

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 47

УТВЕРЖДЕНА
Заведующим МБДОУ
«Детский сад № 47»
Н.В. Милакиной
Приказ от «31» августа № 128 п

**Рабочая программа
образовательной работы с детьми второй группы
раннего возраста № 12 «Матрешки»
на 2023-2024 учебный год**

Воспитатели:

О.В. Куликова
Н.М. Ширяева

г. Саров, 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

| № п/п | Наименование раздела | Стр. |
|------------|---|------|
| I | ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | 3 |
| I.1. | Пояснительная записка | 3 |
| I.1.1 | Цели и задачи реализации Программы | 3 |
| I.1.2. | Принципы и подходы к формированию Программы | 4 |
| I.1.3. | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей 3-го года жизни | 5 |
| I.1.4 | Характеристика особенностей развития детей 2-ая группа раннего возраста | 5 |
| I.1.5 | Планируемые результаты в раннем возрасте | 6 |
| I.1.5 | Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов | 7 |
| II | СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | 7 |
| II.1. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания | 7 |
| II.1.1 | Социально-коммуникативное развитие | 7 |
| II.1.2 | Познавательное развитие | 9 |
| II.1.3 | Речевое развитие | 14 |
| II.1.4 | Художественно-эстетическое развитие | 17 |
| II.1.5 | Физическое развитие | 23 |
| II.2 | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов | 26 |
| II.2.1 | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 33 |
| II.2.2 | Способы и направления поддержки детской инициативы | 35 |
| II.2.3 | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся | 36 |
| II.2.4 | Программа социального партнерства с семьями воспитанников | 36 |
| III | ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | 36 |
| III.1 | Психолого – педагогические условия реализации программы | 36 |
| III.2 | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 36 |
| III.3 | Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации программы | 36 |
| III.4. | Календарный план воспитательной работы | 38 |
| III.5 | Режим дня в группе детей третьего года жизни | 38 |
| III.6 | Организация закаливания | 39 |
| III.7 | Двигательный режим для детей 2-3г.ж. | 40 |
| III.7.1 | Программно-методическое обеспечение | 41 |
| III.8 | Планирование организованной образовательной деятельности | 42 |
| III.8.1 | Планирование образовательной деятельности по математическому представлению | 42 |
| III.8.2 | Планирование образовательной деятельности по расширению ориентировки в пространстве | 45 |
| III.8.3 | Планирование образовательной деятельности по рисованию | 48 |
| III.8.4 | Планирование образовательной деятельности по лепке | 51 |
| III.8.5 | Планирование образовательной деятельности по развитию речи | 53 |
| III.8.6 | Планирование образовательной деятельности по развитию движений | 59 |
| III.8.7 | Планирование образовательной деятельности по конструированию | 68 |

I. Целевой раздел

I.1 Пояснительная записка

Рабочая образовательная программа с детьми второй группы раннего возраста составлена на основе образовательной программы муниципального бюджетного дошкольного образования учреждения детского сада № 47.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей 3-го года жизни в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми раннего возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям и специфичных для детей данного возраста видов деятельности.

В целевом разделе Федеральной программы представлены: цели, задачи, принципы её формирования; планируемые результаты освоения Федеральной программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Федеральной программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел программы включает описание:

- задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для обучающихся 2-ой группы раннего возраста (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.
- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;

Организационный раздел Федеральной программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Федеральной программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в ДОО; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, федеральный календарный план воспитательной работы.

I.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Целью Программы - являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и

специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования

I.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах, установленных ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком раннего возраста, обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников¹ (далее вместе – взрослые);
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей 3-го года жизни

1.1.4. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста 2-ая группа раннего возраста (третий год жизни)

Роста - весовые характеристики

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

Развитие моторики. Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

Психические функции. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно- деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

Детские виды деятельности. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация. На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

Само регуляция. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Личность. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

I.1.5 Планируемые результаты в раннем возрасте

К трем годам:

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;
- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

I.1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей², которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе мало формализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.).

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

Результаты наблюдения фиксируются в диагностических картах с включенными показателями и критериями их анализа.

Фиксация показателей развития осуществляется в начале учебного года (3-4 неделя сентября) и в конце учебного года (3-4 недели апреля).

Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на данном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Диагностический инструментарий

К.Л. Печора «Диагностика нервно-психического развития».

II. Содержательный раздел

II.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

II.1.1. Социально-коммуникативное развитие

От 2 лет до 3 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
 - развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
 - поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
 - формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;
 - формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.
-

Содержание образовательной деятельности.

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здороваются, прощаются, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд.

Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам. Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств. Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно - нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

Методическое обеспечение для решения задач образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Сфера социальных отношений

- Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ: Практическое пособие /Авт. –сост. Белкина Л.В. – Воронеж «Учитель», 2006
- Развитие и обучение детей раннего возраста в ДОУ : Учебно-методическое пособие / Сост. Е.С. Дёмина. – М.: ТЦ Сфера, 2005
- Галигузова Л.Н. Развитие игровой деятельности. Игры и занятия с детьми 1-3 лет. –М.: Мозаика-Синтез, 2008

Формирование основ безопасного поведения

- **К.Ю.Белая** «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста /Сост. **Н.А.Извекова, А.Ф. Медведева, Л.Б. Полякова, А.Н.Федотова.**; Под ред.Е.А. Романовой, А.Б. Малюшкина. – М.: ТЦ Сфера, 2005. - 64 с.

II.1.2 Познавательное развитие

От 2 лет до 3 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- 2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- 3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- 4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- 5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- 6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;
- 7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач; педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбираение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

2) Математические представления:

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя перед эталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов, привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

Ознакомление с предметным окружением: Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

Ознакомление с социальным миром: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

4) Природа:

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус),

привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям, замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег.

Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Методическое обеспечение для решения задач образовательной области «Познавательное развитие»

| Раздел | 2 группа раннего возраста |
|---|---|
| Сенсорные эталоны и познавательные действия | <p>С.Н.Теплюк «Игры-занятия на прогулке с малышами» Для занятий с детьми 2-4 лет. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Е.Н.Соляник «Развивающие игры для детей раннего возраста». – СПб.:ООО «Изд-во «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.-80с.</p> <p>Познавательльно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры. /Сост. Н.В.Нищева. – СПб.: ООО «Изд-во «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013, 240 с.</p> |
| Окружающий мир | <p>Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми»: Методическое пособие – М.: ТЦСФЕРА, 2018. (осень, зима, весна).</p> <p>О.Э.Литвинова Познавательное развитие ребенка раннего, дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности. – СПб.: ООО «Изд-во «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. 256с.</p> <p>О.В.Дыбина «Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром». – М. Педагогическое общество России, 2007. 128с.</p> |
| Природа | <p>О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>О.Э.Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего, дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности». – СПб.: ООО Изд-во «Детство-ПРЕСС», 2019. 256с.</p> |
| Математические представления | <p>И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> |

Планирование организованной образовательной деятельности

Природа

| Возрастная группа | Методическое обеспечение | Планирование занятий |
|---|---|----------------------|
| 2 группа раннего возраста (9 занятий в год, 1 раз в месяц) | О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста». – М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 | Занятие 1 – стр.20 |
| | | Занятие 2 – стр.21 |
| | | Занятие 3 – стр.23 |
| | | Занятие 4 – стр.24 |
| | | Занятие 5 – стр.26 |
| | | Занятие 6 – стр.27 |
| | | Занятие 7 – стр.29 |
| | | Занятие 8 – стр.31 |
| | | Занятие 9 – стр.33 |

Математические представления

| Возрастная группа | Методическое обеспечение | Планирование занятий |
|---|--|--------------------------|
| 2 группа раннего возраста (36 занятий в год) | И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016 | Занятие 1 – стр.10 |
| | | Занятие 2 – стр.10 |
| | | Занятие 3 – стр.11 |
| | | Занятие 4 – стр.12 |
| | | Занятие 5 – стр.12 |
| | | Занятие 6 – стр.13 |
| | | Занятие 7 – стр.14 |
| | | Занятие 8 – стр.15 |
| | | Занятие 9 – стр.15 |
| | | Занятие 10 – стр.16 |
| | | Занятие 11 – стр.17 |
| | | Занятие 12 – стр.18 |
| | | Занятие 13 – стр.19 |
| | | Занятие 14 – стр.19 |
| | | Занятие 15 – стр.20 |
| | | Занятие 16 – стр.21 |
| | | Занятие 17 – стр.22 |
| | | Занятие 18 – стр.22 |
| | | Занятие 19 – стр.23 |
| | | Занятие 20 – стр.24 |
| | | Занятие 21 – стр.25 |
| | | Занятие 22 – стр.25 |
| | | Занятие 23 – стр.26 |
| | | Занятие 24 – стр.27 |
| | | Занятие 25 – стр.28 |
| | | Занятие 26 – стр.29 |
| | | Занятие 27 – стр.30 |
| | | Занятие 28 – стр.31 |
| | | Занятие 29 – стр.32 |
| | | Занятие 30 – стр.33 |
| | | Занятие 31 - стр.34 |
| | | Занятие 32 – стр.35 |
| | | Занятие 33-36 повторение |

II.1.3. Речевое развитие

От 2 лет до 3 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

К концу года дети должны иметь словарный запас 1000–1200 слов.

2) Звуковая культура речи:

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных).

3) Грамматический строй речи:

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

4) Связная речь:

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

5) Интерес к художественной литературе:

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

Обогащать словарь детей: действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться; наречиями близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

2) Звуковая культура речи:

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В слово произношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

Употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где).

4) Связная речь:

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;

педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Пересказывать детям содержание несложных сюжетных картинок. Предлагать воспроизводить действия (движения) персонажа («Покажи, как клюют зернышки цыплята, как девочка ест суп»).

Методическое обеспечение для решения задач образовательной области «Речевое развитие»

| Раздел | 2 группа раннего возраста |
|---|---|
| Формирование словаря Звуковая культура речи Грамматический строй речи Связная речь | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 |

Планирование организованной образовательной деятельности Развитие речи

| Возрастная группа | Методическое обеспечение | Планирование занятий |
|--|---|----------------------|
| Вторая группа раннего возраста (72 занятия в год) | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. | Занятие1 – стр.31 |
| | | Занятие2 – стр.33 |
| | | Занятие3 – стр.33 |
| | | Занятие4 – стр.34 |
| | | Занятие5 – стр.37 |
| | | Занятие6 – стр.37 |
| | | Занятие7 – стр.38 |
| | | Занятие8 – стр.40 |

| | | |
|--|--|--------------------|
| | | Занятие9 – стр.41 |
| | | Занятие10 – стр.42 |
| | | Занятие11 – стр.42 |
| | | Занятие12 – стр.43 |
| | | Занятие13 – стр.46 |
| | | Занятие14 – стр.47 |
| | | Занятие15 – стр.48 |
| | | Занятие16 – стр.49 |
| | | Занятие17 – стр.49 |
| | | Занятие18 – стр.50 |
| | | Занятие19 – стр.51 |
| | | Занятие20 – стр.53 |
| | | Занятие21 – стр.56 |
| | | Занятие22 – стр.57 |
| | | Занятие23 – стр.58 |
| | | Занятие24 – стр.58 |
| | | Занятие25 – стр.59 |
| | | Занятие26 – стр.60 |
| | | Занятие27 – стр.61 |
| | | Занятие28 – стр.64 |
| | | Занятие29 – стр.65 |
| | | Занятие30 – стр.65 |
| | | Занятие31 – стр.66 |
| | | Занятие32 – стр.67 |
| | | Занятие33 – стр.68 |
| | | Занятие34 - стр.68 |
| | | Занятие35 – стр.69 |
| | | Занятие36 – стр.70 |
| | | Занятие37 – стр.70 |
| | | Занятие38 – стр.71 |
| | | Занятие39 – стр.72 |
| | | Занятие40 – стр.73 |
| | | Занятие41 - стр.73 |
| | | Занятие42 – стр.74 |
| | | Занятие43 – стр.74 |
| | | Занятие44 – стр.75 |
| | | Занятие45 – стр.77 |
| | | Занятие46 – стр.77 |
| | | Занятие47 – стр.79 |
| | | Занятие48 – стр.80 |
| | | Занятие49 – стр.80 |
| | | Занятие50 – стр.81 |
| | | Занятие51 – стр.82 |
| | | Занятие52 – стр.83 |
| | | Занятие53 – стр.84 |
| | | Занятие54 – стр.84 |
| | | Занятие55 – стр.85 |
| | | Занятие56 – стр.85 |

| | | |
|--|--|----------------------------|
| | | Занятие57 – стр.86 |
| | | Занятие58 – стр.87 |
| | | Занятие59 – стр.88 |
| | | Занятие60 – стр.88 |
| | | Занятие61 – стр.89 |
| | | Занятие62 – стр.90 |
| | | Занятие63 – стр.91 |
| | | Занятие64 – стр.91 |
| | | Занятие65 – стр.92 |
| | | Занятие66 – стр.93 |
| | | Занятие67 – стр.94 |
| | | Занятие68 – стр.94 |
| | | Занятие 69-72 - повторение |

II.1.4 Художественно-эстетическое развитие

От 2 лет до 3 лет.

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) **приобщение к искусству:**

- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;
- интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;
- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);
- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);
- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);
- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2) **изобразительная деятельность:**

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;
- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;
- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3) **конструктивная деятельность:**

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

4) **музыкальная деятельность:**

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие

танцевальные движения;

- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать.

5) театрализованная деятельность:

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);
- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;
- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

б) культурно-досуговая деятельность:

- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;
- привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

Изобразительная деятельность.

1)Рисование:

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию

предметов округлой формы;

при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

2)Лепка:

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение

3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полу приседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованная деятельность.

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх- драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к активному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

**Методическое обеспечение для решения задач образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

| Раздел | 2 группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) |
|----------------------------------|---|
| Приобщение к искусству | Н.И.Ганошенко, С.Ю.Мещерякова «Приобщение детей к художественно-эстетической деятельности. Игры и занятия с детьми 1-3 лет.» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.64с. |
| Изобразительная деятельность | Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста (1-3 года)» Методическое пособие для воспитателей и родителей. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006. Д.Н. Колдина «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет». Конспекты занятий. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007. Е.А. Янушко «Лепка с детьми раннего возраста (1-3года)». Методическое пособие для воспитателей и родителей. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. 80с. |
| Музыкальная деятельность | Н.Ветлугина, И. Держинская, Л.Комисарова «Музыка в детском саду. Первая младшая группа. Песни игры, пьесы». Москва: «Музыка» 1990г.Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой . Сентябрь – ноябрь группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) сост. С.И. Гуничева – Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель, 2017. Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой . Декабрь-февраль. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). авт.-сост. С.И. Гуничева – Изд.2-е, испр. – Волгоград:Учитель, 2016. Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Март-май. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) авт.-сост. С.И Гуничева – Изд. 2-е,испр. – Волгоград: Учитель, 2016 |
| Культурно-досуговая деятельность | М.Б.Зацепина «Культурно-досуговая деятельность в детском саду». Методические рекомендации. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2005. |

**Планирование организованной образовательной деятельности
Лепка**

| Возрастная группа | Методическое обеспечение | Планирование занятий |
|--|--|-----------------------------|
| 2 группа раннего возраста (18 занятий 2 раза в месяц, 1/3 неделя, чередую с конструированием) | <p>Колдина Д.Н. «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет» Конспекты занятий. –М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2007.</p> <p>Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года):-М.:Москва-Синтез,2009.</p> | Занятие 1 – стр. 8 |
| | | Занятие 2 – стр. 9 |
| | | Занятие 3 – стр.10 |
| | | Занятие 4 – стр. 11 |
| | | Занятие 5 – стр. 12 |
| | | Занятие 6 – стр. 13 |
| | | Занятие 7 – стр. 14 |
| | | Занятие 8 – стр.15 |
| | | Занятие 9 – стр. 16 |
| | | Занятие 10 – стр. 17 |
| | | Занятие 11 – стр. 18 |
| | | Занятие 12 – стр. 19 |
| | | Занятие 13 – стр. 20 |
| | | Занятие 14 – стр. 21 |
| | | Занятие 15 – стр. 22 |
| | | Занятие 16 – стр. 23 |
| | | Занятие 17 – стр. 24 |
| | | Занятие 18 – стр.25 |

Рисование

| Возрастная группа | Методическое обеспечение | Планирование занятий |
|--|--|-----------------------------|
| 2 группа раннего возраста (36 занятий в год) | <p>1.Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2007.</p> <p>2.Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2006.</p> | Занятие 1 – стр. 33 (1) |
| | | Занятие 2 – стр. 34 (1) |
| | | Занятие 3 – стр.35 (1) |
| | | Занятие 4 – стр. 36 (1) |
| | | Занятие 5 – стр. 37 (1) |
| | | Занятие 6 – стр. 38 (1) |
| | | Занятие 7 – стр.39 (1) |
| | | Занятие 8 – стр. 40 (1) |
| | | Занятие 9 – стр. 41 (1) |
| | | Занятие 10 – стр. 42 (1) |
| | | Занятие 11 – стр. 43 (1) |
| | | Занятие 12 – стр. 44 (1) |
| | | Занятие 13 – стр. 45 (1) |
| | | Занятие 14 – стр. 46 (1) |
| | | Занятие 15 – стр. 47 (1) |
| | | Занятие 16 – стр. 48 (1) |
| | | Занятие 17 – стр. 49 (1) |
| | | Занятие 18 – стр. 50 (1) |
| | | Занятие 19 - стр. 51 (1) |
| | | Занятие 20 – стр. 52 (1) |
| | | Занятие 21 – стр.53 (1) |
| | | Занятие 22 – стр.55 (1) |

| | | |
|--|--|--------------------------|
| | | Занятие 23 – стр. 56 (1) |
| | | Занятие 24 – стр.57 (1) |
| | | Занятие 25 – стр. 49 (2) |
| | | Занятие 26 – стр. 50 (2) |
| | | Занятие 27 – стр. 51 (2) |
| | | Занятие 28 – стр. 52 (2) |
| | | Занятие 29 – стр. 53 (2) |
| | | Занятие 30 – стр. 54 (2) |
| | | Занятие 31 – стр. 55 (2) |
| | | Занятие 32 – стр. 56 (2) |
| | | Занятие 33 – стр. 57 (2) |
| | | Занятие 34 – стр. 58 (2) |
| | | Занятие 35 – стр. 59 (2) |
| | | Занятие 36 – стр.60 (2) |

Игры – занятия со строительным материалом

| Возрастная группа | Методическое обеспечение | Планирование занятий |
|---|--|----------------------------|
| 2 группа раннего возраста (18 занятий, 2 раза в месяц, 2/4 неделя, чередуя с лепкой) | Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» | Тема «Башня» |
| | | Занятие 1 – стр. 24 |
| | | Занятие 2 – стр. 24 |
| | | Тема «Разные дорожки» |
| | | Занятие 4 – стр. 25 |
| | | Занятие 6 – стр. 25 |
| | | Тема «Мебель для матрешки» |
| | | Занятие 7 – стр. 26 |
| | | Занятие 8 – стр. 26 |
| | | Тема «Автобус и грузовик» |
| | | Занятие 10 – стр. 27 |
| | | Занятие 11 – стр. 27 |
| | | Тема «Заборчик» |
| | | Занятие 13 – стр. 28 |
| | | Занятие 14 – стр. 28 |
| | | Тема «Узко и широко» |
| | | Занятие 15 – стр. 29 |
| | | Занятие 16 – стр. 29 |
| | | Тема «Домик» |
| Занятие 18 – стр. 30 | | |
| Занятие 19 – стр. 30 | | |
| Тема «Лестницы» | | |

| | | |
|--|--|---------------------------|
| | | Занятие 21 – стр. 31 |
| | | Занятие 22 – стр. 32 |
| | | «Дом с мебелью» |
| | | Занятие 7,8,9 – стр.26 |
| | | «Разные домики» |
| | | Занятие 18,19,20 – стр.30 |

II.1.5 Физическое развитие

От 2 лет до 3 лет.

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;
- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;
- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;
- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазание: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднятие рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднятие рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

Подвижные игры:

педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

Формирование основ здорового образа жизни:

педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

Планирование организованной образовательной деятельности Развитие движений

| Возрастная группа | Методическое обеспечение | Планирование занятий |
|--|---|-----------------------------|
| 2 группа раннего возраста (72 занятия в год) | С.Ю. Федорова «Примерные планы физических занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017. | Занятие 1 – стр.21 |
| | | Занятие 2 – стр.22 |
| | | Занятие 3 – стр.23 |
| | | Занятие 4 – стр.23 |
| | | Занятие 5 – стр.24 |
| | | Занятие 6 – стр.24 |
| | | Занятие 7 – стр.25 |
| | | Занятие 8 – стр.25 |
| | | Занятие 9 – стр.28 |

| | | |
|--|--|----------------------|
| | | Занятие 10 – стр.28 |
| | | Занятие 11 – стр. 29 |
| | | Занятие 12 – стр. 29 |
| | | Занятие 13 – стр.30 |
| | | Занятие 14 – стр.31 |
| | | Занятие 15 – стр.31 |
| | | Занятие 16 – стр.32 |
| | | Занятие 17 – стр.34 |
| | | Занятие 18 – стр. 35 |
| | | Занятие 19 – стр. 35 |
| | | Занятие 20 – стр. 36 |
| | | Занятие 21 – стр. 37 |
| | | Занятие 22 – стр. 37 |
| | | Занятие 23 – стр. 39 |
| | | Занятие 24 – стр. 38 |
| | | Занятие 25 – стр. 41 |
| | | Занятие 26 – стр. 41 |
| | | Занятие 27 – стр. 42 |
| | | Занятие 28 – стр. 42 |
| | | Занятие 29 – стр. 43 |
| | | Занятие 30 – стр. 44 |
| | | Занятие 31 – стр. 44 |
| | | Занятие 32 – стр. 45 |
| | | Занятие 33 – стр. 47 |
| | | Занятие 34 – стр. 47 |
| | | Занятие 35 – стр. 48 |
| | | Занятие 36 – стр. 49 |
| | | Занятие 37 – стр. 49 |
| | | Занятие 38 – стр. 50 |
| | | Занятие 39 – стр. 50 |
| | | Занятие 40 – стр. 51 |
| | | Занятие 41 – стр. 53 |
| | | Занятие 42 – стр. 54 |
| | | Занятие 43 – стр. 54 |
| | | Занятие 44 – стр. 55 |
| | | Занятие 46 – стр. 56 |
| | | Занятие 47 – стр. 57 |
| | | Занятие 48 – стр. 58 |
| | | Занятие 49 – стр. 60 |
| | | Занятие 50 – стр.60 |
| | | Занятие 51 – стр. 61 |
| | | Занятие 52 – стр.62 |
| | | Занятие 53 – стр. 62 |
| | | Занятие 54 – стр. 63 |
| | | Занятие 55 – стр. 63 |

| | |
|--|----------------------|
| | Занятие 56 – стр. 64 |
| | Занятие 57 – стр. 66 |
| | Занятие 58 – стр. 67 |
| | Занятие 59 – стр. 67 |
| | Занятие 60 – стр. 68 |
| | Занятие 61 – стр. 69 |
| | Занятие 62 – стр. 69 |
| | Занятие 63 – стр. 70 |
| | Занятие 64 – стр. 71 |
| | Занятие 65 – стр. 73 |
| | Занятие 66 – стр. 73 |
| | Занятие 67 – стр. 74 |
| | Занятие 68 – стр. 75 |
| | Занятие 69 – стр. 75 |
| | Занятие 70 – стр. 76 |
| | Занятие 71 – стр. 77 |
| | Занятие 72 – стр. 77 |

Методическое обеспечение для решения задач образовательной области «Физическое развитие»

| Раздел | 2 группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) |
|---|---|
| Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения) | С.Ю. Федорова «Примерные планы физических занятий с детьми 2-3 лет.» Младшая группа. М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017. Т.Е. Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 2-3 лет.» М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2006, 64 с. |
| Подвижные игры и игровые упражнения | Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет.» М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. |

II.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Используемые формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей согласно ФГОС ДО:

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и др.);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);
- ситуативно-деловое общение с взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником,

поливает цветы из лейки и др.);

- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).
Для достижения **задач воспитания** в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие **методы**:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации обучения традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

| | |
|----------------|--|
| Формы | Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности Самостоятельная деятельность детей |
| Способы | Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный |
| Методы | <ul style="list-style-type: none"> • Игровые ситуации • Игры–упражнения с предметами • Инсценировки с игрушками • Чтение стихов, потешек, сказок • Рассматривание предметных и сюжетных картинок. |

| | |
|-----------------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Беседы |
| Средства | <ul style="list-style-type: none"> • куклы (крупные и средние) в одежде; • куклы-«пупс»; • куклы «безликие»; • коляски; • набор кухонной посуды крупный; • набор чайной посуды крупный; • кухня детская игровая; • набор детской мебели: диванчик, кресло, столик; • шкаф для кукольного белья; • кухонный шкаф; • кровать для куклы; • комплект постельных принадлежностей для кукол; • набор овощей и фруктов (объемные муляжи); • сумки; • весы игровые; • игровые наборы «Доктор», «Больница», «Парикмахерская» и др; • машины-каталки; • пони надувная; • ширма-остов «Домик». • дидактические пособия, печатные пособия (картины); • предметные картинки «Игрушки», «Фрукты», «Овощи»; • набор предметных карточек «Транспорт»; • пособие «Мое настроение»; • тематические книги. • Алгоритм умывания; • Алгоритм одевания на прогулку. • грузовые, легковые автомобили–крупные игрушки; • машины-каталки, • макет дороги; • игрушки для обыгрывания; • набор предметных картинок «Транспорт». |

Образовательная область «Познавательное развитие».

| | |
|----------------|---|
| Формы | <ul style="list-style-type: none"> • Организованная образовательная деятельность <ul style="list-style-type: none"> - Сенсорные эталоны и познавательные действия - Окружающий мир - Природа - Математические представления • Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности • Самостоятельная деятельность детей |
| Способы | Подгрупповой, индивидуальный |
| Методы | <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры. • Игры со строительным материалом. • Чтение художественной литературы. • Беседы. • Рассматривание и обсуждение. • Наблюдение. • Действия экспериментального характера. • Действия моделирующего характера и др. |

| | |
|------------------------|---|
| <p>Средства</p> | <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия</p> <ul style="list-style-type: none"> • вкладыши; • наборы геометрических фигур и объемных геометрических тел (шар, куб) для обследования; • рамки-вкладыши разные по величине (от большего к меньшему); • рамки-вкладыши «Геометрические фигуры»; • пирамида большая; • пирамида средняя; • пирамида маленькая; • куб дидактический; • лабиринт-каталка; • мозаика напольная крупная; • шнуровки; • схемы по конструированию; • конструктор; • сенсорная игрушка домик; • наборы игрушек для игры с водой; • наборы игрушек для игры в песок; • стол «Песок-вода»; • набор схем для игр с песком и водой; • дидактические игры и др. <p>Окружающий мир</p> <ul style="list-style-type: none"> • дидактические игры; • наглядно-дидактические пособия и др. <p>Природа</p> <ul style="list-style-type: none"> • картинные лото для ознакомления с жизнью птиц, животных (медведь, лиса, заяц), насекомых, их внешним видом; • дидактические игры и др. <p>Математические представления</p> <ul style="list-style-type: none"> • счетный раздаточный материал; • вкладыши, пирамидки; • игровой материал по сенсорному развитию; • сортеры; • дидактические игры; • рамки-вкладыши деревянные (цвет, форма, счет); • матрешки; • игрушки-шнуровки разного вида; • игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много»; • тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.) и др. |
|------------------------|---|

Образовательная область «Речевое развитие»

| | |
|-----------------------|--|
| <p>Формы</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности - Развитие понимания речи - Развитие активной речи - Связная речь - Интерес к художественной литературе • Самостоятельная деятельность детей |
| <p>Способы</p> | <p>Подгрупповой, индивидуальный</p> |

| | |
|------------------------|--|
| <p>Методы</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы. • Рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок. • Игровая ситуация. • Беседы. • Дидактические игры. • Разучивание потешек и небольших стихотворений. |
| <p>Средства</p> | <p>Развитие понимания речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • наборы предметных картинок; • наглядно-дидактические пособия; • книги; • кубики; • вкладыши «Фрукты», «Овощи», «Транспорт», «Домашние животные» и др. • Книги (произведения фольклора, русские народные сказки); • книги, любимые детьми группы; • предметные и сюжетные картинки; • кубики; • разнообразные виды театров; • ширма настольная; • предметные игрушки-персонажи; • иллюстрации к детской художественной литературе <p>Развитие активной речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры; • Наборы предметных картинок; • наглядно-дидактические пособия; • книги; • кубики; • вкладыши «Фрукты», «Овощи», «Транспорт», «Домашние животные»; • пособия для развития речевого дыхания, звуковой культуры речи. <p>Связная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобывовые ситуации); • серии из 4 картинок; части суток (деятельность людей ближайшего окружения); • серии из 4 картинок; времена года (природа и сезонная деятельность людей); • сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобывовой); • настольно-печатные дидактические игры • книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); • книги, любимые детьми группы; • сюжетные картинки; • кубики; • разнообразные виды театров; • ширма настольная; • предметные игрушки-персонажи; • модели рассказывания сказок: «Курочка Ряба», «Теремок», «Репка», «Колобок», «Три медведя»; • иллюстрации к детской художественной литературе. |

| | |
|--|---|
| | <p>Интерес к художественной литературе</p> <ul style="list-style-type: none"> • книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов: рассказы, сказки, стихи); • книги любимые детьми группы; • предметные игрушки-персонажи сказок, потешек; • модели рассказывания сказок: «Курочка Ряба», «Теремок», «Репка», «Колобок», «Три медведя»; • иллюстрации к детской художественной литературе и др. |
|--|---|

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

| | |
|-----------------|--|
| Формы | <ul style="list-style-type: none"> • Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности <ul style="list-style-type: none"> - приобщение к искусству - изобразительная деятельность - конструктивная деятельность - музыкальная деятельность - театрализованная деятельность - культурно-досуговая деятельность • Самостоятельная деятельность детей |
| Способы | Подгрупповой, индивидуальный |
| Методы | <ul style="list-style-type: none"> • Беседы. • Рассматривание эстетически привлекательных предметов. • Практическая деятельность с изобразительными материалами. • Игры со строительным материалом. • Рассматривание иллюстраций к музыкальным произведениям, произведениям детской литературы. • Игры (игры с подпеванием, имитационные, музыкально-ритмические, с музыкальными инструментами). |
| Средства | <p>Приобщение к искусству</p> <ul style="list-style-type: none"> • Книжные иллюстрации; • Иллюстрации художников; • Изделия народных промыслов; • Народные игрушки и др. <p>Изобразительная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> • Карандаши цветные; • фломастеры; • мелки восковые; • мольберт; • баночки-непроливайки для воды; • трафареты для рисования; • гуашевые краски; • кисточки для рисования; • подставки для кистей; • печатки, штампы; • розетки для клея; • бумага для рисования; • пластилин; доски для пластилина; • салфетки из ткани; • готовые формы для выкладывания и наклеивания и др. |

| | |
|--|--|
| | <p>Конструктивная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> • конструктор-трансформер (набор модулей); • пластмассовый конструктор; • деревянный конструктор; • схемы построек; • игрушки для обыгрывания построек и др. <p>Музыкальная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> • музыкально-дидактические игры; • инструменты музыкальные игровые (погремушки, бубен большой, бубен маленький, барабан, дудочка, колокольчики); • музыкальные игрушки-неваляшки; • сборник иллюстраций «Наши песни»; • фонотека; • маски; • игрушки; • костюмы; • атрибуты к играм; • ширма • различные виды театров <p>Театрализованная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> • музыкальные инструменты; • фонотека; • маски; • игрушки; • костюмы; • атрибуты для разыгрывания сказок; • ширмы • различные виды театров <p>Культурно-досуговая деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> • музыкальные инструменты; • фонотека; • маски; • игрушки; • костюмы; • атрибуты к играм-драматизациям; • ширмы • различные виды театров |
|--|--|

Образовательная область «Физическое развитие»

| | |
|----------------|--|
| Формы | <p>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> • Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения) • Подвижные игры и игровые упражнения • Формирование основ здорового образа жизни • Самостоятельная деятельность детей |
| Способы | Подгрупповой, индивидуальный |
| Методы | <ul style="list-style-type: none"> • показ • малоподвижные игры |

| | |
|-----------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • художественное слово • дидактические игры с элементами движений. • игровые проблемные ситуации • рассматривание иллюстраций и др. • подвижные игры и упражнения. |
| Средства | <p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения)</p> <ul style="list-style-type: none"> • дуги для подлезания; • цветные плетеные косички; • цветные платочки; • маски; • ленточки цветные; • погремушки; • кубики • флажки разноцветные; • обручи пластмассовые; • набор кеглей; • мячи (разного размера) • сетка волейбольная; • гимнастическая скамейка; • гимнастическая доска • лесенка – стремянка; • гимнастическая палка <p>Подвижные игры и игровые упражнения</p> <ul style="list-style-type: none"> • маски для подвижных игр; • атрибуты для проведения подвижных игр <p>Формирование основ здорового образа жизни</p> <ul style="list-style-type: none"> • комплект мячей-массажеров • коврик массажный • настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек • массажный ролик • сюжетные картинки с тематикой КГН • куклы (девочка и мальчик для знакомства с разными органами человеческого тела) и др. |

II.2.1 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в

форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровье сберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;

- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и вещами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Организация культурных практик носит групповой подгрупповой характер.

Совместная игра педагога и детей (сюжетно – ролевая, режиссерская, игра – драматизация, строительно – конструктивные игры) направлена на обогащения содержания творческих игр, освоении детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально – эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблем, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Это ситуации реально – практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно – вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно – игровые

Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Это досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные, литературные досуги. В соответствии с интересами и предпочтениями детей организуются кружки.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно – бытовой труд и труд в природе.

II.2.2 Способы и направления поддержки детской инициативы

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- 8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Способы поддержки детской инициативы

- Экспериментирование с дидактическим материалом
- Игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками
- Использование предметов – заместителей
- Поощрение двигательной деятельности
- Общение с ребенком
- Подражание игровым действиям взрослого

II.2.3 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

II.2.4 Программа социального партнерства с семьями воспитанников (см.)

III. Организационный раздел

III.1 Психолого - педагогические условия реализации Программы

III.2 Особенности организации, развивающей предметно – пространственной среды.

Во 2-ой группе раннего возраста выделяют следующие центры активности:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

III.3 Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования

(от 2 до 3 лет)

Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька- мурysonька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработка А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. «Бу-бу, я рогатый», лит. сказка (обработка Ю. Григорьева); «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработка С. Маршака); «Ой ты зайка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошкова Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кашка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Пушкин А.С. «Ветер, ветер!...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Орлова А. «У машины есть водитель»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Федотка», «Путаница».

Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «Как Вася ловил рыбу», «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад»; Павлова Н.М. «Земляничка», «На машине»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мя?»», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк», «Поезд»; Толстой Л.Н. «Три медведя», «Тетя дала Варе меду», «Слушай меня, пес...», «Была у Насти кукла», «Петя ползал и стал на ножки», «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки»; Чуковский К.И. «Утка с утятами», «Еж» (из книги «В лесу»), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т.Зборовская; Шертл А. «Голубой грузовичок», пер. Ю. Шипкова; Эрик К. «Очень голодная гусеница», «Десять резиновых утят».

Перечень музыкальных произведений

(от 2 до 3 лет)

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой;

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Где ты, зайка?», обраб. Е. Тиличевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой;

Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель;

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца

Перечень произведений изобразительного искусства от 2 до 3 лет

Иллюстрации к книгам: В. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; В. Чижов к книге А. Барто, З. Александрова З, С. Михалков «Игрушки»; Е. Чарушин Рассказы. Рисунки животных; Ю. Васнецов к книге «Колобок», «Терем-теремок».

III.4 Календарный план воспитательной работы

| Месяц | Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО по ФОП 36.4. | События традиционного календаря, международные и памятные даты | Перечень ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ основных государственных и народных праздников, памятных дат в МБДОУ «Детский сад № 47» в соответствии с ФОП |
|---------|---|--|--|
| октябрь | | Осенины, праздники урожая | Праздник ««Здравствуй, осень!»» |
| | 4 октября - День защиты животных | | Выставка рисунков, фотографий «Ты мой друг и я твой друг» |
| | 8 декабря - Международный день художника | | Выставка детских рисунков |
| | 31 декабря - Новый год | | «Праздник елки» |
| | 27 марта - Всемирный день театра | | <ul style="list-style-type: none"> • Театральный фестиваль «Музыкальный теремок» • Кукольный спектакль «Петрушкины друзья» |
| май | 1 мая - Праздник Весны и Труда | | Городской фестиваль «Пасхальный колокольчик» |
| июнь | 1 июня - День защиты детей | | Праздник «Здравствуй, лето красное!» |
| август | 12 августа - День физкультурника | | Праздник ко Дню физкультурника «День здоровья» |

III.5 Режим дня в группах детей третьего года жизни

| Содержание | Время |
|---|-----------------------------------|
| Холодный период года | |
| Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика | 7.00 - 8.00 |
| Утренняя гимнастика | 8.00 - 8.10 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.10 - 8.50 |
| Игры, подготовка к занятиям | 8.50 - 9.00 |
| Занятия в игровой форме по подгруппам | 9.00 - 9.10 |
| | 9.20 - 9.30 |
| Игры, гигиенические процедуры | 9.30 - 10.00 |
| Второй завтрак | 10.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.00 - 11.45 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей | 11.45 - 11.50 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.50 - 12.20 |
| Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры | 12.20 - 15.20 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.20 - 15.45 |
| Занятия в игровой форме по подгруппам | 15.45 - 15.55 16.05 - 16.15 |

| | |
|---|---------------|
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей | 16.15 - 17.30 |
| Уход детей домой | До 17.30 |
| Теплый период года | |
| Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, | 7.00 - 8.00 |
| Утренняя гимнастика | 8.00 - 8.10 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.10 - 9.00 |
| Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку | 9.00 - 9.30 |
| Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам (по расписанию) | 9.30 - 11.30 |
| Второй завтрак | 10.30 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 11.30 - 12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00 - 12.30 |
| Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры | 12.30 - 15.30 |
| Подготовка к полднику. Полдник | 15.30 - 16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей | 16.00 - 17.30 |
| Уход детей домой | До 17.30 |

III.6 Организация закаливания в МБДОУ

(3-ий год жизни)

| Виды закаливания | Холодный период года | Теплый период года |
|------------------|--|--|
| Воздушные ванны | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Температура помещения +22С +24С. ✓ Одежда, соответствующая температуре воздуха. ✓ Сквозное проветривание в отсутствие детей в течение 7 – 10 минут каждые 1,5 – 2 часа. ✓ Закаливание воздухом проводится во время утренней гимнастики, умывания, до и после дневного сна. ✓ Прогулка проводится 2 раза в день при температуре воздуха до – 15С (в безветренную погоду). ✓ Дневной сон проводится в хорошо проветриваемой спальне при температуре воздуха +19С +20С (при соответствующей одежде ребенка). | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Температура помещения +22С +24С. ✓ В безветренную погоду одностороннее проветривание группы постоянно. ✓ Одежда, соответствующая температуре воздуха. ✓ Сквозное проветривание в отсутствие детей в течение 7 – 10 минут каждые 1,5 – 2 часа. ✓ Закаливание воздухом проводится во время утренней гимнастики, умывания, до и после дневного сна. ✓ Прогулка проводится 2 раза в день при температуре воздуха до +30С. ✓ Дневной сон проводится в хорошо проветриваемой спальне при температуре воздуха +19С +20С с открытой фрамугой в безветренную погоду (при соответствующей одежде ребенка). |
| Босохождение | <p style="text-align: center;">Дети ходят босиком:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Во время укладывания на сон. ✓ После подъема. ✓ Во время закаливающих процедур после дневного сна. | <p style="text-align: center;">Дети ходят босиком:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Во время укладывания на сон. ✓ После подъема. ✓ Во время закаливающих процедур после дневного сна. <p style="text-align: center;">Во время дневной прогулки (при температуре воздуха на улице +25С, по горячему песку, по теплой земле, сухой</p> |

| | | |
|----------------------------|--|--|
| | | траве от 5 до 20 минут) |
| Свето – воздушные ванны | ✓ Не проводятся | Дети должны находиться обязательно в головном уборе. Свето – воздушные ванны проводятся в трусиках и обуви ребенка. Начинают в кружевной тени деревьев. ✓ Время проведения ванны: с 10.30 – утром и с 16.00 – 16.30 –вечером при температуре воздуха не ниже +21С. ✓ Продолжительность – от 5 до 30 минут. |
| Ходьба по игровым дорожкам | ✓ Дети, после дневного сна выходя из спальни, проходят по игровым дорожкам 2 – 3 раза. Процедура проводится под игры – речевки. ✓ Температура воздуха +22С. | ✓ Дети, после дневного сна выходя из спальни, проходят по игровым дорожкам 2 – 3 раза. Процедура проводится под игры – речевки. ✓ Температура воздуха +21С. |
| Водные процедуры | ✓ Умывание водой комнатной температуры перед обедом и после дневного сна. ✓ Мытье рук перед каждым приемом пищи и после посещения туалета. | ✓ Умывание водой комнатной температуры перед обедом и после дневного сна. ✓ Мытье рук перед каждым приемом пищи и после посещения туалета. ✓ Гигиеническое мытье ног (проводится у выхода из бассейна) после дневной прогулки. Детям обливают ноги из шланга (температура воды +36С +38С с постепенным снижением до +24С). Затем вытирают ноги полотенцем и уходят в группу. |

III.7 Двигательный режим для детей 3-его года жизни

| Формы работы | Виды занятий | Количество и длительность занятий (в мин.) |
|--|---|---|
| Занятия | Физкультурные занятия | 2 раза в неделю 10 мин |
| Физкультурно – оздоровительная работа в режиме дня | а) утренняя гимнастика | Ежедневно 10 мин |
| | б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке | Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 10 - 15 мин. |
| | в) физкультминутки (перерыв во время занятий) | Не менее 2 – х минут |
| Активный отдых | День здоровья | 1 раз в квартал |

| | | |
|---|--|-----------|
| Самостоятельная двигательная деятельность | Самостоятельное использование физкультурного и спортивного игрового оборудования | Ежедневно |
| | Самостоятельные подвижные и спортивные игры | Ежедневно |

II.7.1 Программно-методическое обеспечение Образовательная область «Речевое развитие»:

1. Гербова В.В. ФГОС. Развитие речи в детском саду. Первая младшая группа (вторая группа раннего возраста). -М.: Мозаика-Синтез, 2017.

Образовательная область «Познавательное развитие»:

2. Помораева И.А., Позина В.А. ФГОС. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. -М.: Мозаика-Синтез, 2017.

3. Соломенникова О.А. ФГОС. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста. -М.: Мозаика-Синтез, 2017.

3.1 Ефанова З.А. Познание предметного мира: комплексные занятия. Первая младшая группа. -Волгоград: Учитель, 2013

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

4. Теплюк С.Н. ФГОС. Игры-занятия на прогулке с малышами. 2-4 лет. -М.: Мозаика-Синтез, 2016.

5. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. ФГОС. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. -М.: Мозаика-Синтез, 2016.

6. Губанова Н.Ф. ФГОС. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста. -М.: Мозаика-Синтез, 2014

7. Смирнова Л.Н. Развитие речи у детей 2-3 лет. -М.: Мозаика-Синтез, 2006

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:

Музыкальная деятельность

8. Ветлугина Н., Держинская И., Комисарова Л. «Музыка в детском саду. Первая младшая группа. Песни и игры, пьесы». Москва: «Музыка» 1990 г.

9. Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Сентябрь – ноябрь группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) сост. С.И. Гуничева – Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель, 2017.

10. Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Декабрь-февраль. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). авт.-сост. С.И. Гуничева – Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель, 2016.

Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы., Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Март-май. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) авт.-сост.С.И Гуничева – Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель, 2016

Изобразительная деятельность

- 11.Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года):-М:Мозаика-Синтез,2009
 12.Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста (1-3 года).-М.:Мозаика-Синтез,2010
 13.Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2007.

Конструктивная деятельность

14. Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду. Сфера,2016.

Образовательная область «Физическое развитие»:

- 15.Фёдорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста.-М: Мозаика-Синтез,2017
 16.Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 2-3 лет.- М.: Мозаика- Синтез, 2006, 64 с.
 17.Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика- Синтез, 2016.

III.8 Планирование организационно образовательной деятельности

III.8.1 Планирование образовательной деятельности по математическим представлениям

| Месяц | № недели | Цель |
|-----------------|----------|--|
| Сентябрь | 1 | Развитие предметных действий (2,10) |
| | 2 | Развитие предметных действий (2,10) |
| | 3 | Развитие предметных действий (2,10-11) |
| | 4 | Развитие предметных действий (2,10-11) |
| Октябрь | 1 | Формирование умения различать предметы по форме и называть: кубик, шарик. Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета, катать, ставить. (2,11-12) |
| | 2 | Формирование умения различать предметы по форме и называть: кубик, шарик Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета ладошкой, катать, ставить. (2,12) |
| | 3 | Формирование умения различать предметы по форме и называть: <i>кирпичик, шарик.</i> Формирование умения выполнять действия с предметами: «гладь» ладошкой, ставить, катать, сооружать простейшие постройки. (2,12-13) |
| | 4 | Формирование умения различать предметы по форме и называть: <i>кирпичик, кубик.</i> Формирование умения сооружать простые постройки. (2,13-14) |

| | | |
|----------------|---|--|
| Ноябрь | 1 | Формирование умения различать предметы по форме и называть: <i>кубик, шарик, кирпичик</i> . Совершенствование предметных действий. (2,14) |
| | 2 | Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: <i>большой, маленький</i> . (2,15) |
| | 3 | Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: <i>большой, маленький</i> . Совершенствование предметных действий. (2,15-16) |
| | 4 | Развитие умения различать контрастные по величине кубики и называть их: <i>большие кубики, маленькие кубики</i> . Формирование умения сооружать простые постройки. (2,16-17) |
| Декабрь | 1 | Развитие умения различать контрастные по величине шарики и называть их: <i>большой шарик, маленький шарик</i> . Совершенствование предметных действий. (2,17-18) |
| | 2 | Развитие умения различать контрастные по величине кубики и шарики. Формирование умения группировать предметы по величине. (2,18-19) |
| | 3 | Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: <i>много – один</i> . (2,19) |
| | 4 | Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: <i>один – много</i> . (2, 19-20) |
| Январь | 2 | Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: <i>много – много</i> . Формирование умения употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе. (2, 20) |
| | 3 | Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: <i>большой, маленький</i> . Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: <i>много – один, один – много</i> . (2, 21-22) |
| | 4 | Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: <i>большой, маленький</i> . Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: <i>много – много</i> . (2,22) |
| Февраль | 1 | Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их по количеству: <i>много – мало, мало – много</i> . (2, 22-23) |
| | 2 | Формирование умения различать предметы по форме и называть их: <i>кубик, шарик</i> . Развитие умения различать количество предметов: <i>один – много</i> . Развитие предметных действий. (2,23-24) |
| | 3 | Формирование умения различать предметы по форме и называть их: <i>кубик, шарик</i> . Развитие умения различать количество предметов: <i>много – много</i> . (2, 24-25) |

| | | |
|---------------|---|--|
| | 4 | Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: <i>много – много</i> . Развитие предметных действий. (2,25) |
| Март | 1 | Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество, и обозначать словами: <i>много – один, один – много, много – много</i> . (2, 25-26) |
| | 2 | Развитие умения различать предметы, контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи: <i>большой, маленький, кубик, шарик, много – много</i> . Формирование умения производить простейшие группировки предметов по форме и величине. (2, 26-27) |
| | 3 | Формирование умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами: <i>шарик, кубик, кирпичик, много – мало</i> . Формирование умения сооружать простейшие постройки. (2, 27-28) |
| | 4 | Формирование умения различать предметы по форме и количеству, обозначать их словами: <i>шарик, кубик, кирпичик, много – много</i> . Формирование умения сооружать несложные постройки. (2,28-29) |
| Апрель | 1 | Формирование умения различать предметы по форме (<i>кубик, кирпичик</i>) и цвету. Развитие умения различать и показывать части своего тела. Формирование умения сооружать несложные постройки. (2, 29-30) |
| | 2 | Формирование умения различать предметы по величине и цвету. Развитие предметных действий. (2, 30-31) |
| | 3 | Развитие умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета (<i>в, на, под, здесь, там, тут</i>). (2, 31-32) |
| | 4 | Развивать умение формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать их соответствующими словами: <i>один – много, много – один, много – много</i> .(2, 34-35) |
| Май | 1 | Формирование умения различать предметы по форме (<i>кубик, кирпичик</i>) и цвету. Развитие умения различать и показывать части своего тела. Формирование умения сооружать несложные постройки. (2, 29-30) |
| | 2 | Формировать умения различать предметы по величине и обозначать их словами: <i>большой, маленький</i> .(2, 35) |
| | 3 | Формирование умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами: <i>шарик, кубик, кирпичик, много – мало</i> . Формирование умения сооружать простейшие постройки. (2, 27-28) |
| | 4 | Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: <i>много – много</i> . Развитие предметных действий. (2,25) |

III.8.2. Планирование образовательной деятельности по расширению ориентировки в окружающем

| Месяц | Неделя | Название | Цель |
|----------|--------|--|---|
| Сентябрь | 1 | «Морковка от зайчика» | Расширять представления детей об овощах (о моркови). Формировать доброжелательное отношение к окружающим. (3, 20) |
| | 2 | «К нам пришёл мишка» | Закреплять умение у детей называть своё имя. Развивать представление о положительных сторонах детского сада (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Учить ориентироваться в помещениях группы (образовательная область «познавательное развитие»). Побуждать детей отвечать на вопрос «Кто?» (образовательная область «речевое развитие»). (5,6) |
| | 3 | «Что спрятал Петрушка?» | Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек (образовательная область «речевое развитие»). Вызывать интерес детей к предметам ближайшего окружения. Развивать внимание и память (образовательная область «познавательное развитие»). Развивать умение играть, не ссорясь (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). (5,7). |
| | 4 | «Игрушки» | Развивать умение понимать речь воспитателя, навык фразовой речи. Учить детей отвечать на вопросы педагога. Способствовать усвоению существительного с обобщающим значением – игрушки. (7,8). |
| Октябрь | 1 | «Листопад, листопад, листья жёлтые летят...» | Дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе. Формировать умения определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону, одеваться на прогулку. Учить выделять ствол, ветки и листья деревьев. (3, 21-22) |
| | 2 | «Овощи» | Развивать умение понимать речь воспитателя, навык фразовой речи. Учить детей отвечать на вопросы педагога. Способствовать усвоению существительного с обобщающим значением – овощи. (7,17). |
| | 3 | «Фрукты» | Развивать умение понимать речь воспитателя, навык фразовой речи. Учить детей отвечать на вопросы педагога. Способствовать усвоению существительного с обобщающим значением – фрукты. (7,21). |
| | 4 | «Осень» | Развивать умение понимать речь воспитателя, навык фразовой речи. Учить детей отвечать на вопросы педагога. Способствовать усвоению существительного с обобщающим значением – осень. Обращать внимание детей на сезонные изменения в природе. (7,23). |
| | 1 | «Рыбки плавают в воде» | Дать детям элементарные представления об аквариумных рыбках. Формировать интерес к обитателям аквариума. (3, 23-24) |
| | 2 | «Поговорим о | Учить узнавать кошку на картинке и в игрушке. |

| | | | |
|----------------|---|--------------------------------------|---|
| Ноябрь | | кошке» | Учить детей слушать рассказ и рассматривать иллюстрации к нему. Побуждать детей отвечать на вопросы. (5, 19). |
| | 3 | «Помогаем мишке напоить гостей чаем» | Обогащать словарь детей прилагательными, обозначающими цвет предметов. Учить выполнять несколько действий с одним предметом.(5,21). |
| | 4 | «Чудесный мешочек» | Учить употреблять слово спасибо. Учить отвечать на вопрос «Что это?». Формировать умение называть цвет. (5,28). |
| | 1 | «У кормушки» | Дать детям элементарное представления о кормушках для птиц. Формировать доброе отношение к птицам, желание заботиться о них. (3, 24-26) |
| Декабрь | 2 | «Наступила зима» | Развивать навыки связанной речи. Закреплять знания детей по теме. Учить внимательно рассматривать сюжетную картину и рассказывать об изображенном на ней. (7,49). |
| | 3 | «Маша обедает» | Развивать умение отвечать на вопрос «Куда?». Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов посуды, обобщающим понятием «посуда». (5,31). |
| | 4 | «Моя любимая кукла» | Обогащать словарь ребёнка существительными, обозначающими названия предметов одежды, спальных принадлежностей. Воспитывать умение самостоятельно подбирать игрушки для игры. (5,35). |
| Январь | 2 | «Мы лечим куклу» | Учит самостоятельно подбирать игрушки для игры. Учить слушать стихотворение, сопровождаемое показом игрушек. (5,47). |
| | 3 | «Птицы» | Развивать навыки связной речи. Обогащать активный словарный запас детей. Способствовать усвоению обобщающего понятия <i>птицы</i> . Познакомить с домашними птицами, их повадками, внешними признаками. (5,69). |
| | 4 | «Дикие животные» | Обогащать словарный запас детей по теме. Учить детей строить предложения с предлогом с. Учить отличать детёнышей от взрослых животных. (5,41) |
| Февраль | 1 | «Снеговичок и ёлочка» | Расширять представления детей о деревьях. Показать свойства снега. Формировать доброжелательное отношение к окружающему миру. (3, 26-27) |
| | 2 | «Собираемся гулять» | Формировать у каждого ребёнка уверенность в том, что взрослые его любят, как и всех остальных детей. Формировать умение излагать собственную просьбу спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Развивать умение одеваться в определённом порядке. (5,55) |
| | 3 | «Чего не стало?» | Продолжать знакомить с названиями предметов посуды.Развивать внимание и память.Обогащать словарь существительными, обозначающими названия игрушек. (5,62) |
| | 4 | «Я люблю свой город» | Напоминать детям названия города, в котором живут.Развивать интерес к окружающему; привлекать внимание к домам и детской площадке, расположенным вблизи детского сада. Формировать |

| | | | |
|---------------|---|--|--|
| | | | умение отвечать на вопросы. (5,61). |
| Март | 1 | «Котенок Пушок» | Дать детям представление о домашних животных и их детенышах. Знакомить с русским бытом. Формировать доброе отношение к животным. (3, 27-29) |
| | 2 | «Здравствуй весна!» | Формировать представления о весенних изменениях в природе. Развивать умение употреблять в речи прилагательные.(5, 59). |
| | 3 | «Грустный и веселый зайчик» | Закреплять умение различать овощи по внешнему виду. Воспитывать эмоциональную отзывчивость. (5,51). |
| | 4 | «Что принес петрушка?» | Учить различать кол-во предметов (один, много). Учить слушать стихотворение без наглядного сопровождения. Воспитывать навыки вежливого обращения. (5,52) |
| Апрель | 1 | «Петушок и его семейство» | Расширять представления детей о домашних животных и их характерных особенностях. Формировать желание проявлять заботу о домашних птицах. (3, 29-31 |
| | 2 | «Волшебный мешочек» | Учить узнавать на картинках диких животных. Побуждать подражать движениям животных по словесные указания педагога. (5, 53) |
| | 3 | «Машинка» | Познакомить с составными частями предмета; учить сравнивать предметы по цвету и размеру; упражнять в употреблении понятий «один-много», предлога «в». (3.1-22) |
| | 4 | «Одежда для мальчика и девочки» | Учить называть одежду, сравнивать ее; называть детали одежды; развивать внимание, память, мелкую моторику рук. (3.1-80, 81) |
| Май | 1 | «Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко....» | Дать детям представления о весенних изменениях в природе. Формировать интерес к явлениям природы. Учить передавать образ солнца в рисунке.(3, 31-33) |
| | 2 | «Названия предметов мебели» | Ознакомить с названиями предметов мебели, их назначением; учить сравнивать предметы; упражнять в употреблении предлогов; развивать память, мелкую моторику рук, внимание. (3.1-80, 82) |
| | 3 | «Грустный и веселый зайчик» | Закрепить умение различать овощи по внешнему виду. Воспитывать эмоциональную отзывчивость. (5, 51) |
| | 4 | «Там и тут, там и тут одуванчики цветут...» | Формировать у детей представления об одуванчике. Учить выделять характерные особенности одуванчика, называть его части. Развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы. (3, 33-35) |

III.8.3. Планирование образовательной деятельности ООД по рисованию

| Месяц | Неделя | Название | Цель |
|----------|--------|-----------------------|---|
| Сентябрь | 1 | «Спрячь картинку» | Учить детей правильно держать в руке карандаш; самостоятельно рисовать (черкание); формировать интерес к изобразительной деятельности. (12, с.11) |
| | 2 | «Дождик» | Учить детей правильно держать в руке карандаш; рисовать палочки – прямые вертикальные линии; формировать интерес к рисованию. (12, с.21) |
| | 3 | «Палочки - карандаши» | Учить детей правильно держать в руке карандаш; рисовать палочки – прямые вертикальные линии; формировать интерес к рисованию. (12, с.14) |
| | 4 | «Зернышки для цыплят» | Учить детей рисовать точки пальчиками. Воспитывать отзывчивость и доброту. (13, 34) |
| Октябрь | 1 | «Грибы» | Учить детей правильно держать в руке карандаш; рисовать палочки – прямые вертикальные линии; не выходить за границу рисунка; формировать интерес к рисованию. (12, с.16) |
| | 2 | «Лопатки» | Учить детей правильно держать в руке карандаш; рисовать палочки – прямые вертикальные линии; контролировать длину линии, её начало и конец; формировать интерес к рисованию. (12, с.17) |
| | 3 | «Цветы» | Учить детей правильно держать в руке карандаш; рисовать палочки – прямые вертикальные линии; не выходить за границы ограничительной линии – «травы»; формировать интерес к рисованию. (12, с.18) |
| | 4 | «Нитки для шариков» | Учить детей правильно держать в руке карандаш; рисовать палочки – прямые вертикальные линии; регулировать длину линии, не выходить за границы листа бумаги; формировать интерес к рисованию. (12, с.19) |
| Ноябрь | 1 | «Травка для зайчика» | Учить детей правильно держать в руке карандаш; рисовать палочки – прямые вертикальные линии; контролировать длину линии, её начало и конец; формировать интерес к рисованию. (12, с.20) |
| | 2 | «Дорожки» | Учить детей правильно держать в руке карандаш; рисовать «дорожки» - прямые горизонтальные линии; развивать зрительное восприятие пространства; формировать интерес к рисованию. (12, с.23) |
| | 3 | «Круги» | Учить детей правильно держать в руке карандаш; рисовать круги, располагать их равномерно на листе бумаги; формировать интерес к рисованию. (12, с.24) |
| | 4 | «Мячи» | Учить детей правильно держать в руке карандаш; рисовать круги разного диаметра, располагать их равномерно на листе бумаги; формировать интерес к рисованию. (12, с.25) |
| Декабрь | 1 | «Воздушные шарики» | Учить детей правильно держать в руке карандаш; рисовать круги; формировать интерес к рисованию. (12, с.26) |
| | 2 | «Яблоки» | Учить детей правильно держать в руке карандаш; рисовать небольшие по размеру круги; располагать круги равномерно, не выходить за границы контура; |

| | | | |
|----------------|---|----------------------|---|
| | | | формировать интерес к рисованию. (12, с.27) |
| | 3 | «Новогодняя ёлка» | Учить детей рисовать ватными палочками, маленькие круги, во время рисования не выходить за границы контура; формировать бытовые навыки. (12, с.28) |
| | 4 | «Звездное небо» | Продолжать учить детей рисовать пальчиками точки и предметы круглой формы. Воспитывать доброту и отзывчивость. (13, 38) |
| Январь | 2 | «Клубки ниток» | Учить детей рисовать круговыми движениями карандаша клубки ниток. Развивать мелкую моторику рук. Закреплять и уточнять правильное произношение звука о. (13) |
| | 3 | «Спрячь зайку» | Учить детей рисовать гуашью, с использованием кисточки; формировать интерес и положительное отношение к рисованию. (12, с.39) |
| | 4 | «Зимняя полянка» | Учить детей рисовать красками, кисточкой; формировать интерес и положительное отношение к рисованию; развивать бытовые навыки. (12, с.40) |
| Февраль | 1 | «Волны» | Учить детей рисовать кистью волнистые линии. Учить правильно держать кисточку. Упражнять в речевом дыхании. (13) |
| | 2 | «Ягоды для птичек» | Закрепить навык рисования красками при помощи пальцев; закреплять знания цветов; формировать интерес к рисованию; развивать бытовые навыки. (12, с.43) |
| | 3 | «Снег идёт» | Продолжать учить детей рисовать красками, используя кисть; уточнять и закреплять знание цветов; формировать интерес и положительное отношение к рисованию. (12, с.50) |
| | 4 | «Мячи» | Научить детей рисовать красками с помощью штампа, используя разрезанные овощи; ориентироваться на листе бумаги; уточнять и закреплять знания цветов и форм; формировать интерес и положительное отношение к рисованию. (12, с.57) |
| Март | 1 | «Дорожки» | Научить детей рисовать кисточкой поверх эскиза (рисование прямых линий); формировать интерес и положительное отношение к рисованию. (12, с.52) |
| | 2 | «Шарики» | Научить детей рисовать кисточкой поверх эскиза, наносить мазки; закреплять знание цветов; формировать интерес и положительное отношение к рисованию. (12, с.53) |
| | 3 | «Горох для петушка» | Продолжать учить детей рисовать точки пальчиками. Воспитывать отзывчивость и доброту. (13, 20) |
| | 4 | «Весенняя капель» | Учить детей рисовать пальчиками вертикальную линию, состоящую из точек. Развивать мелкую моторику пальцев. (13, 15) |
| Апрель | 1 | «Ласковое солнышко»» | Учить рисовать карандашом штрихи и короткие линии; формировать правильную позу при рисовании; воспитывать интерес у детей к процессу рисованию. (13) |
| | 2 | «Окошки в теремке» | Учить детей ставить отпечатки поролоновым тампоном. Развивать память и мышление. (13) |
| | 3 | «Тарелки» | Познакомить детей с техникой печатания из |

| | | | |
|------------|---|---------------------|--|
| | | | картофеля; учить рисовать кисточкой круги, упражнять в комбинировании разных техник рисования. (13) |
| | 4 | «Мышонок в норке» | Продолжать учить детей правильно держать кисть, набирать краску на ворс. Развивать умение аккуратно закрашивать круг. (13) |
| Май | 1 | «Кубики»» | Учить детей рисовать красками с помощью штампа, используя деревянные фигурки, уточнить знания цветов и форм. (12, 55) |
| | 2 | «Праздничный салют» | Учить детей рисовать кистью методом «примакивания». Развивать речь и мышление.(13) |
| | 3 | «Гусеница» | Продолжать учить рисовать красками с помощью штампа; располагать отпечатки рядом друг с другом; уточнять и закреплять знания цветов и форм. (12, 60) |
| | 4 | «Башни» | Продолжать учить детей рисовать красками с помощью штампа, соблюдать ритм при использовании двух цветов; формировать интерес и положительное отношение к рисованию. (12, 59) |

III.8.4. Планирование образовательной деятельности по лепке

| Месяц | Неделя | Название | Цель |
|----------|--------|-------------------------|---|
| Сентябрь | 1 | «Вот такой пластилин!» | Познакомить детей с пластилином и его свойствами; научить детей разминать пластилин пальцами и ладонями обеих рук; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику. (11,15) |
| | 3 | «Пластилиновая мозаика» | Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; научить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и прилеплять к плоской поверхности; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику. (11,16) |
| Октябрь | 1 | «Покормим курочку» | Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; научить надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику. (11,24) |
| | 3 | «Божья коровка» | Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5—7 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга, соблюдать симметричность рисунка; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику. (11,32) |
| Ноябрь | 1 | «Бусы» | Учить детей вдавливать детали в пластилиновую основу в определенном порядке, создавая изображение; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику. (11,48) |
| | 2 | «Блинчики» | Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить сплющивать шарики из пластилина при помощи всех пальцев руки; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику. (11,3) |
| Декабрь | 1 | «Снег идет» | Продолжать учить детей надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику. (11,28) |
| | 3 | «Наряжаем елку» | Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 7 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, размазывать пластилин на картоне надавливающим движением указательного пальца; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику (11,41) |
| Январь | 1 | «Змейка» | Закрепить у детей навык раскатывания длинных колбасок; научить сплющивать один конец пластилиновой колбаски и заострять другой конец; |

| | | | |
|----------------|---|-----------------|--|
| | | | формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику. (11,69) |
| | 3 | «Готовим салат» | Закрепить у детей скатывания и раскатывания пластилина, научить пользоваться стекой «нож»-разрезать пластилин на кусочки нужной величины; развивать мелкую моторику. (11, 47) |
| Февраль | 1 | «Сушки» | Научить детей действовать по показу — раскатывать из пластилина колбаски и соединять концы пластилиновой колбаски между собой путем придавливания; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику. (11,72) |
| | 3 | «Снеговик» | Продолжать учить детей действовать по поэтапному показу — скатывать из пластилина шарики и соединять их друг с другом в определенном порядке; закрепить знания о величине, о пространственном расположении предметов; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику. (11,75) |
| Март | 1 | «Гусеница» | Научить детей действовать по показу — скатывать из пластилина шарики и насаживать их на тонкую палочку; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику. (11,73) |
| | 3 | «Колобок» | Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая глину между ладонями круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно работать с глиной. Учить палочкой рисовать на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот). (13) |
| Апрель | 1 | «Самолет» | Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков глины. Закреплять умение делить комок глины на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы. Вызывать радость от созданного изображения.(13) |
| | 3 | «Погремушка» | Продолжать учить детей скатывать из пластилина между ладошками шарик, и раскатывать столбик, украшать изделие. (13) |
| Май | 1 | «Яблоки» | Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 7-10 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать шарики на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику. (11,66) |
| | 3 | «Неваляшка» | Научить детей действовать по поэтапному показу - скатывать из пластилина шарики и соединять их друг с другом в определенном порядке; закреплять знания детей о величине и пространственном расположении предметов; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику. (11,74) |

III.8.5 Планирование образовательной деятельности по развитию речи

| Месяц | Неделя | Название | Цель |
|----------|--------|--|---|
| Сентябрь | 1 | Путешествие по территории участка. | Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать).(1,31-32) |
| | 1 | Путешествие по комнате | Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать).(1,33) |
| | 2 | «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий». | Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей (в том числе произнесенные взрослым по-разному (но без сюсюканья): Саша – Сашенька – Сашуля), преодолеть застенчивость.(1,33) |
| | 2 | «Про девочку Машу и Зайку – Длинное Ушко». | Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; поупражняться в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой).(1,34-35) |
| | 3 | Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца». | Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорить в тексте песенки.(1,37) |
| | 3 | Дидактическая игра «Поручения». Дидактическое упражнение «Вверх - вниз». | Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя; поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям понять значение слов <i>вверх – вниз</i> , научить отчетливо произносить их.(1,37-38) |
| | 4 | Повторение сказки «Репка». Дидактические упражнения «Кто что ест?», «Скажи «а»». | Напомнить детям сказку «Репка»; вызвать желание рассказать ее вместе с воспитателем; уточнить представление детей о том, какое животное что есть (мышка грызет корочку сыра, собака – косточку и т.д.); активизировать в речи детей глаголы <i>лакать, грызть, есть</i> ; учить отчетливо произносить звук <i>а</i> , небольшие фразы.(1,38-40) |
| | 4 | Дидактические игры «Поручения», «Лошадки». | Учить детей дослушивать задание до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; различать действия, противоположные по значению (подняться вверх - спуститься); учить отчетливо, произносить звук <i>и</i> .(1,40-41) |
| Октябрь | 1 | Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Спала кошка на крыше». Дидактическая игра «Ослики». | Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; упражнять в отчетливом произношении гласных звуков <i>и, а</i> и звукосочетания <i>иа</i> .(1,41-42) |
| | 1 | Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Был у Пети и Миши конь». | Совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.(1,42) |
| | 2 | Игры и упражнения на звукопроизношение (звук <i>у</i>). Чтение песенки «Разговоры». | Закрепить правильное произношение звука <i>у</i> (изолированного и в звукосочетаниях).(1,42-43) |

| | | | |
|---------------|---|---|---|
| | 2 | Рассматривание сюжетных картин. | Учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи.(1,43-46) |
| | 3 | Дидактическая игра «Кто пришел? Кто ушел?». Чтение потешки «Наши уточки с утра...» | Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке.(1,46-47) |
| | 3 | Дидактическое упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит». | С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот (подготовительные упражнения для развития речевого дыхания). Познакомить детей со стихотворением – загадкой, совершенствовать речевой слух.(1,47-48) |
| | 4 | Дидактическая игра «Это я придумал». Чтение детям русской народной потешки «Пошел котик на торжок...» | Закрепить умение детей объединять действием 2 – 3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи; познакомить с народной песенкой «Пошел котик на торжок...».(1,48-49) |
| | 4 | Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками. | Упражнять детей в различении и назывании цветов (красный, синий, желтый), выполнении заданий воспитателя («сделай так-то»), рассчитанных на понимание речи и ее активизацию.(1,49) |
| Ноябрь | 1 | Чтение сказки «Козлятки и волк». | Познакомить детей со сказкой «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского), вызвать желание поиграть в сказку.(1,49-50) |
| | 1 | Игра – инсценировка «Добрый вечер, мамочка». | Рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей (или любому другому родному человеку). (1,50-51) |
| | 2 | Рассматривание сюжетных картин. | Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей; учить договаривать слова, небольшие фразы.(1,51-53) |
| | 2 | Дидактическое упражнение «Выше – ниже, дальше - ближе». | Упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении; развивать память.(1,53-54) |
| | 3 | Дидактические игры на произношение звуков <i>м – мь, п – нь, б – бь</i> . Дидактическая игра «Кто ушел? Кто пришел?». | Формировать умение четко произносить звуки <i>м – мь, п – нь, б – бь</i> в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания; совершенствовать память и внимание.(1,56-57) |
| | 3 | Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал мяу?». | Познакомить детей с новым произведением, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки.(1,57-58) |
| | 4 | Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал мяу?». | Доставить малышам удовольствие от восприятия знакомой сказки; привлекать детей к воспроизведению диалогов между Щенком и теми животными, которые попались ему на глаза.(1,58) |

| | | | |
|---------|---|---|---|
| | 4 | Дидактические упражнения на произношение звука <i>ф</i> . Дидактическая игра «Далеко - близко». | Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепления произношения звука <i>ф</i> ; учить произносить звукосочетания с различной громкостью; определять расстояние до наблюдаемого объекта (далеко - близко) и использовать в речи соответствующие слова.(1,58-59) |
| Декабрь | 1 | Рассматривание иллюстраций В. Сутеева к сказке «Кто сказал «мяу?» Повторение песенки «Пошел котик на торжок...». | Приучать детей рассматривать рисунки в книжках; рассказывать им о сверстниках, которые внимательно рассматривают иллюстрации. Повторить с детьми народную песенку «Пошел котик на торжок...».(1,59-40) |
| | 1 | Дидактическая игра «Подбери перышко». | Учить детей различать и называть красный, желтый, зеленый цвета; повторять фразы вслед за воспитателем.(1,60-61) |
| | 2 | Рассматривание сюжетных картин. | Учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы.(1,61-64) |
| | 2 | Чтение сказки Л.Н. Толстого «Три медведя». | Познакомить детей со сказкой «Три медведя», приучая их внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения.(1,65) |
| | 3 | Игра «Кто позвал?». Дидактическая игра «Это зима?». | Учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу (игра «Кто позвал?»). Рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснять, что на них изображено.(1,65-66) |
| | 3 | Рассказывание без наглядного сопровождения. | Развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращенном и полном варианте.(1,66) |
| | 4 | Дид. игра «Устроим кукле комнату» Дид. упр. на произношение звуков <i>д</i> , <i>дь</i> . | Упражнять детей в правильном назывании предметов мебели; четко и правильно произносить звукоподражательные слова. (1, 67) |
| Январь | 2 | Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик...» | Вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки из произведений; помочь запомнить новую потешку. (1, 68) |
| | 3 | Упражнение на совершенствование звуковой культуры речи. | Упражнять детей в отчетливом произношении звуков <i>т</i> , <i>ть</i> , развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образовании слов по аналогии.(1,68-69) |
| | 3 | Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?». | Учить детей правильно называть домашних животных и их детенышей; угадывать животных по описанию.(1,69-70) |
| | 4 | Повторение материала. | Повторить материал, который вызвал затруднение у детей.(1,70) |
| | 4 | Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду». | Познакомить детей со сказкой «Теремок» (обр. М. Булатова) и песенкой – присказкой.(1,70) |

| | | | |
|---------|---|---|--|
| Февраль | 1 | Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили». Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата. | Учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы; упражнять в отчетливом произнесении звука <i>х</i> (изолированного, в звукоподражательных словах и во фразах).(1,71-72) |
| | 1 | Чтение потешки «Наша Маша маленька...», стихотворения С. Капутикян «Маша обедает». | Помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова <i>аленька, черноброва</i> ; вызвать желание слушать потешку неоднократно; познакомить со стихотворением С. Капутикян; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении. (1,72-73) |
| | 2 | Повторение стихотворения С. Капутикян «Маша обедает». Дидактическая игра «Чей, чья, чье». | Вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом; учить согласовывать слова в предложении.(1,73) |
| | 2 | Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок». Дидактическое упражнение «Что я сделала?». | Дать детям почувствовать (на интуитивном уровне) взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Учить правильно называть действия, противоположные по значению.(1,73-74) |
| | 3 | Инсценирование сказки «Теремок». | Помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театрализованной игре).(1,74) |
| | 3 | Знакомство с рассказами Я.Тайца «Поезд». | Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения.(1,74-75) |
| | 4 | Рассматривание сюжетной картины. | Проанализировать: пытаются ли дети передавать содержание картины или в основном перечисляют предметы, действия; возросло ли число инициативных высказываний детей, стали ли они разнообразнее.(1,75) |
| | 4 | Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Дидактическая игра «Чья картинка». | Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно (можно узнать много нового); продолжать учить согласовывать слова в предложениях.(1,77) |
| Март | 1 | Рассматривание картины «Дети играют в кубики». | Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного.(1,77-78) |
| | 1 | Чтения произведения К. Чуковского «Путаница». | Познакомить детей с произведением К. Чуковского «Путаница», доставив радость малышам от звучного, веселого стихотворного текста.(1,79-80) |
| | 2 | Р. иллюстраций к произведению К. Чуковского «Путаница». Дид. упр.«Что я делаю?». | Продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках; активизировать (с помощью упражнений) в речи детей глаголы, противоположные по значению.(1,80) |
| | 2 | Рассказывание произведения К.Ушинского «Гуси» без наглядного | Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.(1,80-81) |

| | | | |
|---------------|---|---|---|
| | | сопровождения. | |
| | 3 | Игра – инсценировка «Как машина зверят катала». | Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчетливо произносить звук э, звукоподражание эй. (1,81-82) |
| | 3 | Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, киска!». Чтение стихотворения Г.Сапгира «Кошка». | Объяснить детям, как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке.(1,82-83) |
| | 4 | Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?». | Продолжать учить детей играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения. (1,83-84) |
| | 4 | Чтение сказки «Маша и медведь». | Познакомить детей с русской народной сказкой «Маша и медведь» (обр. М.Булатова). (1,84) |
| Апрель | 1 | Повторение сказки «Маша и медведь». Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке. | Постараться убедить детей в том, что, рассматривая рисунки, можно увидеть много интересного; помочь детям разыграть отрывок из сказки «Маша и медведь», прививая им интерес к драматизации.(1,84-85) |
| | 1 | Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня...». | Привлечь внимание детей к новой игрушке; учить их рассказывать о том, как они будут играть с ней.(1,85) |
| | 2 | Чтение главы «Друзья» из книги Ч.Янчарского «Приключения Мишки Ушастика». | Вызвать у детей радость за Мишку Ушастика, нашедшего друзей, и желание узнать что-то новое про симпатичного медвежонка.(1,85-86) |
| | 2 | Рассматривание картин из серии «Домашние животные». | Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь.(1,86-87) |
| | 3 | Купание куклы Кати. | Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода; показывать малышам, как интересно можно играть с куклой.(1,87-88) |
| | 3 | Чтение стихотворения А. Барто «Девочка - ревушка». | Познакомить детей с произведением А. и П. Барто «Девочка - ревушка», помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится.(1,89-90) |
| | 4 | Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». Игра в цыплят. | Продолжать учить детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа педагога).(1,90-91) |
| | 4 | Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок». | Познакомить детей с рассказом Г. Балла «Желтячок», учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать, что кличка животных зависит от их внешних признаков.(1,91) |
| Май | 1 | Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение стихотворения А.Барто «Кораблик». | Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи. Повторить знакомые стихи А.Барто и познакомить со стихотворением «Кораблик».(1,91-92) |

| | | |
|---|---|--|
| 1 | Рассматривание картин из серии «Домашние животные». Дид. игра «Кого не стало?» Чтение стих. «Лошадка» А.Барто | Учить детей различать взрослых животных и их детенышей; упражнять в произнесении звукоподражаний громко-тихо. Помочь детям понять содержание стих. «Лошадка», вызвать желание слушать его повторно. (1, 116) |
| 2 | Дид.упр. «Угадай, что это», «Кто где сидит?» | Учить детей правильно произносить звуки <i>с, з, ц</i> , различать их на слух, отчетливо и внятно произносить слоги и слова с этими звуками. (1, 117) |
| 2 | Рассматривание одуванчиков. | Обогатить и уточнить представления детей о растениях своего участка (трава, одуванчик), научить узнавать и называть их, различать по цвету, строению (цветок, стебелек одуванчика). Учить продолжительно (2-3сек.) и довольно сильно дуть на одуванчик. (1, 117) |
| 3 | Чтение сказки А. и П. Барто «Девочка-рёвушка» | Познакомить с произведением «Девочка-ревушка», помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится.(1, 89) |
| 4 | Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». Игра в цыплят. | Продолжать учить детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя). (1, 90) |

III.8.6 Планирование образовательной деятельности по развитию движений

| месяц | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
|----------|---|---|--|--|
| сентябрь | <p align="center">Занятие № 1</p> <p>Задачи: учить прыгать на двух ногах на месте, ползать на четвереньках по прямой, катать мячи в паре с воспитателем.</p> <p>1-ч: Ходьба не наталкиваясь друг на друга. Бег за воспитателем.</p> <p>2-ч: 1.ОРУ № 1 2.Прыжки на двух ногах на месте. 3.Ползание на четвереньках по прямой 3-4м. 4.Скатывание мяча с горки. 5. Игровое упражнение «Бегите ко мне»</p> <p>3-ч: Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями 1.5 мин.</p> | <p align="center">Занятие № 3</p> <p>Задачи: учить прыгать на двух ногах с продвижением, прокатывать мячи друг другу двумя и одной рукой, повторять ползание на четвереньках до предмета</p> <p>1-ч: Ходьба не наталкиваясь друг на друга. Бег за воспитателем.</p> <p>2-ч: 1.ОРУ № 1 2.Прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперед. 3. Ползание на четвереньках до предмета. 4. Катание мяча двумя руками воспитателю. 5. Игровое упражнение «К мишке в гости».</p> <p>3-ч: Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями 1.5 мин.</p> | <p align="center">Занятие № 5</p> <p>Задачи: учить проползать в обруч, под воротца, подпрыгивать до предмета, повторять прыжки с продвижением вперед, прокатывание мяча одной и двумя руками.</p> <p>1-ч: Ходьба «стайкой» за воспитателем. Бег от воспитателя.</p> <p>2-ч: 1. ОРУ № 2 2. Ползание в вертикально стоящий обруч за игрушкой. 3. Прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперед с хлопками. 4.Прокатывание мячей друг другу двумя руками и воспитателю. 5. Игровое упражнение «К лисичке в гости».</p> <p>3-ч: Ходьба с дыхательными упражнениями 1.5 мин.</p> | <p align="center">Занятие № 7</p> <p>Задачи: упражнять в умении проползать в обруч, под воротца, подпрыгивать до предмета, повторять прыжки с продвижением вперед, прокатывание мяча одной и двумя руками.</p> <p>1-ч: Ходьба не наталкиваясь друг на друга. Бег за воспитателем.</p> <p>2-ч: 1. ОРУ № 2 2.Подпрыгивание до ладони воспитателя, поднятой выше рук ребенка. 3. Ползание в вертикально стоящий обруч и в воротца. 4.Прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу. 5. Игровое упражнение «Собери колечки (мячи)»</p> <p>3-ч: Ходьба с дыхательными упражнениями 1.5 мин.</p> |
| | <p align="center">Занятие № 2</p> <p>2-ч: 2.Ползание на четвереньках до предмета. 3.Прыжки на двух ногах с хлопками. 4.Катание мяча в паре с воспитателем</p> | <p align="center">Занятие № 4</p> <p>2-ч: 2.Ползание в вертикально стоящий обруч. 3. Прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперед с хлопками. 4. Катание мяча двумя руками друг другу.</p> | <p align="center">Занятие № 6</p> <p>2-ч: 2.Ползание в воротца. 3.Подпрыгивание на двух ногах с хлопками. 4.Прокатывание мяча одной рукой (правой и левой) воспитателю.</p> | <p align="center">Занятие № 8</p> <p>2-ч: 2. Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед. 3. Катание мяча двумя и одной рукой в паре с воспитателем. 4. Игровое упражнение «Бегите ко мне»</p> |

Занятие № 9**Задачи:**

учить проползать под веревкой; упражнять в прокатывании мяча одной и двумя руками, в подпрыгивании до предмета, находящегося выше поднятой руки ребенка.

1-ч:

Ходьба «стайкой» за воспитателем. Бег от воспитателя.

2-ч:

- 1.ОРУ № 1
 - 2.Подпрыгивание до предмета, находящегося выше поднятой руки ребенка.
 - 3.Подползание под веревку.
 - 4.Прокатывание мяча одной и двумя руками.
 - 5.Игровое упражнение «Собери колечки (мячи)»
- 3-ч:** Ходьба с дыхательными упражнениями 1.5 мин.

Занятие № 10**2-ч:**

- 2.Проползание под дугу.
3. Подпрыгивание до игрушки, находящегося выше поднятой руки ребенка.
- 4.Прокатывание мяча одной и двумя руками под дугу.

Занятие № 11**Задачи:**

упражнять в подлезании под дугу, в вертикальный обруч, закрепить умение подпрыгивать до предмета, прыгать на двух ногах, прокатывать мячи одной и двумя руками.

1-ч:

Ходьба с согласованными, свободными движениями рук и ног. Бег от воспитателя, в различных направлениях.

2-ч:

- 1.ОРУ № 1
 2. Подпрыгивание до игрушки, находящегося выше поднятой руки ребенка.
 - 3.Прокатывание мяча под дугу и проползание за ним.
 - 4.Подлезание под веревку.
 5. Игровое упражнение «Доползи до игрушки».
- 3-ч:** Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями 1.5 мин.

Занятие № 12**2-ч:**

- 2.Прыжки на двух ногах на месте с подпрыгиванием до предмета, поднятого выше поднятой руки ребенка.
- 3.Проползание в вертикально стоящий обруч с захватом впереди стоящей игрушки.
- 4.Прокатывание мяча одной рукой, бег за мячом.
5. Игровое упражнение «К мишке в гости».

Занятие № 13**Задачи:**

закрепить умение в подлезании под препятствия, прыжках до предмета, двух ногах с продвижением, прокатывании мяча одной и двумя руками.

1-ч:

Ходьба «стайкой» за воспитателем, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Бег в различных направлениях.

2-ч:

- 1.ОРУ № 2
 2. Подпрыгивание до игрушки, находящегося выше поднятой руки ребенка.
 3. Подползание под веревку (высота 50см).
 - 4.Катание мяча в паре с воспитателем и друг с другом.
 5. Игровое упражнение «Доползи до игрушки».
- 3-ч:** Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями 1.5 мин.

Занятие № 14**2-ч:**

2. Прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперед.
3. Подползание под скамейку.
4. Прокатывание мяча под скамейку одной рукой.
5. Игровое упражнение «Собери мячи»

Занятие № 15**Задачи:**

закрепить умение в подлезании под препятствия, прыжках до предмета, двух ногах с продвижением, прокатывании мяча одной и двумя руками.

1-ч:

Ходьба с согласованными, свободными движениями рук и ног, «стайкой» за воспитателем. Бег в различных направлениях, от воспитателя.

2-ч:

- 1.ОРУ № 2
 2. Подпрыгивание до ладони, находящейся выше поднятой руки ребенка, с прыжками вперед.
 3. Проползание в вертикально стоящий обруч и в воротца с захватом впереди стоящей игрушки.
 4. Прокатывание мяча одной и двумя руками друг другу, между предметами.
 5. Игровое упражнение «Собери пирамидку»
- 3-ч:** Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями 1.5 мин.

Занятие № 16**2-ч:**

- 2.Проползание в вертикально стоящий обруч.
3. Подпрыгивание до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка.

Занятие № 17**Задачи:**

учить скатывать мячи с горки, закрепить умение проползать в два вертикальных обруча и по прямой, прыгать на двух ногах на месте и с продвижением, прокатывать мячи одной рукой между предметами.

1-ч:

Ходьба в прямом направлении. Бег не наталкиваясь друг за другом.

2-ч:

- 1.ОРУ № 1
 - 2.Прыжки на двух ногах с продвижением вперед.
 - 3.Проползание в два вертикально стоящих обруча.
 - 4.Скатывание мяча с горки и скатывание вслед за ним.
 5. Игровое упражнение «Скати с горки»
- 3-ч:** Ходьба с дыхательными упражнениями 1.5 мин.

Занятие № 18**2-ч:**

2. Прыжки на двух ногах на месте с мячом в руках.
- 3.Ползание на четвереньках с прокатыванием мяча перед собой.
- 4.Прокатывание мяча одной рукой между двумя игрушками.

Занятие № 19**Задачи:**

учить подползать под гимнастическую палку, закрепить умение подлезать под препятствия, подпрыгивать вверх до предмета и прыжки с продвижением вперед, прокатывать мячи под препятствия.

1-ч:

Ходьба по кругу, взявшись за руки. Бег в различных направлениях.

2-ч:

- 1.ОРУ № 1
 - 2.Подпрыгивание до двух игрушек, находящихся выше поднятой руки ребенка, с продвижением вперед.
 - 3.Подползание под две скамейки, стоящие рядом.
 - 4.Прокатывание двух мячей поочередно (двумя руками).
 5. Игровое упражнение «Подпрыгни до ладони»
- 3-ч:** Ходьба с дыхательными упражнениями 1.5 мин.

Занятие № 20**2-ч:**

- 2.Подползание под гимнастическую палку (высота 50 см от пола).
- 3.Прокатывание двух мячей двумя руками под дугу поочередно.
4. Прыжки с продвижением вперед с мячом в руках.
5. Игровое упражнение «Догони мяч»

Занятие № 21**Задачи:**

учить подползать под гимнастическую палку, закрепить умение подлезать под препятствия, подпрыгивать вверх до предмета и прыжки с продвижением вперед, прокатывать мячи друг другу и воспитателю.

1-ч:

Ходьба в прямом направлении. Бег в различных направлениях.

2-ч:

- 1.ОРУ № 2
 - 2.Перепрыгивание через веревку на двух ногах.
 - 3.Подползание под гимнастическую палку (высота 50 см от пола).
 4. Прокатывание двух мячей поочередно правой и левой рукой.
 5. Игровое упражнение «Проползи под дугой»
- 3-ч:** Ходьба с дыхательными упражнениями 1.5 мин.

Занятие № 22**2-ч:**

2. Подпрыгивание до двух игрушек, находящихся выше поднятой руки ребенка.
3. Подползание под скамейку.
4. Прокатывание мячей друг другу и воспитателю.
5. Игровое упражнение «Попрыгай как мячик»

Занятие № 23**Задачи:**

закрепить умение подлезать под препятствия, подпрыгивать вверх до предмета и прыжки с продвижением вперед, прокатывать мячи двумя и одной рукой друг другу, между предметами

1-ч:

Ходьба по кругу, взявшись за руки. Бег не наталкиваясь друг за другом.

2-ч:

- 1.ОРУ № 2
 2. Подпрыгивание до ладони, находящейся выше поднятой руки ребенка, с прыжками вперед.
 3. Проползание в вертикально стоящий обруч с захватом мяча.
 - 4.Прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу, между предметами.
 5. Игровое упражнение «Прокати мяч и догони»
- 3-ч:** Ходьба с дыхательными упражнениями 1.5 мин.

Занятие № 24**2-ч:**

2. Проползание в вертикально стоящий обруч.
3. Прокатывание мяча одной рукой (правой и левой).
4. Игровое упражнение «Доползи до погремушки»

| | | | | |
|--|--|--|---|---|
| | <p align="center">Занятие № 25</p> <p>Задачи: учить перепрыгивать через линию, веревку, ползать в заданном направлении с заданием, повторить скатывание мяча с горки.</p> <p>1-ч: Ходьба с перешагиванием через предметы. Бег за воспитателем и от воспитателя.</p> <p>2-ч: 1.ОРУ № 1 2.Перепрыгивание через линию, веревку, лежащую на полу. 3. Ползание на четвереньках по прямой. 4.Скатывание мяча с горки. 5. Подвижная игра «Солнышко и дождик»</p> <p>3-ч:Ходьба с дыхательными упражнениями 1.5 мин</p> | <p align="center">Занятие № 27</p> <p>Задачи: учить перелезать через валик, закрепить умение в прыжках на двух ногах с продвижением, в проползании в обруч, в катании мяча друг другу и воспитателю.</p> <p>1-ч: Ходьба в прямом направлении, с перешагиванием через предметы, Бег, догоняя катящиеся предметы.</p> <p>2-ч: 1. ОРУ № 1 2.Прыжки на двух ногах с продвижением вперед. 3.Перелезание через валик. 4.Катание мяча двумя руками воспитателю. 5. Игровое упражнение «Через ручеек»</p> <p>3-ч:Ходьба с дыхательными упражнениями 1.5 мин</p> | <p align="center">Занятие № 29</p> <p>Задачи: учить подлезать в воротца, закрепить умение в прыжках на двух ногах, в подползании в обруч, в прокатывании мячей.</p> <p>1-ч: Ходьба в прямом направлении, с перешагиванием через предметы.Бег, догоняя катящиеся предметы.</p> <p>2-ч: 1. ОРУ № 2 2. Проползти в вертикально стоящий обруч. 3.Прыжки на двух ногах с продвижением вперед с хлопками. 4.Прокатывание мячей двумя руками друг другу воспитателю. 5. Игровое упражнение «Перелезь через бревно»</p> <p>3-ч: Ходьба с дыхательными упражнениями 1.5 мин</p> | <p align="center">Занятие № 31</p> <p>Задачи: закрепить умение в подлезании под предметы, умение в прыжках на двух ногах до предмета и с продвижением вперед, в катании мяча одной и двумя руками.</p> <p>1-ч: Ходьба с перешагиванием через предметы. Бег за воспитателем и от воспитателя.</p> <p>2-ч: 1. ОРУ № 2 2.Подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше поднятой руки ребенка. 3.Подползание под скамейку. 4.Прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу. 5. Игровое упражнение «Догони мяч!».</p> <p>3-ч: Ходьба с дыхательными упражнениями 1.5 мин</p> |
| | <p align="center">Занятие № 26</p> <p>2-ч: 2. Ползание на четвереньках до предмета. 3. Перепрыгивание через линию, веревку, лежащую на полу. 4.Скатывание мяча с горки. 5.Игровое упражнение «» Пройди по мостику".</p> | <p align="center">Занятие № 28</p> <p>2-ч: 2.Проползти в вертикально стоящий обруч. 3. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед с хлопками. 4. Катание мяча двумя руками друг другу. 5. Игровое упражнение «Лови мяч».</p> | <p align="center">Занятие № 30</p> <p>2-ч: 2.Проползание в воротца. 3.Подпрыгивание на двух ногах с хлопками. 4. Прокатывание мяча двумя руками воспитателю. 5. Подвижная игра «Через ручеек».</p> | <p align="center">Занятие № 32</p> <p>2-ч: 2. Прыжки на двух ногах на месте и с продвижением вперед. 3. Катание мяча двумя и одной рукой в паре и с воспитателем. 4. Игровое упражнение «Брось мяч».</p> |

Занятие №33**Задачи:**

учить бросать мяч двумя руками снизу, повторять переползать и подползать под препятствия, закрепить умение в прыжках до предмета и прокатывании мяча под препятствия.

1-ч:

Ходьба по зрительным ориентирам. Бег догоняя катящиеся предметы.

2-ч:

1. ОРУ № 1
2. Прыжки в высоту с места.
3. Перелезание через валик.
4. Бросание мяча двумя руками снизу.
5. Игровое упражнение «Принеси предмет».

3-ч: Ходьба с дыхательными упражнениями 1.5 мин

Занятие №34**2-ч:**

2. Проползание под дугу.
3. Подпрыгивание до игрушки, находящейся выше поднятой руки ребенка.
4. Прокатывание мяча одной и двумя руками под дугу.
5. Игровое упражнение «Пройди по дорожке».

Занятие №35**Задачи:**

учить ловить мяч, брошенный воспитателем, повторять перепрыгивание через веревку, подлезание под препятствия, бросание мяча двумя руками снизу, закрепить умение в прыжках до предмета

1-ч:

Ходьба по зрительным ориентирам. Бег догоняя катящиеся предметы, в различных направлениях.

2-ч:

1. ОРУ № 1
2. Перепрыгивание через веревку, лежащую на пол.
3. Бросание мяча двумя руками снизу.
4. Подлезание под веревку.
5. Игровое упражнение «Прокати мяч».

3-ч: Ходьба с дыхательными упражнениями 1.5 мин

Занятие №36**2-ч:**

2. Прыжки на двух ногах на месте с подпрыгиванием до предмета, поднятого выше руки ребенка.
3. Проползти в вертикально стоящий обруч с захватом впереди стоящей игрушки.
4. Ловля мяча, брошенного воспитателем.
5. Подвижная игра «Птички летают»

Занятие №37**Задачи:**

учить ловить мяч, брошенный взрослым, перебрасывать мяч через препятствия, повторять бросание мяча двумя руками снизу, закрепить умение в прыжках на двух ногах и в ползании преодолевая препятствия.

1-ч:

Ходьба по кругу, взявшись за руки. Бег в различных направлениях, догоняя катящиеся предметы

2-ч:

1. ОРУ № 2
 2. Подпрыгивание до игрушки, находящейся выше поднятой руки ребенка.
 3. Подползание под веревку, с захватом впереди стоящей игрушки.
 4. Бросание мяча двумя руками снизу.
 5. Игровое упражнение «Через ручеек».
- 3-ч:** Ходьба с дыхательными упражнениями 1.5 мин

Занятие №38**2-ч:**

2. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед.
3. Перелезание через валик.
4. Перебрасывание малого мяча через ленту, натянутую на уровне груди ребенка.
5. Игровое упражнение «Брось мяч»

Занятие № 39**Задачи:**

учить перебрасывать мяч через препятствия, закрепить умение в прыжках на двух ногах и в ползании преодолевая препятствия.

1-ч:

Ходьба приставными шагами вперед, в стороны, Ходьба по кругу, взявшись за руки. Бег в различных направлениях, догоняя катящиеся предметы.

2-ч:

1. ОРУ № 2
 2. Подпрыгивание до игрушки, находящейся выше поднятой руки ребенка.
 3. Подлезание под скамейку.
 4. Перебрасывание малого мяча через веревку, натянутую на уровне груди ребенка.
 5. Игровое упражнение «Лови мяч».
- 3-ч:** Ходьба с дыхательными упражнениями 1.5 мин.

Занятие №40**2-ч:**

2. Перепрыгивание через веревку, лежащую на полу.
3. Проползание в заданном направлении.
4. Игровое упражнение «Догони меня».

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <p align="center">Занятие №41</p> <p>Задачи: учить прокатывать мячи правой и левой рукой поочередно, закрепить умение в прыжках на двух ногах и в ползании преодолевая препятствия.</p> <p>1-ч: Ходьба со сменой направления движения. Бег между двумя линиями.</p> <p>2-ч: 1. ОРУ № 1 2. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед. 3. Проползание в два вертикально стоящих обруча; 4. Скатывание мяча с горки, скатывание вслед за ним. 5. Игровое упражнение «Птички в гнездышках».</p> <p>3-ч: Ходьба с дыхательными упражнениями 1.5 мин</p> <p align="center">Занятие №42</p> <p>2-ч: 2. Прыжки на двух ногах с мячом в руках. 3. Проползание по прямой, прокатывая мяч перед собой. 4. Прокатывание мяча одной рукой между двумя игрушками. 5. Игровое упражнение «Скати и догони».</p> | <p align="center">Занятие №43</p> <p>Задачи: учить ловить мяч, брошенный взрослым, закрепить умение в прыжках на двух ногах и в ползании преодолевая препятствия.</p> <p>1-ч: Ходьба со сменой направления движения. Бег в различных направлениях.</p> <p>2-ч: 1. ОРУ № 1 2. Подпрыгивание до двух игрушек, находящихся выше поднятой руки ребенка. 3. Подползание под двумя скамейками, стоящими рядом. 4. Ловля мяча, брошенного воспитателем. 5. Игровое упражнение «Пройди по мостику».</p> <p>3-ч: Ходьба с дыхательными упражнениями 1.5 мин</p> <p align="center">Занятие №44</p> <p>2-ч: 2. Подползание под гимнастическую палку (высота 50см от пола). 3. Прокатывание двух мячей поочередно (двумя руками) под дугу. 4. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед с мячом в руках. 5. Игровое упражнение «Кто тише?»</p> | <p align="center">Занятие №45</p> <p>Задачи: учить прокатывать мячи правой и левой рукой поочередно, закрепить умение в прыжках на двух ногах, в бросании мяча двумя руками снизу и в ползании преодолевая препятствия.</p> <p>1-ч: Ходьба с перешагиванием через предметы, по зрительным ориентирам. Бег между двумя линиями, в различных направлениях.</p> <p>2-ч: 1. ОРУ № 2 2. Перепрыгивание через веревочку, лежащую на полу на двух ногах. 3. Подползание под гимнастическую палку (высота 50см от пола). 4. Прокатывание двух мячей поочередно правой и левой рукой. 5. Игровое упражнение «Зайка беленький сидит»</p> <p>3-ч: Ходьба с дыхательными упражнениями 1.5 мин</p> <p align="center">Занятие №46</p> <p>2-ч: 2. Подпрыгивание до погремушек, висящих выше поднятых рук ребенка. 3. Подползание под скамейку. 4. Бросание мяча двумя руками снизу. 5. Игровое упражнение «Попрыгай как мячик»</p> | <p align="center">Занятие №47</p> <p>Задачи: учить прокатывать мячи правой и левой рукой поочередно, закрепить умение в прыжках на двух ногах и в ползании преодолевая препятствия.</p> <p>1-ч: Ходьба со сменой направления движения, с перешагиванием через предметы. Бег между двумя линиями.</p> <p>2-ч: 1. ОРУ № 2 2. Подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше поднятой руки ребенка, продвигаясь вперед. 3. Проползание в вертикально стоящий обруч и в воротца с захватом мяча. 4. Прокатывание мяча двумя руками и одной рукой друг другу, между предметами. 5. Игровое упражнение «Прокати мяч и догони его»</p> <p>3-ч: Ходьба с дыхательными упражнениями 1.5 мин.</p> <p align="center">Занятие №48</p> <p>2-ч: 2. Подползание под веревку. 3. Бросание мяча двумя руками снизу. 4. Игровое упражнение «Через ручеек».</p> |
|--|---|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | <p>Занятие № 49 Задачи: развивать координацию в ходьбе и беге между предметами, учить ловить мяч двумя руками, брошенный взрослым, закрепить умения ползания на четвереньках до ориентира, в прыжках через веревку на двух ногах. 1-ч: Ходьба между предметами. Бег между двумя линиями, не наступая на них, за взрослым, от взрослого. 2-ч: 1.ОРУ комплекс № 1 2.Ловля мяча брошенного взрослым и бросить его обратно. 3. Ползание на четвереньках до ориентира. 4.Перепрыгивание через веревку, лежащую на полу. 5. Игровое упражнение «Перешагни через палку» 3-ч: Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями 1.5 мин.</p> <p>Занятие № 50 2-ч: 2. Ползание на четвереньках до предмета. 3.Прыжки на двух ногах с места. 4.Катание мяча между предметами.</p> | <p>Занятие № 51 Задачи: учить прыгать с двух ног в длину с места, перелезть через бревно, упражнять в умении бросать мяч педагогу, в ходьбе и беге с заданием. 1-ч: Ходьба со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога. Бег между двумя линиями, не наступая на них. 2-ч: 1. ОРУ комплекс № 1 2.Прыжки на двух ногах с места. 3.Перелезание через бревно. 4.Бросание мяча двумя руками педагогу. 5.Игровое упражнение «Перепрыгни через ручеек» 3-ч: Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями 1.5 мин.</p> <p>Занятие № 52 2-ч: 2. Перелезание через бревно. 3. Прыжки на двух ногах с места. 4.Прокатывание мячей двумя руками в произвольном направлении. 5.Игровое упражнение «Пройди по дорожке» (по гимнастической доске, через кубики)</p> | <p>Занятие № 53 Задачи: учить бегать в колонне за педагогом, влезать на лесенку-стремянку; упражнять в прыжках в длину с места, прокатывании мячей двумя руками. 1-ч: Ходьба между предметами. Бег за педагогом в колонне, между двумя линиями, не наступая на них. 2-ч: 1. ОРУ комплекс № 2 2.Влезание на лестницу-стремянку 3. Прыжки на двух ногах с места. 4. Прокатывание мячей двумя руками в произвольном направлении. 5.Подвижная игра «Курочка-хохлатка». 3-ч: Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями 1.5 мин.</p> <p>Занятие № 54 2-ч: 2. Перелезание через бревно. 3. Прыжки на двух ногах с места. 4. Прокатывание мяча одной рукой педагогу. 5. Игровое упражнение «Пройди по дорожке» (по гимнастической доске, через кубики)</p> | <p>Занятие № 55 Задачи: упражнять в ходьбе со сменой движения и бегу в колонне за педагогом; упражнять в умении прыгать на двух ногах через веревку, закрепить умения ползания на четвереньках, в прокатывании мяча двумя и одной рукой. 1-ч: Ходьба со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога. Бег за педагогом в колонне. 2-ч: 1. ОРУ комплекс № 2 2.Перепрыгивание через веревочку двумя ногами. 3.Ползание на четвереньках до ориентира. 4. Прокатывание мячей двумя и одной рукой. 5.Игровое упражнение «Перешагни через ручеек» 3-ч: Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями 1.5 мин.</p> <p>Занятие № 56 2-ч: 2. Прыжки на двух ногах с места. 3. Бросание мяча двумя руками педагогу. 4. Подвижная игра «Курочка-хохлатка».</p> |
|--|--|--|--|---|

Занятие № 57**Задачи:**

учить сохранять равновесия при перешагивании через веревку, приподнятую на высоту до 15см., бегать со сменой направления движения. Закрепить умение прыгать до предмета, приподнятого выше поднятой руки ребенка, подползать под препятствия, прокатывать мячи одной и двумя руками.

1-ч:

Ходьба с перешагиванием через веревки, приподнятые на высоту 5-15см. Бег между двумя линиями, не наступая на них. Со сменой направления движения.

2-ч:

1. ОРУ комплекс № 1
2. Подпрыгивание до предмета, находящегося выше поднятой руки ребенка.
3. Подползание под веревку.
4. Прокатывание мячей двумя и одной рукой.
5. Игровое упражнение «Мишки идут по лесу»
3-ч: Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями 1.5 мин.

Занятие № 58**2-ч:**

2. Подползание под дугу.
3. Прыжки в длину с места.
4. Прокатывание мячей двумя и одной рукой под дугу.

Занятие № 59**Задачи:**

учить сохранять равновесия при перешагивании через веревку, приподнятую на высоту до 15см., бегать со сменой направления движения. Закрепить умение прыгать до предмета, подползать под препятствия, прокатывать мячи одной и двумя руками.

1-ч:

Ходьба с перешагиванием через веревки, приподнятые на высоту 5-15см. Со сменой направления движения, между двумя линиями, не наступая на них.

2-ч:

1. ОРУ комплекс № 1
2. Подпрыгивание до предмета.
3. Прокатывание мячей между предметами.
4. Проползание в вертикально стоящий обруч.
5. Подвижная игра «Курочка-хохлатка».
3-ч: Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями 1.5 мин.

Занятие № 60**2-ч:**

2. Прыжки на двух ногах на месте с подпрыгиванием до предмета, находящегося выше поднятой руки ребенка.
3. Проползание под гимнастическую скамейку с захватом впереди стоящей игрушки.
4. Прокатывание мяча одной рукой, бег за мячом.
5. Игровое упражнение «Мишки идут по лесу»

Занятие № 61**Задачи:**

учить перепрыгивать через две линии, закрепить умение прыгать до предмета, приподнятого выше поднятой руки ребенка, подползать под препятствия высота до 40см, прокатывать мячи между предметами.

1-ч:

Ходьба со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога. Со сменой направления движения, между двумя линиями, не наступая на них.

2-ч:

1. ОРУ комплекс № 2
2. Подпрыгивание до предмета, находящегося выше поднятой руки ребенка.
3. Подползание под веревку (высота 30-40см) с захватом впереди стоящей игрушки.
4. Прокатывание мячей между предметами.
5. Игровое упражнение «Попади в воротца»
3-ч: Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями 1.5 мин.

Занятие № 62**2-ч:**

2. Перепрыгивание через две параллельные линии.
3. Перелезание через бревно.
4. Прокатывание мячей между предметами.

Занятие № 63**Задачи:**

учить перепрыгивать через две линии закрепить умение влезать на лесенку-стремянку, прокатывать мячи одной и двумя руками

1-ч:

Ходьба с перешагиванием через веревки, приподнятые на высоту 5-15см. Со сменой направления движения, между двумя линиями, не наступая на них.

2-ч:

1. ОРУ комплекс № 2
2. Перепрыгивание через две параллельные линии.
3. Влезание на лестницу-стремянку
4. Прокатывание мячей двумя и одной рукой друг другу, между предметами.
5. Игровое упражнение «Мишки идут по лесу»
3-ч: Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями 1.5 мин.

Занятие № 64**2-ч:**

2. Проползание в вертикально стоящий обруч.
3. Прокатывание мячей в произвольном направлении.
4. Игровое упражнение «Попади в воротца»

Занятие № 65**Задачи:**

учить бегать в медленном темпе;развивать координацию движений в ходьбе и ползании, ловкость в

прокатывании мяча; закрепить умение в прыжках на двух ногах

1-ч:

Ходьба с перешагиванием через веревки, приподнятые на высоту 5-15см., между предметами. Медленный бег до 80 метров.

2-ч:

1. ОРУ комплекс № 1
 - 2.Прыжки с продвижением вперед на двух ногах.
 - 3.Проползание в два вертикально стоящих обруча.
 - 4.Скатывание мяча с горки и скатывание вслед за ним.
 - 5.Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч».
- 3-ч:** Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями 1.5 мин.

Занятие № 66**2-ч:**

2. Прыжки в длину с места.
3. Влезание на лестницу-стремянку
4. Прокатывание мяча одной рукой между игрушками.

Занятие № 67**Задачи:**

закрепить умение в прыжках до предмета, в ползании под препятствия; развивать ловкость в прокатывании мяча.

1-ч:

Ходьба с перешагиванием через веревки, приподнятые на высоту 5-15см., между предметами. Медленный бег до 80 метров.

2-ч:

1. ОРУ комплекс № 1
 2. Прыжки на двух ногах на месте с подпрыгиванием до предмета, находящегося выше поднятой руки ребенка.
 - 3.Подползание под две скамейки, стоящие рядом.
 - 4.Прокатывание двух мячей поочередно между предметами.
 5. Игровое упражнение «Перешагни через ручеек»
- 3-ч:** Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями 1.5 мин.

Занятие № 68**2-ч:**

- 2.Подползание под препятствия (высота 50см).
3. Прокатывание двух мячей поочередно под дугу.
4. Прыжки в длину с места.
5. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч».

Занятие № 69**Задачи:**

закрепить умение сохранять равновесия в ходьбе, в ползании через препятствия, в прыжках через предметы и прокатывании мячей.

1-ч:

Ходьба с перешагиванием через веревки, приподнятые на высоту 5-15см., между предметами. Непрерывный бег 30-40 секунд.

2-ч:

1. ОРУ комплекс № 2
 2. Перелезание через бревно.
 3. Перепрыгивание через веревку, лежащую на полу.
 4. Прокатывание двух мячей поочередно правой и левой рукой в произвольном направлении.
 5. Игровое упражнение «Попади в воротца»
- 3-ч:** Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями 1.5 мин.

Занятие № 70**2-ч:**

2. Перепрыгивание через веревку, лежащую на полу.
3. Проползание под гимнастической скамейкой.
- 4.Бросание мяча взрослому.
5. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч».

Занятие № 71**Задачи:**

закрепить умение сохранять равновесия в ходьбе, в ползании через препятствия, в прыжках через предметы и прокатывании мячей.

1-ч:

Ходьба с перешагиванием через веревки, приподнятые на высоту 5-15см. Медленный бег до 80 метров.Непрерывный бег 30-40 секунд.

2-ч:

1. ОРУ комплекс № 2
 2. Перепрыгивание через две параллельные линии.
 3. Влезание на лестницу-стремянку.
 4. Прокатывания мяча под дугу поочередно правой и левой рукой.
 5. Игровое упражнение «Мишки идут по лесу»
- 3-ч:** Спокойная ходьба с дыхательными упражнениями 1.5 мин.

Занятие № 72**2-ч:**

2. Подползание под препятствия.
- 3.Прыжки с места на двух ногах до зрительного ориентира.
4. Прокатывание мячей поочередно правой и левой рукой между предметами.

III.8.7 Планирование образовательной деятельности по конструированию

| Месяц | Неделя | Название | Цель |
|----------|--------|--|---|
| Сентябрь | 2 | «Высокая башня» | Формировать умение детей строить по словесной инструкции, обыгрывать постройку; закреплять умения накладывать детали, наращивая постройку в высоту; развивать речевую активность. (1) |
| | 4 | «Две башни»» | Продолжать формировать умение детей строить по словесной инструкции, обыгрывать постройку, закреплять умение накладывать детали, наращивая постройку в высоту.(2) |
| Октябрь | 2 | «Узкая дорога для машины» | Формировать умение детей строить дорожки из кирпичиков, приставляя их, друг к другу узкими короткими гранями, закреплять умение различать постройки и игрушки по цвету, играть с постройками, развивать речевую активность. (4) |
| | 4 | «Широкая дорога для машин» | Формировать умение детей строить дорожки из кирпичиков, приставляя их, друг к другу узкими длинными гранями, играть с постройкой. (5) |
| Ноябрь | 2 | «Стол и стул для матрешки» | Формировать умение у детей строить мебель (стол, стул), самостоятельно отбирая детали, закреплять умение различать цвет и форму деталей, развивать речевую активность. (7) |
| | 4 | «Кроватка для матрешки» | Формировать умение у детей строить мебель (кроватку), самостоятельно отбирая детали, закреплять умение различать цвет и форму деталей, развивать речевую активность. (7) |
| Декабрь | 2 | «Автобус и грузовик» | Формировать умение детей строить разными способами (приставляя детали и накладывая их, друг на друга), закреплять умение различать детали и называть их, закреплять знания основных цветов. (10) |
| | 4 | «Большой красный автобус и маленький зеленый грузовик» | Формировать умение детей строить разными способами (приставляя детали и накладывая их, друг на друга), закреплять умение различать детали и называть их, закреплять знания основных цветов, понятие «большой и маленький». (10) |
| Январь | 2 | «Низкий заборчик» | Формировать умение детей строить заборчик, устанавливая кирпичики в ряд (на узкую длинную сторону), закреплять умение обыгрывать постройку, развивать словарь детей: один, много. (13) |
| | 4 | «Высокий заборчик» | Формировать умение детей строить заборчики, устанавливая кирпичики в |

| | | | |
|---------|---|------------------------------|--|
| | | | ряд (на узкую короткую сторону), закреплять умение обыгрывать постройку. (13) |
| Февраль | 2 | «Узкая широкая скамеечка» | Формировать умение детей строить перекрытие, закреплять умение обыгрывать постройку, затем ее разбирать, раскладывая детали по цвету. (15) |
| | 4 | «Узкие и широкие воротца» | Формировать умение детей строить перекрытие, закреплять умение обыгрывать постройку, затем ее разбирать, раскладывая детали по цвету. (15) |
| Март | 2 | «Дом» | Формировать умение детей строить перекрытие, закреплять умение обыгрывать постройку, затем ее разбирать, раскладывая детали по цвету. (18) |
| | 4 | «Дом с окошечком» | Закреплять умение детей строить перекрытия, с помощью дополнительных деталей строить окошко в домике, закреплять знания основных цветов, развивать речевую активность.(19) |
| Апрель | 2 | «Лестницы» | Формировать строить лесенку, используя приемы накладывания однородных деталей, друг на друга, закреплять умение детей различать детали и называть их, закреплять знания основных цветов.(21) |
| | 4 | «Горка со скатом и лесенкой» | Формировать умение детей строить горку, используя прием накладывания однородных деталей, друг на друга (лесенка) и приставляя к ним длинную пластину (скат горки), развивать речь за счет слов лестница, ступеньки, скат. (24) |
| Май | 2 | «Дом с мебелью» | Закреплять умения детей строить мебель, используя знакомые способы, умение обыгрывать постройку.(7,8,9) |
| | 4 | «Разные домики» | Закреплять умение строить домик, используя знакомые способы, закрепить цвет. (18,19,20) |