

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 47

Для вас, родители
«Звучащий мир
для детей раннего
возраста»

Составила
музыкальный руководитель
Царькова М.Г.

Музыка – один из важнейших каналов эмоционально-образного познания ребенком окружающей жизни

Накопление у детей музыкального опыта – актуальная проблема для всего периода дошкольного детства. Взрослеющий ребенок так же нуждается в обогащении и совершенствовании музыкального опыта, как и малыши, только-только открывающие для себя мир звуков и музыки. Так пусть музыка станет содержанием и средством общения взрослого и ребенка в естественной обстановке, а не только в условиях специально организованных занятий.

Рассмотрим некоторые подходы к организации мероприятий, направленных на воспитание и развитие у ребенка интереса к миру музыкальных и немusикальных звуков. _ Помните: чем меньше ребенок, тем он восприимчив к звучащему миру, что ваша основная задача – обогатить звуковой опыт ребенка, научить его ориентироваться в разнообразных звуках.

Познакомьте детей с голосами животных и птиц. Для этого необходимы игрушки или иллюстрации, изображающие разных животных, и звукозапись голосов животных и птиц.

Показав игрушку, послушайте звукозапись с голосами животных или птиц. Затем предложите детям «полаять», как собачка, «помяукать», как кошка и т.д.

В следующий раз ставим ребенку задачу – вспомнить, как поет петушок, как лает собачка, как мяукает кошка.

В дальнейшем усложняем задание, например: показать, как мяукает добрая киска, как она злится, как мурлычит довольная киска.

Таким же образом знакомим детей:

- с голосами природы (*шум ветра, дождя, шуршание листьев под ногами, шелест листвы, журчание ручья, раскаты грома, хруст снега, вой вьюги и т.д.*), можно усложнить задание, разделив голоса по временам года (*зима, весна, лето, осень*);
- со звуками транспорта (*машина, самолет, паровоз, лошадка*);
- со звуками, которые живут в доме (*скрипы, хлопанье дверей, шкафов; тиканье часов, шаги*).

Продолжительность игры 10-15 минут. Помните, что развивающие игры с детьми раннего возраста отличаются повышенной эмоциональностью, использованием наглядного материала (игрушек, иллюстраций), вашей активностью и личным примером.

Игра «Кто как поет?»

Цель игры: выявлять степень сформированности восприятия звука как одного из свойств окружающего мира.

Необходимый материал: домик, в окнах которого изображены птицы (гусь, утка, цыпленок, курица, петух), окна закрыты ставнями.

Ход игры: ребенку предлагается заглянуть в окна домика и поздороваться с его жителями. Ему задается вопрос: «Как тебе споет в ответ эта птичка?» или «Как с тобой поздоровается в ответ эта птичка?» Ребенок самостоятельно дает ответ.



Игра «Кто как говорит?»

Цель: выявлять степень сформированности восприятия звука как одного из свойств окружающего мира.

Необходимый материал: домик, в окнах которого изображены животные (лошадь, свинья, кошка, собака, мышка, корова), окна закрыты ставнями.

Ход игры: ребенку предлагается заглянуть в окна домика и поздороваться с его жителями. Ему задается вопрос: «Как с тобой поздоровается (название животного)?» Ответ ребенок дает самостоятельно.



Игра «Что звучит?»

Цель игры. Изучать, насколько у ребенка развито умение запоминать, узнавать звуки окружающего мира.

Необходимый материал: аудиозапись со звуками окружающего мира: шум транспорта (трамвай, машина, поезд, самолет); картинки с изображением звучащих предметов.

Ход игры: ребенок отгадывает загадки, но загадки не простые, а звуковые. Продолжительность звучания каждого отрывка – 5 сек.



Игра «Угадай-ка»

Цель игры. Изучать, насколько у ребенка развито умение запоминать, узнавать звуки окружающего мира.

Необходимый материал: аудиозапись со звуками окружающего мира: звуки природы (дождь, ветер, ручей, птицы); картинки с изображением явлений природы.

Ход игры: ребенок отгадывает загадки, но загадки не простые, а звуковые. Продолжительность звучания каждого отрывка – 5 сек.



Игра «Звуковой мешочек»

Цель. Изучение особенностей немusыкального звукового опыта детей третьего года жизни **Необходимый материал:** мешочек, картинки с изображением животных, птиц, транспортных средств, явлений природы.

Ход игры: предложите ребенку вытянуть карточку из мешочка, назвать, что на ней изображено (если ребенок говорит), и имитировать звук, который издает изображенный предмет.

Игра «Посидим, помолчим, послушаем»

Цель. Изучаем способности ребенка к интерпретации звуков.

Ход игры В каком-либо помещении предложите ребенку послушать тишину, и запомнить звуки, которые он услышит, сидя в тишине. Через некоторое время задайте ребенку вопросы: «Что услышал? Какие предметы и как звучат?»

Обратите внимание на способность ребенка слушать и интерпретировать звуки, на его подготовленность к процессу восприятия.

Игра «Путешествие в страну звуков»

Необходимый материал: запись со звуками транспорта, природы, голосов животных, музыкальные инструменты.

Ход игры: сегодня мы отправимся в путешествие по волшебной стране звуков! Есть страна, такая же, как наша – большая, красивая, в ней тоже бывает зима, осень, весна и лето. Но нам до нее еще надо добраться. Какой транспорт вы знаете? *(Проводится игра «Отгадай, что звучит?» Дети отгадывают звуки транспорта).*

На каком транспорте будем добираться? *(Ребенок, подражая звуку того или иного вида транспорта, изображает, на чем он едет. Это может быть самолет, машина, лошадка. Можно добираться на всем по очереди).*

Все, приехали! Мы уже в волшебной стране звуков! Какая красивая музыка нас встречает! Давай закроем глазки и послушаем *(звучат шум дождя, ветра, моря – не более одной минуты)*, слушаем и дышим. Открываем глазки. Какие звуки природы нас встречали?

Посмотри вокруг! Кто живет в этой волшебной стране? Давай послушаем, как они нас приветствуют: каждый здоровается с нами как умеет. *(Проводиться игра «Отгадай - кто это?» Дети отгадывают по звучанию животных).*

Как они нам рады! Давай устроим для них концерт *(можно потанцевать, поиграть на музыкальных инструментах, по желанию детей).*

Загостились мы что-то, давайте домой собираться. Интересное путешествие было?

