–7 лет
Занятия	Физкультурные занятия	2 раза в неделю 30 мин.
	Занятия в бассейне	30 мин.
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика	Ежедневно 10 мин.
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30-40 мин.
	в) физкультминутки (перерыв во время занятий)	Не менее 2-х минут
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1-2 раз в месяц 40-45 мин.
	б) физкультурный праздник	2 раза в год продолжительностью не более 1,5 часов
	в) день здоровья	1 раз в квартал

	г) туристические прогулки и экскурсии	2 раза в год (время перехода в одну сторону 35-40 мин., общая продолжительность не более 2-2,5 часов)
<b>Самостоятельная двигательная деятельность</b>	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	ежедневно

### 3.6 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

**Отдых.** Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций).

**Развлечения.** Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

**Праздники.** Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.

Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.

Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

**Самостоятельная деятельность.**

Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

**Творчество.** Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.

Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, театральной и др.

Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

### 3.7 Календарный план воспитательной работы

Месяц	Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО по <b>ФОП 36.4.</b>	События традиционного календаря, международные и памятные даты	Перечень <b>ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ</b> основных государственных и народных праздников, памятных дат в МБДОУ «Детский сад № 47» в соответствии с <b>ФОП</b>
			Старший дошкольный возраст
сентябрь	1 сентября - День знаний		• Праздник «День знаний»

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Посещение торжественной линейки в МБОУ «Школа № 16»</li> </ul>
	2 Сентября - День окончания Второй мировой войны		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тематические беседы с просмотром презентаций и видеороликов</li> </ul>
	2 Сентября - День солидарности в борьбе с терроризмом		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тематические беседы с просмотром презентаций о терроризме</li> <li>• Тренировочные занятия с детьми по эвакуации (по курсу «Технология спасения жизни»)</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сентября: Международный день распространения грамотности ;</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Экскурсия в библиотеку</li> <li>• Подклеивание книг для малышей</li> <li>• Беседа-рассуждение «Многозначные слова: «острый ум, острое слово»</li> <li>• «Мастерим вместе»- «Закладка для любимых книг»</li> <li>• «Книжка больница»</li> </ul>
	27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выставка детских рисунков, фотозон,</li> <li>• Создание поздравления воспитанников для педагогов детского сада</li> </ul>
	28 сентября – «День работников атомной промышленности»		Беседы, связанные с жизнью и деятельностью знаменитых людей г.Сарова (« Харитон – главный конструктор первой отечественной атомной бомбы»)
октябрь		Осенины, праздники урожая	<p>Выставка - ярмарка осеннего урожая</p> <p>Праздник ««Здравствуй, осень!»</p>
	1 октября - Международный день пожилых людей		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «Наши бабушки и дедушки»</li> <li>• Изготовление открыток для бабушек и дедушек</li> <li>• Фотовыставка «Бабушка рядышком с дедушкой»</li> </ul>
	1 октября - Международный день музыки		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Песенный марафон ко Дню музыки «Музыкальная шкатулка» с поздравлением пожилых сотрудников детского сада</li> <li>• Концерт учащихся ДМШ (игра на муз.инструментах)</li> </ul>
	4 октября - День защиты животных		Выставка рисунков, фотографий «Ты мой друг и я твой друг»
	5 октября - День учителя		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тематические беседы</li> <li>• «День гостя» - представление родителями воспитанников профессии «Учитель»</li> </ul>
	Третье воскресенье октября - День отца в России		<ul style="list-style-type: none"> <li>• «День гостя» - представление папами воспитанников профессий «Пожарный», «Полицейский»</li> <li>• Акция «Мой папа самый лучший»</li> </ul>
ноябрь	4 ноября: День народного единства	20 ноября Всемирный день ребёнка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Праздник «День народного единства»</li> <li>• Тематические беседы с показом презентации о правах ребенка</li> <li>• Физкультурный досуг «Путешествие по России»</li> </ul>
	8 ноября - День памяти погибших при исполнении		Тематические беседы с целью знакомства с профессиями ОВД

	служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России		
	Последнее воскресенье ноября - День матери в России		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Акция «Моя мама самая, самая»</li> <li>• Выставка рисунков «Моя мама»</li> </ul>
	30 ноября - День Государственного герба Российской Федерации		Тематическое занятие «День Государственного герба Российской Федерации»
декабрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• декабря - День неизвестного солдата</li> </ul>		Тематическая беседа «День неизвестного солдата»
	1 декабря - Международный день инвалидов		Тематическая беседа об инвалидах
	5 декабря - День добровольца (волонтера) в России		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тематическая беседа о Дне добровольца (волонтера) в России (подг.гр.)</li> <li>• Просмотр видеороликов с целью закрепления знаний о волонтерском движении.</li> </ul>
	8 декабря - Международный день художника		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мастер-классы для детей по нетрадиционным техникам рисования</li> <li>• Выставка детских рисунков</li> </ul>
			Тематическая ОД с целью знакомства с известными художниками и их произведениями
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• «День гостя» - представление родителями воспитанников профессий «Пожарный», «Полицейский», «Военный»</li> <li>• Тематическая интерактивная беседа</li> </ul>
	9 декабря - День Героев Отечества		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тематическая беседа о Дне Конституции Российской Федерации (подг.гр.)</li> <li>• Тематическая беседа «Мои права»</li> </ul>
	12 декабря - День Конституции Российской Федерации		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тематическая беседа о Дне Конституции Российской Федерации (подг.гр.)</li> <li>• Тематическая беседа «Мои права»</li> </ul>
31 декабря - Новый год		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мастер-классы для детей «Мастерская Деда Мороза»,</li> <li>• Новогодние утренники</li> <li>• Просмотр мультфильма «Как Новый год на свет появился»</li> </ul>	
январь	15 января - Всемирный день снега (Международный день зимних видов спорта)		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Фестиваль снежных построек</li> <li>• Беседа о любимых зимних забавах и развлечениях</li> <li>• Физкультурный досуг «Снеговик в гостях у ребят» (младшая группа)</li> <li>• Физкультурный досуг «Зимние спортивные игры» (средняя группа)</li> <li>• Физкультурный досуг «Зимние игры» (старшая группа)</li> </ul>

	27 января - День снятия блокады Ленинграда		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тематическая беседа с просмотром презентации о Дне полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (подг.гр)</li> </ul>
февраль	8 февраля - День российской науки		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тематические беседы о выдающихся ученых г.Сарова (Харитон, Сахаров, Зернов и др.)</li> <li>• Организация исследовательских проектов детей</li> <li>• «День гостя» - представление родителями воспитанников профессии «Инженер - физик»</li> <li>• Знакомство с известными изобретателями</li> <li>• Участие в городском конкурсе детских проектов «Я-исследователь»</li> </ul>
	15 февраля - День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества		Тематические беседы
	21 февраля: Международный день родного языка		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тематические беседы</li> <li>• Чтение художественной литературы</li> <li>• Рассказы детей о своих национальностях</li> <li>• Литературные гостиные (с родителями)</li> </ul>
	23 февраля - День защитника Отечества		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Праздник «День защитника Отечества»</li> <li>• Интерактивная игра-презентация «Есть такая профессия – Родину защищать»</li> </ul>
март	8 марта - Международный женский день		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Праздники для наших мам</li> <li>• Фольклорное развлечение «Встреча Масленицы» с народными подвижными играми</li> <li>• Городской фестиваль «Веселые нотки»</li> </ul>
	27 марта - Всемирный день театра		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Театральный фестиваль «Музыкальный теремок»</li> <li>• Театральные гостиные (с родителями)</li> </ul>
	-		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа о театральных профессиях</li> </ul>
апрель	12 апреля - День космонавтики		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тематические беседы</li> <li>• Физкультурный досуг «Космическое путешествие» (подгот.группа)</li> </ul>
май	1 мая - Праздник Весны и Труда		Тематические беседы с показом презентации Городской фестиваль «Пасхальный колокольчик»
	9 мая - День Победы		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Парад малышков войск</li> <li>• Акция «День Победы» Интерактивная игра-презентация «День Победы»</li> <li>• Виртуальная экскурсия по музеям воинской славы</li> </ul>

	19 мая - День детских общественных организаций России		Тематические беседы с показом презентации
	24 мая - День славянской письменности и культуры		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тематические беседы с показом презентации</li> <li>• Чтение художественной литературы</li> </ul>
июнь	1 июня - День защиты детей		Праздник «День защиты детей»
	6 июня - День русского языка		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение художественной литературы</li> <li>• Беседа о государственном языке РФ</li> </ul>
	6 июня – «Пушкинский день»		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выставка детских книг поэта</li> <li>• Рассматривание иллюстраций по произведениям Пушкина</li> <li>• Чтение произведений поэта</li> <li>• Мультпутешествие по сказкам А.С. Пушкина</li> <li>• Викторина «Мои любимые сказки»</li> </ul>
	в предпоследнее воскресенье месяца – «День народных худ. промыслов (г. Городец, с. Дымково, с. Полховский Майдан)		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Викторина (КВН) «Народные промыслы России»</li> <li>• Коллаж «Народные промыслы России»</li> </ul>
	12 июня - День России		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Акция «Моя Россия»</li> <li>• Интерактивная игра-презентация «Моя страна – Россия»</li> </ul>
	12 июня - День рождения города Сарова		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы с показом презентаций о родном городе</li> <li>• Фотовыставка «Мой город родной»</li> <li>• Виртуальная экскурсия по улицам города</li> </ul>
	22 июня - День памяти и скорби		Тематическая беседа «22 июня – День памяти и скорби»
июль	8 июля - День семьи, любви и верности		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Интерактивная игра – презентация «Семья и семейные ценности»</li> <li>• Квест-игра, КВН «Моя семья»</li> <li>• Мастер-класс с детьми по изготовлению рамки для фотосессии ко «Дню семьи, любви и верности»</li> </ul>
август	2 августа – «День памяти Серафима Саровского»		Тематические беседы о Серафиме Саровском
	12 августа - День физкультурника		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивный праздник «День физкультурника»,</li> <li>• Эстафеты «Веселая игротека»</li> <li>• Выпуск плаката «Со спортом дружить – здоровым быть»</li> <li>• просмотр мультфильмов «Шайбу! Шайбу!», «Необыкновенный матч», «Олимпиадики»</li> <li>• Беседы о спортсменах г.Сарова (Аверина, Тахтаров, Седова, Фетисова)</li> </ul>

	19 августа – «День Нижнего Новгорода»		• Тематические беседы о Нижегородском Кремле, о летчиках Нижегородской области (Чкалов, Нестеров)
	22 августа - День Государственного флага Российской Федерации		• Акция «Наш триколор» • Квест-игра «В поисках российского флага»
	27 августа - День российского кино		Беседа о профессиях кино

## Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» /  
Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина.

### Примерный перечень материалов и оборудования

Наименование	Стр.
Дидактические игры	44
Альбомы для раскрашивания	48
Альбомы для рассматривания	48
Аудиовидеоматериалы и мультимедийные презентации	50
Мультфильмы	51

### Организация образовательной деятельности с детьми 5-7 лет по ментальной арифметике

#### Перечень средств обучения детей 5-7 лет

- демонстрационный абакус
- ученический абакус
- флеш карты формата А4 от 0 до 5.
- флеш-карты от 10 до 20.
- флеш-карты с круглыми числами.
- ментальные карты
- дидактическая игра «Подбери число»
- альбомы
- карточки с цифрами 0 до 9
- карточки с цифрами от 10 до 20.
- счетные палочки
- демонстрационный материал для счета
- раздаточные листы на каждого
- карандаши, фломастеры
- мольберт
- наборное полотно

#### Планирование

##### 1 занятие.

**Цель:** познакомить детей с абакусом и его частями.

**Материал к занятию:** большой учительский абакус.

##### 2 занятие (повторение)

**Цель:** закрепить представление детей о абакусе и его частях.

**Материал к занятию:** большой учительский абакус и маленькие на каждого ребенка.

##### 3 занятие.

**Цель:** познакомить детей с правилом передвижения косточек.

**Материал к занятию:** большой учительский абакус и маленькие на каждого ребенка.



**4 занятие (повторение)**

**Цель:** закрепить у детей правило передвижения косточек и отработать его на абакусе, познакомить с новым способом обнуления.

**5 занятие.**

**Цель:** учить набирать числа от 1 до 4 на абакусе, познакомиться обозначением нуля на абакусе.

**Материал к занятию:** большой учительский абакус и маленькие на каждого ребенка.

**6 занятие (повторение).**

**Цель:** повторить набор чисел от 0 до 4 на абакусе.

**Материал к занятию:** большой учительский абакус и маленькие на каждого ребенка.

**7 занятие.**

**Цель:** повторение конструкции абакуса, развитие воображения, памяти, внимания.

**Материал к занятию:** большой учительский абакус, 1/2листочка для рисования на каждого.

**8 занятие (повторение).**

**Цель:** закрепить представление детей о правилах набор чисел от 1 до 4, развивать умение распознавать числовое значение комбинаций косточек у расчетной линейки.

**Занятие 9.**

**Цель:** учить набирать число 5 на абакусе, повторить набор чисел от 1 до 5.

**Материал к занятию:** большой учительский абакус и маленькие на каждого ребенка.

**Занятие 10 (повторение).**

**Цель:** развивать навык набора чисел от 1 до 5, развитие восприятия, закрепление представлений о графическом изображении числа и его количестве.

**Занятие 11.**

**Цель:** продолжать развивать умение распознавать числовое значение комбинаций косточек у расчетной линейки.

**Материал к занятию:** раздаточные на каждого ребенка.

**Занятие 12 (повторение).**

**Цель:** закреплять умение распознавать числовое значение комбинаций косточек у расчетной линейки.

**Материал к занятию:** раздаточные листы абакусы на каждого ребенка.

**Занятие 13.**

**Цель:** продолжаем закреплять представления о графическом изображении числа и его количестве.

**Материал к занятию:** раздаточные листы на каждого ребенка.

#### **Занятие 14 (повторение).**

**Цель:** продолжаем закреплять представления о графическом изображении числа и его количестве (от 0 до 5). развитие воображения.

**Материал к занятию:** абакусы на каждого ребенка, флеш карты формата А4 от 0 до 5.

#### **Занятие 15.**

**Цель:** научить набирать на абакусе числа от 5 до 9.

**Материал к занятию:** большой учительский абакус и маленькие на каждого ребенка.

#### **Занятие 16 (повторение).**

**Цель:** закреплять умение набирать числа от 5 до 9 двумя пальцами одновременно.

**Материал к занятию:** большой учительский абакус и маленькие на каждого ребенка.

#### **Занятие 17.**

**Цель:** закрепить представление детей о правилах набора чисел на абакусе от 0 до 9, закрепление представлений о графическом изображении числа и его количества.

**Материал к занятию:** большой учительский абакус и маленькие на каждого ребенка, флеш -карты формата А4 от 0.

#### **Занятие 18 (повторение).**

**Цель:** продолжаем закреплять представления о графическом изображении числа и его количестве, развитие воображения.

#### **Занятие 19.**

**Цель:** продолжать закреплять представления детей о правилах набора чисел на абакусе от 0 до 9, закреплять умение распознавать числовое значение комбинаций косточек у расчетной линейки, развитие воображения.

**Материал к занятию:** большой учительский абакус и маленькие на каждого ребенка, цифры 0 до 9, раздаточные листы на каждого ребенка.

#### **Занятие 20 (повторение)**

**Цель:** продолжаем закреплять представления о графическом изображении числа и его количестве.

**Материал к занятию:** раздаточные листы на каждого ребенка.

#### **Занятие 21.**

**Цель:** учить детей выполнять простые арифметические действия на абакусе ("+") в пределах первой спицы, развивать слуховое внимание, память, мышление.

**Материал к занятию:** большой учительский абакус и маленькие на каждого ребенка.

**Занятие 22 (повторение).**

**Цель:** продолжать учить детей выполнять простые арифметические действия на абакусе ("+") в пределах первой спицы, развивать слуховое внимание, память, мышление.

**Материал к занятию:** абакусы и раздаточные листы на каждого ребенка.

**Занятие 23.**

**Цель:** учить детей выполнять простые арифметические действия на абакусе ("+") в пределах первой спицы на слух, развивать слуховое внимание, память, мышление.

**Материал к занятию:** большой учительский абакус и маленькие на каждого ребенка.

**Занятие 24 (повторение)**

**Цель:** учить детей складывать цепочки из трех чисел на слух, развивать слуховое внимание, память, мышление.

**Материал к занятию:** большой учительский абакус и маленькие на каждого ребенка.

**Занятие 25, 26(повторение).**

**Цель:** продолжать учить детей выполнять простые арифметические действия на абакусе ("+") в пределах первой спицы.

**Материал к занятию:** абакусы и раздаточные листы на каждого ребенка.

**Занятие 27, 28(повторение).**

**Цель:** продолжать учить детей складывать цепочки из трех чисел.

**Материал к занятию:** абакусы и раздаточные листы на каждого ребенка.

**Занятие 29.**

**Цель:** учить детей выполнять простые арифметические действия на абакусе ("-") в пределах первой спицы на слух, развивать слуховое внимание, память, мышление.

**Материал к занятию:** большой учительский абакус и маленькие на каждого ребенка.

**Занятие 30 (повторение).**

**Цель:** продолжать учить детей выполнять простые арифметические действия на абакусе ("-") в пределах первой спицы, развивать слуховое внимание, память, мышление.

**Материал к занятию:** большой учительский абакус и маленькие на каждого ребенка, раздаточные

листы.

### **Занятие 31.**

**Цель:** продолжать учить детей выполнять простые арифметические действия на абакусе ("-") в пределах первой спицы на слух, развивать слуховое внимание, память, мышление.

**Материал к занятию:** большой учительский абакус и маленькие на каждого ребенка.

### **Занятие 32 (повторение)**

**Цель:** учить детей свычитывать цепочки из трех чисел на слух, развивать слуховое внимание, память, мышление.

**Материал к занятию:** большой учительский абакус и маленькие на каждого ребенка.

### **Занятие 33, 34 (повторение).**

**Цель:** продолжать учить детей выполнять простые арифметические действия на абакусе ("-") в пределах первой спицы.

**Материал к занятию:** абакусы и раздаточные листы на каждого ребенка.

### **Занятие 35, 36, 37, 38.**

**Цель:** учить/закреплять умение производить вычисления на вычитание и сложение на абакусе.

**Материал к занятию:** абакусы и раздаточные листы на каждого ребенка.

### **Занятие 39.**

**Цель:** научить детей производить вычисления на сложение и вычитание на абакусе с цепочкой из четырех чисел, развивать память, внимание, мышление.

**Материал к занятию:** абакусы и раздаточные листы на каждого ребенка.

### **Занятие 40 (повторение).**

**Цель:** продолжать развивать умение производить вычисления на вычитание и сложение на абакусе с цепочкой из четырех чисел, развивать внимание, память, воображение.

**Материал к занятию:** абакусы и раздаточные листы на каждого ребенка.

### **Занятие 41.**

**Цель:** учить производить вычисления на сложение на ментальной карте, развивать память, внимание, мышление.

**Материал к занятию:** ментальные карты на каждого.

### **Занятие 42 (повторение)**

**Цель:** продолжать учить производить вычисления на сложение и вычитание на ментальной карте, развивать память, внимание, мышление.

**Материал к занятию:** ментальные карты на каждого.

**Занятие 43.**

**Цель:** формировать навык вычисления с помощью ментальной карты, учить складывать по цепочке три слагаемых, развивать память, внимание, мышление.

**Материал к занятию:** ментальные карты на каждого.

**Занятие 44 (повторение)**

**Цель:** продолжать формировать навык вычисления с помощью ментальной карты, продолжать учить складывать по цепочке три слагаемых, развивать память, внимание, мышление.

**Материал к занятию:** ментальные карты на каждого.

**Занятие 45.**

**Цель:** продолжать учить выполнять вычисления с помощью ментальной карты, учить считать ментально, развивать память, внимание, мышление.

**Материал к занятию:** ментальные карты на каждого.

**Занятие 46 (повторение)**

**Цель:** продолжать учить выполнять вычисления с помощью ментальной карты, учить считать ментально, развивать память, внимание, мышление.

**Материал к занятию:** ментальные карты на каждого.

**Занятие 47.**

**Цель:** продолжать учить считать ментально, развивать память, внимание, мышление.

**Занятие 48 (повторение).**

**Цель:** продолжать учить считать ментально, развивать память, внимание, мышление.

**Занятие 49.**

**Цель:** учить складывать ментально по цепочке три слагаемых, развивать память, внимание, мышление.

**Занятие 50 (повторение).**

**Цель:** учить вычитать ментально, развивать память, внимание, мышление.

**Занятие 51.**

**Цель:** познакомить с числами от 10 до 20, учить набирать их на абакусе, используя две руки, ввести понятие десятков, развивать память, внимание, мышление.

**Материал к занятию:** большой учительский абакус, счетные палочки на каждого ребенка.

**Занятие 52 (повторение)**

**Цель:** закрепить представление о числах от 10 до 20, учить набирать их на абакусе, используя две руки, развивать память, внимание, мышление.

**Материал к занятию:** большой учительский абакус и маленькие на каждого, карточки с цифрами от 10 до 20.

**Занятие 53.**

**Цель:** закрепить представление о числах от 10 до 20, развивать умение распознавать числовое значение комбинаций косточек у расчетной линейки.

**Материал к занятию:** раздаточные листы на каждого.

**Занятие 54 (повторение)**

**Цель:** продолжать закреплять представление о числах от 10 до 20, продолжать развивать умение распознавать числовое значение комбинаций косточек у расчетной линейки, учить набирать их на абакусе, используя две руки.

**Материал к занятию:** раздаточные листы на каждого.

**Занятие 55.**

**Цель:** продолжать закреплять представление о числах от 10 до 20, продолжать развивать умение распознавать числовое значение комбинаций косточек у расчетной линейки, учить набирать их на абакусе, используя две руки.

**Материал к занятию:** большой учительский абакус и маленькие на каждого, флеш-карты от 10 до 20.

**Занятие 56 (повторение).**

**Цель:** продолжать закреплять представление о числах от 10 до 20, совершенствовать умение распознавать числовое значение комбинаций косточек у расчетной линейки, продолжать учить набирать их на абакусе, используя две руки.

**Материал к занятию:** большой учительский абакус и маленькие на каждого, флеш-карты от 10 до 20.

**Занятие 57.**

**Цель:** познакомить с круглыми числами (10,20,30..90), развивать умение распознавать их числовое значение комбинаций косточек у расчетной линейки, учить набирать их на абакусе.

**Материал к занятию:** большой учительский абакус и маленькие на каждого.

**Занятие 58 (повторение).**

**Цель:** продолжать знакомить с круглыми числами (10,20,30..90), закрепить умение распознавать числовое значение комбинаций косточек у расчетной линейки, учить набирать их на абакусе.

**Материал к занятию:** большой учительский абакус и маленькие на каждого, флеш-карты с круглыми числами.

**Занятие 59.**

**Цель:** познакомить с образованием двузначных чисел (10-99), учить набирать их на абакусе, развивать память, внимание, мышление.

**Материал к занятию:** большой учительский абакус и маленькие на каждого, демонстрационный материал для счета.

### **Занятие 60 (повторение).**

**Цель:** продолжать знакомить с образованием двузначных чисел (10-99), учить набирать их на абакусе, развивать память, внимание, мышление.

**Материал к занятию:** большой учительский абакус и маленькие на каждого.

### **Занятие 61.**

**Цель:** развивать умение распознавать числовое значение комбинаций косточек у расчетной линейки от 10 до 99, развивать память, внимание, мышление.

**Материал к занятию:** раздаточные листы на каждого ребенка.

### **Занятие 62 (повторение).**

**Цель:** развивать умение распознавать числовое значение комбинаций косточек у расчетной линейки от 10 до 99, учить набирать их на абакусе, развивать память, внимание, мышление.

**Материал к занятию:** раздаточные листы на каждого ребенка с прошлого занятия.

### **Занятие 63.**

**Цель:** продолжать развивать умение распознавать числовое значение комбинаций косточек у расчетной линейки от 10 до 99, развивать память, внимание, мышление.

**Материал к занятию:** раздаточные листы на каждого ребенка.

### **Занятие 64 (повторение).**

**Цель:** совершенствовать умение распознавать числовое значение комбинаций косточек у расчетной линейки от 10 до 99, продолжать учить набирать их на абакусе, развивать память, внимание, мышление.

**Материал к занятию:** раздаточные листы на каждого ребенка с прошлого занятия.

Давайте посчитаем ментально.

### **Занятие 65.**

**Цель:** отрабатывать навык набора двузначных чисел (до 99) на абакусе, используя две руки, учить складывать и вычитать числа в пределах 99 (простое сложение и вычитание).

**Материал к занятию:** большой учительский абакус и маленькие на каждого, раздаточные листы на каждого.

### **Занятие 66 (повторение).**

**Цель:** отрабатывать навык набора двузначных чисел (до 99) на абакусе, используя две руки, учить складывать и вычитать числа в пределах 99 (простое сложение и вычитание).

**Материал к занятию:** большой учительский абакус и маленькие на каждого, раздаточные листы на каждого.

**Занятие 67.**

**Цель:** продолжать отрабатывать навык набора двузначных чисел (до 99) на абакусе, используя две руки, учить складывать и вычитать числа в пределах 99 (простое сложение и вычитание).

**Материал к занятию:** большой учительский абакус и маленькие на каждого, раздаточные листы на каждого, секундомер или песочные часы на 5 минут.

**Занятие 68 (повторение).**

**Цель:** продолжать отрабатывать навык набора двузначных чисел (до 99) на абакусе, используя две руки, учить складывать и вычитать числа в пределах 99 (простое сложение и вычитание).

**Материал к занятию:** большой учительский абакус и маленькие на каждого, раздаточные листы на каждого, секундомер или песочные часы на 5 минут.

**Занятие 69.**

**Цель:** продолжать отрабатывать навык набора двузначных чисел (до 99) на абакусе, используя две руки, учить складывать и вычитать числа в пределах 99 (простое сложение и вычитание) на ментальной карте.

**Материал к занятию:** ментальные карты, раздаточные листы на каждого.

**Занятие 70 (повторение).**

**Цель:** продолжать отрабатывать навык набора двузначных чисел (до 99) на абакусе, используя две руки, учить складывать и вычитать числа в пределах 99 (простое сложение и вычитание) на ментальной карте.

**Материал к занятию:** ментальные карты, раздаточные листы на каждого.

### **Материально-техническое обеспечение курса «Технология спасения жизни»**

**Мультимедийное оборудование:** компьютер, проектор, колонки, экран для демонстраций (интерактивная доска, интерактивная панель).

**Канцелярские принадлежности:** чистые листы бумаги в количестве не менее количества детей в подгруппе, наборы цветных карандашей в количестве, необходимом для комфортного выполнения упражнения.

**Наглядные материалы в наборе:**

- Видеоинструкции от спасателя Дарона (по каждой стратегий поведения).
- Раскраски для детей (в соответствии с темой и по количеству детей).
- Иллюстрации основных персонажей (для каждой из стратегий поведения), в т.ч. на гранях игрового кубика.
- Наглядные материалы из Банка изображений: иллюстрации потенциальных опасностей как террористического, так и нетеррористического характера, опасных объектов, ситуаций, местностей и т.д.

**Другие материалы в наборе:**

- Список музыкальных произведений.
- Аудиосказки.

**Игровые предметы (из среды детского сада):**

- Игровой персонаж-пупс алышка Ляля.
- Игровые персонажи (пупсы, куклы)
- Игрушечный телефон.
- Мяч.



- Платочки, салфетки.