

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 47

Принята на заседании  
педагогического совета  
МБДОУ «Детский сад № 47»  
протокол № 1  
от «31» августа 2023 г.

«УТВЕРЖДАЮ»:  
Заведующий МБДОУ  
«Детский сад № 47»  
Н.В. Милакина  
«31» августа 2023 г.

**АДАптированная образовательная программа  
дошкольного образования  
для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детский сад № 47  
(МБДОУ «Детский сад № 47»)**

г. Саров, 2023 год

## Содержание

№ п/п	Наименование раздела	Стр.
<b>I.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	6
1.2.	Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы	8
<b>1.3.</b>	<b><i>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</i></b>	19
	<i>Целевой раздел программы духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинин. — М.: ООО «Русское слово - учебник», 2019.</i>	19
	<i>Целевой раздел парциальной образовательной программы для детей дошкольного возраста «Безопасный я в безопасном мире» / О.В. Котлованова, И.Е. Емельянова – Челябинск: «Искра-Профи», 2021.</i>	23
	<i>Целевой раздел образовательной деятельности по ментальной арифметике</i>	25
<b>II.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	27
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	27
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	27
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	34
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	44
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	50
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	59
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	66
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	76
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы в освоении Программы	81
2.5.	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	84
2.6.	Программа коррекционно-развивающей работы	89
2.7.	<b>Рабочая программа воспитания</b>	102
2.7.1	Целевой раздел Рабочей программы воспитания	102
2.7.2	Содержательный раздел Рабочей программы воспитания	106
2.7.3	Организационный раздел Рабочей программы воспитания	126
	<b><i>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</i></b>	129
	<i>Содержательный раздел Парциальной программы духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинин. — М.: ООО «Русское слово - учебник», 2019.</i>	129
	<i>Содержательный раздел парциальной образовательной программы для детей дошкольного возраста «Безопасный я в безопасном мире» / О.В. Котлованова, И.Е. Емельянова – Челябинск: «Искра-Профи», 2021.</i>	134
	<i>Содержательный раздел образовательной деятельности с детьми 6-7 лет по ментальной арифметике</i>	137

<b>III.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	140
3.1.	Психолого-педагогические условия обеспечивающие развитие ребенка	140
3.2.	Описание материально-технического обеспечения Программы	140
3.3.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	141
3.4.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	158
3.5.	Кадровые условия реализации Программы	161
3.6.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	162
3.7.	Примерный режим и распорядок дня детей подготовительной группы	168
3.8.	Календарный план воспитательной работы	170
<b>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>		174
<i>Организационный раздел Парциальной программы духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. — М.: ООО «Русское слово - учебник», 2019.</i>		175
<i>Организационный раздел парциальной образовательной программы для детей дошкольного возраста «Безопасный я в безопасном мире» / О.В. Котлованова, И.Е. Емельянова – Челябинск: «Искра-Профи», 2021.</i>		176
<i>Организационный раздел образовательной деятельности с детьми 6-7 лет по ментальной арифметике</i>		177
<b>КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ</b>		180

## **I. Целевой раздел Программы (ФАОП ДО, п. II)**

### **1.1. Пояснительная записка.**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 47 (далее Программа) разработана в соответствии с ФГОС ДО, ФАОП ДО и с учетом образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 47».

Программа обеспечивает образовательную деятельность детей с ТНР в возрасте 6-7 лет в группе комбинированной направленности и является нормативно-управленческим документом МБДОУ, определяющим специфику обучения и воспитания детей с особыми образовательными потребностями и оказания им специализированной помощи, способствующей преодолению имеющихся нарушений и связанных с ними особенностей психического развития.

Содержание программы разработано в соответствии с программами общеразвивающей и коррекционной направленности. Образовательный процесс осуществляется воспитателями и специалистами в области дошкольной и коррекционной педагогики. Коррекционная деятельность включает логопедическую работу и работу по образовательным областям, соответствующим Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО), представляющему собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию.

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности, таких как:

1. Предметная деятельность.
2. Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).
3. Коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).
4. Познавательная-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
  - восприятие художественной литературы и фольклора,
  - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
  - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
  - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-

- ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФООП ДО и ФАОП ДО.

В части, формируемой участниками образовательных отношений представлены:

- Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. - М.: ООО «Русское слово - учебник», 2019;
- Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Безопасный я в безопасном мире»: программа / О.В. Котлованова, И.Е. Емельянова – Челябинск: «Искра-Профи», 2021. – 124 с.
- Методика «Ментальная арифметика» для детей старшего дошкольного возраста.

Коррекционно – развивающая работа разработана с использованием «Программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей», авт. Т.В. Филичева, Г.Б. Чиркина.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста, обеспечивающая разностороннее развитие воспитанников МБДОУ с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение ими уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Содержание Программы в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный. Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа рассчитана на 1 год обучения ребенка от 6 до 7 лет.

### 1.1.1 Цель и задачи реализации Программы (ФАОП ДО, п. 10.2.)

**Цель реализации Программы:** обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающихся 6-7 лет с ТНР, индивидуальными особенностями их развития и состояния здоровья.

#### **Задачи Программы:**

- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования

Основными задачами коррекционно – развивающего обучения детей является продолжение работы по развитию:

- 1) понимания речи и лексико-грамматических средств языка;
- 2) произносительной стороны речи;
- 3) самостоятельной развернутой фразовой речи;
- 4) подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения

В соответствии со ФГОС ДО Программа построена на следующих **принципах**:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

### 1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

**Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР (ФАОП ДО, п. 10.3.3):**

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в

каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

### **1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:**

#### **Характеристика особенностей развития детей 6-7 лет с тяжёлыми нарушениями речи**

В целом ребёнок 6 - 7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям.

К 6 - 7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания. Старший дошкольник уже может объяснить ребёнку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий), и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать её, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере.

Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым.

Большую значимость для детей 6 - 7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба.

В этом возрасте дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности.

В играх дети 6 - 7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6 - 7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов.

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей.

В 6-7 лет у детей увеличивается объём памяти. Объём зрительной памяти практически не отличается от нормы. Однако заметно снижены слуховая память и продуктивность запоминания. Дети часто забывают сложные инструкции (трёх-, четырёхступенчатые), опускают некоторые их элементы и меняют последовательность заданий. Дети, как правило, не прибегают к речевому общению с целью уточнения инструкций. Возможности смыслового, логического запоминания остаются относительно сохранными.

По уровню продуктивной деятельности воображения дети отстают от нормально развивающихся сверстников. Для них характерно использование штампов и однообразность, им требуется значительно больше времени для включения в работу, наблюдается истощение деятельности. Развитие способности к продуктивному творческому воображению нуждается в целенаправленном руководстве со стороны взрослых.

В целом для детей характерны сохранность познавательного интереса, достаточная развитость предметно-практической деятельности и вместе с тем отмечается своеобразие отдельных сторон мышления: несформированность некоторых понятий, замедленность мыслительных процессов, снижение самоорганизации.

Речь детей характеризуется остаточными явлениями недоразвития лексико-грамматических и фонетико-фонематических компонентов языковой системы. Характерная особенность – затруднения в воспроизведении слов сложного слогового состава и их звуконаполняемости. Типичным является несколько вялая артикуляция звуков, недостаточная выразительность речи и нечёткая дикция.

#### **Характеристика неречевых функций у дошкольников с ТНР**

Речевые процессы тесно связаны с другими сторонами психического развития, поэтому всем

педагогам, работающим с детьми с ТНР, необходимо учитывать в работе те особенности, которые накладывает неполноценная речевая деятельность на формирование сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сферы.

Для детей с ТНР характерен низкий уровень развития основных свойств внимания. У некоторых из них отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. Отмечается недостаточный или низкий уровень обобщений. В словаре детей мало обобщающих понятий, в основном это игрушки, посуда, одежда. Подбор простых антонимов к словам затруднен, преобладает подбор слов с диффузным значением. Например, «маленький» – это и короткий, и узкий; «делает» – это и варит, и жарит, и шьет, и рубит и т. п. Подбор синонимов к словам, как правило, недоступен.

Эти дети проявляют недостаточную речевую активность, инициаторами общения являются нечасто. Редко обращаются с вопросами к взрослым, не сопровождают рассказом игровые ситуации. Нарушение речи негативно сказывается и на развитии памяти. У таких детей относительно сохранна смысловая, логическая память, но заметно снижена вербальная память и продуктивность запоминания. Дети затрудняются в запоминании и выполнении сложных, двух-трех-четырёхступенчатых инструкций. Они меняют заданную последовательность выполнения заданий или выполняют инструкцию только частично.

Связь между речевыми нарушениями и неречевыми психическими процессами обуславливает некоторые специфические особенности мышления. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети, однако, отстают в развитии наглядно-образной сферы мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением. Для многих из них характерна ригидность мышления.

Детям с ТНР характерно нарушение мелкой и крупной моторики. Она выражается в виде плохой координации движений, неуверенности в воспроизведении движений, снижении скорости и ловкости их выполнения. Значительные трудности для них представляет воспроизведение задания по пространственно-временным параметрам. Отклонения в двигательной сфере наиболее ярко проявляются у детей с дизартрией.

Таким образом, можно сделать вывод, что для детей с ТНР характерны особенности развития неречевых психических процессов. Поэтому система логопедической работы обязательно включает в себя и развитие нарушенных неречевых психических функций. Данная работа планируется в соответствии с результатами диагностики.

### **Характеристика детей с общим недоразвитием речи III уровня речевого развития.**

Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов.

Формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т. д., соответствующие наиболее продуктивным и частотным словообразовательным моделям. В то же время они не обладают еще достаточными когнитивными и речевыми возможностями для адекватного объяснения значений этих слов. Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал. Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением.

Наряду с лексическими ошибками у детей с III уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте.

Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой

активности ребенка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, с невозможностью четкого построения целостной композиции текста. Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств.

В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости. Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

#### **Характеристика детей с общим недоразвитием речи IV уровня речевого развития**

Данный уровень речевого развития характеризуется остаточными проявлениями не резко выраженного недоразвития лексики, грамматики, фонетики и связной речи. Речь таких детей на первый взгляд производит вполне благополучное впечатление. Так, дети свободно общаются с другими людьми, пользуясь структурой не только простых, но иногда и сложных предложений. Они довольно охотно вступают в диалог, могут самостоятельно задать несложные вопросы и вполне адекватно ответить на вопросы окружающих. У них нет грубых нарушений звукопроизношения, они пользуются наиболее употребительными грамматическими категориями и владеют некоторыми наиболее продуктивными способами словообразования. Опираясь на вопросный план и помощь взрослых, могут составить несложный рассказ по картине или серии картин, описать предметы и игрушки. И лишь детальное углубленное обследование, выполнение специально подобранных заданий позволяет выявить остаточные проявления ОНР.

У детей с IV уровнем ОНР отмечаются затруднения при воспроизведении слов сложного слогового состава и звуконаполняемости. По мере развития речи это явление постепенно сглаживается, но обнаруживается каждый раз, как только ребенок сталкивается с произнесением новой для себя сложной звукослоговой и морфологической структурой слова. Специфическое своеобразие в воспроизведении слов, имеющих сложную слоговую структуру, проявляется не столько в нарушении количества и последовательности слогов, сколько в их искаженной звуконаполняемости. У детей выявляется несоответствие словарного запаса возрастным требованиям. Они смешивают видовые и родовые понятия.

Характерным проявлением недоразвития речи остается смешение слов, близких по функциональной направленности, по ситуации. В большинстве случаев дети неточно понимают и употребляют пословицы, слова и фразы с переносным значением. Отмечаются трудности понимания и передачи детьми системных связей и отношений, существующих внутри лексических групп. Дети плохо справляются с подбором антонимических пар.

Абсолютно недоступными являются задания на подбор антонимов к отвлеченным существительным (молодость, свет, горе и т. д.). В этих случаях дети либо отказываются отвечать, либо добавляют к заданному слову частицу «не». Остаются у детей и словообразовательные ошибки. Несмотря на возросшие словообразовательные возможности, они по-прежнему затрудняются в продуцировании увеличительных и многих уменьшительно-ласкательных форм существительных, наименований единичных предметов, прилагательных, сложных слов, а также некоторых форм приставочных глаголов.

Наряду с этими ошибками наблюдаются существенные затруднения в понимании и объяснении значений этих и других производных наименований. Отмеченное недоразвитие словообразовательных процессов препятствует в дальнейшем своевременному формированию готовности к овладению орфографическими правилами, операциями морфемного анализа и синтеза. Дети допускают ошибки в согласовании существительных родительного и винительного падежей множественного числа с другими членами предложения, отдельных предлогов (между, около и др.) Нередко отмечаются нарушения в согласовании прилагательных и числительных с существительными мужского и женского рода, неправильное употребление единственного и множественного числа. Особую сложность для детей указанной категории представляют конструкции предложений с разными типами придаточных. При их построении ребенок может пропустить или заменить союз.

Своеобразие связной речи продолжает оставаться особенностью речи детей с данным уровнем. По-прежнему дети недостаточно понимают логическую последовательность сюжетной линии, «застревают» на незначительных деталях сюжета наряду с пропуском его главных событий, многократно повторяют отдельные эпизоды и т.д. Рассказывая о событиях из своей жизни, составляя рассказ с элементами творчества, дети используют преимущественно элементы перечисления, короткие малоинформативные предложения. У рассказчика возникают сложности, связанные с изложением истории от третьего лица, с



включением в известный сюжет новых элементов, с изменением концовки рассказа и т.д.

## 1.2. Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

### Целевые ориентиры реализации АООП ДО для обучающихся с ТНР (ФАОП ДО, п. 10.4.3):

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- 10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- 11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- 12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- 13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- 14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- 15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- 17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- 18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- 20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно,

используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

21) определяет времена года, части суток;

22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;

24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

26) владеет предпосылками овладения грамотой;

27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

30) сопереживает персонажам художественных произведений;

31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

### **Планируемые результаты освоения Программы.**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

### **Планируемые результаты освоения Программы детей седьмого года жизни**

#### **К концу дошкольного возраста:**

- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
  - ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
  - ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
  - ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
  - ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое

отношение к ней;

- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

#### **Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе (ФАОП ДО, п. 10.5):**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее совершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"<sup>2</sup>, а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ТНР, направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы.

#### **Целевые ориентиры, представленные в Программе:**

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ТНР;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ТНР с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка с ТНР;

В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ТНР;
- учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ТНР в условиях современного общества;
- ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ТНР;
- обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации;

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ТНР на уровне Организации обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу - обеспечивает развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ;
- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является **оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной образовательной программы**, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ТНР, его семья и педагогический коллектив Организации.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных

видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

При проведении педагогической диагностики используются диагностические таблицы, содержащие перечень качеств, навыков и представлений ребенка, характерных для относительной возрастной нормы в рамках какого-либо направления развития воспитанников.

На основании анализа результатов педагогической диагностики оформляется индивидуальная карта развития каждого воспитанника (см. ниже показатели развития ребенка в разных образовательных областях в разных возрастных группах).

Фиксация данных наблюдения позволяют педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

### Диагностика учителя - логопеда

Логопедическое обследование дошкольника с ТНР проводит учитель-логопед 2 раза в год (сентябрь, май) в соответствии с технологией логопедического обследования (авторы Г.В. Чиркина и Т.Б. Филичева). По результатам логопедического обследования заполняется речевая карта (Т.Б. Филичева, Т.В. Туманова, А.В. Соболева. «Развиваем речь и мышление дошкольника». Программно-методические указания и вариативные конспекты занятий. – М.: В.Секачев, 2018).

В логопедическом обследовании выделяют три этапа обследования детей дошкольного возраста:

- 1) **ориентировочный этап**, на котором проводится сбор анамнеза и установление контакта с ребёнком;
- 2) **дифференцировочный этап**, включающий в себя обследование когнитивных и сенсорных процессов с целью отграничения первичной речевой патологии детей от сходных состояний, обусловленных нарушением слуха, зрения, интеллекта;
- 3) **основной** – обследование всех компонентов языковой системы (собственно логопедическое обследование);

#### **Комплексное всестороннее обследование детей с ТНР.**

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

- анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях

раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких обучающихся, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;

- психолого-педагогическое изучение обучающихся, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;
- специально организованное логопедическое обследование обучающихся, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей обучающихся, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся.

3. Принцип динамического изучения обучающихся, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности обучающихся.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у обучающихся разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития обучающихся дошкольного возраста.

Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Проведению дифференциальной диагностики предшествует предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законным представителем) ребенка.

При непосредственном контакте педагогических работников Организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогическим работником в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребенком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: "Моя семья", "Любимые игрушки", "Отдых летом", "Домашние питомцы", "Мои увлечения", "Любимые книги", "Любимые мультфильмы", "Игры". Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

#### *Обследование словарного запаса.*

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка обучающихся с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речезыковыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом.

#### *Обследование грамматического строя языка.*

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с

ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения.

#### *Обследование связной речи.*

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них - изучение навыков ведения диалога - реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагогического работника, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания.

#### *Обследование фонетических и фонематических процессов.*

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речезыковых возможностей обучающихся с ТНР: первая схема - для обследования обучающихся, не владеющих фразовой речью; вторая схема - для обследования обучающихся с начатками общеупотребительной речи; третья схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.



### Используемые методики для диагностики:

Группы	Наименование методики	Диагностируемые параметры	возраст
Дети с ТНР	1. Методика обследования артикуляционного аппарата (авт. Власенко И.Т., Чиркина Г.В.); 2. Методика обследования звукопроизношения (под редакцией Власенко И.Т., Чиркиной Г.В.); 3. Методика обследования фонематического слуха (методика Филичевой Т.Б.) 4. Методика обследования слоговой структуры (авт. Чиркина Г.В.); 5. Методика обследования грамматического строя языка и связной речи (авт. Власенко И.Т., Чиркина Т.В., Трубникова Н.М.); 6. Методика обследования связной речи (авт. Чиркина Т.В., Трубникова Н.М.); картинный материал автора Иншаковой О. Б с заполнением речевых карт	Включает сбор и анализ анамнеза, осмотр анатомического строения артикуляционного аппарата, оценку фонетико-фонематической и лексико-грамматической сторон речи, связной речи.	6 г.ж, 7 г.ж.

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

### Психологическая диагностика

Целью психологической диагностики является получение полных информативных данных об индивидуальных особенностях психологического развития детей, которые могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

#### Диагностическая работа включает:

- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

Диагностика проводится 2 раза в год:

- в сентябре - с целью определения актуального развития детей и определение зоны ближайшего развития для построения коррекционно-развивающей работы;
- в мае - с целью отслеживания динамики развития.

При необходимости – в декабре проводится контрольный срез для отслеживания динамики развития.

Диагностический инструментарий для проведения психологической диагностики выбирается педагогом-психологом. Перечень приведен в таблице ниже.

#### **Диагностический инструментарий педагога-психолога**

<b>Наименование методики</b>	<b>Диагностируемые параметры</b>	<b>Возраст</b>
<b>Диагностика развития познавательной сферы</b>		
Ясюкова Л.А. Методика определения готовности к школе.	Диагностика уровня готовности к школе.	От 6 до 7 лет
Г. Айзенк, У.В. Ульенкова, В.К. Котырло и др. (система диагностических методик) – модификация мюнхенской методики WTA- на основе авторских методик	Диагностика познавательных процессов	От 5 до 7 лет
О.Б.Эльконин «Графический диктант»	Исследование развития произвольности	От 6 до 7 лет
М.Р. Гинзбург «Методика по определению мотивов учения»	Выявление преобладающего мотива учения.	От 6 до 7 лет
<b>Диагностика эмоциональной и личностной сферы</b>		
Методика Н.В.Нижегородцевой «Лесенка	Исследование самооценки	От 5 до 7 лет
Е.К. Лютова, Г.Б. Моница «Признаки агрессивности»	Определение степени агрессивности ребенка.	От 5 до 7 лет
П.Бейер, М.Алворд «Выявление гиперактивного ребенка»	Выявление критериев гиперактивности.	От 5 до 7 лет
Г.П.Лаврентьева, Т.М.Титаренко «Выявление тревожного ребенка»	Определение уровня тревожности ребенка.	От 5 до 7 лет
Методика «Паровозик» (С.В. Велиева)	Определение особенности эмоционального состояния ребёнка.	От 2 до 5 лет
Тест тревожности (Темпл Р., Дорки М., Амен В.)	Определение уровня тревожности у детей.	От 3,5 до 7 лет
Методика «Кактус» Автор: М.А.Панфилова	Диагностика состояния эмоциональной сферы дошкольника, наличие агрессивности, ее направленность, интенсивность	3-7 лет
Тест на выявление детских страхов А.И. Захарова и М.Панфиловой «Страхи в домиках»	Выявление и уточнение преобладающих видов страхов у детей старше 3-х лет.	3-7 лет
<b>Диагностика межличностных отношений</b>		
Социометрическая проба «День рождения» Автор: М.Панфилова	Исследование отношения ребенка к детям и взрослым.	5-7 лет
Социометрия	Исследование межличностных отношений в группе и выявление положения ребенка в	5-7 лет

	группе.	
<b>Диагностика детско-родительских отношений</b>		
Проективная игра «Почта» (Модификация теста Д.Антои и Е.Бене)	Изучение эмоционального самочувствия дошкольника в семье, выявление уверенности/неуверенности ребенка в родительской любви.	5-7 лет
Семейный тест отношений (СТО) Авторы: Антонио, Е.Бене	Определение позиции ребенка в семье	4-6 лет
Тест «Рисунок семьи» Авторы: Л.Кормани, Р.Бернс	Диагностика внутрисемейных отношений	3-7 лет

### 1.3. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

**Целевой раздел парциальной программы духовно-нравственного воспитания детей 5-7 лет «С чистым сердцем» Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. — М.: ООО «Русское слово - учебник», 2019.**

#### **Пояснительная записка**

В основу содержания программы положены «духовно-нравственные ценности, сложившиеся в процессе культурного развития России, такие, как человеколюбие, справедливость, честь, совесть, воля, личное достоинство, вера в добро и стремление к исполнению нравственного долга перед самим собой, своей семьёй и своим Отечеством» (Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»). При разработке программы учтён Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. В соответствии с ФГОС ДО содержание программы реализуется в ходе образовательной деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.); режимных моментов; в рамках самостоятельной деятельности детей; а также через взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников.

Духовно-нравственное воспитание детей осуществляется в процессе освоения ими всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО.

**Социально-коммуникативное развитие:** воспитание доброжелательного отношения детей друг к другу, к окружающим; воспитание уважения, взаимопонимания.

**Речевое развитие:** формирование у детей представлений о роли слова в жизненных ситуациях (с помощью слова можно познакомиться, приласкать, согреть, обидеть); развитие у детей интереса к художественной литературе как к источнику духовно-нравственного опыта людей; побуждение детей к самостоятельной творческой деятельности по сочинению сказок и рассказов на духовно-нравственные темы.

**Познавательное развитие:** развитие у детей представлений о Родине, Отечестве и социокультурных ценностях нашего народа; формирование представлений о труде как основе жизни человека на земле.

**Художественно-эстетическое развитие:** воспитание у детей эстетических и нравственных чувств посредством музыкальной и изобразительной деятельности.

**Физическое развитие:** формирование у детей представления о физической силе как о способе защиты в опасных ситуациях и оказании посильной физической помощи окружающим.

Программа «С чистым сердцем» имеет социально-педагогическую направленность, её содержание позволяет:

- сформировать у детей личный социальный опыт;
- развивать нравственные качества личности: трудолюбие, организованность, собранность, чувство долга и ответственность, сострадание и милосердие, честность, требовательность к себе, культуру общения и поведения, коммуникабельность;
- активно использовать образовательные возможности истории культурной среды города (района) для всестороннего развития личности, осознать необходимость включения нравственных добродетелей в построение собственной жизни;
- овладеть способами контроля своего поведения, состояния, чувств.

В свою очередь, разнообразие видов деятельности, используемое в процессе реализации программы, открывает огромные возможности создания и использования развивающих ситуаций и решения ситуативных задач.

Особенность программы «С чистым сердцем» в том, что она содержит оригинальный опыт ознакомления дошкольников (5–7 лет) с выдающимися земляками (историческими личностями и героями современности), и на их примере педагоги содействуют формированию представлений о добродетелях и потребности у детей в следовании хорошим нравственным примерам. Реализация данной программы в полной мере отвечает требованиям современных социокультурных условий воспитания детей старшего дошкольного возраста.

### **Цели и задачи**

**Цель программы:** духовно-нравственное воспитание дошкольников через приобщение к отечественным духовно-нравственным ценностям и к культурному наследию родного края.

#### **Задачи программы:**

##### Обучающие:

- формировать нравственные представления о выдающихся личностях родного края (исторических личностях и героях современности);
- формировать умение проследивать связь между разными историческими эпохами;
- формировать представления о нравственности и нравственных чувствах человека (чувство патриотизма); о его нравственном облике (доброта, милосердие, трудолюбие), нравственном поведении (умение общаться и взаимодействовать со взрослыми и сверстниками);
- формировать представления о добродетелях и потребности в следовании положительным нравственным примерам;
- формировать культуру речи детей, пополняя их словарный запас нравственными понятиями (добро, милосердие, послушание, красота и т.д.).

##### Развивающие:

- пробуждать интерес к истории и формировать потребность в приобретении новых знаний;
- развивать любознательность и активность;
- развивать умение размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (из книг, иллюстраций, видеоматериалов и др.);
- развивать потребность в познании, желание видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений;
- развивать способности и творческий потенциал каждого ребёнка с учётом его индивидуальных потребностей, связанных с определённой жизненной ситуацией.

##### Воспитательные:

- вызывать эмоциональную отзывчивость на поступки людей разных времён и поколений;
- воспитывать позитивное отношение ребёнка к окружающему миру, другим людям и самому себе;
- формировать желание сотрудничать со сверстниками, старшими детьми и взрослыми в разных видах деятельности и разных ситуациях;
- воспитывать уважительное отношение к членам своей семьи, прививать чувство благодарности к старшим за создание семейного благополучия;
- прививать художественный вкус в ходе творческой деятельности, способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру.

Дифференцированные задачи представлены по нескольким направлениям, которые взаимосвязаны между собой. Для каждого направления определены конкретные задачи и система базовых ценностей.

### **Направления воспитания.**

- Воспитание нравственных чувств
- Воспитание гражданственности, патриотизма

- Воспитание ценностного отношения к окружающему миру
- Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях
- Воспитание трудолюбия

### **Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа построена по возрастному принципу и разработана для старшей и подготовительной к школе групп (5–7 лет). В основу построения программы положена **идея интеграции** содержания вокруг общей темы, которая на определённое время становится объединяющей. Выбор темы учитывает интересы детей, задачи духовно-нравственного развития и воспитания, текущие явления и яркие события, произошедшие в жизни города в данный момент времени.

**Первый год обучения** направлен на воспитание нравственных качеств личности ребёнка, на его умение видеть и понимать эмоциональное состояние другого человека (сверстника, членов семьи, окружающих людей), а также на формирование первоначальных знаний о своей малой родине. На основе полученных знаний дошкольники при знакомстве с историческими личностями и героями современности родного края **на втором году обучения** по программе могут оценивать и анализировать действия и поступки людей, соотнося их с конкретной ситуацией.

Содержательные связи между разными разделами программы позволяют педагогу интегрировать содержание при решении образовательных, воспитательных и развивающих задач. Интегративный подход даёт возможность развивать в единстве духовную, познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности ребёнка. Организация педагогического процесса предусматривает взаимодействие многих социальных субъектов: детского сада, семьи, детской библиотеки, музея и др.

Осуществление программы предполагает реализацию следующих **психолого-педагогических принципов**:

- принцип целенаправленности, предполагающий воспитание и обучение детей в соответствии с целями и задачами ФГОС ДО;
- принцип общественной направленности воспитания и обучения, обеспечивающий готовность ребёнка к принятию активной жизненной позиции в рамках соблюдения нравственных норм и правил, принятых в обществе;
- принцип культуросообразности, предполагающий, что воспитание должно основываться как на ценностях отечественной культуры, так и на приобщении детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- принцип научности, требующий изложения содержания программы в соответствии с современными достижениями и требованиями науки;
- принцип личностно ориентированного подхода, предполагающий построение образовательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей каждого ребёнка;
- принцип деятельностного подхода, ставящий в центр внимания совместную деятельность детей и взрослых в реализации вместе выработанных целей и задач, поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- принцип последовательности и преемственности в обучении как на уровне дошкольного образования, так и при переходе на следующий уровень начального общего образования;
- принцип народности (К.Д. Ушинский), заключающийся в том, что система воспитания построена соответственно интересам народа, развивает и укрепляет в детях ценнейшие психологические черты и моральные качества — патриотизм и национальную гордость, любовь к труду. Ребёнок с детства приобщается к истокам народной культуры своей малой родины, региона, страны. Для маленького ребёнка более понятными являются близкие, родные, традиционные ценности, поэтому в программу заложено широкое знакомство детей с фольклором. Мудрые пословицы, загадки, хороводные игры, песенки и потешки, поучительные сказки, былины, музыкальные произведения русских композиторов, родная песня и народная игрушка помогают дошкольникам лучше понять и принять ценности родной культуры.

### **Принципы ФГОС дошкольного образования**

- Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, предполагает построение равноправных позитивных взаимоотношений, которые заключаются в развитии дружеских связей детей. Под ними понимается их умение действовать совместно, проявлять желание и умение сотрудничать, а значит, трудиться вместе. Развитие активного интереса ко всему происходящему в группе, создание особого микроклимата доброжелательного отношения друг к другу, взаимного уважения и доверия, уступчивости и инициативности.

Сотрудничество организации с семьёй означает, что работа с родителями должна иметь дифференцированный подход, учитывать социальный статус, микроклимат семьи, родительские запросы и степень заинтересованности родителей деятельностью ДОО, повышение культуры педагогической грамотности семьи.

· Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства. Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

· Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности.

Данные принципы реализуются через использование методов и форм организации образовательного процесса, позволяющих детям стать активными субъектами познавательной деятельности в процессе духовно-нравственного воспитания.

### **Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

#### **Возрастные особенности детей 6–7 лет**

Детство - время развития всех сил человека, как душевных, так и телесных, время приобретения всевозможных познаний, время образования всех навыков и привычек, хороших и дурных. Поэтому именно дошкольный возраст — наилучший период для формирования личностных качеств ребёнка. Дети пятого года жизни отличаются повышенной любознательностью. Они начинают активно интересоваться окружающим миром: людьми и их взаимоотношениями, предметами и явлениями природы и т.д. Дети постоянно задают взрослым множество вопросов и нетерпеливо требуют от них ответа. Но такие понятия, как «хорошо» и «плохо», для них ещё представляют трудности в понимании. Дошкольники отождествляют данные понятия лишь с одобрением или осуждением со стороны окружающих их взрослых. В понимании ребёнка «хорошо» - это когда взрослые хвалят и одобряют его поведение, и, наоборот, «плохо» — когда его наказывают.

В старшем дошкольном возрасте дети уже проявляют нравственно-практические интересы и потребности. Воспитание духовно-нравственной личности, соблюдающей общественные нормы и правила, - приоритетная задача педагогов и родителей. Дети - наше будущее, и дальнейшее становление мира, жизненных устоев напрямую зависит от того, кто будет этим миром управлять, каким станет общество — нравственным или безнравственным. В старшем дошкольном возрасте ребёнок начинает усваивать этические нормы и правила, принятые в обществе. Он пытается оценивать поступки с точки зрения норм морали, учится подчинять своё поведение этим нормам, у него появляются этические переживания. Изначально ребёнок оценивает только чужие поступки - других детей, литературных героев. Свои же поступки оценить он пока не может.

К концу дошкольного детства ребёнок уже способен оценивать и своё поведение. Он пытается действовать в соответствии с моральными нормами и правилами, принятыми в окружающем его мире. Ребёнок совершает хороший поступок и испытывает чувство удовлетворения от того, что данный поступок одобрили взрослые, или, наоборот, чувство неловкости, если его не одобрили. Дошкольник начинает понимать, что он должен поступать в соответствии с принятыми нормами и правилами. Возникает первичное чувство долга. Ребёнок пытается соблюдать элементарные этические нормы в отношениях с детьми и взрослыми, пусть иногда у него и не совсем это получается. Но осознание правильности или неправильности своего поведения у него уже присутствует. Происходит становление ребёнка как личности.

Игра, как известно, является ведущей деятельностью в дошкольном возрасте, она оказывает важное влияние на развитие ребёнка. Дети в игре учатся полноценному общению друг с другом, со взрослыми. Ребёнок играет, и в игре можно увидеть, что же в той или иной игровой ситуации происходит в его душе. Ведь игра ребенка-дошкольника — это его перевоплощение во взрослую жизнь, отражающую те жизненные ситуации, что он наблюдает в окружающем его мире, в семье. Игра способствует становлению не только общения со сверстниками, но и формированию произвольного поведения ребёнка. В игре он старается управлять своим поведением, подчиняться правилам, берёт на себя роль организатора, лидера. Затем его поведение, действия, поступки проявляются в других видах деятельности. Произвольное поведение предполагает наличие образца поведения, которому следует ребёнок. Помимо образца важен и контроль с его стороны над своими действиями в игре, поступками и, конечно же, поведением. В игре образцом служат не моральные нормы и требования взрослых, а образ другого человека, чьё поведение копирует ребёнок. Самоконтроль появляется только к концу дошкольного возраста, поэтому изначально ребёнку нужен внешний контроль со стороны его товарищей по игре. Во время игры дошкольники контролируют сначала друг друга, а потом начинают контролировать себя.

Важный момент развития и воспитания в период старшего дошкольного возраста - это грамотный подбор игр, ситуаций. Ребёнок жадно впитывает всё, что видит вокруг, и увиденное «укладывает» в своё сознание. Поэтому деятельность ребёнка дошкольника следует организовывать так, чтобы она ложилась благодатной почвой в его сознание. Именно для духовно-нравственного воспитания, для полноценного становления личности ребёнка дошкольный период является значимым. Именно в этом возрасте ребёнок формируется как личность, как человек со своими нравственными позициями и поведением.

При построении воспитательно-образовательной работы с детьми важно не сломать их внутренний мир, душу. Направить детскую наивность, любознательность, увлечённость играми в правильное русло — обогатить, раскрыть, приумножить и дать им расцвести. Любовь к близким людям, Родине, родной природе, почитание и уважение старших, доброжелательное взаимоотношение детей друг с другом, стремление к добродетели, милосердию, чувство долга, чести, порядочность, послушание, терпение, сострадание, справедливость — те качества личности, которые мы должны воспитывать в наших детях для того, чтобы наш мир стал лучше, духовно богаче, чтобы в будущем нам, взрослым, не было стыдно и горько за подрастающее поколение.

### **Планируемые результаты освоения программы**

- Усвоение детьми основных нравственных норм (что хорошо, а что плохо); приобретение добрых привычек и поступков.
- Сформированные у детей представления о знаменитых личностях родного края.
- Осознание детьми и родителями своей сопричастности к культурному наследию своего народа; осознание себя жителем своего района, города, гражданином своей страны, патриотом.
- Проявление у детей основных добродетелей: сострадания, послушания, милосердия, уважения к старшим, почитания родителей, ответственности за свои дела и поступки; направленность и открытость к добру.
- Сформированные умения размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (книги, иллюстрации, видеоматериалы и др.).
- Развитие у детей потребности в познании, желания видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений.
- Проявление бережного и гуманного отношения к окружающему миру: растениям, животным, человеку.
- Сформированное уважительное отношение к людям, их достижениям и поступкам; активное стремление к творческому самовыражению.
- Активное участие детей и родителей в проектной деятельности, праздниках, мероприятиях и т.д.

### **Целевой раздел парциальной образовательной программы для детей дошкольного возраста «Безопасный я в безопасном мире» с детьми подготовительной к школе группы / О.В. Котлованова, И.Е. Емельянова – Челябинск: «Искра-Профи», 2021.**

#### **Пояснительная записка**

Технология спасения жизни формирует у детей стратегии безопасного поведения в ЧС:

1. Пожар и задымление
2. Нахождение в заложниках (похищение ребёнка)
3. Стрельба, взрывы, спасательный штурм
4. Обнаружение опасного бесхозного предмета
5. Опасность от вооруженных людей.

Для каждой ЧС есть своя роль, персонаж, который помогает ребенку формировать навыки в игре. Дети подражают поведению персонажа. Дети как ловкие солдаты на пожаре целенаправленно выходят из задымленного места. Или же умные собачки при нахождении бесхозного предмета, которые не трогают его, а зовут на помощь. Дети – наблюдательные котики при нахождении с вооруженными людьми в заложниках. И вот уже – извивающиеся змейки, которые спасаются быстро при перестрелке и при взрывах. Или же ребята – тихие мышки, когда есть возможность ускользнуть.

Впервые педагогическая технология построена с учетом психотерапевтических приемов. В основу курса легли ролевые стратегии поведения, которые дети научатся реализовывать автоматически, на бессознательном уровне.

Впервые дети не учат правила, а вживаются в роли, которые помогают действовать безопасно,

правильно, быстро, четко.

### **Цель и задачи Программы**

**Цель программы:** формирование представлений о безопасном поведении и навыков адекватных действий у детей при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций.

#### **Задачи программы:**

- сформировать начальные знания у детей о безопасном поведении в ЧС;
- сформировать умения ребенка распознавать опасные ситуации, обосновывать и следовать стратегиям безопасного поведения;
- сформировать у детей автоматический навык применения стратегий поведения;
- развивать нравственно-волевую сферу ребенка, способность ценить жизнь и здоровье своё и окружающих;
- воспитывать ответственное отношение к использованию стратегий поведения детьми при ЧС для сохранения здоровья и жизни своей и окружающих.

### **Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа основывается на общедидактических принципах:

- возрастной адекватности (учитываются особенности каждого ребенка и возрастные особенности детей в целом);
- развивающего обучения (формирование у детей знаний об ориентировочных действиях на занятиях, которые сначала усваиваются во внешней форме, а потом в результате интериоризации, становятся внутренними установками, что является важным аспектом применения знаний о безопасном поведении в момент действий при ЧС);
- доступности и последовательности (открытость развивающих материалов в ДОО и в семье, упорядоченность усвоения материала, многократное повторение знаний и умений для закрепления в разных ситуациях стратегий поведения);
- непрерывности обучения и обеспечение формирования целостного опыта (реализация права ребенка на жизнь и здоровье, которые находятся под угрозой во время террористических актов, поэтапное формирование представлений о безопасном поведении и навыков при ЧС у детей на протяжении всей жизни, начиная с дошкольного возраста, комплексное развитие сфер жизни ребенка и его личности);
- связи содержания обучения с жизнедеятельностью ребенка (включаются знания о людях и их отношениях, мире предметов и другое, что создает условия для органичного вхождения ребенка в современный мир социальных взаимодействий);
- гуманизации (позволяет формировать личность, понимающую ценность как собственной жизни и здоровья, так и других людей, владеющую навыками безопасного поведения);
- педагогического оптимизма (пластичность психики в детском возрасте позволяет более эффективно формировать волевые, морально-нравственные качества, которые позволят ребенку наилучшим образом усвоить и применить при необходимости знания о безопасном поведении в ЧС).

### **Значимые для разработки и реализации курса (Программы) характеристики**

#### **Возрастные особенности социально-коммуникативного развития детей седьмого года жизни.**

В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.



Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

### **Планируемые результаты освоения Программы**

Освоение программы сопровождается диагностикой, проводимой в формах, определенных тематическим планом.

В результате прохождения материала данной Программы у ребенка сформировано представление о безопасном поведении при угрозе и возникновении ЧС. Дети приобретают следующие знания, умения и навыки:

- приобретут начальные знания о безопасном поведении в ЧС;
- научатся распознавать опасные ситуации, оценивать их и следовать стратегиям безопасного поведения;
- смогут следовать стратегиям безопасного поведения и применять навыки автоматически и оперативно в зависимости от опасной ситуации;
- будут обладать более развитой нравственно-волевой сферой (способность ценить жизнь и здоровье своё и окружающих).

Используются следующие методы отслеживания результативности:

1. Педагогическое наблюдение.
2. Педагогический анализ результатов опроса выполнения детьми диагностических заданий, участия обучающихся в мероприятиях (играх, ситуациях-общениях), решения задач поискового характера, активности на занятиях.
3. Рефлексия.
4. Анализ отзывов детей и родителей.

## **Целевой раздел образовательной деятельности с детьми 6 -7 лет по ментальной арифметике**

### **Пояснительная записка**

Ментальная арифметика – это система работы, направленная на развитие умственных способностей и творческого потенциала детей с помощью арифметических вычислений на японских счетах Абакус.

Система работы строится на принципах деятельного подхода, что позволяет развивать у детей учебно-познавательный интерес, формировать ключевые компетенции.

Методика является адаптированной для детей 6-7-летнего возраста независимо от наличия у них специальных навыков. Ведущая идея данной методики – развитие способностей, творческого потенциала каждого ребенка и его самореализации. Задания построены «от простого к сложному». Каждое занятие наполнено арифметическими заданиями занимательного характера. В процессе проведения занятий появляется реальная возможность, работая в зоне ближайшего развития, поднять авторитет даже у каждого ребенка, отрабатывать арифметические навыки, подготовить ум для более серьезной работы.

В основе методики лежит обучение ребёнка правильному и быстрому устному счёту и смена типа нагрузок с логических на творческие. Дети учатся работать и со стандартными способами подсчёта, комбинировать их удобным им способом и подбирать наиболее быструю стратегию в каждом из случаев.

Основной вид деятельности в ментальной арифметике — счет на абакусе. Абакус представляет собой рамку, в которую вставлены спицы, поделенные поперек продольной планкой. На каждом ряду спиц нанизаны косточки, передвигая их, ребенок производит сложные арифметические действия.

### **Цели и задачи**

**Цель:** максимальное развитие интеллектуальных и творческих способностей детей, а также возможностей восприятия и обработки информации, через использование методики устного счета с помощью абакуса.

**Задачи:**

- развивать концентрацию внимания и скорость реагирования на поставленную задачу, а также способность включать в работу целый ряд познавательных процессов и ресурсов при построении знаковых систем;
- увеличивать объём долговременной и визуальной памяти;
- формировать вычислительные навыки;
- формировать навыки устного (ментального) счета без использования электронных вычислительных устройств;
- развивать межполушарное взаимодействие для активации внутреннего интеллектуального и творческого потенциала ребенка.

### **Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

#### **Возрастные особенности детей подготовительной к школе группы (седьмой год жизни)**

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут).

#### **Планируемые результаты**

К концу подготовительной группы воспитанники будут уметь:

- Имеет представления об абакусе
- Считает на абакусе двумя руками одновременно
- Умеет читать числа от 1 до 99 на флеш-карте
- Записывает числа от 1 до 99
- Выполняет сложение с числами от 1 до 99 на абакусе
- Выполняет вычитание с числами от 1 до 99 на абакусе
- Умеет считать на ментальной карте в пределах 99
- Умеет считать ментально в пределах 10.

#### **Педагогическая диагностика**

При проведении педагогической диагностики используются показатели развития по данному направлению, содержащие перечень навыков и представлений ребенка, характерных для относительной возрастной нормы (см. Планируемые результаты выше).

Фиксация показателей развития выражается в словесной форме: сформирован (С), не сформирован (НС), находится в стадии формирования (СФ).

Фиксация показателей развития осуществляется:

- в старшей группе - в конце учебного года (3-4 недели апреля);
- в подготовительной группе - в начале учебного года (3-4 неделя сентября) и в конце учебного года (3-4 недели апреля).

### **III. Содержательный раздел Программы.**

**2.1. Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания (п. III.32. ФАОП ДО)**

#### **2.1.1. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» (п. 32.1.3 ФАОП ДО)**

В области **социально-коммуникативного развития** ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником,
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми 6-7 лет.**

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по **следующим разделам:**

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы:

- дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов;
- воспитание правильного отношения к людям, к вещам;
- обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения

обучающихся.

В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

## **Основные задачи образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития**

### В сфере социальных отношений:

- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

### В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к

событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;
- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

#### В сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

#### В области формирования безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### В сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми

формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

Формирует умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формирует умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащает словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширяет представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формирует интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе

Учит детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекает детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формирует умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формирует у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

#### В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

Воспитывает уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширяет представления о Москве - главном городе, столице России. Расширяет знания о государственных праздниках. Рассказывает детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса.

Углубляет знания о Российской армии. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов

#### В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей.

Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеofilьмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнение детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

*Культурно-гигиенические навыки.* Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске. Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материaлы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место. Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

*Труд в природе.* Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к активному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных

(обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

*Уважение к труду взрослых.* Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

#### В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

*Безопасное поведение в природе.* Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях. Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС,



пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

#### Методическое обеспечение

Раздел	Методическое обеспечение
<b>Сфера социальных отношений</b>	
Сюжетно-ролевая игра	Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
Театрализованная игра	Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017
Дидактическая игра	Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017
Этическая беседа	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.
Формирование основ гражданственности и патриотизма	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры.: Пособие для воспитателя дет. сада / Под ред. Л.В. Русской. – М.: Просвещение, 1986. – 79 с.</li> <li>• Князева О.Л., Миханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – СПб: АКЦИДЕНТ, 1997.</li> <li>• Лунина Г.В. Воспитание детей на традициях русской культуры – М.: ЦГЛ, «ЭЛИЗЕ ТРЕЙДИНГ», 2004.</li> <li>• Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет / авт.-сост. В.Н. Косарева. - Учитель, 2013.</li> <li>• Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. – М.: ЦГЛ. 2005 – 256 с.</li> <li>• С чего начинается Родина? (Опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ) / Под ред. Л.А. Кондрыкинской. – М.: ТЦ Сфера, 2003. – 192 с..</li> <li>• Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 4-6 лет: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 224 с.</li> <li>• Духовно-нравственное развитие дошкольников на основе народного художественного творчества: учебно-методическое пособие / Под ред. Г.Г. Григорьевой. – Часть 1 – Н. Новгород: НИРО, 2012, - 220 с.</li> </ul>

<b>Трудовое воспитание</b>	
Совместный труд, поручения, беседа	Л.В. Куцакова. Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет».– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Дидактическая игра	Л.В. Куцакова. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
Этическая беседа	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.
Экономическое воспитание	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Смоленцева А.А. Введение в мир экономики, или Как мы играем в экономику: Учебное пособие. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002. – 176 с.</li> <li>• Шорыгина Т.А. Беседы об экономике: Методические рекомендации - 2-е изд., испр. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2017</li> </ul>
Формирование основ безопасного поведения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.с. 8-61</li> <li>• Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016. с.29-61, 70</li> <li>• Т.А. Шорыгина. Беседы о человеке с детьми 5-8лет.М.:ТЦСфера, 2018.</li> <li>• Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми</li> </ul>

### **Развитие речи в связи с усвоением навыков самообслуживания и элементов труда**

При формировании у детей навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков и элементов труда воспитатель использует различные речевые ситуации для работы по пониманию, усвоению и одновременно прочному закреплению соответствующей предметной и глагольной лексики (вода, мыло, щетка, полотенце, одежда, умываться, мылить, вытирать, надевать, завязывать — развязывать, грязный — чистый, мокрый — сухой и др.).

При осуществлении тех или иных видов деятельности у детей формируется представление о том, какую пользу приносит аккуратность, как складывать одежду, чтобы ее потом легко надеть, в какой последовательности это делать; дать детям представление о понятиях «нижнее белье», «верхняя одежда» и т. д., закрепляя при этом в активной речи необходимый словарный минимум.

Не менее важную роль в развитии речи детей играет формирование навыков самообслуживания и элементов труда — дежурства детей, сервировка стола, уборка посуды после еды, раздача материалов и пособий, приготовленных воспитателем для занятия и т. д. Так, при сервировке стола в процессе беседы с детьми нужно постепенно вводить в их речь новые слова, уточнять и закреплять уже знакомые слова и словосочетания, обозначающие посуду, столовые приборы и другие предметы сервировки (тарелка, ложка, вилка, чашка, чайник, скатерть, салфетка и др.). Следует включать задания на преобразование слов с помощью суффикса (сахар — сахарница, хлеб — хлебница). Кроме того, воспитатель вводит в лексику детей слова-антонимы: застелил — растелил, быстро — медленно, хорошо — плохо, учит детей обращаться друг к другу за помощью, просить недостающие предметы. Обращается внимание на правильное построение предложений.

При подготовке к занятиям полезно давать детям поручения, требующие хорошей ориентировки в пространстве, точное понимание пространственных отношений, обозначаемых предлогами (*в — на — под; за — из — до; через — между — из-под — из-за* и т. п.) и наречиями (*сверху, сбоку, вперед* и т. д.) с опорой на наглядность, а затем и без нее.

Дети должны назвать необходимые предметы, составить правильную фразу, используя предикативную лексику, соответствующую данной речевой ситуации. Если дети затрудняются, воспитатель должен им помочь актуализировать ранее изученную тематическую лексику. Также важно использовать производимые ребенком действия для употребления соответствующих глаголов, определений, предлогов. Воспитатель стимулирует переход от словосочетаний и предложений к постепенному составлению детьми связных текстов.

### **2.1.2. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» (п. 32.2.3. ФАОП ДО)**

В образовательной области «Познавательное развитие» **основными задачами** образовательной

деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

Основное **содержание** образовательной деятельности с детьми **старшего дошкольного** возраста:

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по **следующим разделам:**

- конструирование;
- развитие представлений о себе и об окружающем мире;
- формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1. Расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
2. Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
3. Обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
4. Развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
5. Закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

6. Расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
7. Формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
8. Расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
9. Расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений.

Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Содержание образовательной деятельности.**

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ароматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов

деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

### Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимобратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

### Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

### Ознакомление с предметным окружением:

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

### Ознакомление с социальным миром :

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Расширять знания о государственных праздниках

Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

#### Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).



Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

#### Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих

природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:**

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**Методическое обеспечение для решения задач образовательной области «Познавательное развитие»**

Раздел	Методическое обеспечение
Сенсорные эталоны и познавательные действия	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет.–М.:МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.</li> <li>• Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова, «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7лет.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</li> <li>• Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников/ О.В. Дыбина. – М.: ТЦ «Сфера», 2016.</li> <li>• Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. – СПб.: ООО «Изд-во «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.</li> </ul>
Окружающий мир	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016</li> <li>• Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет».–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018</li> <li>• Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет».–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018</li> </ul>
Природа	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</li> <li>• Шорыгина Т.А. Какие месяцы в году?! Путешествие в мир природы. Развитие речи. Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Гном-Пресс, 1999.</li> <li>• Шорыгина Т.А. Злаки. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Гном-Пресс, 2003.</li> <li>• Шорыгина Т.А. Кустарники. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Гном-Пресс, 2004.- 96 с. – (Серия «Путешествие в мир природы. Развитие речи).</li> <li>• Шорыгина Т.А. Травы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Гном-Пресс, 2004.- 64 с. - (Серия «Путешествие в мир природы. Развитие речи).</li> <li>• Шорыгина Т.А. Беседы о насекомых с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96 с. – (Вместе с детьми).</li> <li>• Шорыгина Т.А. Беседы о птицах с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96 с. – (Вместе с детьми).</li> <li>• Шорыгина Т.А. Птицы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Гном и Д, 2000.- 96 с. – (Серия «Путешествие в мир природы. Развитие речи).</li> <li>• Шорыгина Т.А. Овощи. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Гном и Д, 2002.- 96 с. – (Серия «Путешествие в мир природы. Развитие речи).</li> <li>• Шорыгина Т.А. Деревья. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Гном и Д, 2001.- 96 с. – (Серия «Путешествие в мир природы. Развитие речи).</li> <li>• Шорыгина Т.А. Какие звери в лесу?! Путешествие в мир природы. Развитие речи. Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Гном и Д, 2000.- 96 с. –</li> <li>• Шорыгина Т.А. Насекомые. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Гном и Д, 2001.- 64 с. – (Путешествие в мир природы. Развитие речи).</li> <li>• Шорыгина Т.А. Ягоды. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Гном и Д, 2003.- 56 с. – (Путешествие в мир природы. Развитие речи).</li> <li>• Шорыгина Т.А. Грибы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и</li> </ul>

	<p>родителей. – М.: Гном и Д, 2004.- 72 с. – (Серия «Путешествие в мир природы. Развитие речи»).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Шорыгина Т.А. Рыбы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Гном и Д, 2004.- 64 с. – (Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи»).</li> <li>• Шорыгина Т.А. Цветы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Гном и Д, 2001.- 64 с. – (Путешествие в мир природы и развитие речи).</li> <li>• Шорыгина Т.А. Домашние животные. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Гном и Д, 2002.- 72 с. – (Путешествие в мир природы. Развитие речи).</li> <li>• Шорыгина Т.А. Беседы о диких и домашних животных – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 128 с. – (Вместе с детьми).</li> </ul>
Математические представления	<ul style="list-style-type: none"> <li>• И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 80с.</li> <li>• Д.Денисова, Ю.Дорожин. Рабочая тетрадь «Математика для дошкольников. Подготовительная группа». -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</li> </ul>

### Развитие речи в процессе формирования элементарных математических представлений

В процессе усвоения количества и счета дети учатся согласовывать в роде, числе и падеже существительные с числительными (*одна машина, две машины, пять машин*). Воспитатель формирует умение детей образовывать существительные в единственном и множественном числе (*гриб — грибы*). В процессе сравнения конкретных множеств дошкольники должны усвоить математические выражения: *больше, меньше, поровну*. При усвоении порядкового счета различать вопросы: *Сколько?, Который?, Какой?*, при ответе правильно согласовывать порядковые числительные с существительным. При знакомстве с величиной дети, устанавливая размерные отношения между предметами разной длины (высоты, ширины), учатся располагать предметы в возрастающем или убывающем порядке и отражать порядок расположения в речи, например: *шире — уже, самое широкое — самое узкое* и т. д.

На занятиях дети усваивают геометрические термины: *круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, шар, цилиндр, куб*, учатся правильно произносить их и определять геометрическую форму в обиходных предметах, образуя соответствующие прилагательные (*тарелка овальная, блюдце круглое* и т. п.).

Воспитатель уделяет совершенствованию умения ориентироваться в окружающем пространстве и понимать смысл пространственных и временных отношений (в плане пассивной, а затем активной речи): *слева, справа, вверху, внизу, спереди, сзади, далеко, близко, день, ночь, утро, вечер, сегодня, завтра*. В связи с особенностями психофизического развития детей с нарушениями речи необходимо специально формировать у них умение передавать в речи местонахождение людей и предметов, их расположение по отношению к другим людям или предметам (*Миша позади Кати, перед Наташей; справа от куклы сидит заяц, сзади — мишка, впереди машина* и т. п.). Воспитатель закрепляет умение понимать и правильно выполнять действия, изменяющие положение того или иного предмета по отношению к другому (*справа от шкафа — стул*). При определении временных отношений в активный словарь детей включаются слова-понятия: *сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время*.

### Развитие речи в связи с экологическим воспитанием

Наблюдения за причинно-следственными связями между природными явлениями, расширение и уточнение представлений о животном и растительном мире является хорошей базой для развития речи и мышления.

Так, при наблюдении и уходе за комнатными растениями закрепляется правильность и точность употребления слов природоведческой тематики (растения садовые, комнатные, стебель, лист, цветок, поливать, ухаживать и др.), а также использование в самостоятельной речи падежных и родовых окончаний существительных, прилагательных и глаголов. Эту работу строится так, чтобы дети имели возможность поделиться своим опытом с другими детьми.

При формировании у детей навыков экологически грамотного поведения в природных условиях (во время прогулок, экскурсий и в процессе повседневной жизни), воспитатель обучает детей составлению сюжетных и описательных рассказов, подбирать синонимы и антонимы, практически использовать навыки словообразования (образование относительных и притяжательных прилагательных). Воспитатель создаёт ситуации, заставляющие детей разговаривать друг с другом на конкретные темы на

основе наблюдений за природными явлениями (условия жизни растений и животных, сезонные изменения в природе и т. д.). Коммуникативная функция речи, таким образом, обогащается в непринужденной обстановке, но на заданную тему. Это позволяет учить детей способам диалогического взаимодействия в совместной деятельности, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения.

### **2.1.3. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» (п. 32.3.4. ФАОП ДО)**

Образовательная область «Речевое развитие» направлена на:

1. владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
2. формирование правильного звукопроизношения;
3. развитие звуковой и интонационной культуры речи;
4. развитие фонематического слуха;
5. обогащение активного и пассивного словарного запаса;
6. развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);

#### **Содержание образовательной области «Речевое развитие» представлено разделами:**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1. Формирование словаря: обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.
2. Звуковая культура речи: совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).
3. Грамматический строй речи: закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.
4. Связная речь: совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.
5. Подготовка детей к обучению грамоте: упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.
6. Интерес к художественной литературе: формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

### Содержание образовательной деятельности.

1. Формирование словаря: педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.
2. Звуковая культура речи: педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.
3. Грамматический строй речи: педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.
4. Связная речь: педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников; в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения); педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.
5. Подготовка детей к обучению грамоте: педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

### Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Вид деятельности	Организованная образовательная деятельность
Речевое развитие (98 занятий в год)	<b>Занятия I период.</b> Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий I периода обучения в подготовительной логогруппе/ О.С. Гомзяк. – М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2020. – 104 с. – (Учебно – методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»); занятия № 1-20 стр. с 7-98. <b>Занятия II период.</b> Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий I периода обучения в подготовительной логогруппе/

О.С.Гомзяк. – М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2022. – 112 с. – (Учебно – методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»); занятия № 21-42 стр. с 7-107.

**Занятия III период** Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий I периода обучения в подготовительной логогруппе/ О.С. Гомзяк. – М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2022. – 128 с. – (Учебно – методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»); занятия № 43-66 стр. с 7-124.

Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. **Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе/** О.С. Гомзяк. – М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2021. – 112с. – (Учебно – методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»); занятия № 1-32 стр. с 8-94

### **Особенности проведения групповых и индивидуальных коррекционных занятий для детей с ОНР.**

Эффективность коррекционно-развивающей работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: учителя - логопеда, родителей и педагогов.

Организация деятельности учителя - логопеда, воспитателей и других специалистов в течение года определяется поставленными задачами рабочей программы. Коррекционную помощь получают все дети с речевыми нарушениями дошкольного возраста, посещающие ДОУ.

Коррекционную работу планирует, организует и проводит учитель-логопед.

Учебный год условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май.

Учитель-логопед проводит обследование состояния речи детей ДОУ с 1 по 15 сентября, с 1 по 15 мая. Первые две недели сентября отводятся для углубленной диагностики, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, наблюдений за детьми в режимные моменты, составления и обсуждения плана работы на первый период.

С 3 недели сентября начинаются НОД в соответствии с утвержденным планом работы. Образовательная нагрузка на детей-логопатов рассчитывается с учетом специальных логопедических занятий и не может превышать показателей максимальной учебной нагрузки применительно к возрасту. Количество подгрупповых занятий с детьми в неделю определяется программой, периодом обучения, уровнем развития речи детей.

Реализация Программы предполагает использование следующих форм организации коррекционно-образовательного процесса:

Подгрупповая НОД (3 раза в неделю, длительностью 30 минут) - для детей с ТНР.

Индивидуальная работа (продолжительность 10-15 минут, 2 раза в неделю).

Основная цель индивидуальных занятий состоит в устранении специфических нарушений звуковой стороны речи с учетом индивидуальных речевых особенностей отдельных детей. Основная цель подгрупповых занятий — воспитание навыков коллективной работы на логопедических занятиях.

Воспитатель возрастной группы ДОУ ведет дополнительную коррекционную работу с детьми под руководством учителя-логопеда и привлекает к этой работе родителей.

Педагоги группы, родители воспитанников несут ответственность за посещение детьми логопедических занятий.

### **Основные задачи воспитателя в области развития речи состоят в следующем:**

- 1) расширение и активизация речевого запаса детей на основе углубления представлений об окружающем;
- 2) развитие у детей способности применять сформированные умения и навыки связной речи в различных ситуациях общения;
- 3) автоматизация в свободной самостоятельной речи детей усвоенных навыков правильного произношения звуков, звуко-слоговой структуры слова, грамматического оформления речи в соответствии с программой логопедических занятий.

Коррекционно-развивающая работа осуществляется в различных направлениях в зависимости от

задач, поставленных логопедом. Во многих случаях она предшествует логопедическим занятиям, обеспечивая необходимую познавательную и мотивационную базу для формирования речевых умений, в других случаях воспитатель сосредоточивает свое внимание на закреплении достигнутых на занятиях логопеда результатов.

В задачу воспитателя также входит повседневное наблюдение за состоянием речевой деятельности детей в каждом периоде коррекционного процесса. Воспитатель наблюдает за проявлениями речевой активности детей, за правильным использованием поставленных или исправленных звуков в собственной речи дошкольников, усвоенных грамматических форм и т. п. В случае необходимости воспитатель в тактичной форме исправляет речь ребенка. Исправляя ошибку, не следует повторять неверную форму или слово, указав на сам факт ошибки, нужно дать речевой образец и предложить ребенку произнести слово правильно. Важно, чтобы дети под руководством воспитателя научились слышать грамматические и фонетические ошибки в своей речи и самостоятельно исправлять их, для этого воспитатель привлекает внимание ребенка к его речи, побуждает к самостоятельному исправлению ошибок. Если диалог воспитателя с ребенком носит ярко эмоциональный характер, не всегда целесообразно прерывать речь ребенка для исправления ошибок, предпочтительнее использовать «отсроченное исправление». Речь воспитателя служит образцом для детей с речевыми нарушениями: быть четкой, предельно внятной, хорошо интонированной, выразительной. Следует избегать при обращении к детям сложных инвертированных конструкций, повторов, вводных слов, усложняющих понимание речи.

В обязанности воспитателя входит хорошее знание индивидуальных особенностей детей с недоразвитием речи, по-разному реагирующих на свой дефект, на коммуникативные затруднения, на изменение условий общения.

Особое внимание воспитателя обращено на детей, имеющих в анамнезе четко выраженную неврологическую симптоматику и отличающихся психофизиологической незрелостью. В этих случаях возможно при переходе на более сложные формы речи возникновение запинок, на которых не следует фиксировать внимание детей. О таких проявлениях необходимо незамедлительно сообщить логопеду.

Воспитание мотивации к занятиям по развитию речи имеет особое корригирующее значение. Наряду со специальной логопедической работой интерес к языковым явлениям, к соответствующему речевому материалу, к различным формам занятий содействует успешному развитию ребенка, преодолению недостатков речи, закреплению достигнутых результатов.

Воспитатель должен уделять внимание формам работы, стимулирующим инициативу, речевую активность, способствовать снятию отрицательных переживаний, связанных с дефектом. Таким образом, воспитатель обязан хорошо знать реальные и потенциальные способности дошкольников, тщательно изучать, что ребенок умеет делать сам, а что может сделать с помощью взрослого.

Процесс усвоения родного языка, совершенствования формируемых на логопедических занятиях речевых навыков тесным образом связан с развитием познавательных способностей, эмоциональной и волевой сферы ребенка. Этому способствует умелое использование всех видов активной деятельности детей: посильный труд, разнообразные игры, направленные на всестороннее (физическое, нравственное, умственное и эстетическое) развитие.

В процессе воспитания важно организовать возможность межличностного общения детей, совместные игры и занятия. У дошкольников при этом формируются и закрепляются не только коммуникативные умения, но и создается положительный фон для регуляции речевого поведения.

Основой для проведения занятий по развитию речи служат постепенно расширяющиеся знания детей об окружающей жизни в соответствии с лексическими темами. В дидактических играх с предметами дети усваивают названия посуды, одежды, постельных принадлежностей, игрушек. Дошкольники ведут элементарные наблюдения за явлениями природы, выделяют характерные признаки времени года.

Собственно речевым навыкам предшествуют практические действия с предметами, самостоятельное участие в различных видах деятельности, активные наблюдения за жизненными явлениями. Каждая новая тема начинается с экскурсии, рассматривания или беседы по картинке.

Необходимым элементом при прохождении каждой новой темы являются упражнения по развитию логического мышления, внимания, памяти. Широко используется сравнение предметов, выделение ведущих признаков, группировка по ситуации, по назначению, по признакам и т. д., выполнение заданий по классификации предметов, действий, признаков (с помощью картинок).

Формирование лексического запаса и грамматического строя на занятиях воспитателя осуществляется поэтапно:

- а) дети знакомятся непосредственно с изучаемым явлением;
- б) дети с помощью отчетливого образца речи воспитателя учатся понимать словесные обозначения этих явлений;
- в) воспитатель организует речевую практику детей, в которой закрепляются словесные выражения,

относящиеся к изучаемым явлениям.

Значимость перечисленных этапов различна в каждом периоде обучения. Сначала ведущими являются такие формы работы, как ознакомление с художественной литературой, рассматривание картин и беседы по вопросам, повторение рассказов-описаний, использование воспитателем дидактических игр. Особое внимание уделяется обучению детей умению точно отвечать на поставленный вопрос (одним словом или полным ответом). Усложнение речевых заданий соотносится с коррекционной работой логопеда.

При изучении каждой темы намечается совместно с логопедом тот словарный минимум (предметный, глагольный, словарь признаков), который дети должны усвоить сначала в понимании, а затем и в практическом употреблении. Словарь, предназначенный для понимания речи, должен быть значительно шире, чем для активного использования в речи. Необходимо уточнить с логопедом, какие типы предложений должны преобладать в соответствующий период обучения, а также уровень требований, предъявляемых к самостоятельной речи детей.

#### **Графические навыки**

Овладение графическими навыками - обязательный элемент готовности к обучению письму.

Продолжительность выполнения графических заданий не должна превышать 3 минуты.

Развитие графических умений происходит постепенно, по мере совершенствования у детей с нарушениями речи зрительного, зрительно-пространственного восприятия, моторных и зрительно-моторных функций.

При выполнении графических заданий от леворуких детей не следует требовать быстрых движений из-за отклонений в развитии зрительно-моторной координации. Воспитатель должен убедиться, что ребенок хорошо понял инструкцию, осознает цель задания. Следует позитивно оценивать правильность выполнения графического задания и не подчеркивать проявления моторной неловкости, нарушений кинестетического и зрительного контроля.

Для систематической тренировки графомоторных навыков необходимо использовать задания, рекомендованные Общеобразовательной программой воспитания и обучения. При этом время выполнения задания может быть скорректировано с учетом индивидуальных особенностей детей.

#### **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей /методическое обеспечение**

Интерес к художественной литературе	<ul style="list-style-type: none"><li>• В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду.</li><li>• Подготовительная к школе группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. с.82-105</li><li>• «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 6-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</li><li>• Шорыгина Т.А. Мудрые сказки. Беседы с детьми о пословицах и крылатых выражениях. — М.: Сфера 2017. — 144 с. — (Сказки-подсказки). — С.5-68</li></ul>
-------------------------------------	---

#### **Основные задачи воспитателя в области развития речи состоят в следующем:**

- 1) расширение и активизация речевого запаса детей на основе углубления представлений об окружающем;
- 2) развитие у детей способности применять сформированные умения и навыки связной речи в различных ситуациях общения;
- 3) автоматизация в свободной самостоятельной речи детей усвоенных навыков правильного произношения звуков, звуко-слоговой структуры слова, грамматического оформления речи в соответствии с программой логопедических занятий.

Коррекционно-развивающая работа осуществляется в различных направлениях в зависимости от задач, поставленных логопедом. Во многих случаях она предшествует логопедическим занятиям, обеспечивая необходимую познавательную и мотивационную базу для формирования речевых умений, в других случаях воспитатель сосредоточивает свое внимание на закреплении достигнутых на занятиях логопеда результатов.

В задачу воспитателя также входит повседневное наблюдение за состоянием речевой деятельности детей в каждом периоде коррекционного процесса. Воспитатель наблюдает за проявлениями речевой активности детей, за правильным использованием поставленных или исправленных звуков в собственной речи дошкольников, усвоенных грамматических форм и т. п. В случае необходимости воспитатель в тактичной форме исправляет речь ребенка. Исправляя ошибку, не следует повторять неверную форму или слово, указав на сам факт ошибки, нужно дать речевой образец и предложить ребенку произнести слово правильно. Важно, чтобы дети под руководством воспитателя научились слышать грамматические и



фонетические ошибки в своей речи и самостоятельно исправлять их, для этого воспитатель привлекает внимание ребенка к его речи, побуждает к самостоятельному исправлению ошибок. Если диалог воспитателя с ребенком носит ярко эмоциональный характер, не всегда целесообразно прерывать речь ребенка для исправления ошибок, предпочтительнее использовать «отсроченное исправление». Речь воспитателя служит образцом для детей с речевыми нарушениями: быть четкой, предельно внятной, хорошо интонированной, выразительной. Следует избегать при обращении к детям сложных инвертированных конструкций, повторов, вводных слов, усложняющих понимание речи.

В обязанности воспитателя входит хорошее знание индивидуальных особенностей детей с недоразвитием речи, по-разному реагирующих на свой дефект, на коммуникативные затруднения, на изменение условий общения.

Особое внимание воспитателя обращено на детей, имеющих в анамнезе четко выраженную неврологическую симптоматику и отличающихся психофизиологической незрелостью. В этих случаях возможно при переходе на более сложные формы речи возникновение запинок, на которых не следует фиксировать внимание детей. О таких проявлениях необходимо незамедлительно сообщить логопеду.

Воспитание мотивации к занятиям по развитию речи имеет особое корригирующее значение. Наряду со специальной логопедической работой интерес к языковым явлениям, к соответствующему речевому материалу, к различным формам занятий содействует успешному развитию ребенка, преодолению недостатков речи, закреплению достигнутых результатов.

Воспитатель должен уделять внимание формам работы, стимулирующим инициативу, речевую активность, способствовать снятию отрицательных переживаний, связанных с дефектом. Таким образом, воспитатель обязан хорошо знать реальные и потенциальные способности дошкольников, тщательно изучать, что ребенок умеет делать сам, а что может сделать с помощью взрослого.

Процесс усвоения родного языка, совершенствования формируемых на логопедических занятиях речевых навыков тесным образом связан с развитием познавательных способностей, эмоциональной и волевой сферы ребенка. Этому способствует умелое использование всех видов активной деятельности детей: посильный труд, разнообразные игры, направленные на всестороннее (физическое, нравственное, умственное и эстетическое) развитие.

В процессе воспитания важно организовать возможность межличностного общения детей, совместные игры и занятия. У дошкольников при этом формируются и закрепляются не только коммуникативные умения, но и создается положительный фон для регуляции речевого поведения.

Основой для проведения занятий по развитию речи служат постепенно расширяющиеся знания детей об окружающей жизни в соответствии с лексическими темами. В дидактических играх с предметами дети усваивают названия посуды, одежды, постельных принадлежностей, игрушек. Дошкольники ведут элементарные наблюдения за явлениями природы, выделяют характерные признаки времени года.

Собственно речевым навыкам предшествуют практические действия с предметами, самостоятельное участие в различных видах деятельности, активные наблюдения за жизненными явлениями. Каждая новая тема начинается с экскурсии, рассматривания или беседы по картинке.

Необходимым элементом при прохождении каждой новой темы являются упражнения по развитию логического мышления, внимания, памяти. Широко используется сравнение предметов, выделение ведущих признаков, группировка по ситуации, по назначению, по признакам и т. д., выполнение заданий по классификации предметов, действий, признаков (с помощью картинок).

Формирование лексического запаса и грамматического строя на занятиях воспитателя осуществляется поэтапно:

- а) дети знакомятся непосредственно с изучаемым явлением;
- б) дети с помощью отчетливого образца речи воспитателя учатся понимать словесные обозначения этих явлений;
- в) воспитатель организует речевую практику детей, в которой закрепляются словесные выражения, относящиеся к изучаемым явлениям.

Значимость перечисленных этапов различна в каждом периоде обучения. Сначала ведущими являются такие формы работы, как ознакомление с художественной литературой, рассматривание картин и беседы по вопросам, повторение рассказов-описаний, использование воспитателем дидактических игр. Особое внимание уделяется обучению детей умению точно отвечать на поставленный вопрос (одним словом или полным ответом). Усложнение речевых заданий соотносится с коррекционной работой логопеда.

При изучении каждой темы намечается совместно с логопедом тот словарный минимум (предметный, глагольный, словарь признаков), который дети должны усвоить сначала в понимании, а затем и в практическом употреблении. Словарь, предназначенный для понимания речи, должен быть значительно шире, чем для активного использования в речи. Необходимо уточнить с логопедом, какие типы предложений должны преобладать в соответствующий период обучения, а также уровень требований,

предъявляемых к самостоятельной речи детей.

### Графические навыки

Овладение графическими навыками - обязательный элемент готовности к обучению письму.

Продолжительность выполнения графических заданий не должна превышать 3 минуты.

Развитие графических умений происходит постепенно, по мере совершенствования у детей с нарушениями речи зрительного, зрительно-пространственного восприятия, моторных и зрительно-моторных функций.

При выполнении графических заданий от леворуких детей не следует требовать быстрых движений из-за отклонений в развитии зрительно-моторной координации. Воспитатель должен убедиться, что ребенок хорошо понял инструкцию, осознает цель задания. Следует позитивно оценивать правильность выполнения графического задания и не подчеркивать проявления моторной неловкости, нарушений кинестетического и зрительного контроля.

Для систематической тренировки графомоторных навыков необходимо использовать задания, рекомендованные Общеобразовательной программой воспитания и обучения. При этом время выполнения задания может быть скорректировано с учетом индивидуальных особенностей детей.

### Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей /методическое обеспечение

Интерес к художественной литературе	<ul style="list-style-type: none"><li>• В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду.</li><li>• Подготовительная к школе группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. с.82-105</li><li>• «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 6-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</li><li>• Шорыгина Т.А. Мудрые сказки. Беседы с детьми о пословицах и крылатых выражениях. — М.: Сфера 2017. — 144 с. – (Сказки-подсказки). – С.5-68</li></ul>
-------------------------------------	---

#### 2.1.4. Образовательная область

#### «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» (п. 32.4.5. ФАОП ДО)

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

#### Приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

#### Изобразительная деятельность:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
- продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах).

#### Конструктивная деятельность:

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;
- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;
- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.

#### Музыкальная деятельность:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге.

#### Театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях.

#### Культурно-досуговая деятельность:

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

**Основное содержание** образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время.

К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### Приобщение к искусству.

- Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.
- Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.
- Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.
- Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
- Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).
- Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).
- Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной

деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

- Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).
- Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).
- Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.
- Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).
- Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

#### Изобразительная деятельность.

- Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать

плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

- Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.
- Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

#### Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

#### Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

### Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

### Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (гогодец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

### Конструктивная деятельность.

- Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
- Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).
- Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

### Музыкальная деятельность.

- Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты —



терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

- Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.
- Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.
- Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.
- Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.
- Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.
- Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

#### Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

### Культурно-досуговая деятельность.

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:**

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

### **Развитие речи на занятиях по конструированию и изобразительной деятельности**

Занятия проводятся в соответствии с объемом требований, предусмотренных для детского сада общего типа. Для детей, плохо владеющих необходимыми навыками, целесообразно в начале обучения придерживаться требований, предъявляемых к старшей группе.

Характер организации учебной деятельности и отбор лексического материала на занятиях по конструированию и изобразительной деятельности позволяет воспитателю активизировать и обогащать словарь приставочными глаголами, предлогами и наречиями, качественными и относительными прилагательными.

Одно из основных мест в развитии речи детей занимает ручной труд в детском саду. Дети изготавливают различные поделки, игрушки, сувениры и т. д. В процессе работы в непринужденной обстановке воспитатель побуждает их пользоваться речью: называть материал, из которого изготавливается поделка, инструменты труда, рассказывать о назначении изготавливаемого предмета, описывать ход своей работы. Дети учатся различать предметы по форме, цвету, величине.

### **Особенности коррекционной работы на музыкальных занятиях.**

В начале учебного года при проверке музыкальных способностей детей отмечается, что многие из них не поют, а говорят. Некоторые дети не справляются с пропеванием данного звука, плохо запоминают тексты песен, их названия, названия музыкальных произведений для слушания, недостаточно согласовывают движения с музыкой, пением, словом, затрудняются в передаче ритмического рисунка.

Перечисленные особенности детей обуславливают специфику проведения музыкальных занятий. В связи с этим широко используется ряд упражнений для развития основных движений, мелких мышц руки, активизация внимания, воспитание чувства музыкального ритма, ориентировки в пространстве, развития «мышечного чувства».

Особое внимание музыкальный руководитель уделяет танцевальным движениям. Сюда включаются пляски под пение, хороводы, игры с пением. Интересны для детей музыкально-дидактические игры, которые способствуют развитию фонематического слуха и внимания, ритмические игры с заданиями на ориентировку в пространстве, упражнения на различение музыкальных звуков по высоте, на подстройку голосов к определенному музыкальному звуку, распевки на автоматизацию тех звуков, которые изучают на занятии с логопедом.

## Методическое обеспечение

Разделы	Методическое обеспечение
Приобщение к искусству	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом. / Библиотека программы «Детство». – СПб.: Изд-во «Акцидент», 1998</li> <li>• Чумичева Р.М. Дошкольникам о живописи: Кн. для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение, 1992. – 126 с .</li> <li>• Штанько И.В. Воспитание искусством в детском саду: интегрированный подход: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 144 с.(Приложение к журналу «Управление ДОУ»).</li> <li>• Курочкина Н.А. Детям о книжной графике. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000.- 190 с.</li> <li>• Курочкина Н.А. Дети и пейзажная живопись. Времена года. Учимся видеть, ценить, создавать красоту . – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003. – 272</li> <li>• Дошкольникам о художниках детской книги: Кн. для воспитателя дет. сада: Из опыта работы / Н.А. Астафьева, В.Т. Воробьева, Н.П. Воробьева и др.; Сост. Т.Н. Доронова. – М.: Просвещение, 1991. – 126 с.</li> </ul>
Изобразительная деятельность	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
Конструктивная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Куцакова. Конструирование из строительного материала. Подг. группа</li> <li>• Литвинова О.Э. Конструирование в подготовительной к школе группе. Конспекты совместной деятельности с детьми 6-7 лет:учебно-методическое пособие – СПб.: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</li> <li>• Сафонова О.А. Конструирование из бумаги. – Н. Новгород. – 1994. - 118 с.</li> </ul>
Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыка в детском саду. Подготовительная к школе группа. Составители: Н. Ветлугина, И. Дзержинская, Л. Комиссарова. Москва: Издательство «Музыка». 1988 г.</li> <li>• Примерное комплексно – тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Подготовительная к школе группа / В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др.– М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 176 с.</li> </ul>
Театрализованная деятельность	Сорокина Н.Ф. Куклы и дети: кукольный театр и театрализованные игры для детей от 3 до 5 лет (в семье и дет. саду): - М.: Обруч, 2012. – 240 с.
Культурно-досуговая деятельность	М.Б. Зацепина Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Методические рекомендации. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2005

### 2.1.5. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» (п. 32.5.6. ФАОП ДО)

В области **физического развития ребенка** основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических

навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

### **Задачи**

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Основное **содержание** образовательной деятельности с детьми **старшего дошкольного** возраста:

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

### **Особенности коррекционной работы на занятиях по физической культуре**

Формирование полноценных двигательных навыков, активная деятельность в процессе конструирования, сюжетной игры, трудовой деятельности, овладение тонко координированными и специализированными движениями рук является необходимым звеном в общей системе коррекционного обучения.

В процессе правильно организованных занятий необходимо устранить некоординированные, скованные, недостаточно ритмические движения.

Обращается специальное внимание на особенности психомоторного развития детей, которые должны учитываться в процессе занятий (дети с речевой патологией, имеющей органическую природу нарушения, обычно различаются по состоянию двигательной сферы на возбудимых с явлениями отвлекаемости, нетерпеливости, неустойчивости и заторможенных с явлениями вялости, адинамичности). Среди детей с общим недоразвитием речи могут быть дети с дизартрией, имеющие, как правило, остаточные проявления органического поражения центральной нервной системы в виде стертых парезов, приводящих к двигательной неловкости, малому объему движений, недостаточному их темпу и переключаемости.

### **Общекорригирующие упражнения**

Коррекция особенностей моторного развития детей осуществляется за счет специальных упражнений и общепринятых способов физического воспитания. Она направлена на нормализацию мышечного тонуса, исправление неправильных поз, развитие статической выносливости, равновесия, упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, запоминание серии двигательных актов, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции, развитие тонкой двигательной координации, необходимой для полноценного становления навыков письма.

Особое внимание уделяется развитию тонкой моторики пальцев рук. Этому служат следующие упражнения:

- сжимать резиновую грушу или теннисный мячик;
- разгибать и загибать поочередно пальцы из кулака в кулак;
- отхлопывать ритм ладонями по столу, затем чередуя положение: ладонь — ребро (одной и двумя руками);
- поочередно каждым пальцем отстукивать ритм в заданном темпе по поверхности стола;
- перебирать разными пальцами натянутую резинку или шнурок;
- отстреливать каждым пальцем поочередно пинг-понговый шарик;
- тренировать хват мячей различного диаметра;
- вырабатывать переключение движений правой — левой руки (ладонь — кулак, ладонь — ребро ладони и т. п.);
- воспроизводить различные позы руки (кулак — ладонь — ребро), пальцев (колючко — цепь — щепоть);
- захватывать мелкие предметы небольшого диаметра различными пальцами;
- перекачивать ребристый карандаш большим и попеременно остальными пальцами;
- выполнять несложные геометрические узоры из мелких деталей (спичек, палочек, мозаики) на основе образца;
- обучать детей рациональным приемам захвата крупных и мелких предметов.

Указанные упражнения рекомендуется начинать в медленном темпе, постепенно его ускоряя и увеличивая количество повторений. При этом необходимо следить за четкостью и ритмичностью выполнения, не допускать содружественных движений и нарушения пространственной ориентации.

### **Содержание образовательной деятельности.**

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

#### Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание

мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, враспынную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

#### Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады

вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, переключивание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

#### Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

#### Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) **Подвижные игры:** педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовнонравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) **Спортивные игры:** педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с



разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) **Спортивные упражнения:** педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднятие на горку «лесенкой», «ёлочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

#### 6) **Активный отдых.**

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе,

продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать ляжки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

### «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

<b>Формы</b>	Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности Самостоятельная деятельность детей
<b>Способы</b>	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный
<b>Методы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проблемные ситуации.</li> <li>• сюжетно-ролевые.</li> <li>• игры-драматизации.</li> <li>• дидактические игры социального содержания.</li> <li>• беседы.</li> <li>• рассматривание картин, иллюстраций.</li> <li>• рисование на социальные темы.</li> <li>• игры со строительным материалом.</li> <li>• чтение художественной литературы.</li> <li>• показ тематических мультимедийных презентаций.</li> </ul>
<b>Средства</b>	<p><u>Сфера социальных отношений</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• иллюстрации, книги, пособия по ознакомлению с Россией;</li> <li>• кукла в народном костюме;</li> <li>• портрет президента России;</li> <li>• российская символика (флаг, герб);</li> <li>• наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», «Государственные символы РФ»;</li> <li>• дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре».</li> </ul>

	<p>«Эволюция транспорта», «Эволюция жилища»);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• фотоальбом «Наша группа»</li> <li>• фотоальбомы индивидуальные «Я и моя семья»,</li> <li>• макет «Древо семьи»</li> <li>• дорожная карта «Дом –детский сад–дом»;</li> <li>• пособие «Мое настроение»</li> <li>• настольно-печатные игры</li> <li>• контейнер с предметами-заместителями</li> <li>• тематические книги.</li> </ul> <p><u>Трудовое воспитание:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• оборудование для трудовой деятельности в уголке природы;</li> <li>• оборудование для организации дежурства;</li> <li>• природный и бросовый материал для ручного труда.</li> </ul> <p><u>Формирование основ безопасного поведения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• лэпбук по правилам дорожной безопасности;</li> <li>• комплект дорожных знаков;</li> <li>• различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный);</li> <li>• тематические альбомы по правилам дорожного движения;</li> <li>• книги по ПДД;</li> <li>• настольно-печатные и дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности;</li> <li>• жилетка детская игровая.</li> </ul> <p><u>Развитие игровой деятельности:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека»;</li> <li>• ширмы;</li> <li>• куклы-мальчики, куклы-девочки;</li> <li>• куклы в одежде представителей разных профессий;</li> <li>• кукольные сервизы;</li> <li>• коляска для кукол;</li> <li>• предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр;</li> <li>• атрибуты для ряженья;</li> <li>• стол рабочий-мастерская.</li> </ul>
--	--

### «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

<b>Формы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организованная образовательная деятельность</li> </ul> <p>- Сенсорные эталоны и познавательные действия</p> <p>- Окружающий мир</p> <p>- Природа</p> <p>- Математические представления</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> </ul>
<b>Способы</b>	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный
<b>Методы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• экскурсии.</li> <li>• беседы.</li> <li>• отгадывание и сочинение загадок.</li> <li>• показ картин, иллюстраций.</li> <li>• просмотр тематических мультимедийных презентаций.</li> <li>• экспериментирование.</li> <li>• чтение стихов о Родине, флаге.</li> <li>• тематические беседы об основном законе России (о Конституции), государственных символах страны, малой родине и др.</li> </ul>

<b>Средства</b>	<p><u>Сенсорные эталоны и познавательные действия</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● наборы геометрических фигур;</li> <li>● счетные палочки, счеты;</li> <li>● линейки</li> <li>● разнообразный счетный материал;</li> <li>● наборы геометрических фигур;</li> <li>● набор объемных геометрических фигур;</li> <li>● игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей;</li> <li>● трафареты, линейки, сантиметры, весы;</li> <li>● дидактический куб (игры для развития логического мышления)</li> <li>● шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты</li> <li>● «Волшебные часы» (дни недели, месяцы);</li> <li>● действующая модель часов;</li> <li>● математическое лото, домино;</li> <li>● интерактивные игры;</li> <li>● наглядно-дидактические пособия;</li> <li>● дидактические игры и др.</li> </ul>
	<p><u>Окружающий мир</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● наглядно-дидактические пособия;</li> <li>● дидактические игры;</li> <li>● тематическое лото, домино;</li> <li>● альбомы о людях разных профессий;</li> <li>● иллюстрированные книги, энциклопедии;</li> <li>● тематические альбомы;</li> <li>● лэпбук «Профессии»;</li> <li>● предметы нижегородских промыслов</li> </ul> <p><u>Природа</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● календарь природы;</li> <li>● календарь погоды;</li> <li>● набор карточек с символами погодных явлений;</li> <li>● наглядно-дидактические пособия;</li> <li>● настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественно-научных представлений;</li> <li>● комнатные растения, алгоритмы ухода за комнатными растениями;</li> <li>● макеты;</li> <li>● предметно-схематические модели;</li> <li>● графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов);</li> <li>● природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья);</li> <li>● сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох);</li> <li>● инвентарь для ухода за растениями: лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки</li> <li>● Индивидуальные дневники с фиксацией опытов;</li> <li>● емкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы;</li> <li>● совочки, ложки, лопатки, воронки, сито;</li> <li>● лупы, цветные и прозрачные стекла;</li> <li>● магниты, фонарики;</li> <li>● песочные часы;</li> <li>● схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов;</li> <li>● пипетки с закруженными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• набор карточек с символами погодных явлений</li> </ul> <p><u>Математические представления</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• разнообразный счетный материал;</li> <li>• наборы геометрических фигур;</li> <li>• комплекты цифр, математических знаков;</li> <li>• счетные палочки, счеты;</li> <li>• линейки</li> <li>• разнообразный счетный материал;</li> <li>• наборы геометрических фигур;</li> <li>• набор объемных геометрических фигур;</li> <li>• счеты, счетные палочки;</li> <li>• игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей;</li> <li>• трафареты, линейки, сантиметры, весы;</li> <li>• дидактический куб (игры для развития логического мышления)</li> <li>• шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты</li> <li>• «Волшебные часы» (дни недели, месяцы);</li> <li>• Действующая модель часов;</li> <li>• математическое лото, домино;</li> <li>• интерактивные игры;</li> <li>• Лэпбук «Математика—это интересно!»</li> <li>• наглядно-дидактические пособия;</li> <li>• тематическое лото, домино;</li> <li>• дидактические игры и др.</li> </ul>
--	---

#### «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

<b>Формы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организованная образовательная деятельность</li> <li>- Развитие речи</li> </ul>
<b>Способы</b>	Фронтальный подгрупповой, индивидуальный
<b>Методы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение и рассказывание художественных произведений,</li> <li>-заучивание наизусть, пересказ, беседы, различные виды рассказывания.</li> <li>- непосредственное наблюдение (наблюдения в природе, наблюдения за животными и людьми, экскурсии и т.п).</li> <li>-опосредованное наблюдение (рассматривание предметов, игрушек, картин, слайдов, фотоизображений и рассказывание по результатам наблюдения за ними).</li> <li>- артикуляционные, мимические, дыхательные упражнения,</li> <li>- дидактические игры и упражнения на развитие мелкой и общей моторики, графо-моторных функций.</li> <li>-дидактические игры, дидактические упражнения,</li> <li>- игры-драматизации, пластические этюды, эмпатийные ситуации,</li> <li>-сюжетно-ролевые игры, детское словотворчество.</li> </ul>
<b>Средства</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игрушки и пособия для развития дыхания</li> <li>-альбомы предметных и сюжетных картинок</li> <li>-алгоритмы по составлению рассказов о предметах и объектах</li> <li>-д/и по развитию речи</li> <li>-лото и домино</li> <li>-словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми)</li> <li>-знаковый модельный материал для составления описательных рассказов</li> <li>-набор иллюстраций к русским народным сказкам</li> <li>-детские энциклопедические издания -произведения художественной литературы по содержанию образовательной программы</li> <li>-д/и «Кубики» (русские народные сказки)</li> <li>-дидактические пособия для постановки правильного дыхания</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-лото с буквами</li> <li>-д/и на звуковой состав слова</li> <li>- круги Луллия</li> <li>- кубики «Слоги»</li> <li>- картотека пальчиковых игр</li> <li>- мнемотаблицы и пиктограммы для заучивания стихов</li> <li>- мнемотаблицы для пересказывания художественных произведений</li> <li>- сюжетные картины для пересказывания художественных произведений</li> </ul> <p><b><u>Интерактивные учебные пособия для детей</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- программы на флеш носителе «Звукареку» - для постановки и автоматизации звуков.</li> <li>- мультимедийный набор упражнений на развитие речевых способностей детей дошкольного возраста (игры со словами),</li> </ul>
--	--

<b>Формы</b>	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов - Развитие речи
<b>Способы</b>	Подгрупповая Индивидуальная
<b>Методы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение художественных произведений, беседы, различные виды рассказывания.</li> <li>- непосредственное наблюдение (наблюдения в природе, наблюдения за животными и людьми, экскурсии и т.п)</li> <li>- опосредованное наблюдение (рассматривание предметов, игрушек, картин, слайдов, фотоизображений и рассказывание по результатам наблюдения за ними).</li> <li>- артикуляционные, мимические, дыхательные упражнения,</li> <li>- дидактические игры и упражнения на развитие мелкой и общей моторики, графомоторных функций.</li> <li>- дидактические игры, дидактические упражнения,</li> <li>- игры- драматизации, пластические этюды, эмпатийные ситуации,</li> <li>- сюжетно-ролевые игры, детское словотворчество.</li> </ul>
<b>Средства</b>	<p><b><u>РППС групповой комнаты.</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Зеркало. Стеллаж или этажерка для пособий.</li> <li>- Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, природный материал).</li> <li>- Материал для развития артикуляционной моторики.</li> <li>- Картинный материал для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в словах, фразе и связной речи.</li> <li>- Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков.</li> <li>- Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок. «Алгоритмы» и схемы описания предметов и объектов;</li> <li>- мнемотаблицы для заучивания стихов и пересказа текстов.</li> <li>- Дидактические игры и пособия для развития грамматического строя речи</li> <li>- Материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений.</li> <li>- Игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза</li> <li>- Подборка презентаций по изучаемым лексическим темам.</li> <li>- Детские книги, журналы, детские энциклопедии, книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.</li> <li>- Книжки-самоделки по изучаемым лексическим темам.</li> </ul>

<b>Формы</b>	Самостоятельная деятельность детей - Развитие речи
<b>Способы</b>	Подгрупповая Индивидуальная
<b>Методы</b>	<i>Наглядные:</i> - рассматривание,

	наблюдение <i>Словесные:</i> - беседа, - рассказывание, - самостоятельное чтение художественной литературы <i>Практические:</i> - дидактические игры, - сюжетно-ролевые игры
<b>Средства</b>	-Игры и пособия для развития речевого дыхания и артикуляционной моторики. -Тематические игры: лото, домино. - Наборы картинок для группировки и обобщения, - серии картинок для установления последовательности событий, серии картинок, - сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата. - Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей), тематические пазлы. - Алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах, модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа, - Настольно – печатные и дидактические игры. - Игрушки и атрибуты для театрализованной деятельности и - сюжетно-ролевых игр

<b>Формы</b>	Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности - Интерес к художественной литературе
<b>Способы</b>	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный
<b>Методы</b>	- Чтение художественной литературы. - Беседы. - Составление загадок, рифмовок, сказок. - Разучивание стихотворений. - Пересказ. - Рассматривание иллюстраций к художественным произведениям
<b>Средства</b>	- детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов, рассказы, сказки, стихи); - журналы, детские энциклопедии; - книги, любимые детьми этой группы; - сезонная литература; - Словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов составленных детьми). - Книжка-больница; - Детская библиотека.

<b>Формы</b>	Самостоятельная деятельность детей - Интерес к художественной литературе
<b>Способы</b>	Подгрупповой Индивидуальный
<b>Методы</b>	- Пересказ. - Игры –драматизации. - Рассматривание иллюстраций к художественным произведениям.
<b>Средства</b>	- детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов, рассказы, сказки, стихи); - журналы, детские энциклопедии; - книги, любимые детьми этой группы; - сезонная литература; - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов,

составленных детьми).  
 - Книжка больница;  
 - Детская библиотека.

### «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

<b>Формы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</li> <li>- приобщение к искусству</li> <li>- изобразительная деятельность</li> <li>- конструктивная деятельность</li> <li>- музыкальная деятельность</li> <li>- театрализованная деятельность</li> <li>- культурно-досуговая деятельность</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> </ul>
<b>Способы</b>	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный
<b>Методы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций).</li> <li>• игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные).</li> <li>• привлечение детей к оформлению помещений.</li> <li>• изготовление подарков своими руками.</li> <li>• игры со строительным материалом.</li> <li>• показ спектаклей для самых маленьких.</li> <li>• показ тематических мультимедийных презентаций.</li> <li>• использование ИКТ.</li> <li>• интерактивные игры</li> </ul>
<b>Средства</b>	<p><u>Приобщение к искусству</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ширмы;</li> <li>• элементы костюмов, маски, атрибуты для постановки сказок;</li> <li>• афиши, билеты;</li> <li>• разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный);</li> <li>• дидактические игры;</li> <li>• предметы декоративно-прикладного искусства;</li> <li>• репродукции известных художников;</li> <li>• книжки-самоделки.</li> </ul> <p><u>Изобразительная деятельность</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• восковые мелки;</li> <li>• гуашь; акварельные краски;</li> <li>• цветные карандаши;</li> <li>• пластилин, глина;</li> <li>• белая и цветная бумага, картон;</li> <li>• ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций);</li> <li>• кисти, палочки, стеки, ножницы;</li> <li>• пластилин, салфетки;</li> <li>• доски для пластилина;</li> <li>• поролон, штампы, печатки, трафареты-баночки для воды;</li> <li>• природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);</li> <li>• схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации;</li> <li>• памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»;</li> <li>• альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»;</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>● раскраски;</li> <li>● трафареты;</li> <li>● интерактивные игры и др.</li> </ul> <p><u>Конструктивная деятельность</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● мозаика, схемы выкладывания узоров из неё;</li> <li>● мелкий конструктор типа «Lego»;</li> <li>● конструктор мягкий;</li> <li>● плоскостной конструктор;</li> <li>● строительные наборы деревянные;</li> <li>● конструктор-трансформер (набор модулей);</li> <li>● головоломки;</li> <li>● разрезные картинки, пазлы;</li> <li>● сборные игрушки и схемы их сборки;</li> <li>● материалы для изготовления оригами;</li> <li>● строительные конструкторы (средний, мелкий);</li> <li>● игрушки для обыгрывания построек;</li> <li>● схемы построек и «алгоритмы» их выполнения</li> </ul> <p><u>Музыкальная деятельность</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● музыкально-дидактические игры;</li> <li>● дидактические пособия: музыкальные лесенки; конструкторы «Цвет-настроение», «Ритмические кубики», «Сложи песенку»; схемы танцев; картотека стихов, картотека музыкальных игр;</li> <li>● музыкальные инструменты;</li> <li>● наглядный материал: портреты композиторов и рассказы о них; сборники иллюстраций «Народные инструменты», «Симфонический оркестр»; сборники иллюстраций «Виды театров», «Мы рисуем музыку»</li> <li>● фонотека;</li> <li>● маски;</li> <li>● игрушки;</li> <li>● костюмы;</li> <li>● атрибуты к танцам, играм, играм-драматизациям, аттракционам, раздаточный материал;</li> <li>● ширмы</li> <li>● различные виды театров</li> </ul> <p><u>Театрализованная деятельность</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● ширмы;</li> <li>● элементы костюмов, маски, атрибуты для постановки сказок;</li> <li>● разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный);</li> <li>● дидактические игры;</li> <li>● предметы декоративно-прикладного искусства</li> <li>● музыкальные инструменты;</li> <li>● фонотека;</li> <li>● маски;</li> <li>● игрушки;</li> <li>● костюмы;</li> <li>● атрибуты для разыгрывания сказок;</li> <li>● ширмы;</li> <li>● различные виды театров;</li> <li>● афиши, билеты</li> </ul> <p><u>Культурно-досуговая деятельность</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● ширмы;</li> <li>● элементы костюмов, маски, атрибуты для постановки сказок;</li> <li>● афиши, билеты;</li> </ul>
---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный);</li> <li>• дидактические игры;</li> <li>• предметы декоративно-прикладного искусства</li> <li>• музыкальные инструменты;</li> <li>• фонотека;</li> <li>• маски;</li> <li>• игрушки;</li> <li>• костюмы;</li> <li>• атрибуты к играм-драматизациям;</li> </ul>
--	--

### «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

<b>Формы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности <ul style="list-style-type: none"> <li>- Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения)</li> <li>- Ритмическая гимнастика</li> <li>- Строевые упражнения</li> <li>- Подвижные игры</li> <li>- Спортивные игры и упражнения</li> <li>- Плавание</li> <li>- Формирование основ здорового образа жизни</li> <li>- Активный отдых</li> <li>- Туристические прогулки и экскурсии</li> </ul> </li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> </ul>
<b>Способы</b>	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный
<b>Методы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание иллюстраций</li> <li>• игровая проблемная ситуация</li> <li>• объяснение, указание</li> <li>• показ и демонстрация физических упражнений;</li> <li>• использование наглядных пособий;</li> <li>• использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов.</li> <li>• название упражнений, описание, объяснение;</li> <li>• комментирование хода выполнения упражнения;</li> <li>• указание, команды, распоряжение;</li> <li>• художественное слово.</li> <li>• выполнение движений;</li> <li>• повторение упражнений;</li> <li>• проведение упражнений в игровой и соревновательной форме</li> </ul>
<b>Средства</b>	<p><i>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• мячи (разного размера)</li> <li>• шнур;</li> <li>• дуги;</li> <li>• обручи;</li> <li>• цветные платочки;</li> <li>• ленточки цветные;</li> <li>• гимнастические палки;</li> <li>• маски;</li> <li>• нестандартное физкультурное оборудование.</li> <li>• сетка волейбольная</li> <li>• мишени;</li> <li>• кубики;</li> <li>• короткая скакалка;</li> <li>• длинная скакалка;</li> <li>• гимнастическая стенка;</li> <li>• гимнастическая скамейка;</li> <li>• гимнастическая доска;</li> </ul>

- набивной мяч;
- баскетбольная корзина;

Ритмическая гимнастика

- Музыкальный репертуар

Строевые упражнения

- Ориентиры

Подвижные игры

- атрибуты для проведения подвижных игр;

Спортивные игры и упражнения

- лыжи
- санки
- велосипед, конусы
- самокат

Формирование основ здорового образа жизни

- дидактические игры
- плакаты по формированию ЗОЖ
- тематические альбомы «Спорт», «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»
- книжки-самоделки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья»
- интерактивные игры

Спортивные упражнения

- баскетбольный мяч;
- баскетбольное кольцо
- корзина
- волан;
- ракетка;
- сетка;
- ворота;
- футбольный мяч

Активный отдых

- мячи (разного размера)
- шнур;
- дуги;
- обручи;
- цветные платочки;
- ленточки цветные;
- гимнастические палки;
- маски;
- нестандартное физкультурное оборудование.
- сетка волейбольная
- мишени;
- кубики;
- короткая скакалка;
- длинная скакалка;
- гимнастическая стенка;
- гимнастическая скамейка;
- гимнастическая доска;
- набивной мяч;
- баскетбольная корзина;

Туристические прогулки и экскурсии

- |  |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• атрибуты для проведения подвижных игр;</li> <li>• дидактические игры;</li> <li>• рюкзак;</li> <li>• коврик</li> </ul> |
|--|

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

#### Особенности образовательной деятельности разных видов

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В ДОО создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- творческие гостиные,
- творческие лаборатории,
- целевые прогулки,
- экскурсии,
- образовательный челлендж,
- интерактивные праздники.

Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,
- тематические или образовательные циклы.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьёзным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурногигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде

образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.

В группах для детей от 6 до 7 лет предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных

областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания образовательных областей;
- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – создающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Разнообразные культурные практики ориентированы на проявление детьми самостоятельности и

творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит групповой подгрупповой характер.

Совместная игра педагога и детей (сюжетно – ролевая, режиссерская, игра – драматизация, строительно – конструктивные игры) направлена на обогащения содержания творческих игр, освоении детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально – эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблем, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Это ситуации реально – практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно – вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно – игровые.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг – самоделок, детских журналов, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Это досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные, литературные досуги. В соответствии с интересами и предпочтениями детей организуются кружки.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно – бытовой труд и труд в природе.

### **Взаимодействие педагогических работников с детьми:**

Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия с педагогическим работником;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка,



его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляет ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживает индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключённые в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

### **Способы и направления поддержки детской инициативы в подготовительной группе**

- Привлечение детей к планированию жизни группы на день
- Беседы в кругу - обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений.
- Проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности.
- Наличие в группе предметов, побуждающих к интеллектуальной активности: книги, энциклопедии, карты, коллекции.
- Творческие ситуации в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, ручном труде, словесное творчество (спектакль по знакомым сказкам, игры малышам в подарок).
- Участие детей в украшении группы, помещений Учреждения, участка группы к праздникам.
- Наличие условий для обозначения своего эмоционального состояния «Мое настроение».
- Наличие книжек-самоделок, игрушек-самоделок.
- Схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий (создания постройки, выполнения аппликации или поделки, бытового труда).
- Индивидуальные выставки.
- Карточки с заданиями.
- Коллекционирование.

### **Формы поддержки детской инициативы**

<b>Детская инициатива</b>	<b>Формы поддержки детской инициативы</b>
Желание участвовать в конкурсах детского творчества	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Помощь в оформлении работ. Доведение до сведения Родителей и детей информации о конкурсных мероприятиях.</li> <li>• Участие в конкурсах, (городских, региональных, всероссийских)</li> <li>• Участие в конкурсах, организованный МБДОУ «Детский сад № 47»</li> </ul>
Внесение в среду группы детских работ, фотографий и т.п.	Оформление выставок творческих работ детей. Оформление выставок личных достижений. Оформление выставок опыта ребенка.
Проектная деятельность	Проведение и реализация проекта на основе детской инициативы

Внесение в среду группы предмета или игрушки значимого для ребенка	Создание игровой ситуации, создание условий для реализации идей ребенка
Коллекции	Оформление и выставка коллекций

## 2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителям). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогают изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, четко разъясняются специалистами. Это обеспечивает необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

### Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР:

1. Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

2. С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

3. Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.

4. Взаимодействие педагогических работников Организации с родителями (законным представителям) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

5. Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

6. Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

7. Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законным представителям), активизация их участия в жизни детского сада.
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

8. Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
- коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды,

обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

- информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; создание открытого информационного пространства (сайт Организации, форум, группы в социальных сетях).

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким **направлениям**:

- диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей дошкольного возраста; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;
- консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

### Содержание направлений работы с семьёй

Направления	Задачи	Формы взаимодействия
<b>Диагностико-аналитическое</b>		
Знакомство с семьями, социальный мониторинг семьи	Диагностика социальной ситуации дошкольника, стилей общения взрослых и детей в семье и т.д., установка доверительных отношений с семьями (родителями)	Анкетирование, интервьюирование, опросы, беседы
Компетентность родителей в вопросах здоровьесбережения ребёнка	Информирование: - о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка - о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка; - о важности вакцинации в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям - о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования	Рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), Привлечение к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, врачей, тренеров и др).

	IT-технологий	
<b>Просветительское направление</b>		
Информирование родителей о новом содержании дошкольного образования, о содержании ООП, о партнерском характере взаимодействия при реализации ООП ДО	Повышение осведомленности, информированности родителей	Вводные лекции, семинары, практические занятия, педагогические советы, родительские собрания, наглядная информация, консультации, развитие раздела для родителей на сайте ДОО, создание родительских инициативных групп и т.д.
Включение родителей в совместную деятельность по реализации ООП	Развитие образовательных форм по совместной реализации программы	Включение родителей (семей, законных представителей) в образовательные ситуации: совместные праздники, открытые занятия, домашние заготовки для реализации творческих проектов; репетиции и экскурсии с детьми, использование домашних наблюдений по развитию детской инициативы и творческих способностей и т. д.
в том числе по образовательным областям обязательной и вариативной частей		Экскурсии по темам программы. Домашние наблюдения. Прогулки
Образовательная область «Физическое развитие» и вопросы здоровья		Совместная с родителями (семьей) педагогическая деятельность по положительному отношению к физкультуре и спорту; по формированию привычки к ежедневной утренней гимнастики; стимулирование двигательной активности ребенка. Ознакомление родителей с системой профилактики заболеваний, медицинского наблюдения и контроля, закаливания дошкольников и т. д. Методическая поддержка по физическому развитию детей на разных возрастных этапах. Информирование семей о возможностях детского сада и семьи в решении данной задачи
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		Информирование родителей о возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. Методическая поддержка по поддержке общения с ребенком; в различных образовательных и воспитательных ситуациях; по развитию партнерского, равноправного диалога с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира
Образовательная область «Познавательное развитие»		Совместная с родителями (семьей) педагогическая деятельность по развитию у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и

		<p>сверстниками, по развитию детской инициативы; по организации совместной деятельности с ребенком.</p> <p>Участие семей в прогулках и экскурсиях по образовательным темам.</p> <p>Методическая поддержка по развитию познавательных способностей в домашних ситуациях.</p> <p>Совместное с родителями (семьями) и детьми участие в исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома</p>
Образовательная область «Речевое развитие»		<p>Совместная с родителями (семьей) педагогическая деятельность по пропаганде ценности домашнего чтения как ведущего способа развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества (старший дошкольник).</p> <p>Совместная с родителями (семьей) педагогическая деятельность (и ее методическая поддержка) по речевому развитию в ходе игры, слушания, ознакомления с художественной литературой, при организации семейных театров, рисовании, в ходе других видов детской деятельности.</p> <p>Совместные конкурсы, литературные гостиные и викторины и т. д.</p>
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		<p>Совместная с родителями (семьей) педагогическая деятельность (и ее методическая поддержка) по раннему развитию творческих способностей детей; развитию интереса к эстетической стороне окружающей действительности.</p> <p>Выставки семейного художественного творчества и «для семьи», выделяя творческие достижения взрослых и детей.</p> <p>Совместные формы музыкальной, театрально-художественной деятельности с детьми детского сада, семейные праздники</p>
Коррекционно-развивающая работа	Консолидация усилий семьи и ДОО для скорейшего преодоления нарушений речи	<p>Система методических рекомендаций. Работа в домашних тетрадах.</p> <p>Упражнения по развитию речи. Формирование позитивной оценки и мотивации к коррекционным занятиям.</p>
<b>Консультационное направление</b>		
Педагогическое просвещение родителей	Повышение педагогической грамотности родителей; просвещение по вопросам детского развития, педагогическим вопросам	<p>Лекции, семинары, практические занятия, открытые занятия, конференции, работа творческих групп по интересам, педагогические советы, родительские собрания, консультации, рекомендации по педагогическому чтению, выпуск и публикация на сайте методических листков для родителей,</p>

		публичных отчетов, презентаций и т. д.
Выстраивание обратной связи	Изучение успешности реализации программы, вовлечение родителей (семей) в педагогический процесс, изучение осведомленности, информированности, привлечение родителей к общественному контролю реализации программы	Анкетирование, интервьюирование, опросы, беседы; «почтовые ящики» и т. д.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность педагогами используются специально разработанные (подобранные) «Рекомендации для родителей» (законных представителей) по изучаемой теме в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы также размещены на сайте ДООУ в разделе «Дистанционный детский сад». Кроме того, в ДООУ активно используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач (совместные квест-игры, мастер-классы, «День гостя» и др.).

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

### **Совместная деятельность педагогов, родителей, детей**

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

**Семейные мастер-классы** - это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога. Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей может быть разнообразным по виду: по рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей).

**Семейные праздники.** Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей



сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду.

Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

**Семейный театр.** На протяжении всей истории общественного дошкольного воспитания театральная деятельность развивалась без учета семейного опыта. Развитие партнерских отношений с семьей открывает новые возможности для развития театрализованной деятельности детей и взрослых в форме семейного театра. Семейный театр в детском саду как творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального руководителя и руководителя театральной студии детского сада) может быть создан не только при участии педагогов, но и при поддержке работников культуры (режиссера и актеров театра).

**Проектная деятельность.** Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха дошкольников, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

**День гостя** – это форма взаимодействия с родителями, членами семьи по ранней профориентации дошкольников, в которой они являются активными участниками образовательного процесса. Это помогает решить важные задачи социализации детей, развития их познавательной активности, формирования социально-нравственных чувств: уважения к труду взрослых, гордость за профессию своих родителей.

#### **Планируемые результаты работы с родителями (законными представителями):**

- 1) Родители (законные представители) своевременно информированы:
  - о результатах первичного обследования ребенка с ТНР;
  - о результатах педагогической диагностики;
  - о промежуточных достижениях ребенка;
  - о результатах итогового обследования, о реализации АООП, реализации программы коррекционной и развивающей работы.
- 2) Родители (законные представители) имеют возможность видеть достижения ребенка в образовательной деятельности и режимных моментах. Родители (законные представители) являются активными участниками образовательного процесса, участвуя в образовательных праздничных мероприятиях, конкурсах, проектах и т.д.
- 3) Повышается грамотность родителей (законных представителей) в вопросах развития, оздоровления, досуга, обучения и воспитания ребенка с ТНР.
- 4) В системе ведется активная работа с родителями по формированию адекватной родительской позиции, адекватных родительских установок, действий, представлений о ребенке, его жизни, его потенциале, с совместным включением родителей и специалистов в работу с ребенком, где родители не будут занимать пассивную позицию, а будут активно взаимодействовать с широким кругом специалистов.

## **2.6. Программа коррекционно-развивающей работы.**

### **Особенности коррекционной работы в ДОУ.**

В группе комбинированной направленности с детьми с ТНР детей работают 2 воспитателя. Воспитатели реализуют задачи Программы по пяти образовательных областях, участвуют в:

- мониторинге освоения Программы (педагогическая диагностика),
- адаптации рабочих программ и развивающей среды к образовательным потребностям воспитанников с ОВЗ;
- совместной со специалистами реализацией задач коррекционно-развивающего компонента

программы в рамках своей профессиональной компетенции.

Задачи коррекционно-развивающего компонента программы воспитатели реализуют в процессе режимных моментов, совместной с детьми деятельности и самостоятельной деятельности детей, проведении групповых и подгрупповых занятий, предусмотренных расписанием образовательной деятельности. Воспитатель по согласованию со специалистом проводит индивидуальную работу с детьми во второй половине дня по заданию специалиста (учителя - логопеда). Воспитатель планирует работу, направленную на развитие общей и мелкой моторики, сенсорных способностей, предметно-практической и игровой деятельности, закрепляются речевые навыки. Работа организуется в форме игры, практической или речевой деятельности, упражнений.

Учитель-логопед совместно с воспитателями осуществляют работу в образовательной области «Речевое развитие» и планируют образовательную деятельность в соответствии разделами АООП ДО и рекомендациями других специалистов. Основная функция логопеда - коррекция недостатков фонематической, произносительной и лексико-грамматической сторон речи во время образовательной деятельности, совместной деятельности с ребенком и в процессе индивидуальных занятий.

Учитель-логопед работает с малыми подгруппами и индивидуально по преодолению недостатков звукопроизношения и слоговой структуры слова, обогащению лексического запаса, формированию грамматического строя речи, решает задачи развития связной речи и подготовки к обучению грамоте. Также ведёт работу по развитию моторики рук, повышение подвижности пальцев, тактильных ощущений ладоней и пальцев. Развитие умений и обогащение опыта осознания предметов познания с пониманием на элементарном уровне его роли в выделении и узнавании, пространственной ориентации мелких деталей (частей) для осмысления (уровень узнавания, способность отличить от других предметов) целостного образа. Побуждение ребенка к точному обозначению предмета, детали в процессе непосредственного их чувственного познания (по подражанию взрослому).

#### **Коррекционная работа учителя-логопеда с детьми**

<b>№ п/п</b>	<b>Содержание коррекционной работы</b>	<b>Формы коррекционной работы</b>	<b>Периодичность проведения</b>
1	Коррекционные занятия:		
	В группе для детей с ТНР:	Фронтальные занятия	По расписанию занятий
	- формирование лексико-грамматических средств языка; - развитие связной речи; - обучение грамоте;	Подгрупповые занятия	По расписанию занятий
2	Дыхательная гимнастика	В составе индивидуальных занятий	2 раза в неделю
3	Артикуляционная гимнастика	В составе индивидуальных занятий	2 раза в неделю
4	Развитие мелкой моторики	В составе индивидуальных занятий	2 раза в неделю
5	Коррекция звукопроизношения	В составе индивидуальных занятий	2 раза в неделю

#### **Программа коррекционной работы предусматривает:**

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законным представителям).

**Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:**

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;
- познавательное развитие,
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для обучающихся с ТНР, которая должна быть реализована в образовательной организации в группах компенсирующей и комбинированной направленности, планируется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории обучающихся. Образовательная программа для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития обучающихся, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность обучающихся с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями обучающихся по реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР.

#### **Программа коррекционной работы обеспечивает:**

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы:

- определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных

- уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

### **Общие ориентиры в достижении результатов программы коррекционной работы**

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам;
- сформированность психофизического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в

будущем овладение чтением и письмом.

### **Направления деятельности специалистов**

В Учреждении работают специалисты: педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

### **Направления деятельности педагога-психолога**

#### **Направления и задачи психолого-педагогического сопровождения детей с ТНР**

Психолого-педагогическое сопровождение детей с ТНР осуществляется по всем направлениям профессиональной деятельности педагога-психолога, включает в себя:

- психолого-педагогическое обследование детей с ТНР, а также мониторинг динамики их развития;
- проведение индивидуальных и (или) групповых коррекционно-развивающих занятий;
- консультативная работа с педагогами и родителями (законными представителями) детей с ТНР;
- информационно-просветительская работа с педагогами и родителями (законными представителями) детей с ТНР.

#### **Задачи работы педагога-психолога:**

- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учётом особенностей их психического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК));
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии.

#### **Консультативная работа.**

- разработку рекомендаций для воспитателей по основным направлениям работы с детьми с ТНР;
- консультирование педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов с ребёнком.

### **Информационно-просветительская работа**

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений

- педагогам и родителям - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения детей с ТНР;
- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей детей с ТНР.

### 3. Основные формы взаимодействия педагога-психолога с семьей

№ п/п	Направление работы	Формы работы с родителями	Периодичность
1	Психологическая диагностика	Получение от родителей письменное согласие/несогласие на проведение психологической диагностики с ребёнком.	Сентябрь (вновь поступившие дети)
		При желании родителей их присутствие на диагностике.	Сентябрь (1-я и 2-я недели) Май (3-я и 4-я недели)
2	Психологическое консультирование	Проведение индивидуальных консультаций с родителями по приглашению педагога-психолога ДОУ, направлению педагогов и их собственным запросам.	В течение учебного года (по запросам)
3	Коррекционно-развивающее направление	Совместное пребывание ребенка и родителей на занятиях.	В течение учебного года
		Выполнение рекомендаций педагога-психолога.	В течение учебного года
4	Психологическая профилактика	Участие в детско-родительских тренингах.	В течение учебного года
		Участие родителей в недели открытых дверей в ДОУ.	Ноябрь (по плану ДОУ)
		Участие родителей в проектной деятельности педагога-психолога.	В течение учебного года (по плану проекта)
5	Психологическое просвещение	Участие родителей в мастер-классах, семинарах-практикумах, родительских собраниях.	В течение учебного года (в соответствии с годовым планом работы педагога-психолога)
		Предоставление информации родителям через информационные стенды, памятки, газеты, журналы, информационные листовки, сайт ДОУ.	В течение учебного года (в соответствии с годовым планом работы педагога-психолога)

### Организация индивидуального психолого-педагогического сопровождения ребенка с ТНР воспитателями группы

Особые образовательные потребности ребенка по отношению к группе, в которой он находится	Коррекционные разделы АОП, трансформируемые под ООП ребенка	Задачи	Методические приемы используемые технологии
Нарушения мелкой моторики	ОО «Физическое развитие» ОО «Речевое развитие»	Развитие нарушений Мелкой моторики, формирование согласованных движений рук.	-Игры с мелкими предметами в условиях семейного воспитания и обучения. – Включение заданий по развитию мелкой моторики. Организация пальчиковой гимнастики вместе со сверстниками вовремя проведения индивидуальных и подгрупповых занятий.
Быстрая истощаемость	Все образовательные	Учет состояния	Снижение

	области	работоспособности ребенка во время выполнения групповых и индивидуальных заданий.	умственной нагрузки по сравнению со сверстниками.
Нарушения внимания	ОО «Познавательное развитие» ОО «Физическое развитие»	Формирование познавательной активности и ориентировок «Что это? Что с ним можно делать?». Формирование установки на сосредоточение и переключение, распределение внимания	- Дидактические игры и упражнения на развитие произвольного внимания. - Физкультурные минутки, направленные на формирование произвольного внимания в группе сверстников. - Включение заданий на развитие произвольного внимания в индивидуальные занятия. - Включение заданий на развитие слухового внимания в занятия.
Нарушения памяти	ОО «Речевое развитие» ОО «Социально-коммуникативное развитие»	- Расширение объема зрительной памяти. - Расширение объема двигательной памяти. - Расширение объема слуховой, словесной, речевой и памяти.	- Включение заданий с использованием мнемотехники в индивидуальные занятия. - Разучивание стихотворений с использованием движений обеих рук с воспитателем и родителями.
Трудности организации познавательной деятельности, развития мышления	ОО «Познавательное развитие»	-Формирование познавательной мотивации и интересов, развитие любознательности. - Развитие наглядно-действенного мышления. - Развитие наглядно-образного мышления.	-Формирование поисковой активности и системы ориентировочных действий. -Использование дидактических игр, направленных на развитие мышления.
Нарушения восприятия и несформированность навыков конструирования	ОО «Художественно-эстетическое развитие»	-Формирование конструктивных умений по образцу и по аналогии с действиями взрослого, умения ориентироваться на схему. -Формирование умений рисовать, делать аппликативные поделки, лепить по образцу, по аналогии, изменяя образец.	- Совместная лепка в паре со взрослым, с родителями. - Конструирование в паре со взрослым и сверстником. - Совместное рисование в паре со взрослым, родителями.

## Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речезыкового развития обучающихся с ТНР.

Обучение обучающихся с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития) предусматривает:

1. Совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью).
2. Развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные.
3. Закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного или согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного или гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3-сложных слов).
4. Обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение", "рассказ"; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.
5. Развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность - щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши). Подбирать существительные к прилагательным (острый -нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню -кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).
6. Закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

### Содержание логопедической работы с детьми III уровня речевого развития

Период	Основное содержание работы
I Сентябрь, октябрь, ноябрь	<p><b>Развитие лексико-грамматических средств языка</b></p> <p>Учить детей вслушиваться в обращенную речь.</p> <p>Учить выделять названия предметов, действий, признаков, понимать обобщающее значение слов.</p> <p>Учить детей преобразовывать глаголы повелительного наклонения 2-го лица единственного числа в глаголы изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (<i>спи — спит, спят, спали, спала</i>).</p> <p>Расширять возможности пользоваться диалогической формой речи.</p> <p>Учить детей использовать в самостоятельной речи притяжательные местоимения «<i>мой — моя</i>», «<i>мое</i>» в сочетании с существительными мужского и женского рода, некоторых форм словоизменения путем практического овладения существительными единственного и множественного числа, глаголами единственного и множественного числа настоящего и прошедшего времени, существительными в винительном, дательном и творительном падежах (в значении орудийности и средства действия).</p> <p>Учить детей некоторым способам словообразования: с использованием существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и глаголов с разными приставками (<i>на-, по-, вы</i>).</p> <p><b>Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи</b></p> <p>Закреплять у детей навык составления простых предложений по вопросам, демонстрации действий, по картинке, по моделям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• существительное им. п. + согласованный глагол + прямое дополнение: «<i>Мама (папа, брат, сестра, девочка, мальчик) пьет чай (компот, молоко)</i>», «<i>читает книгу (газету)</i>»;</li> <li>• существительное им. п. + согласованный глагол + 2 зависимых от глагола существительных в косвенных падежах: «<i>Кому мама шьет платье? Дочке, кукле</i>», «<i>Чем мама режет хлеб? Мама</i></li> </ul>

	<p><i>режет хлеб ножом».</i></p> <p>Формировать навык составления короткого рассказа.</p> <p><b>Формирование произносительной стороны речи</b></p> <p>Уточнять у детей произношение сохранных звуков: [а], [у], [о], [э], [и], [м], [м’], [н], [н’], [п], [п’], [т], [т’], [л], [л’], [ф], [ф’], [в], [в’], [б], [б’].</p> <p>Вызывать отсутствующие звуки: [к], [к’], [г], [г’], [х], [х’], [л’], [j], [ы], [с], [с’], [з], [з’], [р] и закреплять их на уровне слогов, слов, предложений.</p> <p><b>Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения</b></p> <p>Учить детей различать на слух гласные и согласные звуки.</p> <p>Учить детей выделять первый гласный и согласный звук в словах (<i>Аня, ухо</i> и т. п.), анализировать звуковые сочетания, например: <i>ау, уа</i>.</p>
<p>II Декабрь, январь, февраль</p>	<p><b>Формирование лексико-грамматических средств языка</b></p> <p>Уточнять представления детей об основных цветах и их оттенках, знание соответствующих обозначений.</p> <p>Учить детей образовывать относительные прилагательные со значением соотнесенности к продуктам питания («<i>лимонный</i>», «<i>яблочный</i>»), растениям («<i>дубовый</i>», «<i>березовый</i>»), различным материалам («<i>кирпичный</i>», «<i>каменный</i>», «<i>деревянный</i>», «<i>бумажный</i>» и т. д.).</p> <p>Учить различать и выделять в словосочетаниях названий признаков по назначению и вопросам «<i>Какой? Какая? Какое?</i>»; обращать внимание на соотношение окончания вопросительного слова и прилагательного.</p> <p>Закреплять навык согласования прилагательных с существительными в роде, числе.</p> <p>Упражнять в составлении сначала двух, а затем трех форм одних и тех же глаголов («<i>лежи</i>» — «<i>лежит</i>» — «<i>лежу</i>»).</p> <p>Учить изменять форму глаголов 3-го лица единственного числа на форму 1-го лица единственного (и множественного) числа: «<i>идет</i>» — «<i>иду</i>» — «<i>идешь</i>» — «<i>идем</i>».</p> <p>Учить использовать предлоги «<i>на, под, в, из</i>», обозначающие пространственное расположение предметов, в сочетаниях с соответствующими падежными формами существительных.</p> <p><b>Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи</b></p> <p>Совершенствовать навык ведения подготовленного диалога (просьба, беседа, элементы драматизации). Расширять навык построения разных типов предложений.</p> <p>Учить детей распространять предложения введением в него однородных членов.</p> <p>Учить составлять наиболее доступные конструкции сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p>Учить составлять короткие рассказы по картине, серии картин, рассказы-описания, пересказ.</p> <p><b>Формирование произносительной стороны речи</b></p> <p>Закреплять навык правильного произношения звуков, уточненных или исправленных на индивидуальных занятиях первого периода.</p> <p>Вызывать отсутствующие и корригировать искаженно произносимые звуки, автоматизировать их на уровне слогов, слов, предложений.</p> <p>Закреплять навык практического употребления различных слоговых структур и слов доступного звуко-слогового состава.</p> <p>Формировать фонематическое восприятие на основе четкого различения звуков по признакам: глухость — звонкость; твердость — мягкость.</p> <p>Корригировать следующие звуки: [л], [б], [б’], [д], [д’], [г], [г’], [с], [с’], [з], [з’], [ш], [ж], [р], [л’].</p> <p><b>Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения</b></p> <p>Учить выделять звук из ряда звуков, слог с заданным звуком из ряда других слогов.</p> <p>Определять наличие звука в слове, ударного гласного в начале и конце слова.</p> <p>Выделять гласный и согласный звук в прямом и обратном слогах и односложных словах.</p>
<p>III Март, апрель, май</p>	<p><b>Формирование лексико-грамматических средств языка</b></p> <p>Закреплять навык употребления обиходных глаголов с новым лексическим значением, образованным посредством приставок, передающих различные оттенки действий («<i>выехал</i>» — «<i>подъехал</i>» — «<i>въехал</i>» — «<i>съехал</i>» и т. п.).</p> <p>Закреплять навыки образования относительных прилагательных с использованием продуктивных суффиксов (<i>-ов-, -ин-, -ев-, -ан-, -ян</i>).</p> <p>Учить образовывать наиболее употребительные притяжательные прилагательные («<i>волчий</i>», «<i>лисий</i>»); прилагательные, с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов: <i>-еньк-</i> — <i>-оньк-</i>.</p>



<p>Учить употреблять наиболее доступные антонимические отношения между словами («<i>добрый</i>» — «<i>злой</i>», «<i>высокий</i>» — «<i>низкий</i>» и т. п.). Уточнять значения обобщающих слов.</p> <p><b>Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи</b> Формировать навыки согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже: • с основой на твердый согласный («<i>новый</i>», «<i>новая</i>», «<i>новое</i>», «<i>нового</i>» и т. п.); • с основой на мягкий согласный («<i>зимний</i>», «<i>зимняя</i>», «<i>зимнюю</i>» и т. п.). Расширять значения предлогов: <i>к</i> — употребление с дательным падежом, <i>от</i> — с родительным падежом, <i>с</i> — <i>со</i> — с винительным и творительным падежами. Отрабатывать словосочетания с названными предлогами в соответствующих падежах. Учить составлять разные типы предложений: • простые распространенные из 5—7 слов с предварительной отработкой элементов структуры предложения (отдельных словосочетаний); • предложения с противительным союзом «а» в облегченном варианте («сначала надо нарисовать дом, а потом его раскрасить»), с противительным союзом «или»; • сложноподчиненные предложения с придаточными предложениями причины (потому что), с дополнительными придаточными, выражающими желательность или нежелательность действия (<i>я хочу, чтобы!..</i>). Учить преобразовывать предложения за счет изменения главного члена предложения, времени действия к моменту речи, залога («<i>встретил брата</i>» — «<i>встретился с братом</i>»; «<i>брат умывает лицо</i>» — «<i>брат умывается</i>» и т. п.); изменения вида глагола («<i>мальчик писал письмо</i>» — «<i>мальчик написал письмо</i>»; «<i>мама варила суп</i>» — «<i>мама сварила суп</i>»). Учить определять количество слов в предложении в собственной и чужой речи («<i>два</i>» — «<i>три</i>» — «<i>четыре</i>»). Учить выделять предлог как отдельное служебное слово. Развивать и усложнять навык передачи в речи последовательности событий, наблюдений за серией выполняемых детьми действий («<i>Миша встал, подошел к шкафу, который стоит у окна. Потом он открыл дверцу и достал с верхней полки книги и карандаш. Книги он отнес воспитательнице, а карандаш взял себе</i>»). Закреплять навык составления рассказов по картине и серии картин с элементами усложнения (дополнение эпизодов, изменение начала, конца рассказа и т. п.). Учить составлять рассказы по теме с использованием ранее отработанных синтаксических конструкций.</p> <p><b>Формирование произносительной стороны речи</b> Учить использовать в самостоятельной речи звуки: [л], [с], [ш], [с] — [з], [р] — [л], [ы] — [и] в твердом и мягком звучании в прямых и обратных слогах, словах и предложениях. Учить дифференцировать звуки по участию голоса ([с] — [з]), по твердости-мягкости ([л] — [л'], [т] — [т']), по месту образования ([с] — [ш]).</p> <p><b>Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения</b> Учить навыкам звукового анализа и синтеза, преобразованию прямых и обратных слогов (<i>ас-са</i>), односложных слов («<i>лак</i> — <i>лик</i>»).</p>
---

В итоге обучения дети должны овладеть навыками использования простых и сложных предложений, уметь составить рассказ по картине и серии картин, пересказать текст, владеть грамматически правильной разговорной речью в соответствии с основными нормами языка; фонетически правильно оформлять самостоятельные высказывания, передавая слоговую структуру слов. Однако их развернутая речь может иметь некоторые лексические, грамматические, фонетические неточности, ликвидация которых должна сочетаться с обучением детей сложным формам речи, что и предлагается сделать на следующем этапе обучения.

Обучение обучающихся с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:

1. Совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотношенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползть,

вползать, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой - жадный, добрый - милосердный, неряшливый - неаккуратный, смешливый - веселый, веселый - грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной - портниха, повар - повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель - читательница - читающий).

2. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений.

3. Совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов.

4. Совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

5. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение"; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление и (или) компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ТНР.

Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев. Для обучающихся подготовительной к школе группы предполагается обучить их:

- правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;
- различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", "твердые-мягкие звуки", "звонкие - глухие звуки", оперируя ими на практическом уровне;
- определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание. Обучающиеся адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

### Содержание логопедической работы с детьми IV уровня речевого развития

период	содержание работы
I Сентябрь, октябрь, ноябрь	<p>Учить детей вслушиваться в обращенную речь.</p> <p>Учить выделять названия предметов, действий, признаков, понимать обобщающее значение слов.</p> <p>Учить детей преобразовывать глаголы повелительного наклонения 2-го лица единственного числа в глаголы изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (<i>спи — спит, спят, спали, спала</i>).</p> <p>Расширять возможности пользоваться диалогической формой речи.</p> <p>Учить детей использовать в самостоятельной речи притяжательные местоимения «<i>мой — моя</i>», «<i>мое</i>» в сочетании с существительными мужского и женского рода, некоторых форм словоизменения путем практического овладения существительными единственного и множественного числа, глаголами единственного и множественного числа настоящего и</p>

	<p>прошедшего времени, существительными в винительном, дательном и творительном падежах (в значении орудийности и средства действия).</p> <p>Учить детей некоторым способам словообразования: с использованием существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и глаголов с разными приставками (<i>на-, по-, вы</i>).</p> <p><b>Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи</b></p> <p>Закреплять у детей навык составления простых предложений по вопросам, демонстрации действий, по картинке, по моделям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• существительное им. п. + согласованный глагол + прямое дополнение: «<i>Мама (мама, брат, сестра, девочка, мальчик) пьет чай (компот, молоко)</i>», «<i>читает книгу (газету)</i>»;</li> <li>• существительное им. п. + согласованный глагол + 2 зависимых от глагола существительных в косвенных падежах: «<i>Кому мама шьет платье? Дочке, кукле</i>», «<i>Чем мама режет хлеб? Мама режет хлеб ножом</i>».</li> </ul> <p>Формировать навык составления короткого рассказа.</p> <p><b>Формирование произносительной стороны речи</b></p> <p>Уточнять у детей произношение сохранных звуков: [а], [у], [о], [э], [и], [м], [м’], [н], [н’], [п], [п’], [т], [т’], [л], [л’], [ф], [ф’], [в], [в’], [б], [б’].</p> <p>Вызывать отсутствующие звуки: [к], [к’], [г], [г’], [х], [х’], [л’], [j], [ы], [с], [с’], [з], [з’], [р] и закреплять их на уровне слогов, слов, предложений.</p> <p><b>Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения</b></p> <p>Учить детей различать на слух гласные и согласные звуки.</p> <p>Учить детей выделять первый гласный и согласный звук в словах (<i>Аня, ухо</i> и т. п.), анализировать звуковые сочетания, например: <i>ау, уа</i>.</p>
<p>II</p> <p>Декабрь, январь, февраль</p>	<p><b>Формирование лексико-грамматических средств языка</b></p> <p>Уточнять представления детей об основных цветах и их оттенках, знание соответствующих обозначений.</p> <p>Учить детей образовывать относительные прилагательные со значением соотнесенности к продуктам питания («<i>лимонный</i>», «<i>яблочный</i>»), растениям («<i>дубовый</i>», «<i>березовый</i>»), различным материалам («<i>кирпичный</i>», «<i>каменный</i>», «<i>деревянный</i>», «<i>бумажный</i>» и т. д.).</p> <p>Учить различать и выделять в словосочетаниях названий признаков по назначению и вопросам «<i>Какой? Какая? Какое?</i>»; обращать внимание на соотношение окончания вопросительного слова и прилагательного.</p> <p>Закреплять навык согласования прилагательных с существительными в роде, числе.</p> <p>Упражнять в составлении сначала двух, а затем трех форм одних и тех же глаголов («<i>лежи</i>» — «<i>лежит</i>» — «<i>лежу</i>»).</p> <p>Учить изменять форму глаголов 3-го лица единственного числа на форму 1-го лица единственного (и множественного) числа: «<i>идет</i>» — «<i>иду</i>» — «<i>идешь</i>» — «<i>идем</i>».</p> <p>Учить использовать предлоги «<i>на, под, в, из</i>», обозначающие пространственное расположение предметов, в сочетаниях с соответствующими падежными формами существительных.</p> <p><b>Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи</b></p> <p>Совершенствовать навык ведения подготовленного диалога (просьба, беседа, элементы драматизации). Расширять навык построения разных типов предложений.</p> <p>Учить детей распространять предложения введением в него однородных членов.</p> <p>Учить составлять наиболее доступные конструкции сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p>Учить составлять короткие рассказы по картине, серии картин, рассказы-описания, пересказ.</p> <p><b>Формирование произносительной стороны речи</b></p> <p>Закреплять навык правильного произношения звуков, уточненных или исправленных на индивидуальных занятиях первого периода.</p> <p>Вызывать отсутствующие и корригировать искаженно произносимые звуки, автоматизировать их на уровне слогов, слов, предложений.</p> <p>Закреплять навык практического употребления различных слоговых структур и слов доступного звуко-слогового состава.</p> <p>Формировать фонематическое восприятие на основе четкого различения звуков по признакам: глухость — звонкость; твердость — мягкость.</p> <p>Корригировать следующие звуки: [л], [б], [б’], [д], [д’], [г], [г’], [с], [с’], [з], [з’], [ш], [ж], [р], [л’].</p>

	<p><b>Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения</b>          Учить выделять звук из ряда звуков, слог с заданным звуком из ряда других слогов.          Определять наличие звука в слове, ударного гласного в начале и конце слова.          Выделять гласный и согласный звук в прямом и обратном слогах и односложных словах.</p>
<p>III          Март, апрель,          май</p>	<p><b>Формирование лексико-грамматических средств языка</b>          Закреплять навык употребления обиходных глаголов с новым лексическим значением, образованным посредством приставок, передающих различные оттенки действий («выехал» — «подъехал» — «въехал» — «съехал» и т. п.).          Закреплять навыки образования относительных прилагательных с использованием продуктивных суффиксов (-ов-, -ин-, -ев-, -ан-, -ян).          Учить образовывать наиболее употребительные притяжательные прилагательные («волчий», «лисий»); прилагательные, с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов: -еньк- — -оньк-.          Учить употреблять наиболее доступные антонимические отношения между словами («добрый» — «злой», «высокий» — «низкий» и т. п.).          Уточнять значения обобщающих слов.</p> <p><b>Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи</b>          Формировать навыки согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже:          • с основой на твердый согласный («новый», «новая», «новое», «нового» и т. п.);          • с основой на мягкий согласный («зимний», «зимняя», «зимнюю» и т. п.).          Расширять значения предлогов: к употреблению с дательным падежом, от — с родительным падежом, с — со — с винительным и творительным падежами. Отрабатывать словосочетания с названными предлогами в соответствующих падежах.          Учить составлять разные типы предложений:          • простые распространенные из 5—7 слов с предварительной отработкой элементов структуры предложения (отдельных словосочетаний);          • предложения с противительным союзом «а» в облегченном варианте («сначала надо нарисовать дом, а потом его раскрасить»), с противительным союзом «или»;          • сложноподчиненные предложения с придаточными предложениями причины (потому что), с дополнительными придаточными, выражающими желательность или нежелательность действия (я хочу, чтобы!..).          Учить преобразовывать предложения за счет изменения главного члена предложения, времени действия к моменту речи, залога («встретил брата» — «встретился с братом»; «брат умывает лицо» — «брат умывается» и т. п.); изменения вида глагола («мальчик писал письмо» — «мальчик написал письмо»; «мама варила суп» — «мама сварила суп»).          Учить определять количество слов в предложении в собственной и чужой речи («два» — «три» — «четыре»);          Учить выделять предлог как отдельное служебное слово.          Развивать и усложнять навык передачи в речи последовательности событий, наблюдений за серией выполняемых детьми действий («Миша встал, подошел к шкафу, который стоит у окна. Потом он открыл дверцу и достал с верхней полки книги и карандаш. Книжки он отнес воспитательнице, а карандаш взял себе»);          Закреплять навык составления рассказов по картине и серии картин с элементами усложнения (дополнение эпизодов, изменение начала, конца рассказа и т. п.).          Учить составлять рассказы по теме с использованием ранее отработанных синтаксических конструкций.</p> <p><b>Формирование произносительной стороны речи</b>          Учить использовать в самостоятельной речи звуки: [л], [с], [ш], [с] — [з], [р] — [л], [ы] — [и] в твердом и мягком звучании в прямых и обратных слогах, словах и предложениях.          Учить дифференцировать звуки по участию голоса ([с] — [з]), по твердости-мягкости ([л] — [л'], [т] — [т']), по месту образования ([с] — [ш]).</p> <p><b>Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения</b>          Учить навыкам звукового анализа и синтеза, преобразованию прямых и обратных слогов (ас-са), односложных слов («лак — лик»).</p>

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную

на преодоление/компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ТНР.

### **Коррекционно-развивающая работа с обучающимися с особыми образовательными потребностями (ООП)**

<b>Категория детей</b>	<b>Задачи работы</b>
Дети ОВЗ и/или дети-инвалиды, получившие статус в установленном порядке	Коррекционно-развивающая работа выстраивается согласно нозологическим группам, осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования и направлена на: Предупреждение вторичных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся. Коррекцию нарушений психического развития. Формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции.
Часто болеющие дети, обучающиеся по индивидуальному учебному плану/расписанию на основании медицинского заключения.	Коррекция/развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов. Снижение тревожности. Помощь в разрешении поведенческих проблем. Создание условий для успешной социализации, оптимизации межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.
Обучающиеся, испытывающие трудности в освоении ООП, развитии, социальной адаптации	<b>Задачи работы с обучающимися, испытывающими трудности в освоении ООП ДО и развитии:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать познавательные интересы, самоконтроль в интеллектуальной деятельности, способность к интеллектуальному экспериментированию, интеллектуальному творчеству.</li> <li>• учить использовать приёмы произвольной регуляции внимания, памяти, восприятия, воображения, рассуждать, делать умозаключения.</li> <li>• формировать приёмы постановки и решения познавательных задач разными способами.</li> <li>• обучать родителей и педагогов эффективным приёмам взаимодействия с детьми в трудных воспитательных ситуациях.</li> </ul> <b>Задачи работы с обучающимися, испытывающими трудности в социальной адаптации:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование правил поведения в группе;</li> <li>• коррекция деструктивных эмоциональных состояний;</li> <li>• развитие коммуникативных навыков;</li> <li>• снятия психоэмоционального напряжения;</li> <li>• создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.</li> </ul>
Одарённые обучающиеся.	<b>Формирование отношений к самому себе:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать уверенность, толерантное отношение к действительности.</li> <li>• Учить приёмам преодоления психоэмоционального напряжения.</li> <li>• Формировать адекватное представление о своих возможностях, понимание достоинств и недостатков в самом себе и в окружающих, привычку опираться на собственные силы и готовность нести ответственность за свои поступки.</li> <li>• Учить находить средства для реализации целей, достигать результата.</li> <li>• Помочь освоить социально приемлемые способы самовыражения.</li> <li>• Стимулировать борьбу мотивов, развивать общественную</li> </ul>

	<p>мотивацию.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать условия для удовлетворения интеллектуальной любознательности и готовности к исследовательскому риску.</li> </ul> <p><b>Взаимоотношения со взрослыми:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать продуктивные формы взаимодействия со взрослыми, чувствительность к педагогической оценке, честность, стремление помогать, эмпатию.</li> <li>• Формировать приёмы диалогического общения со взрослыми.</li> <li>• Формировать у взрослых приёмы эффективного взаимодействия с ребёнком.</li> </ul> <p><b>Взаимоотношения со сверстниками:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать формы продуктивного сотрудничества со сверстниками, дружелюбие, стремление содействовать, эмпатию.</li> <li>• Формировать приёмы диалогического общения со сверстниками.</li> </ul>
--	--

## **2.7 Рабочая программа воспитания.**

### **2.7.1 Целевой раздел Рабочей программы воспитания**

#### **2.7.1.1 Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих адаптированные образовательные программы дошкольного образования (далее - программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ОВЗ в Организации предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в Организации должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника Организации и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания необходимо отразить взаимодействие участников образовательных отношений (далее - ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты обучающихся, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы Организации.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

Организация в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной спецификой.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АОП ДО. Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

### **2.7.1.2 Цель и задачи воспитания**

Общая цель воспитания в Организации - личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормами и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 мес. 1 год, 1 год - 3 года, 3 года - 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

**Задачи воспитания** соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

### **2.7.1.3 Направления воспитания**

#### **Патриотическое направление воспитания.**

Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к

истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

#### **Духовно-нравственное направление воспитания.**

Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### **Социальное направление воспитания.**

Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### **Познавательное направление воспитания.**

Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### **Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания. Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### **Трудовое направление воспитания.**

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.



Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### **Эстетическое направление воспитания.**

Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

#### **2.7.1.4 Целевые ориентиры воспитания**

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы

дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

**Целевые ориентиры** воспитательной работы для обучающихся с ТНР дошкольного возраста (до 8 лет).

Портрет ребенка с ТНР дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в

		цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

## 2.7.2 Содержательный раздел Рабочей программы воспитания.

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ОВЗ дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### 2.7.2.1 Уклад образовательной организации.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

#### **Образ ДОО, цель и смысл деятельности и миссия ДОО, принципы жизни и воспитания в ДОО**

Система традиций и ритуалов в ДОО формируется и совершенствуется. Выстраивается система работы по всем воспитательным направлениям и образовательным областям, а подходы к организации образовательной и воспитательной деятельности соответствуют требованиям ФГОС ДО.

Методическая служба ДОО занимается повышением профессионализма педагогов, что способствует формированию профессиональных компетенций педагогов ДОО в соответствии с требованиями Рабочей программы воспитания.

В настоящее время продолжает формироваться образ ДОО. В рамках реализации Программы есть потребность в повышении имиджа, качества дошкольного образования и воспитания, во внедрении новых форм и методов воспитания.

Цель и смысл воспитательной деятельности МБДОУ «Детский сад № 47» в рамках реализации Программы – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества.

Миссия МБДОУ «Детский сад № 47» в воспитании на современном этапе – объединение усилий всех участников образовательных отношений для воспитания наших дошкольников, формирование у родителей «осознанного» родительства, социальной ответственности за воспитание своих детей и стремления быть примером для них. Наше государство определило в Стратегии воспитания, что воспитание детей рассматривается как стратегический общенациональный приоритет, требующий консолидации усилий различных институтов гражданского общества и ведомств на федеральном, региональном и муниципальном уровнях.

### 2.7.2.2 Воспитывающая среда образовательной организации.

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Способ структурирования предполагает интеграцию:

- «от взрослого»: предметно-пространственной развивающей образовательной среды,
- «от совместности ребенка и взрослого»: событийной среды как способ жизнедеятельности и событийности детско-взрослой общности,
- «от ребенка (детская инициатива, поддержанная и сопровождаемая взрослым)»: рукотворной среды, которая, с одной стороны, является результатом развития, с другой – формирует ценностно-смысловую перспективу творческого и созидющего отношения ребенка к окружающему миру.

Воспитывающая среда включает:

условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе:

- наличие представлений ребенка об окружающем мире и отношении к себе и окружающим, проявляющееся в осознанности, полноте представлений о том, что окружающий мир является культурной ценностью общества;
- насыщенность детской деятельности эмоциональными реакциями, познавательным интересом и самостоятельностью, проявляющееся в сопричастности ребёнка к окружающему его миру, в наличии положительных эмоциональных проявлений по отношению к окружающему миру;
- отражение в деятельности ребенка представлений об окружающем мире, обогащенных новыми знаниями и личностным опытом, проявляющееся в сформированности ценностного отношения дошкольника к окружающему миру.

условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества:

- наличие знаний и представлений о культуре народа, социального окружения, нормах и ценностях, принятых в окружающем человека обществе, о культурных ценностях России и других стран;
- развитие интереса к ознакомлению с родным городом, его географией, историей и культурой, усвоение им нравственных общечеловеческих ценностей, национальных традиций, гражданственности;
- формирование умения общаться, строить взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, навыков культуры общения и разрешения проблемных ситуаций.

условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, а также партнёров для совместной деятельности;
- педагогическое общение, основанное на принципах любви, понимания, терпимости, которое также станет условием полноценного развития позитивной свободы и самостоятельности ребенка;
- построение деятельности с таким расчетом, чтобы в процессе работы возникали все новые вопросы и ставились все новые задачи, которые становились бы неисчерпаемыми.

#### **Особенности организации воспитания в МБДОУ «Детский сад № 47»**

- Наличие психолого-педагогической поддержки для родителей детей раннего возраста по вопросам адаптации детей к детскому саду;
- Организация преемственности между группами раннего и дошкольного возраста;
- Культурные практики воспитательной направленности;

- Образовательная деятельность в мини-музее «Русская изба»;
- Сотрудничество с СЮТ;
- Организация работы Арт-студии «Нескучный сад».

Процесс воспитания в образовательной организации основывается на следующих принципах взаимодействия участников образовательных отношений в области воспитания:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;
- ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие воспитанников и педагогов;
- реализация процесса воспитания главным образом через реализацию в образовательной организации праздничного событийного календаря, который объединяет детей, педагогов и родителей яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- организация и проведение мероприятий социальной направленности, акций и проектов воспитанников, педагогов и родителей как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;
- системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности.

### Принципы жизни и воспитания в ДОО

Принципы жизни и воспитания в ДОО заложены в ОП ДО/АОП ДО и определены ФГОС ДО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

**принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

**принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

**принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

**принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексия, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

**принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

**принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

**принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Основными традициями воспитания в образовательной организации являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы образовательной организации являются ключевые моменты праздничного событийного календаря, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;

- важной чертой большинства используемых для воспитания совместных мероприятий педагогов, родителей и воспитанников является коллективное проведение и коллективный анализ их результатов (с учетом возрастных возможностей воспитанников);

- в образовательной организации создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до участника, организатора);

- в проведении общих для учреждения мероприятий поощряется конструктивное межгрупповое и межвозрастное взаимодействие воспитанников в рамках ограничений, наложенных санитарным законодательством, а также их социальная активность;

- педагоги ориентированы на формирование коллективов в рамках групп, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

- ключевой фигурой воспитания в образовательной организации является воспитатель, реализующий по отношению к детям защитную, лично развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

**Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.** Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов - это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка - всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

### 2.7.2.3 Общности (сообщества) ДОО

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь теми событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

### **Специфика расположения ДОУ**

Здание детского сада находится в густонаселенном и оживленном районе, внутри жилого массива, что обеспечивает его относительную защищенность от транспортного потока. Рядом расположен парк отдыха, который является излюбленным местом отдыха жителей, стадион, театр кукол, ледовый дворец. Дошкольное образовательное учреждение находится в центре микрорайона, что способствует удовлетворению потребности родителей (законных представителей) в образовательных услугах.

## Особенности социального окружения ДОУ.

В непосредственной близости от образовательного учреждения располагаются социальные учреждения района, которые определяют социальную специфику контингента воспитанников. В связи со спецификой особенностей социального окружения востребованными оказываются мероприятия, направленные на:

- гражданское воспитание (создание условий для воспитания у детей активной гражданской позиции, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества;
- развитие культуры межнационального общения; формирование приверженности идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов;
- развитие в детской среде ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности;
- социальную и культурную адаптацию детей, в том числе детей с ОВЗ;
- патриотическое воспитание (формирование у детей патриотизма, чувства гордости за свою Родину, уважения к таким символам государства, как герб, флаг, гимн Российской Федерации, к историческим символам и памятникам Отечества;
- развитие краеведческой деятельности, духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей (развития у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
- формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра; развития сопереживания и формирования позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам; содействия формированию у детей позитивных жизненных ориентиров и планов; оказания помощи детям в выработке моделей поведения в различных трудных жизненных ситуациях, в том числе проблемных, стрессовых и конфликтных);
- приобщение детей к культурному наследию (эффективное использование уникального российского культурного наследия, в том числе литературного, музыкального, художественного, театрального и мультипликационного (с 5 лет); приобщение дошкольников к детским классическим и современным высокохудожественным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы; создание условий для доступности музейной и театральной культуры для детей.

### Национально-культурные особенности:

Саров – исторический город, которому присуща особая историко-культурная среда. Историко-культурная среда - это отношение жителей города к этим памятникам, их активное использование, формирование и особенности исторической памяти.

Жители Сарова гордятся своим прошлым. Ранее на этом месте находился мужской монастырь «Саровская пустынь». Своей славой монастырь во многом обязан выдающемуся подвижнику, преподобному Серафиму Саровскому, причисленному к лику святых Русской православной церкви. На протяжении последних лет в городе восстанавливаются архитектурные памятники монастырского времени.

Саров является важным научным центром России, где находится крупнейший в стране научно-исследовательский институт Российский Федеральный Ядерный Центр - Всесоюзный Научно-Исследовательский Институт. Именно здесь работает большая часть родителей воспитанников ДОУ.

### Источники положительного или отрицательного влияния на детей

Положительное влияние на процесс воспитания оказывают взаимодействие с сетевыми партнерами (учреждения дополнительного образования детей, учреждения культуры, физкультуры и спорта, здравоохранения), участие в городских социальных акциях и мероприятиях, конкурсная активность, встречи с представителями профессионального сообщества, сотрудничество со школами.

Отрицательное влияние на процесс воспитания оказывают увлечение родителей ранними зачастую бесконтрольным приобщением дошкольников к средствам массовой информации, гаджетам, утрате у части родителей приоритета семейных ценностей, гражданского и патриотического воспитания дошкольников.

#### 2.7.2.4 Задачи воспитания

Поскольку в ДОО создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

##### **1. Патриотическое направление воспитания.**

Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

##### **Задачи патриотического воспитания:**

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении обучающихся с ОВЗ с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ОВЗ к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

#### **Модуль «Праздничный событийный календарь»**

Праздничный событийный календарь является основой тематического планирования в дошкольном образовании. Праздничный событийный календарь включает в себя помимо собственно праздников, праздничные события, проекты, культурные практики, приуроченные к памятным датам.

В рамках модуля ребенок знакомится с российским культурным наследием. Модуль может быть реализован во всех 5 образовательных областях и предполагает эффективное использование уникального российского культурного наследия, в том числе литературного, музыкального, художественного.



Праздники благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Чтобы снизить утомляемость детей, нужны частые смены видов деятельности. Для этих целей на празднике используются игры и представления. Они позволяют детям расслабиться и подвигаться.

Подготовка к празднику является отличным стимулом для детей на занятиях по развитию речи и музыке. Малыши разучивают песни, стихи и танцевальные движения не просто так, а для того, чтобы потом продемонстрировать все свои умения родителям на детском утреннике, да еще получить за это подарки, которые тоже занимают не последнее место в мотивации ребенка.

Праздник – это возможность для родителей получить представление о том, какие у ребенка взаимоотношения с коллективом и с другими детьми.

Праздник в детском саду позволяет родителям сравнить навыки своего ребенка с умениями сверстников, и, возможно, выделить какие-то проблемные моменты, над которыми стоит поработать дома. Помимо этого, педагоги могут оценить поведение ребенка в коллективе: насколько он общителен, не стесняется ли он, и достаточно ли он дисциплинирован.

Педагогический коллектив вправе не приглашать на праздники в ясельных группах, потому что малыши нередко реагируют слезами на появление родителей, к которым нельзя подойти, и теряют весь интерес к празднику. Во время эпидемиологических вспышек присутствие родителей тоже, как правило, не допускается.

МБДОУ «Детский сад № 47» организует праздники и тематические мероприятия, например, «Праздник осени», «Новый год», «День Матери», «День Победы», «День смеха», «День знаний». Конкретная форма проведения праздника определяется календарным планом воспитательной работы.

Для реализации модуля в образовательной организации используются следующие формы работы:

- реализация мероприятий в рамках Календаря образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам российской федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры на текущий учебный год, утверждаемого Министерством просвещения Российской Федерации.
- участие учреждения в российских, региональных и городских праздниках и праздничных событиях.
- реализация праздничного событийного календаря плана работы учреждения на учебный год (проведение праздников, утренников, праздничных событий, культурных практик, проектов);
- индивидуальная работа с воспитанниками по подготовке к праздникам и праздничным событиям;
- индивидуальные консультации для родителей (законных представителей) по подготовке к праздникам и праздничным событиям;
- образовательная деятельность в Арт-студии «Нескучный сад».

#### **Модуль «Любимый город»**

На основании социокультурного подхода к организации и развитию системы образования, определяются следующие аспекты воспитательного потенциала социокультурного пространства города Сарова.

Саров – город науки и культуры. Это не только хранилище ценностей предыдущих веков, но и площадка науки. Дошкольникам одинаково доступны и исторические ценности, и новые общественные пространства, удобная и безопасная городская среда, в которой найдется место для пеших и мобильных прогулок, общения.

Для реализации модуля в детском саду используются следующие формы работы:

- участие в городских патриотических акциях, событиях и праздниках, посвященных памятным датам;
- подготовка детей к участию в конкурсах краеведческой направленности.
- проведение мероприятий, посвященных праздникам и памятным датам города на уровне образовательной организации;
- занятия по изучению родного города;
- краеведческие культурные практики;
- разработка для дошкольников прогулок целевых прогулок и экскурсий по микрорайону.

## **Модуль «Образовательная деятельность в мини-музее «Русская изба»**

Интересная форма знакомства детей с историей и культурой нашей богатой страны России, в детском саду - это мини-музей, который стал неотъемлемой частью развивающей предметно - пространственной среды детского сада.

При знакомстве детьми с музейными экспонатами, для ребенка открывается мир неизведанный, но полный новой информации, дает возможность прикоснуться к предметам, которые несут историческую информацию жизненного уклада русского народа. Дети погружаются в другую, необыкновенную и историческую среду, при этом обогащая свой практический, эмоциональный и культурно - исторический опыт.

Посещая с детьми дошкольного возраста мини-музей «Русская изба» педагоги решают следующие задачи:

- знакомить детей с жизнью, бытом, обрядами русского народа;
- формировать чувство любви к Родине, на основе изучения русских народных традиций;
- развивать духовно-нравственную личность ребенка;
- воспитывать интерес и умение применять полученные знания в продуктивной деятельности.

Работа в мини - музее «Русская изба» представляет собой систему мероприятий с использованием разных форм:

- экскурсии в мини-музей;
- образовательную деятельность по ознакомлению с окружающим;
- занятия;
- игры, хороводы;
- инсценирование сказок, потешек;
- чтение и слушание народных произведений.

## **2. Социальное направление воспитания.**

Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с ОВЗ открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ТНР заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

1. Формирование у ребенка с ТНР представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ТНР в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

При реализации данных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;
- воспитывать у обучающихся с ТНР навыки поведения в обществе;
- учить обучающихся с ТНР сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить обучающихся с ТНР анализировать поступки и чувства - свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.;

## **Модуль «Малышок»**

Одним из путей решения проблемы преемственности в деятельности нашего ДОО является организация разнообразной деятельности детей раннего возраста и дошкольных групп с учетом их возрастных и индивидуальных возможностей.

Знакомство с детьми дошкольных групп осуществляется в ходе прогулок (в основном в летнее время года), театрализованных представлений (которые подготовили дети дошкольных групп) и др. мероприятий. В ДОО определяются временные промежутки и виды деятельности для совместного общения детей и взрослых.

Используются следующие формы работы:

- встречи на прогулках и общение в утренние и вечерние отрезки времени;
- игровая и совместная деятельность детей двух возрастов: подвижные, хороводные игры, встречи для совместных коммуникативных и пальчиковых игр, наблюдения за трудом старших детей на прогулке;
- постановка сказок для малышей;
- участие детей раннего возраста на выпускном празднике детей подготовительной группы;
- изготовление подарков для малышей;
- помощь в уборке участка.

Данная работа помогает детям сблизиться друг с другом, подружиться, а так же многому научиться, способствуя, таким образом, их развитию и уверенности в отношениях с другими людьми. Ведь детям важно учиться быть внимательными, наблюдать за окружающими и учиться у них сотрудничать с другими, доверять, быть самостоятельными, развивать выдержку и взаимопомощь.

#### **Модуль «Психолого-педагогическое сопровождение»**

Модуль направлен на развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации.

Для реализации модуля в образовательной организации используются следующие формы работы:

- педагог обсуждает с группой детей темы отношений между разными людьми с учетом разного социокультурного контекста, рассказывает, какие способы взаимодействия более эффективны в разных ситуациях;
- педагог поддерживает самостоятельную работу детей в малых группах и индивидуальную, помогает реализовывать командные и индивидуальные замыслы детей;
- детей учат, как действовать при столкновении с эмоциональной агрессией других (напр., с гневом и раздражением), выбирать оптимальный вариант поведения (убежать, обратиться за помощью взрослого, сказать что-то в свою защиту и т.п.);
- предусмотрено развитие эмоциональной устойчивости детей;
- в группах формируется толерантное отношение к разным детям, в том числе, к особым детям (детям с ОВЗ, детям с особенностями в развитии и пр.);
- разные сложные социальные ситуации проигрываются в группе, чтобы дети могли приобрести соответствующий опыт;
- детей учат управлять своим поведением (понимать свои мотивы, цели, соотносить с текущей ситуацией, выбирать правильное решение и действовать в соответствии с ним);
- составляется индивидуальный образовательный маршрут развития ребенка по всем образовательным областям с учетом социокультурных факторов его развития;
- педагогические сотрудники ДОО выстраивают свою педагогическую работу (групповую, в малых группах и индивидуальную) с учетом результатов психолого-педагогической диагностики и педагогических наблюдений;
- проводятся регулярные встречи с родителями с целью обсуждения индивидуальных особенностей развития ребенка.

### **3. Духовно-нравственное направление воспитания**

В модуль входит организованная образовательная деятельность, направленная на ознакомление

дошкольников с основами этики (формированием понятий «хорошо»/«плохо»), элементарными правилами этикета, патриотическое, правовое и трудовое воспитание дошкольников, а также обучение основам безопасности жизнедеятельности.

Для реализации модуля в образовательной организации используются следующие формы работы:

- реализация мероприятий в рамках Календаря образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам российской федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры на текущий учебный год, утверждаемого Министерством просвещения Российской Федерации;
- участие в конкурсах педагогических достижений и детских конкурсах по направлению модуля на разных уровнях;
- участие в социальных акциях, посвященных государственным праздникам (День флага Российской Федерации);
- ДОО посещают представители разных профессий (пожарные, полицейские и др.) и рассказывают им о правилах безопасного поведения и пользе их соблюдения;
- в ДОО созданы специальные предметно-пространственные условия для развития навыков безопасного поведения (дорожные знаки, макеты, светофоры, плакаты, картинки) способствующие формированию навыков безопасности дорожного движения);
- педагог совместно с детьми вырабатывает правила безопасного поведения, вместе с детьми изготавливает информационные знаки (картинки-напоминания) и размещает их в группе, как результат совместных договоренностей, обращается к ним в течение дня;
- в соответствии с реализуемой образовательной программой дошкольного образования проводятся занятия, проекты, организуются культурные практики по ознакомлению дошкольников с основами этики (формированием понятий «хорошо»/«плохо»), элементарными правилами этикета, патриотическому, правовому и трудовому воспитанию дошкольников, а также обучению основам безопасности жизнедеятельности.
- индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) по направлению модуля.

#### **4. Познавательное направление воспитания.**

Цель: формирование ценности познания (ценность - "знания").

Значимым для воспитания ребенка с ОВЗ является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ОВЗ совместно с педагогическим работником;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

#### **5. Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ТНР своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность - "здоровье").

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ТНР (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в Организации.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников с ТНР понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ТНР в Организации.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ТНР вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у обучающихся с ТНР культурно-гигиенические навыки, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка с ТНР навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка с ТНР представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка с ТНР привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ТНР, в игру.

Работа по формированию у ребенка с ТНР культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

### **Модуль «Воспитание культуры здорового образа жизни»**

Культура здоровья детей дошкольного возраста является составным элементом общечеловеческой культуры. Она включает в себя ценностное и грамотное отношение к своему здоровью и здоровью других граждан, его укреплению, сохранению и поддержанию в оптимальном для жизнедеятельности состоянии. Кроме того, культура здоровья базируется на личностных и социально значимых способах организации жизнедеятельности, ориентированных на развитие физического, психического и социального благополучия, недопущения развития недомоганий и различного рода заболеваний.

Физическое воспитание и формирование культуры здоровья включает:

- формирование у подрастающего поколения ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни;
- формирование в детской и семейной среде системы мотивации к активному и здоровому образу жизни, занятиям физической культурой и спортом, развитие культуры здорового питания.

Для реализации модуля в ДОУ используются следующие формы работы:

- сдача норм ГТО;
- участие в городских мероприятиях, акциях и соревнованиях («Зарничка», «Мальшиада», «Лыжня России», «День бега», «Чемпионат «Школы Росатома» по футболу» 5+, «Папа, мама, я - спортивная семья», «Физическая культура и спорт - альтернатива пагубным привычкам»);
- создание здоровьесберегающей среды («Физкультурные центры», «Уголки здоровья»);
- проведение спортивных праздников и соревнований;
- информирование родителей по направлению здоровьесбережения на официальном сайте, стендах учреждения, родительских собраниях;
- организация дней здоровья;
- реализация режима двигательной активности (физкультурные занятия, утренняя гимнастика, бодрящая гимнастика, музыкальные занятия, подвижные игры и т.д.), системы закаливания;
- формирование заинтересованности и стремления к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения;
- формирование представлений о человеке, его организме и критериях здоровья;

- формирование элементарных гигиенических навыков и правил поведения;
- формирование навыков безопасного поведения в обществе, различных ситуациях и приемах прошения помощи в затруднительных ситуациях;
- формирование навыков оказания простой помощи взрослым;
- развитие самостоятельности в выполнении гигиенических процедур, одевании, уходе за своими вещами и игрушками;
- формирование навыков игровой деятельности со здоровьесберегающими направлениями.
- индивидуальная коррекционная работа по направлению здоровьесбережение;
- индивидуальное консультирование родителей по теме, участие родителей в спортивных мероприятиях.

#### **6. Трудовое направление воспитания.**

Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность - "труд").

Основные задачи трудового воспитания:

1) Ознакомление обучающихся с ОВЗ видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ОВЗ.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ОВЗ, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям с ОВЗ необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка с ОВЗ бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям с ОВЗ самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ОВЗ соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

#### **7. Этико-эстетическое направление воспитания.**

Цель: формирование конкретных представления о культуре поведения, (ценности - "культура и красота").

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;

3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности;

6) формирование у обучающихся с ОВЗ эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у обучающихся с ОВЗ культуру поведения, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить обучающихся с ОВЗ уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

- воспитывать культуру общения ребенка с ОВЗ, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Организации; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания - становление у ребенка с ОВЗ ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ОВЗ.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ОВЗ с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ОВЗ, широкое включение их произведений в жизнь Организации;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ОВЗ по разным направлениям эстетического воспитания.

### **Модуль «Творческие соревнования»**

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с ребенком сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий.

Творческие соревнования способствуют художественно-эстетическому развитию ребенка, которое предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживанию персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Творческие соревнования стимулируют у воспитанников развитие: сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Творческое соревнование – не просто мероприятие в стенах детского сада, это продолжение и расширение образовательного процесса, где развитие получают все участники процесса: ребенок, родитель и педагог. Родитель и ребенок учатся и приобретают опыт по взаимодействию для достижения общей цели, реализуя общие задачи. Родитель учится быть терпеливым и вдумчивым. Ребенок получает первый социальный опыт участия в конкурсном движении, а родитель учится относиться к соревнованиям серьезно, знакомясь с положениями, условиями и системой оценки.

Творческие соревнования создают условия для приобретения социального опыта участия ребенка в конкурсном движении и формирование у родителей педагогической культуры по подготовке и поддержке своего ребенка в участии в конкурсах.

МБДОУ Детский сад № 47 проводит творческие соревнования в различных формах, например, конкурсы, выставки, фестивали. Конкретная форма проведения творческого соревнования определяется календарным планом воспитательной работы.

Педагоги помогают семье подготовиться к успешному участию в конкурсе, консультирует родителей по созданию условий, мотивации, помогают в подготовке. Педагогам приходится учиться видеть домашние условия и возможности ребенка, понимать современного родителя и их трудности, быть терпимыми, и доброжелательными к любому родителю и оказывать посильную помощь в развитии детей дома.

Через весь процесс подготовки, организации и проведения творческих соревнования педагогический коллектив детского сада решает для себя важную задачу по воспитанию родителя и преемственности развития ребенка в семье и детском саду.

В ДОУ стали традиционными конкурсы «Шашечный турнир», «Конкурс чтецов» и др.

## Модуль «Персональная выставка»

Цикл дел «Персональная выставка» предполагает организацию в течение года персональных выставок творческих работ детей. Это выставки фотографий, рисунков, картин, игрушек, поделок, построек и т.п. Такого рода выставки помогут ребенку преодолеть застенчивость, проявлять инициативу, научат правильно отвечать на похвалы и принимать благодарности, разумно реагировать на критику и пожелания, со вниманием относиться к работам других детей и корректно высказывать свое мнение о них.

В холле ДОО функционирует стенд-выставка «Наше творчество», в которой размещаются творческие работы воспитанников.

### 2.7.2.5 Взаимодействие с родителями (законными представителями)

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения Организации.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада Организации, в котором строится воспитательная работа.

#### Взаимодействие с родителями (законными представителями).

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ОО.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ОО, в котором строится воспитательная работа.

Взаимодействие с родителями или законными представителями дошкольников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и образовательной организации в данном вопросе. Это обеспечивает содействие развитию культуры семейного воспитания детей на основе традиционных семейных духовно-нравственных ценностей; популяризацию лучшего опыта воспитания детей в семьях; созданию условий для расширения участия семьи в воспитательной деятельности организаций, осуществляющих образовательную деятельность и работающих с детьми, создание условий для просвещения и консультирования родителей по психолого-педагогическим и иным вопросам семейного воспитания.

#### **Формы работы:**

- наличие на сайте МБДОУ «Детский сад № 47» разделов «Для вас, родители» и «Дистанционный детский сад»;
- организация активного взаимодействия с родителями в закрытых группах в социальной сети ВК;
- участие представителей родительской общественности образовательной организации в конкурсах, соревнованиях и мероприятиях ДОО и различного уровня;
- для укрепления отношений и повышения качества взаимодействия в ДОО совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи создаются и реализуются различные образовательные проекты;
- совет родителей (законных представителей), участвующий в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей;
- мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми;
- дни открытых дверей, во время которых родители могут посещать занятия и праздничные события для получения представления о ходе образовательного процесса в образовательной организации;
- общие родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания дошкольников.
- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.



### События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

### Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

#### **Основные виды организации совместной деятельности как воспитательного потенциала.**

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

- экскурсии (в музей, библиотеку), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

**В воспитании детей в сфере их личностного развития используются следующие вариативные формы взаимодействия:**

<b>Патриотическое направление воспитания</b>	<b>Социальное направление воспитания</b>	<b>Познавательное направление воспитания Формирование основ экологического сознания</b>
<p><u>Совместная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактические, сюжетно-ролевые</li> <li>• подвижные, совместные с воспитателем игры</li> <li>• игры - драматизации</li> <li>• игровые задания</li> <li>• игры-импровизации</li> <li>• чтение художественной литературы</li> <li>• беседы</li> <li>• рисование</li> </ul> <p><u>Режимные моменты:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказ и показ воспитателя</li> <li>• беседы</li> <li>• поручения</li> <li>• использование естественно возникающих ситуаций</li> </ul> <p><u>Самостоятельная деятельность детей:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевые</li> <li>• подвижные и народные игры инсценировки</li> <li>• рассматривание иллюстраций, фотографий</li> <li>• рисование</li> <li>• лепка</li> </ul>	<p><u>Совместная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• игры-занятия, сюжетно-ролевые игры</li> <li>• театрализованные игры</li> <li>• подвижные игры</li> <li>• народные игры</li> <li>• дидактические игры</li> <li>• подвижные игры</li> <li>• настольно-печатные игры</li> <li>• чтение художественной литературы</li> <li>• досуги</li> <li>• праздники</li> <li>• активизирующее общение воспитателей с детьми</li> </ul> <p><u>Режимные моменты:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказ и показ воспитателя</li> <li>• беседы</li> <li>• поручения</li> <li>• использование естественно возникающих ситуаций</li> </ul> <p><u>Самостоятельная деятельность детей:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельные игры различного вида</li> <li>• инсценировка знакомых литературных произведений</li> <li>• кукольный театр</li> <li>• рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок</li> </ul>	<p><u>Совместная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• занятия, в т.ч. интегрированные</li> <li>• беседа</li> <li>• экспериментирование</li> <li>• проектная деятельность</li> <li>• проблемно-поисковые ситуации</li> <li>• конкурсы, викторины</li> <li>• труд</li> <li>• дидактические игры</li> <li>• игры-экспериментирования</li> <li>• дидактические игры</li> <li>• театрализованные игры</li> <li>• подвижные игры</li> <li>• развивающие игры</li> <li>• сюжетно-ролевые игры</li> <li>• чтение</li> <li>• целевые прогулки</li> <li>• экскурсии</li> <li>• продуктивная деятельность</li> <li>• народные игры</li> <li>• праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные)</li> <li>• видео просмотры</li> <li>• организация тематических выставок</li> <li>• создание мини-музеев</li> <li>• работа с календарем природы</li> </ul> <p><u>В режимных моментах:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• беседа</li> <li>• развивающие игры</li> <li>• игровые задания</li> <li>• дидактические игры</li> <li>• развивающие игры</li> <li>• подвижные игры</li> <li>• игры-экспериментирования</li> <li>• наблюдение за природными явлениями</li> </ul> <p><u>Самостоятельная деятельность детей:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактические игры</li> <li>• театрализованные игры</li> <li>• сюжетно-ролевые игры</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивающие игры.</li> <li>• игры-экспериментирования.</li> <li>• игры с природным материалом</li> <li>• наблюдение в уголке природы</li> <li>• труд в уголке природы, огороде</li> <li>• продуктивная деятельность</li> <li>• ведение календаря природы</li> </ul>
<b>Физическое и оздоровительное направление воспитания. Формирование основ безопасности</b>	<b>Эстетическое направление воспитания</b>	<b>Трудовое направление воспитания</b>
<u>Совместная деятельность:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• занятия</li> <li>• игровые упражнения</li> <li>• индивидуальная работа</li> <li>• игры-забавы</li> <li>• игры-драматизации</li> <li>• досуги</li> <li>• театрализации</li> <li>• беседы</li> <li>• разыгрывание сюжета</li> <li>• упражнения подражательного и имитационного характера</li> <li>• активизирующее общение педагога с детьми</li> <li>• работа в книжном уголке</li> <li>• чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок</li> <li>• использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения</li> <li>• презентации, видеофильмы, мультфильмы</li> <li>• трудовая деятельность</li> <li>• игровые тренинги</li> <li>• составление историй, рассказов</li> <li>• творческое задание</li> <li>• обсуждение</li> <li>• игровые ситуации</li> <li>• пространственное моделирование</li> <li>• работа в тематических уголках</li> <li>• целевые прогулки</li> <li>• встречи с представителями</li> </ul>	<u>Совместная деятельность:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• игры-занятия</li> <li>• сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры</li> <li>• подвижные игры</li> <li>• народные игры</li> <li>• дидактические игры</li> <li>• подвижные игры</li> <li>• настольно-печатные игры</li> <li>• чтение художественной литературы</li> <li>• досуги</li> <li>• праздники</li> <li>• активизирующее общение воспитателей с детьми</li> </ul> <u>Во всех режимных моментах:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказ и показ воспитателя</li> <li>• беседы</li> <li>• поручения</li> <li>• использование естественно-возникающих ситуаций</li> </ul> <u>Самостоятельная деятельность детей:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельные игры различного вида</li> <li>• инсценировка знакомых литературных произведений</li> <li>• кукольный театр</li> <li>• рассматривание иллюстраций</li> </ul>	<u>Совместная деятельность:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• разыгрывание игровых ситуаций</li> <li>• игры-занятия, игры-упражнения</li> <li>• занятия по ручному труду</li> <li>• дежурства</li> <li>• экскурсии</li> <li>• поручения</li> <li>• показ</li> <li>• объяснение</li> <li>• личный пример педагога</li> <li>• работа в тематических уголках</li> <li>• праздники</li> <li>• трудовая деятельность</li> </ul> <u>Во всех режимных моментах:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• утренний приём</li> <li>• завтрак</li> <li>• занятия</li> <li>• игра</li> <li>• одевание на прогулку</li> <li>• прогулка</li> <li>• возвращение с прогулки</li> <li>• обед</li> <li>• подготовка ко сну</li> <li>• подъём после сна</li> <li>• полдник</li> <li>• игры</li> <li>• подготовка к вечерней прогулке</li> <li>• вечерняя прогулка</li> </ul> <u>Самостоятельная деятельность детей:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактические игры</li> <li>• настольные игры</li> <li>• сюжетно-ролевые игры</li> <li>• игры бытового характера</li> <li>• народные игры</li> </ul>

<p>ГИБДД</p> <p><u>Во всех режимных моментах:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• утренний прием</li> <li>• утренняя гимнастика</li> <li>• приемы пищи</li> <li>• занятия</li> <li>• самостоятельная деятельность</li> <li>• прогулка</li> <li>• подготовка ко сну</li> <li>• дневной сон</li> </ul> <p><u>Самостоятельная деятельность детей:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• игры-забавы</li> <li>• дидактические игры</li> <li>• подвижные игры</li> <li>• сюжетно-ролевые игры</li> <li>• рассматривание иллюстраций и тематических картинок</li> <li>• настольно-печатные игры</li> <li>• творческая деятельность</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• изготовление игрушек из бумаги</li> <li>• изготовление игрушек из природного материала</li> <li>• рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок</li> <li>• самостоятельные игры</li> <li>• игры инсценировки</li> <li>• продуктивная деятельность</li> <li>• ремонт книг</li> </ul>
---	--	---

### 2.7.2.6 Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО (герб России, Нижнего Новгорода, крупных городов Нижегородской области, г. Сарова, флаг России, презентации: «Москва – столица нашей Родины», портрет президента, диск с записью гимна, глобус и др.);
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО (карта, фото родного города, где показаны достопримечательности, куклы в национальных костюмах, альбомы с достопримечательностями России, Нижнего Новгорода, «История Сарова», «Народные промыслы», мини-музей «Русская изба» и др.);
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность (фото с водоемами Сарова, природоохранные знаки, альбомы «Природа России», центры ПДД и ОБЖ, плакаты по безопасности поведения на улице и в быту и др.);
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности (центры «Здравствуй, я пришел», «Я - молодец», «Наши достижения», настольно-печатные, дидактические игры, такие как лото, домино, игры с правилами, мирилки, коврик дружбы, мешочки настроений, «Экран добрых дел» и др.);
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей (альбомы «Моя семья», выставки семейного творчества, папки «Опыт семейного воспитания» и др.);
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира (иллюстрационный материал, центры сенсорного и математического развития, экспериментирования, природы, геометрическое лото,

блоки Дьенеша, палочки Кюизинера, лото «Форма и цвет», игры – головоломки: «Танграм», «Подбери фигуру», «Колумбово яйцо», «Подбери по цвету» и др.

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства (центры «Мы дежури́м», схемы сервировки столов, трудовых процессов, оборудование для ухода за растениями, иллюстрационный материал «Профессии» и др.) ;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта (центры физкультуры и спорта, физкультурный зал, площадка, плавательный бассейн, папки «Витамины», «Полезные продукты», плакаты «Мой организм», «Как еда попадает в желудок», тематические альбомы «Спорт», «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», книжки-самodelки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья» и др.)
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа («Уголок патриотического воспитания», изделия народного промысла, мини-музей «Русская изба»).

Окружающая ребенка предметно-пространственная среда Образовательного учреждения, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир воспитанника, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком Образовательного учреждения. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы как:

- организация работы мини-музея «Русская изба»;
- в образовательном процессе используется игровое обрамление различной деятельности детей (повседневных событий, обучающих мероприятий и пр.);
- размещение в холле и группах регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ дошкольников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в образовательном учреждении (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и т.п.);
- озеленение территории образовательного учреждения, разбивка клумб, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий;
- акцентирование внимания дошкольников посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, знаки) на важных для воспитания ценностях образовательного учреждения, ее традициях, правилах.
- благоустройство групп, осуществляемое воспитателями вместе с дошкольниками своих групп и родителями, позволяющее воспитанникам проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения воспитателя со своими детьми;
- систематическое оформление стендов для детей и родителей:
  - «Нам интересно в жизни все!»;
  - «Большие права маленького ребенка».

### 2.7.2.7 Социальное партнерство.

#### Значимые партнеры ДООУ в воспитательной работе

Наименование общественных организаций, учреждений	Формы сотрудничества	Периодичность
МБОУ СОШ № 16.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• экскурсии;</li> <li>• открытые уроки;</li> <li>• дни открытых дверей;</li> <li>• организация соревнований.</li> </ul>	По плану взаимодействия со школой.
Дошкольные организации города.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• участие в конкурсах, фестивалях, турнирах;</li> </ul>	По плану Департамента образования

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обмен опытом.</li> </ul>	По мере необходимости
Департамент по делам молодежи и спорта.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• участие в спортивных мероприятиях, праздниках, акциях.</li> </ul>	По плану департамента
МБОУ ДМШ им. М.А. Балакирева	<ul style="list-style-type: none"> <li>• посещение концертов.</li> <li>• выступление учеников музыкальной школы.</li> </ul>	По согласованию
МБУК «Городской музей»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• экскурсии</li> </ul>	По согласованию
Музей народной игрушки	<ul style="list-style-type: none"> <li>• экскурсии;</li> <li>• мастер-классы;</li> <li>• занятия.</li> </ul>	По согласованию
Дом Молодежи	<ul style="list-style-type: none"> <li>• конкурсы детского творчества;</li> <li>• театрализованные представления для детей;</li> <li>• выставки;</li> <li>• концерты, фестивали.</li> </ul>	По согласованию
Парк КиО им. П.М. Зернова	<ul style="list-style-type: none"> <li>• экскурсии, прогулки.</li> </ul>	1 раз в квартал
Театр кукол «Кузнечик»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• кукольные спектакли.</li> </ul>	По согласованию
Саровский драматический театр.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• посещение спектаклей.</li> </ul>	По согласованию
В/ч № 3274	<ul style="list-style-type: none"> <li>• экскурсии;</li> <li>• организация акций</li> </ul>	1 раз в год
Станция юных техников	<ul style="list-style-type: none"> <li>• занятия</li> </ul>	1 раз в неделю
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• конкурсы</li> <li>• олимпиады</li> </ul>	По согласованию

### 2.7.3 Организационный раздел Рабочей программы воспитания.

Организационное обеспечение образования обучающихся с ОВЗ базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории. Создание этих условий должно обеспечить реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с ОВЗ в образовательное пространство. Поэтому помимо нормативной базы, фиксирующей права ребенка с ОВЗ, необходима разработка соответствующих локальных актов, обеспечивающих эффективное образование и других обучающихся.

Необходима организация системы взаимодействия и поддержки образовательной организации со стороны ПМПК, ППМС-центра, окружного и муниципального ресурсного центра по развитию инклюзивного образования, образовательных организаций, реализующих адаптированные основные образовательные программы образования обучающихся с ОВЗ, органов социальной защиты, органов здравоохранения, общественных организаций при недостаточном кадровом ресурсе самой образовательной организации. Реализация данного условия позволяет обеспечить для ребенка с ОВЗ максимально адекватный при его особенностях развития образовательный маршрут, а также позволяет максимально полно и ресурсоемко обеспечить обучение и воспитание. Важным компонентом этого условия является наличие разнообразных образовательных организаций (включая организации дополнительного образования) в шаговой доступности.

#### Кадровые условия реализации Программы

Процесс воспитания - процесс комплексный. Комплексность в данном контексте означает единство целей, задач, содержания, форм и методов воспитательного процесса, подчиненное идее целостности формирования личности. Формирование личностных качеств происходит не поочередно, а одновременно, в комплексе, поэтому и педагогическое воздействие должно иметь комплексный характер.

Это не исключает, что в какой-то момент приходится уделять большее внимание тем качествам,

которые по уровню сформированности не соответствуют развитию других качеств. Комплексный характер воспитательного процесса требует соблюдения целого ряда важных педагогических требований, тщательной организации взаимодействия между воспитателями и воспитанниками. Воспитательному процессу присущи значительная вариативность и неопределенность результатов. В одних и тех же условиях последние могут существенно отличаться. Это обусловлено действиями названных выше субъективных факторов: большими индивидуальными различиями воспитанников, их социальным опытом, отношением к воспитанию.

Уровень профессиональной подготовленности воспитателей, их мастерство, умение руководить процессом также оказывают большое влияние на ход и результаты воспитательного процесса. Его течение необычно тем, что идет в двух направлениях: от воспитателя к воспитаннику и от воспитанника к воспитателю. Управление процессом строится главным образом на обратных связях, т. е. на той информации, которая поступает от воспитанников. Чем больше ее в распоряжении воспитателя, тем целесообразнее воспитательное воздействие.

Содержание деятельности педагога на этапе осуществления педагогического процесса может быть представлено взаимосвязанной системой таких педагогических действий, как:

- постановка перед воспитанниками целей и разъяснение задач деятельности;
- создание условий для принятия задач деятельности коллективом и отдельными воспитанниками;
- применение отобранных методов, средств и приемов осуществления педагогического процесса;
- обеспечение взаимодействия субъектов педагогического процесса и создание условий для его эффективного протекания;
- использование необходимых приемов стимулирования активности обучающихся;
- установление обратной связи и своевременная корректировка хода педагогического процесса.

Воспитательная деятельность педагога проявляется, прежде всего, в ее целях. Она не имеет конкретного предметного результата, который можно было бы воспринимать с помощью органов чувств, поскольку направлена на обеспечение эффективности других видов деятельности (познавательной, трудовой и др.). Содержание, формы и методы воспитательной деятельности педагога всегда подчинены тому или иному виду деятельности детей.

О ее эффективности можно судить и по таким критериям:

- как уровень развития коллектива,
- обученность и воспитанность обучающихся,
- характер сложившихся взаимоотношений,
- сплоченность группы дошкольников.

Однако основной продукт воспитательной деятельности всегда носит психологический характер. Деятельность педагога-психолога, как и любая другая, строится на основе переработки поступающей информации. Важнейшей является психологическая информация о свойствах и состояниях коллектива и его отдельных членов. Отсюда воспитательная деятельность представляет собой различные методы, средства и приемы психологического и педагогического воздействия и взаимодействия.

Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов ДОУ направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой. При организации воспитательных отношений необходимо использовать потенциал основных и дополнительных образовательных программ и включать обучающихся в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям, деятельность.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка. Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

<b>Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием)</b>	<b>Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса</b>
Заведующий детским садом	<ul style="list-style-type: none"> <li>- управление воспитательной деятельностью на уровне ДОУ;</li> <li>- создание условий, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;</li> <li>- формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организационно-координационная работа при проведении общих воспитательных мероприятий;</li> <li>- регулирование воспитательной деятельности в ДОУ;</li> <li>- контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОУ)</li> <li>- стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов.</li> </ul>
Старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год;</li> <li>- планирование воспитательной деятельности в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на уч. год;</li> <li>- информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности;</li> <li>- наполнение сайта ДОУ информацией о воспитательной деятельности;</li> <li>- организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей;</li> <li>- участие воспитанников в районных и городских, конкурсах и т.д.;</li> <li>- организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;</li> <li>- создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры;</li> <li>- развитие сотрудничества с социальными партнерами.</li> </ul>
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оказание психолого-педагогической помощи;</li> <li>- осуществление социологических исследований воспитанников;</li> <li>- сопровождение различных видов воспитательной работы.</li> </ul>
Воспитатель Инструктор по физической культуре Музыкальный руководитель Учитель-логопед	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой;</li> <li>- формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ;</li> <li>- организация работы по формированию общей культуры будущего школьника;</li> <li>- внедрение здорового образа жизни;</li> <li>- внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса;</li> <li>- организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.</li> </ul>
Младший воспитателя	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совместно с воспитателем обеспечивает занятие воспитанников творчеством, трудовой деятельностью;</li> <li>- участвует в организации работы по формированию общей культуры воспитанников.</li> </ul>

### **Нормативно-методическое обеспечение**

**Перечень локальных правовых документов ДОО, в которые вносятся изменения в соответствии с рабочей программой воспитания:**

- Программа развития МБДОУ «Детский сад № 47» на 2019-2024 гг.;
- Годовой план работы МДОУ «Детского сада № 47» на учебный год;
- Календарный учебный график;
- Должностные инструкции педагогов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОУ.

### **Методическое обеспечение**

Для реализации программы воспитания используется «Практическое руководство «Воспитателю о воспитании», расположенное на сайте Института изучения детства, семьи и воспитания.



Ссылка размещения: <https://институтвоспитания.рф/programmy-vospitaniya/programmy-vospitaniya-doo/prakticheskoe-rukovodstvo-vospitatelju-o-vospitanii/?ysclid=lk9if2khf2881109976>

Практическое руководство «Воспитателю о воспитании» предлагает педагогу профессиональный инструмент реализации программы воспитания в дошкольных образовательных организациях. Содержание практического руководства направлено на достижение цели воспитания через решение следующих задач:

- содействие становлению первичных представлений о базовых ценностях российского общества;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, самому себе;
- поддержка освоения первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми ценностями и нормами российского общества.

Практическое руководство включает в себя:

- 9 тетрадей для воспитателей – по количеству месяцев учебного года;
- 3 формы взаимодействия – «Педагог–Дети», «Педагог–Родители», «Родители–Ребёнок»;
- 6 содержательных форматов организации воспитательной работы в условиях взаимодействия образовательной организации и семьи – «Смотрим вместе», «Читаем вместе», «Рассуждаем вместе», «Играем вместе», «Мастерим вместе», «Трудимся вместе».
- 4 модуля «Советы для родителей».

### **Требования к условиям работы с особыми категориями детей.**

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

В ДОО созданы следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
- участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

### **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **Содержательный раздел программы духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет**

### Описание образовательной деятельности

Дифференцированные задачи представлены по нескольким направлениям, которые взаимосвязаны между собой. Для каждого направления определены конкретные задачи и система базовых ценностей.

#### Воспитание нравственных чувств

##### Задачи

- формировать знания об отечественной истории через знакомство с биографией известных земляков в разные временные эпохи.
- раскрывать сущность полярных понятий «добро» и «зло» и эмоций, которые им соответствуют.
- знакомить детей с характеристикой эмоциональных состояний, присущих человеку.
- учить видеть эмоциональное состояние другого и собственный эмоциональный образ, соотнося его с конкретной ситуацией.
- развивать эмоциональную произвольность.
- учить конструктивным способам управления на примере собственного поведения (снимать напряжение, избавляться от злости, раздражительности, разрешать конфликтные ситуации и др.).
- способствовать получению первоначальных представлений о нравственных взаимоотношениях друг с другом, расширять опыт позитивного взаимодействия в семье, почтительного отношения к родителям и взрослым, послушания, уважения.

##### Ценности

- нравственный выбор;
- справедливость;
- добродетель;
- эмоциональная отзывчивость;
- милосердие;
- честь;
- достоинство;
- уважение к старшим;
- ответственность и чувство долга;
- забота и помощь, честность, щедрость, забота о старших и младших.

#### Воспитание гражданственности, патриотизма

##### Задачи

- знакомить детей с жизнью замечательных людей, являющихся примерами служения Отчизне, исполнения патриотического долга, милосердия и сострадания.
- расширять знания детей о родном городе, районе, области. Знакомить с гербом, историей возникновения своего города и района, особенностями и достопримечательностями, историей и культурой.

##### Ценности:

- любовь к России, своему народу, своему краю, городу, району;
- служение Отечеству.

#### Воспитание ценностного отношения к окружающему миру

##### Задачи

- формировать представления о заботливом и грамотном взаимодействии человека с окружающим миром.
- формировать опыт эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе.
- вырабатывать навыки позитивного взаимодействия с природой.

##### Ценности:

- родная земля;
- природа;
- братья наши меньшие.

#### Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях

## Задачи

- учить видеть прекрасное в поступках людей, окружающем мире.
- формировать первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности; умение выражать себя в доступных видах и формах художественного творчества.
- формировать элементарные представления о способах выражения внутреннего душевного состояния человека.

## Ценности:

- красота;
- гармония;
- духовный мир человека.

## Воспитание трудолюбия

### Задачи

- формировать навыки сотрудничества, взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми.
- приобретать опыт участия в различных видах общественно полезной деятельности.

### Ценности:

- уважение к труду;
- творчество и созидание;
- стремление к познанию;
- целеустремлённость и настойчивость;
- бережливость;
- трудолюбие.

Все направления духовно-нравственного развития и воспитания важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных нравственных и культурных ценностей.

### Срок реализации программы:

2-й год, подготовительная к школе группа - 32 часа.

Формы обучения: групповая, подгрупповая, индивидуальная.

### Режим занятий

Занятия проводятся 1 раз в неделю. Продолжительность занятия:

2-й год (подготовительная к школе группа) - 30 минут. Продолжительность экскурсий: 1,5–2 часа.

## Содержание образовательной деятельности

Второй год обучения. Подготовительная к школе группа

Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. — М.: ООО «Русское слово - учебник», 2019. – стр. 27.

## Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

С учётом возрастных особенностей детей старшего дошкольного возраста при реализации программы используются следующие **методы**: словесный, наглядный, практический, проектный. **Словесный метод** — беседы с элементами диалога, рассказы педагога или экскурсовода, чтение литературных произведений, выразительное чтение стихотворений детьми, составление ими рассказов, ответы на вопросы, отгадывание загадок и т.д.

**Наглядный метод** - рассматривание иллюстраций, репродукций картин, просмотр мультимедийных презентаций, видеофильмов, мультфильмов, рассматривание экспонатов и памятников архитектуры во время экскурсий.

**Практический метод** - изготовление различных поделок, подготовка к праздникам и проведение их, инсценировки, изготовление наглядных пособий, организация тематических выставок, проведение различных игр и т.д.

**Проектный метод** - участие детей и родителей в осуществлении замысла, от его возникновения до его завершения с прохождением определённых этапов деятельности. Перечисленные выше методы используются в разных формах работы с детьми.

### **Формы работы с детьми:**

- Чтение художественных произведений духовно-нравственного и исторического содержания.
- Этическая беседа.
- Игры различных видов (сюжетно-ролевые, театрализованные, дидактические).
- Инсценировки произведений духовно-нравственного и исторического содержания.
- Просмотр презентаций, мультфильмов, видеофильмов.
- Экскурсии в музеи, по улицам района.
- Посещение библиотеки
- Различные виды творческой деятельности детей (рисование, лепка, конструирование, пение, выразительное чтение, театральная деятельность).
- Организация тематических выставок.
- Праздники и тематические вечера.

Для дошкольников основным видом деятельности и эффективным способом познания мира является игра. Трудно переоценить воспитательное значение игры, её всестороннее влияние на развитие ребёнка. Именно в процессе игры у дошкольников формируются личностные качества, необходимые для дальнейшего обучения. В этом возрасте усвоение новых знаний происходит успешнее, если учебная деятельность сочетается с игрой.

Игра может сплотить детский коллектив, включить в активную деятельность застенчивых детей. Игра выполняет коммуникативную функцию, учит детей общению между собой и с взрослыми. Игр существует множество. В программе используются сюжетно-ролевые, дидактические и народные игры. Близики к сюжетно-ролевым играм **инсценировки** произведений духовно-нравственного и исторического содержания. Для инсценировки можно взять практически любое произведение, предлагаемое программой. Все они невелики по объёму. Дети могут без затруднений изобразить персонажей. В процессе инсценировки лучше усваивается содержание произведения и его смысл.

Для большего эмоционального воздействия на детей различные формы занятий сопровождаются **просмотром мультимедийных презентаций, мультфильмов, видеофильмов**. Полученные новые знания в результате освоения программы старшие дошкольники осмысливают и реализуют в **различных видах творческой деятельности**, создавая рисунки, аппликации, поделки — сувениры к праздникам и историческим датам.

Творческая деятельность детей способствует развитию их воображения и фантазии, а также закреплению пройденного материала. Творческие работы детей, как правило, объединены какой-либо темой: «Моя семья», «Древо семьи», «Защитники земли Русской», «Подвиг народа бессмертен!», «Я выбираю спорт!» и др.

При подготовке и организации **тематических праздников** используются практически все перечисленные формы работы с детьми. Программой предусмотрено проведение праздников: День народного единства, День пожилого человека, День матери, День защитника Отечества, День Победы, День семьи, День города, День отца и др.

### **Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации программы.

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

### **Способы и направления поддержки детской инициативы**

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1. Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.
2. У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности.

### **Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

Сотрудничество организации с семьёй означает, что работа с родителями должна иметь дифференцированный подход, учитывать социальный статус, микроклимат семьи, родительские запросы и степень заинтересованности родителей деятельностью ДОО, повышение культуры педагогической грамотности семьи.

Реализация программы предполагает тесное сотрудничество с семьями воспитанников. Семью необходимо ориентировать на духовно-нравственное воспитание детей путём приобщения к образовательному и воспитательному процессу ДОО, через участие в различных видах детской деятельности (проекты, досуги, выставки, экскурсии и т.д.)

#### **Формы работы с родителями**

- Родительские собрания на темы духовно-нравственного содержания.
- Открытые показы занятий с детьми на духовно-нравственные и исторические темы.
- Проведение совместных с родителями мероприятий: экскурсий, праздников, конкурсов.
- Совместное выполнение творческих заданий и проектов.
- Наглядные виды работы: информационные стенды для родителей, папки-передвижки, выставки детских работ, дидактических игр, литературы.

### **Содержательный раздел парциальной образовательной программы для детей дошкольного возраста «Безопасный я в безопасном мире» / О.В. Котлованова, И.Е. Емельянова – Челябинск: «Искра-Профи», 2021.**

#### **Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Формирование у детей начальных знаний о безопасном поведении при ЧС происходит последовательно, планомерно. Планирование в программе «Безопасный я в безопасном мире» представлено следующим образом:

1. Вводное занятие позволяет выявить уровень знаний детей по направлению Программы в данный момент времени.
2. Обучающие занятия выстроены в виде модулей и позволяют познакомиться с содержанием Программы. Каждое первое занятие модуля является в большей степени обучающим, а каждое второе – закрепляющим.
3. Итоговое занятие позволяет сделать выводы о результативности освоении Программы каждым ребенком.

После занятий, включенных в модули, даны закрепляющие знания и умения, рекомендации для педагогов и родителей, которые можно использовать при организации дня. Все занятия, входящие в модули, по виду являются тематическими (комплексные, но подчинены одной тематике).

Срок реализации программы: 1 год

Объем программы – 18 часов.

Режим занятий: занятия проводятся 2 раза в месяц продолжительностью 30 минут.

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие направления образования детей:

1. Социально-коммуникативное развитие (направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности – ценность жизни и здоровья, взаимопомощи и ответственности перед окружающими, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий, в т.ч. при угрозе и возникновении ЧС; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе, в т.ч. связанных с угрозами террористического характера).
2. Познавательное развитие (развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, в т.ч. в вопросах безопасного поведения; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, в т.ч. с точки зрения безопасного взаимодействия).
3. Речевое развитие (обогащение активного словаря, что отражено в блоках словарной работы к каждому занятию в конспектах занятий; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, которое обеспечивается в ходе бесед, обсуждений и других вариантах деятельности на занятиях).
4. Художественно-эстетическое развитие (реализация самостоятельности творческой деятельности детей в ходе предлагаемых вариантов деятельности вне занятий по теме модуля).
5. Физическое развитие (приобретение двигательного опыта, действий в рамках стратегий безопасного поведения; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере даже в необычной или

ЧС; становление ценностей здорового образа жизни, определение и выработка такого поведения, которое обеспечивает безопасность).

### Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации

<b>Формы работы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевые игры</li> <li>• дидактические игры,</li> <li>• игры-практикумы,</li> <li>• включенное и невключенное наблюдение,</li> <li>• беседы-обсуждения,</li> <li>• решение проблемных ситуаций,</li> <li>• проектная деятельность,</li> <li>• речевые ситуации,</li> <li>• сценарии активизирующего общения</li> </ul>
<b>Способы</b>	фронтальный, подгрупповой
<b>Методы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• методы активного обучения,</li> <li>• методы развивающего обучения,</li> <li>• методы интегрированного обучения.</li> </ul>
<b>Средства</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• картинки с персонажами стратегий поведения,</li> <li>• картинка со спасателем Дароном,</li> <li>• кукла Ляля,</li> <li>• раскраски «Помогающие профессии»,</li> <li>• опорные схемы,</li> <li>• наглядные модели,</li> <li>• пооперационные карты,</li> <li>• видеофайлы,</li> <li>• аудиофайлы.</li> </ul>

### Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации курса.

Организуя образовательную деятельность, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив.

### Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1. Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.
2. У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

- Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
- Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

### Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

#### Формы взаимодействия с семьями воспитанников

##### 1. Разыгрывание ситуаций безопасного поведения, выбор варианта стратегии поведения

После какого занятия	Что предлагаем для реализации
Вводное занятие «Я в мире»	С ребёнком важно выучить наизусть основные сведения о себе: фамилия, имя, отчество, домашний адрес, домашний телефон, телефоны родителей, номер детского сада и др.
Модуль 1 «Спасатели»	Предложить сюжетно-ролевые игры по темам «Спасатель», «Профессии людей, которые нас спасают и оберегают» и другим темам, связанным с вопросами безопасности и спасения. Реализуйте с детьми проект «Знакомство со спасателями»
Модуль 2 «Безопасность»	Педагогам и родителям следует максимально компетентно и эмоционально спокойно отвечать на вопросы детей о терроризме и о соблюдении мер безопасности. Нельзя оставлять вопросы детей без ответа. Реализуйте с детьми проект «Места моей безопасности»
Модуль 3 «Пожар».	Реализуйте с детьми проект «Планы пожарной эвакуации: изучаю и создаю»
Модуль 4 «Опасный предмет»	Рекомендовано поиграть с ребёнком в игру: «Где спрятался опасный предмет?». Предлагается схема города, улицы. Детям предлагается найти, где на карте города может быть опасный предмет.
Модуль 4 «Опасный предмет»	На прогулке и в людных местах обращать внимание ребёнка на возможные опасности при их реальном обнаружении (подозрительные сумки, пакеты), таким образом, тренируется наблюдательность, и закрепляются знания об опасных бесхозных вещах. Реализуйте с детьми проект «Фотоохота на опасные предметы»
Модуль 5 «Люди с оружием»	Находясь в разных местах (на прогулке, в магазине, в парке и т.д.) рекомендовано заинтересовать ребёнка заданием: быстро найти места, где можно спрятаться, как тихая мышка. Реализуйте с детьми проект «Где можно прятаться»
Модуль 6 «Нахождение в заложниках»	Реализуйте с детьми проект «О чем думать, когда грустно»
Модуль 7 «Спасательный штурм»	Реализуйте с детьми проект «Разрушенные здания»

##### 2. Реализация проектов.

Можно взять идею из предложенных или реализовать свою согласно ожидаемым продуктам проекта (что ребенок сделает по завершении проекта, какой продукт получит: схему, план, рисунок, рассказ, сощопрос, сказку, игру ...). Проект отличается от игры и беседы тем, что ребенок понимает, на какой свой, волнующий его вопрос он отвечает, какие действия он предпринимает по достижению цели, кого привлекает в помощники, какой результат получит, как его будет применять.

##### Проект «Знакомство со спасателями»



Проект предполагает помогающее участие семьи и педагога. Ребенку предлагается познакомиться более углубленно с различными помогающими профессиями. Возможно провести встречу со спасателями, устроить экскурсии в тематические музеи, выставочные комплексы. Результатом проектной деятельности может быть видеоролик о путешествии ребенка в мир профессий, фотоальбом, самостоятельно сконструированные макеты оборудования спасателя. Приветствуется как погружение ребёнка в тему, так и дальнейшее свободное фантазирование на тему спасения, помощи, защиты.

#### **Проект «Места моей безопасности»**

Ребенок изучает системы безопасности в детском саду или школе, дома, в ТРК, поликлинике, на вокзале и в других местах, где могут оказаться дети. Это могут быть самолеты, корабли и другие необычные места проведения времени. Вместе с родителями можно разобраться в современных средствах обеспечения безопасности людей. От чего система их защищает? Как это получается? В рамках проекта важно рассмотреть с ребенком самые комфортные и спокойные места для него лично. Какое место самое безопасное, и почему ты так считаешь?

#### **Проект «Планы пожарной эвакуации: изучаю и создаю»**

Ребенок знакомится с планами пожарной эвакуации, с обозначениями, с важностью умения ориентироваться по плану. Можно исследовать и изучать планы эвакуации в людных местах, где бывает ребёнок с родителями. План как тайная схема для обнаружения выхода: ребенок с родителями может пройти по схеме и приобрести навык ориентировки. Игры по типу графического диктанта и занятия с использованием навигатора в телефоне или автомобильного навигатора могут послужить дополнительным средством для реализации проекта. Результатом проекта может стать составленный ребенком план эвакуации из комнаты, из групповой комнаты и т.д.

#### **Проект «Фотоохота на опасные предметы»**

Различные бесхозные предметы ребенок может видеть в парках, на остановках транспорта, в других местах массового пребывания людей, детей. Чтобы превратить осторожность и наблюдательность в игру можно устроить фотоохоту на все бесхозные пакеты, коробки, бутылки. Заметить потенциально небезопасный предмет, не трогать его, не подходить и не рассматривать, а позвать на помощь взрослого – вот то, что может спасти даже самого любопытного ребенка. Ищи разные бесхозные предметы и фотографируй их. Потом можно устроить фотовыставку «Самые необычные предметы» или посчитать, кто из ребят сделал наибольшее количество фотографий разных предметов, в каких помещениях и открытых пространствах удалось найти предмет и обезопасить окружающих – гуляющих рядом малышей, например.

#### **Проект «Где можно прятаться»**

Идеально, если ребенок, заметив опасность вдалеке, сможет убежать, спастись незамеченным и не попасть в заложники. Для этого в дополнение к занятиям предлагаем проект, посвященный нахождению самых безопасных и незаметных мест, где можно спрятаться при необходимости. Это можно проигрывать как на улице, во дворе, на прогулочной территории детского сада, так и в закрытых помещениях мест массового скопления людей. Вместе с ребенком можно поиграть в «шпионов», научить его вести себя тихо и еще раз проиграть те ситуации, когда нужно притаиться. Результатом проекта может быть фотоколлаж самых интересных надежных тайных путей и незаметных мест.

#### **Проект «О чем думать, когда грустно»**

Проект помогает развить у детей самодостаточность, умение быть с собой наедине и чувствовать комфорт. Умение структурировать свои мысли обеспечивает умение управлять своими эмоциями, что может быть крайне важно в реальной чрезвычайной ситуации. Поэтому умение выстроить внутренний диалог с собой – важный навык для жизни. Проект подразумевает заучивание веселых стихов, умение мысленно их повторять, а также в уме воспроизводить образы любимых игрушек, мамы, папы, тем самым наполняясь уверенностью и спокойствием. Умение погрузиться в свой волшебный сказочный мир даст ребенку необходимое чувство безопасности и для применения соответствующей нужной стратегии поведения в опасной ситуации. Результатом проекта может стать интервью детей о внутреннем процессе.

#### **Проект «Разрушенные здания»**

Многих детей привлекают необычные и таинственные сооружения – разрушенные, старые. Гораздо безопаснее удовлетворить любопытство совместно с родителями и наведаться в подобные здания с просветительской целью. Что такое шаткие конструкции или опасные оголенные провода? Откуда вдруг могут выбежать бандиты с оружием в реальной ситуации? Где самое безопасное место можно найти при перестрелке? Можно изучить схемы и нарисовать самые лучшие укрытия во время спасательного штурма.

### **3. Беседы с ребенком по закрепляемым модулям.**

## Содержательный раздел образовательной деятельности с детьми 6-7 лет по ментальной арифметике

### Описание образовательной деятельности

Образовательная деятельность с детьми подготовительной группы по ментальной арифметике организовывается в ходе занятий по ФЭМП (как часть занятия) в форме игр и упражнений.

**Срок реализации:** 1 год

**Формы организации занятий:** фронтальная (подгрупповая).

**Режим занятий:** занятия проводятся 2 раза в неделю.

Занятия по ментальной арифметике строятся в доступной и интересной для дошкольников форме, с постоянной сменой видов деятельности. Ментальная арифметика для дошкольников — это хорошее начало образования малыша. Ребенок воспринимает абакус как игрушку. В этом возрасте у детей преобладает наглядно-образное мышление, абакус является идеальным инструментом для его развития. Он позволяет показать ребенку наглядно, в чем смысл сложения и вычитания. Ребенок учится, играя со счетами. Основной вид деятельности на занятиях по Ментальной арифметике - счет на абакусе. Дети считают разными способами: на слух, на специальных карточках с заданиями, у доски, на демонстрационном абакусе, на ментальной флэш-карте (это графическое изображение абакуса, с помощью которого дети представляют, как передвигают косточки на счетах). Ребенок все время вовлечен в активную деятельность. Задачи представлены в виде игры.

Кроме счета, есть и другие дополнительные занятия для развития внимания, памяти, мышления. Это - рисование двумя руками (одновременно), различные головоломки (со спичками; «Колумбово яйцо» и др.), и т. д. Дети постоянно вовлечены в процесс. На занятии они успевают и попрыгать, и побегать, и поползать, и, при этом, успешно усвоить материал. Сначала дошкольники знакомятся с арифметикой в игровой форме с помощью рисунков. Учатся писать числа и работать с абакусом. Дети осваивают технику счета на косточках, используя для этих операций сразу обе руки. После этого дошкольники переходят от решения примеров на счетах - к счету в уме, или на ментальном уровне. Каждое занятие здесь предполагает постепенное ослабление привязки к счетам и стимуляцию детского воображения. Левое полушарие воспринимает числа, правое - картинку косточек на счетах. Так, ребенок учится устному счету. Он представляет перед собой абакус и мысленно передвигает косточки, то есть происходит работа с воображаемым абакусом. Теперь числа воспринимаются как картинки, а процесс вычисления ассоциируется с соответствующим движением косточек на счетах.

Образовательная деятельность по ментальной арифметике организуется по перспективному планированию на учебный год, составленному на основе методического обеспечения:

- Вендланд Д. «Изучение арифметики с помощью абакуса», ЭКСМО, Москва, 2018.
- О. Фуст Ментальная арифметика. Счёт на абакусе. Издательство Аметод. 2018 год
- Кац Е. «Необычная математика. ФГОС», РОСМЭН, Москва, 2016
- Малушева А., Сырланова С.Т. Ментальная арифметика как нетрадиционный метод обучения устному счёту дошкольников // Международный научный журнал «Символ науки» №12-2/2016. С. 221-225.
- Филиппс Ч. «Левое и правое полушарие. 25+25 задач для всесторонней тренировки мозга», ЭКСМО, Москва, 2011.

### Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации

<b>Формы</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</li><li>• Самостоятельная деятельность детей</li></ul>
<b>Способы</b>	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный
<b>Методы</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Рассматривание</li><li>• Объяснение</li><li>• Показ</li><li>• Игровые упражнения</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровые задания</li> <li>• Интерактивные игры</li> <li>• Дидактические игры</li> </ul>
<b>Средства</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• демонстрационный абакус</li> <li>• ученический абакус</li> <li>• флеш карты формата А4 от 0 до 5.</li> <li>• флеш-карты от 10 до 20.</li> <li>• флеш-карты с круглыми числами.</li> <li>• ментальные карты</li> <li>• дидактическая игра «Подбери число»</li> <li>• альбомы</li> <li>• карточки с цифрами 0 до 9</li> <li>• карточки с цифрами от 10 до 20.</li> <li>• счетные палочки</li> <li>• демонстрационный материал для счета</li> <li>• раздаточные листы на каждого</li> <li>• карандаши, фломастеры</li> <li>• интерактивная доска</li> <li>• интерактивная панель</li> <li>• мольберт</li> <li>• наборное полотно</li> </ul>

### **Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации программы.

Организуя образовательную деятельность, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива).

### **Способы и направления поддержки детской инициативы**

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения по ментальной арифметике, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1. Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации:

- лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.
2. У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
  3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
  4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
  5. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС по ментальной арифметике, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности (ментальные и флеш карты, абакусы, головоломки и др.).

### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Для разностороннего педагогического просвещения родителей в ДОУ знакомят с основами теоретических и практических знаний работы с детьми в домашних условиях. В работе с семьями используются формы работы, направленные на повышение компетентности родителей в методике «Ментальная арифметика»: родительские собрания, консультации, «Дни открытых дверей», итоговые занятия, на которых родители имеют возможность познакомиться с различными формами работы по ментальной арифметике, мастер-класс «Ментальная арифметика. Что это такое?», на сайте ДОУ создан раздел «Ментальная арифметика», в котором размещается актуальная информация и рекомендации для родителей и детей. Большое внимание уделяется индивидуальным консультациям, и беседам, где даются рекомендации по выполнению заданий, обсуждаются возникающие трудности в процессе обучения детей, используются разнообразные формы наглядной информации, позволяющие оказывать практическую помощь семье.

## **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **3.1 Психолого-педагогические условия реализации Программы (п. 51.3. ФАОП ДО)**

**Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР.** Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и

сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

### 3.2. Описание материально-технического обеспечения Программы

**Материально-технические условия реализации АОП для обучающихся с ТНР** должны обеспечивать возможность достижения обучающимися в установленных Стандартом результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования.

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы образования;

2. Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации; организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность; организации режима дня;
- организации физического воспитания; личной гигиене персонала;

1. Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;

1. Выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;

1. Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры Организации.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

В ДОО есть всё необходимое для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методическое сопровождение Программы;
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы образования;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- административные помещения, методический кабинет;

- помещения для занятий специалистов (логопед, педагог-дефектолог, педагог-психолог); помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет; оформленная территория Организации.

### 3.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

#### Обеспеченность методическими материалами

#### ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Раздел	Методическое обеспечение
<b>Сфера социальных отношений</b>	
Сюжетно-ролевая игра	Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
Театрализованная игра	Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017
Дидактическая игра	Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017
Этическая беседа	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.
<b>Формирование основ гражданской ответственности и патриотизма</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры.: Пособие для воспитателя дет. сада / Под ред. Л.В. Руссковой. – М.: Просвещение, 1986.</li> <li>• Князева О.Л., Миханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – СПб: АКЦИДЕНТ, 1997.</li> <li>• Лунина Г.В. Воспитание детей на традициях русской культуры – М.: ЦГЛ, «ЭЛИЗЕ ТРЕЙДИНГ», 2004.</li> <li>• Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет / авт.-сост. В.Н. Косарева. - Учитель, 2013.</li> <li>• Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. – М.: ЦГЛ. 2005 – 256 с.</li> <li>• С чего начинается Родина? (Опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ) / Под ред. Л.А. Кондрькинской. – М.: ТЦ Сфера, 2003. – 192 с..</li> <li>• Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 4-6 лет: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 224 с.</li> <li>• Духовно-нравственное развитие дошкольников на основе народного художественного творчества: учебно-методическое пособие / Под ред. Г.Г. Григорьевой. – Часть 1 – Н. Новгород: НИРО, 2012.</li> </ul>
<b>Трудовое воспитание</b>	
Совместный труд, поручения, беседа	Л.В. Куцакова. Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет».– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Дидактическая игра	Л.В. Куцакова. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
Этическая беседа	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.
Экономическое воспитание	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Смоленцева А.А. Введение в мир экономики, или Как мы играем в экономику: Учебное пособие. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002. – 176 с.</li> <li>• Шорыгина Т.А. Беседы об экономике: Методические</li> </ul>

	рекомендации- - 2-е изд., испр. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2017
<b>Формирование основ безопасного поведения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.с. 8-61</li> <li>• Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016. с.29-61, 70</li> <li>• Т.А. Шорыгина. Беседы о человеке с детьми 5-8лет.М.:ТЦСфера, 2018.</li> <li>• Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми</li> </ul>

### ОО «Познавательное развитие»

Раздел	Методическое обеспечение
Сенсорные эталоны и познавательные действия	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет.–М.:МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.</li> <li>• Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова, «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7лет.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</li> <li>• Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников/ О.В. Дыбина. – М.: ТЦ «Сфера», 2016.</li> <li>• Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. – СПб.: ООО «Изд-во «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.</li> </ul>
Окружающий мир	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016</li> <li>• Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет».–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018</li> <li>• Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет».–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018</li> </ul>
Природа	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</li> <li>• Шорыгина Т.А. Какие месяцы в году?! Путешествие в мир природы. Развитие речи. Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Гном-Пресс, 1999.</li> <li>• Шорыгина Т.А. Злаки. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Гном-Пресс, 2003.</li> <li>• Шорыгина Т.А. Кустарники. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Гном-Пресс, 2004.- 96 с. – (Серия «Путешествие в мир природы. Развитие речи).</li> <li>• Шорыгина Т.А. Травы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Гном-Пресс, 2004.- 64 с. - (Серия «Путешествие в мир природы. Развитие речи).</li> <li>• Шорыгина Т.А. Беседы о насекомых с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96 с. – (Вместе с детьми).</li> <li>• Шорыгина Т.А. Беседы о птицах с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96 с. – (Вместе с детьми).</li> <li>• Шорыгина Т.А. Птицы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Гном и Д, 2000.- 96 с. – (Серия «Путешествие в мир природы. Развитие речи).</li> <li>• Шорыгина Т.А. Овощи. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Гном и Д, 2002.- 96 с. – (Серия «Путешествие в мир природы. Развитие речи).</li> <li>• Шорыгина Т.А. Деревья. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и</li> </ul>

	<p>родителей. – М.: Гном и Д, 2001.- 96 с. – (Серия «Путешествие в мир природы. Развитие речи).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Шорыгина Т.А. Какие звери в лесу?! Путешествие в мир природы. Развитие речи. Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Гном и Д, 2000.- 96 с. –</li> <li>• Шорыгина Т.А. Насекомые. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Гном и Д, 2001.- 64 с. – (Путешествие в мир природы. Развитие речи).</li> <li>• Шорыгина Т.А. Ягоды. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Гном и Д, 2003.- 56 с. – (Путешествие в мир природы. Развитие речи).</li> <li>• Шорыгина Т.А. Грибы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Гном и Д, 2004.- 72 с. – (Серия «Путешествие в мир природы. Развитие речи»).</li> <li>• Шорыгина Т.А. Рыбы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Гном и Д, 2004.- 64 с. – (Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи»).</li> <li>• Шорыгина Т.А. Цветы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Гном и Д, 2001.- 64 с. – (Путешествие в мир природы и развитие речи).</li> <li>• Шорыгина Т.А. Домашние животные. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Гном и Д, 2002.- 72 с. – (Путешествие в мир природы. Развитие речи).</li> <li>• Шорыгина Т.А. Беседы о диких и домашних животных – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 128 с. – (Вместе с детьми).</li> </ul>
Математические представления	<ul style="list-style-type: none"> <li>• И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 80с.</li> <li>• Д.Денисова, Ю.Дорожин. Рабочая тетрадь «Математика для дошкольников. Подготовительная группа». -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</li> </ul>

### ОО «Речевое развитие»

Раздел	Методическое обеспечение
Коррекция	<p><b>Методические пособия</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации. – М.: Дрофа, 2009.</li> <li>• Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. – М.: «АЙРИС-Пресс», 2004</li> <li>• Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Соболева А.В. «Исправление нарушений речи у дошкольников», М., В.Секачев, 2018</li> <li>• Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Соболева А.В. «Развиваем речь и мышление дошкольника», М., В.Секачев, 2018</li> <li>• Гомзьяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий I периода обучения в подготовительной логогруппе/ О.С.Гомзьяк. – М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2020. – 104 с. – (Учебно – методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»).</li> <li>• Гомзьяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий II периода обучения в подготовительной логогруппе/ О.С.Гомзьяк. – М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2018. – 112с. – (Учебно – методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»)</li> <li>• Гомзьяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий III периода обучения в старшей логогруппе/ О.С.Гомзьяк. – М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2022. – 128с. – (Учебно – методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»).</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе/</li> </ul> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>О.С.Гомзяк. – М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2021. – 112с. – (Учебно – методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»).</li> <li>Оксана Гомзяк: Говорим правильно в 6-7 лет. Альбом 1 упражнений по обучению грамоте детей подготовительной логогр. Издательство: <u>ГНОМ</u>, 2022 г.</li> <li>Оксана Гомзяк: Говорим правильно в 6-7 лет. Альбом 2 упражнений по обучению грамоте детей подготовительной логогр. Издательство: <u>ГНОМ</u>, 2022 г.</li> <li>Оксана Гомзяк: Говорим правильно в 6-7 лет. Альбом 3 упражнений по обучению грамоте детей подготовительной логогр. Издательство: <u>ГНОМ</u>, 2022 г.</li> </ul>
--	---

### ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Раздел	Методическое обеспечение
Приобщение к искусству	<ul style="list-style-type: none"> <li>Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом. / Библиотека программы «Детство». – СПб.: Изд-во «Акцидент», 1998</li> <li>Чумичева Р.М. Дошкольникам о живописи: Кн. для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение, 1992. – 126 с .</li> <li>Штанько И.В. Воспитание искусством в детском саду: интегрированный подход: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 144 с.(Приложение к журналу «Управление ДОУ»).</li> <li>Курочкина Н.А. Детям о книжной графике. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000.- 190 с.</li> <li>Курочкина Н.А. Дети и пейзажная живопись. Времена года. Учимся видеть, ценить, создавать красоту . – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003. – 272</li> <li>Дошкольникам о художниках детской книги: Кн. для воспитателя дет. сада: Из опыта работы / Н.А. Астафьева, В.Т. Воробьева, Н.П.Воробьева и др.; Сост. Т.Н. Доронова. – М.: Просвещение, 1991. – 126 с.</li> </ul>
Изобразительная деятельность	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
Конструктивная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>Куцакова. Конструирование из строительного материала. Подг. группа</li> <li>Литвинова О.Э. Конструирование в подготовительной к школе группе. Конспекты совместной деятельности с детьми 6-7 лет:учебно-методическое пособие – СПб.: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</li> <li>Сафонова О.А. Конструирование из бумаги. – Н. Новгород. – 1994. - 118 с.</li> </ul>
Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>Музыка в детском саду. Подготовительная к школе группа. Составители: Н. Ветлугина, И. Дзержинская, Л. Комиссарова. Москва: Издательство «Музыка». 1988 г.</li> <li>Примерное комплексно – тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Подготовительная к школе группа / В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др.– М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 176 с.</li> </ul>
Театрализованная деятельность	Сорокина Н.Ф. Куклы и дети: кукольный театр и театрализованные игры для детей от 3 до 5 лет (в семье и дет. саду): - М.: Обруч, 2012. – 240 с.
Культурно-досуговая деятельность	М.Б. Зацепина Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Методические рекомендации. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2005

### ОО «Физическое развитие»

Раздел	Методическое обеспечение
--------	--------------------------

Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>Федорова С.Ю.</u></b> Примерные планы физкультурных занятий с детьми 6 – 7 лет Подготовительная к школе группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</li> <li>• <b><u>Пензулаева Л.И.</u></b> Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет). – М.: Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 2001. – 128 с.</li> <li>• <b><u>Харченко Т.Е.</u></b> Бодрящая гимнастика для дошкольников. – СПб.: ООО «Изд-во «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 96 с.</li> <li>• <b><u>Борисова М. М.</u></b> Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет.</li> <li>• Сборник подвижных игр / Автор-сост. <b><u>Э. Я. Степаненкова.</u></b></li> <li>• <b><u>Тихомирова Л.Ф.</u></b> Упражнения на каждый день: Уроки здоровья для детей 5-8 лет. – Ярославль: Академия развития, 2002. – 144 с.</li> <li>• <b><u>Адашкявичене Э.Й.</u></b> Спортивные игры и упражнения в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение, 1992. – с.</li> <li>• <b><u>Сулим Е.В.</u></b> Зимние занятия по физической культуре с детьми 5 - 7 лет: Планирование, конспекты. – М.: Сфера, 2011. - 80 с - (Здоровый малыш)</li> <li>• <b><u>Н.М. Соломенникова</u></b> Организация спортивного досуга дошкольников 4-7 лет: – Волгоград: Учитель, 2011. - 135 с.</li> <li>• <b><u>Т.Е Харченко</u></b> Спортивные праздники в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2013. - 128 с.</li> <li>• <b><u>Громова О.Е.</u></b> Спортивные игры для детей. – М.; ТЦ Сфера, 2008. - 128 с.</li> <li>• <b><u>Сапего С.Н.</u></b> Спортивные праздники в детском саду. – М.: АСТ: Донецк: Сталкер, 2007. - 94 с.</li> <li>• <b><u>Ф. Желобкович</u></b> 150 эстафет для детей дошкольного возраста.</li> <li>• <b><u>Ю.В. Евтухович</u></b> Увлекательные занятия по физической культуре в старшей группе учреждения дошкольного образования: пособие для педагогов учреждений дошкольного образования. – Мозырь: Белый ветер, 2014. - 118 с.</li> <li>• <b><u>Адашкявичене Э.Й.</u></b> Спортивные игры и упражнения в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение, 1992. – с.</li> <li>• <b><u>Голицина Н.С., Бухарова Е.Е.</u></b> Физкультурный калейдоскоп для дошкольников. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006. – 104 с.</li> </ul>
---------------------	--

### Перечень методического обеспечения педагога-психолога.

#### Дети с СДВГ

1. Сиротюк А.Л. Программа нейропсихологического развития и коррекции детей с синдромом дефицита внимания и гиперактивности. – М.: ТЦ «Сфера», 2002.

#### Замкнутые, застенчивые, тревожные дети

2. Пазухина И.А. Давайте познакомимся! Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4-6 лет – СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004 – используется с детьми старших и подготовительных групп.
3. Погудкина И.С. Работа психолога с проблемными дошкольниками: Цикл коррекционных занятий – М.: «Книголюб», 2007.
4. Терапевтические сказки в коррекционной работе с детьми/О.В.Хухлаева, О.Е.Хухлаев.М.:редкая птица, 2019.

#### Профилактика проблем в общении, развитие эмоционального мира детей:

5. Крюкова С.В., Слободняк Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. – М.: Генезис, 2000.
6. Алябьева Е.А. Психогимнастика в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2003.

#### Агрессивные дети

7. Семенака С.И. Уроки добра: Коррекционно-развивающая программа для детей 5-7 лет. – М.: АРКТИ, 2005.

#### Дети с недостаточным уровнем развития психических процессов

8. Катаева Л.И. Коррекционно-развивающие занятия в подготовительной группе. – М., Прометей; Книголюб, 2004.
9. - Мищенко Л.В. 36 занятий для будущих отличников: Задания по развитию познавательных способностей (5-6 лет). – М.: Издательство РОСТ, 2012.

#### Дети с ОВЗ.

10. Рабочая программа групповой развивающей работы с детьми «Развитие внимания и самоконтроля для детей с ОВЗ в процессе формирования произвольной готовности к школе».

Одаренные дети.

11. Дополнительная общеобразовательная программа - дополнительная общеразвивающая программа «Ментальная арифметика».

**Обеспеченность средствами обучения**

**Перечень средств обучения в подготовительной группе**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

Сфера социальных отношений

- иллюстрации, книги, пособия по ознакомлению с Россией;
- кукла в народном костюме;
- портрет президента России;
- российская символика (флаг, герб);
- наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», «Государственные символы РФ»;
- дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре», «Эволюция транспорта», «Эволюция жилища»);
- фотоальбом «Наша группа»
- фотоальбомы индивидуальные «Я и моя семья»,
- макет «Древо семьи»
- дорожная карта «Дом –детский сад–дом»;
- пособие «Мое настроение»
- настольно-печатные игры
- контейнер с предметами-заместителями
- тематические книги.

Трудовое воспитание:

- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы;
- оборудование для организации дежурства;
- природный и бросовый материал для ручного труда.

Формирование основ безопасного поведения:

- лэпбук по правилам дорожной безопасности;
- комплект дорожных знаков;
- различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный);
- тематические альбомы по правилам дорожного движения;
- книги по ПДД;
- настольно-печатные и дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности;
- жилетка детская игровая.

Развитие игровой деятельности:

- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека»;
- ширмы;
- куклы-мальчики, куклы-девочки;
- куклы в одежде представителей разных профессий;
- кукольные сервизы;
- коляска для кукол;
- предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр;
- атрибуты для ряженья;
- стол рабочий-мастерская.

**Познавательное развитие**

Сенсорные эталоны и познавательные действия

- Наборы геометрических фигур;
- Счетные палочки, счеты;
- Линейки
- Разнообразный счетный материал;
- Наборы геометрических фигур;
- Набор объемных геометрических фигур;
- игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей;
- трафареты, линейки, сантиметры, весы;
- дидактический куб (игры для развития логического мышления)
- шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты
- «Волшебные часы» (дни недели, месяцы);
- Действующая модель часов;
- Математическое лото, домино;
- Интерактивные игры;
- наглядно-дидактические пособия;
- дидактические игры и др.

#### Окружающий мир

- наглядно-дидактические пособия;
- дидактические игры;
- тематическое лото, домино;
- альбомы о людях разных профессий;
- иллюстрированные книги, энциклопедии;
- тематические альбомы;
- лэпбук «Профессии»;
- предметы нижегородских промыслов

#### Природа

- календарь природы;
- календарь погоды;
- набор карточек с символами погодных явлений;
- наглядно-дидактические пособия;
- настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественно-научных представлений;
- комнатные растения, алгоритмы ухода за комнатными растениями;
- макеты;
- предметно-схематические модели;
- графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов);
- природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья);
- сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох);
- инвентарь для ухода за растениями: лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки
- Индивидуальные дневники с фиксацией опытов;
- емкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы;
- совочки, ложки, лопатки, воронки, сито;
- лупы, цветные и прозрачные стекла;
- магниты, фонарики;
- песочные часы;
- схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов;
- пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля.
- набор карточек с символами погодных явлений

#### Математические представления

- Разнообразный счетный материал;
- Наборы геометрических фигур;
- Комплекты цифр, математических знаков;
- Счетные палочки, счеты;
- Линейки
- Разнообразный счетный материал;
- Наборы геометрических фигур;
- Набор объемных геометрических фигур;
- счеты, счетные палочки;
- игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей;
- трафареты, линейки, сантиметры, весы;
- дидактический куб (игры для развития логического мышления)
- шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты
- «Волшебные часы» (дни недели, месяцы);
- Действующая модель часов;
- Математическое лото, домино;
- Интерактивные игры;
- Лэпбук «Математика—это интересно!»
- наглядно-дидактические пособия;
- тематическое лото, домино;
- дидактические игры и др.

#### **Речевое развитие**

- игры и дидактические пособия для развития речевого дыхания, формирования струи воздуха (свистки, свистульки, дудочки, коктейльные трубочки )
- игрушки для привлечения слухового внимания
- звучащие игрушки и игровые пособия, воспроизводящие звуки окружающего мира
- зеркала для индивидуальной работы
- Картинный и речевой материал для развития артикуляционной моторики (карточки, игрушки).
- Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков.
- Альбомы с картинным материалом на разные группы звуков.
- Речевой материал (стихи, потешки, чистоговорки, короткие рассказы) для автоматизации и дифференциации звуков в речи.
- Предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам.
- набор игрушек и муляжей по лексическим темам.
- Дидактические и печатные игры для развития словаря
- Дидактические и печатные игры для развития навыков словообразования и словоизменения.
- Картинный материал, игры, альбомы для формирования лексико- грамматических категорий.
- Дидактические игры на развитие лексико - грамматических категорий.
- Серии сюжетных картинок.
- серии картинок «Времена года» (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ, и отдыха людей).
- алгоритмы описания игрушек, фруктов, овощей, животных;
- мнемотаблицы для рассказывания и заучивания стихов.
- схемы для составления описательных рассказов, разрезные
- картинки для составления описательных рассказов,
- пособие «Сказки на фланелеграфе»,
- настольные театры для рассказывания сказок.
- Схемы, таблицы, пособия для развития звукового и слогового анализа и синтеза.
- Разрезной и магнитный алфавит. Алфавит на кубиках. Слоговые таблицы.
- Раздаточный материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза.
- Настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового

анализа и синтеза, навыков чтения.

- Детские книги со слоговым делением слов,
- сказки, книжки-малышки для самостоятельного чтения.
- набор карточек «Что лишнее?»
- игрушки-вкладыши
- наборы парных картинок на соотнесение (сравнение) найди отличия, ошибки (смысловые).
- набор таблиц и карточек с предметными и условно схематичными изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно.
- игры и игрушки для развития мелкой моторики.
- серии картинок для установления последовательности событий (сказочные и реалистичные истории, юмористические ситуации).
- разрезные сюжетные картинки (2-4 части, 6-8 частей, 8-16 частей, разделенные прямыми и изогнутыми линиями).

### Интерес к художественной литературе:

- детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов рассказы, сказки, стихи);
- журналы, детские энциклопедии;
- книги, любимые детьми этой группы;
- Сезонная литература;
- Словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).
- Книжка-больница;
- Детская библиотека.

## Художественно-эстетическое развитие

### Приобщение к искусству

- ширмы;
- элементы костюмов, маски, атрибуты для постановки сказок;
- афиши, билеты;
- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный);
- дидактические игры;
- предметы декоративно-прикладного искусства;
- репродукции известных художников;
- портреты композиторов и рассказы о них;
- сборники иллюстраций «Народные инструменты», «Симфонический оркестр»;
- книжки-самоделки;

### Изобразительная деятельность

- восковые мелки;
- гуашь; акварельные краски;
- цветные карандаши;
- пластилин, глина;
- белая и цветная бумага, картон;
- ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций);
- кисти, палочки, стеки, ножницы;
- пластилин, салфетки;
- доски для пластилина;
- поролон, штампы, печатки, трафареты-баночки для воды;
- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);
- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации;
- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»;

- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»;
- раскраски;
- трафареты;
- интерактивные игры и др.

#### Конструктивная деятельность

- мозаика, схемы выкладывания узоров из неё;
- мелкий конструктор типа «Lego»;
- конструктор мягкий;
- плоскостной конструктор;
- строительные наборы деревянные;
- конструктор-трансформер (набор модулей);
- головоломки;
- разрезные картинки, пазлы;
- сборные игрушки и схемы их сборки;
- материалы для изготовления оригами;
- строительные конструкторы (средний, мелкий);
- игрушки для обыгрывания построек;
- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения

#### Музыкальная деятельность

- музыкально-дидактические игры;
- дидактические пособия: музыкальные лесенки; конструкторы «Цвет-настроение», «Ритмические кубики», «Сложи песенку»; схемы танцев; картотека стихов, картотека музыкальных игр;
- музыкальные инструменты;
- наглядный материал: портреты композиторов и рассказы о них; сборники иллюстраций «Народные инструменты», «Симфонический оркестр»; сборники иллюстраций «Виды театров», «Мы рисуем музыку»
- фонотека;
- маски;
- игрушки;
- костюмы;
- атрибуты к танцам, играм, играм-драматизациям, аттракционам, раздаточный материал;
- ширмы
- различные виды театров

#### Театрализованная деятельность

- музыкальные инструменты;
- фонотека;
- маски;
- игрушки;
- костюмы;
- атрибуты для разыгрывания сказок;
- ширмы;
- различные виды театров;
- афиши, билеты;
- предметы декоративно-прикладного искусства

#### Культурно-досуговая деятельность

- народные игрушки;
- музыкальные инструменты;
- фонотека;
- маски;
- игрушки;

- костюмы;
- атрибуты к играм-драматизациям;
- ширмы;
- различные виды театров;
- афиши, билеты;
- предметы декоративно-прикладного искусства;
- ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций)

### Физическое развитие

- мячи (разного размера)
- шнур;
- дуги;
- обручи;
- цветные платочки;
- ленточки цветные;
- гимнастические палки;
- маски;
- нестандартное физкультурное оборудование.
- сетка волейбольная
- мишени;
- кубики;
- короткая скакалка;
- длинная скакалка;
- гимнастическая стенка;
- гимнастическая скамейка;
- гимнастическая доска;
- набивной мяч;
- лыжи
- санки
- велосипед, конусы
- самокат
- баскетбольный мяч;
- баскетбольное кольцо
- корзина
- волан;
- ракетка;
- сетка;
- ворота;
- футбольный мяч.

### Перечень средств кабинета педагога-психолога

	№	Наименование методических средств	Кол - во
Интерактивные игры	1	Вместе с гномиком ч.1 и 2	2 игры
	2	Замечательное лето!	6 игр
	3	Здравствуй, школа!	7 игр
	4	Мульти-пульти.	9 игр
	5	Помоги Фиксику.	1 игра
	6	Игры на развитие мышления.	3 игры
	7	4 лишний.	1 игра
	8	Летняя пора.	4 игры
	9	Новый год.	10 игр



	10	Цветы.	3 игры
Настольно-печатные игры	1	Что лишнее?	1 шт.
	2	Ассоциации.	1 шт.
	3	Исправь ошибку художника!	1 шт.
	4	Парные картинки.	1 шт.
	5	Размышляйка.	1 шт.
	6	Для умников и умниц.	1 шт.
	7	Четвертый лишний.	2 шт.
	8	Истории в картинках.	1 шт.
	9	Аналогии.	1 шт.
	10	Что сначала, что потом?	1 шт.
	11	Картинка в картинке.	1 шт.
	12	Зоопарк настроений.	1 шт.
	13	Мяу-карты.	1 шт.
	14	Логические орешки.	1 шт.
	15	Бомба	1 шт.
	16	Контур.	1 шт.
	17	Кубики «Логика».	1 шт.
	18	Логическая игра «Лягушка».	1 компл.
	19	Пятнашки.	1 компл.
	20	Абакус.	1 шт.
	21	Лабиринты.	3 шт.
	22	Веселый, грустный, злой.	1 шт.
	23	Логика с пеленок.	1 шт.
	24.	Змейка.	1 шт.
	25.	Игры на развитие межполушарного взаимодействия.	2 шт.
Игрушки	1	Куклы.	8 шт.
	2	Комплект игр. мебели.	1 компл.
	3	Комплект игр. посуды.	1 компл.
	4	Машинки	10 шт.
	5	Пазлы.	2 компл.
	6	Обучающий компьютер.	1 шт.
	7	Бакуган.	5 шт.
	8	Комплект мелких игрушек.	2 компл.
	9	Мячики.	1 шт.
	10	Набор игрушек для детей раннего возраста.	1 компл.
	11	Кубики настроения.	1 компл.
	12	Кинетический песок.	1 шт.

### Перечень оборудования в помещениях ДОУ

Объекты и помещения	Оборудование
Прогулочный участок	Малые архитектурные формы, игровое оборудование, спортивное оборудование, пособия и материалы для реализации всех образовательных областей.

Групповое помещение	<p>В группе для детей от 6 до 7 лет предусматривается следующий комплекс центров детской активности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада)</li> <li>• центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности</li> <li>• центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители</li> <li>• центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей</li> <li>• центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций</li> <li>• центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей</li> <li>• центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками</li> <li>• книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей</li> <li>• центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей</li> <li>• центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников</li> <li>• центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)</li> </ul>
Физкультурный зал	Спортивное оборудование: для равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазанья, для общеразвивающих упражнений, спортивный комплекс, спортивные тренажеры, мягкие модули, музыкальный центр, сухой бассейн
Плавательный бассейн	Оборудование для обучения плаванию и для игр на воде.
Музыкальный зал	Пианино, музыкальный центр, мультимедийное оборудование, мебель (стулья для взрослых и детей, столы)
Кабинет муз. руководителей	Музыкально-дидактические игры для детей 6-7 лет; дидактические пособия; наглядный материал, фонотека; фонотека; электронные образовательные ресурсы, детские музыкальные инструменты, мебель (письменные столы, шкафы, полки).
Костюмерная	Декорации, ширмы, атрибуты и костюмы для театрализованной деятельности.
Коридоры и холлы ДОУ	Фотовыставки, тематические выставки, выставки творческих работ детей и совместных работ с родителями
Кабинет педагога-психолога	<p>1. Пространство взаимодействий с детьми.  1.1. Зона развивающих занятий.  Вдоль стены - прямоугольный стол, за которым могут удобно сидеть 2 человека (во</p>

	<p>время проведения групповых занятий необходим дополнительный стол). На стене находится доска (белая, магнитная) и наборное полотно.</p> <p>1.2. Зона игровой терапии. В левой части кабинета оформлена зеркальная стена и игровая зона, оборудованная игрушками из реальной жизни: кукольный домик, кукольная семья, кукольная мебель, машины.</p> <p>1.3. Зона недирективной терапии. Вдоль окна стоит стеллаж и угловой открытый шкаф с настольно-печатными играми и материалами, используемыми для игровой терапии.</p> <p>1.4. Зона релаксации и психического расслабления. В этой зоне расположен аквариум с рыбками.</p> <p>2. Пространство взаимодействий со взрослыми (родители, педагоги) - консультативное. Зона консультативной работы оснащена 2 стульями, литературой для посетителей и вспомогательным материалом: распечатки с играми и упражнениями для занятий с детьми в домашних условиях; литература по проблемам возрастного развития детей, особенностям их поведения, познавательного и эмоционально-личностного развития дошкольников, вопросам школьной готовности и т.д.; различные консультации для родителей.</p> <p>3. Организационно-планирующее пространство. В зоне организационно-планирующей деятельности находится закрытый шкаф для хранения документации и методической литературы. Вдоль стены расположен письменный/компьютерный стол с оргтехникой. Кабинет психолога предназначен для проведения различных видов индивидуальной и групповой работы с детьми общим числом участников до 6 человек, а так же консультативной работы с педагогами и родителями.</p>
Кабинет учителя-логопеда	<p>РППС логопедического кабинета: <u>Рабочее место учителя-логопеда:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- стол с настенным зеркалом и лампой дополнительного освещения.</li> <li>- доска магнитно-маркерная, доска пробковая</li> </ul> <p><u>Оснащение кабинета оборудованием:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Материал для речевого обследования.</li> <li>- комплект методических материалов для работы логопеда в детском саду.</li> </ul> <p><u>На развитие дыхания</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры и дидактические пособия для развития речевого дыхания, формирования струи воздуха (свистки, свистульки, дудочки, коктейльные трубочки )</li> </ul> <p><u>Фонематика</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушки для привлечения слухового внимания</li> <li>- звучащие игрушки и игровые пособия, воспроизводящие звуки окружающего мира</li> </ul> <p><u>Постановка звуков</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Комплект зондов для постановки звуков.</li> <li>- зеркала для индивидуальной работы</li> <li>- Картинный и речевой материал для развития артикуляционной моторики (карточки, игрушки).</li> <li>- Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков.</li> <li>- Альбомы с картинным материалом на разные группы звуков.</li> <li>- Речевой материал (стихи, потешки, чистоговорки, короткие рассказы) для автоматизации и дифференциации звуков в речи.</li> </ul> <p><u>Словарь</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам.</li> <li>- набор игрушек и муляжей по лексическим темам.</li> <li>- Дидактические и печатные игры для развития словаря</li> </ul> <p><u>Лексика-грамматика</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические и печатные игры для развития навыков словообразования и словоизменения.</li> <li>- Картинный материал, игры, альбомы для формирования лексико- грамматических категорий.</li> </ul>

	<p>-Дидактические игры на развитие лексико - грамматических категорий.</p> <p><u>Связная речь</u></p> <p>- Серии сюжетных картинок.</p> <p>- серии картинок «Времена года» (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ, и отдыха людей).</p> <p>- Алгоритмы описания игрушек, фруктов, овощей, животных;</p> <p>- Мнемотаблицы для рассказывания и заучивания стихов.</p> <p>- схемы для составления описательных рассказов, разрезные картинки для составления описательных рассказов,</p> <p>- пособие «Сказки на фланелеграфе»,</p> <p>- настольные театры для рассказывания сказок.</p> <p><u>Подготовка к обучению грамоте</u></p> <p>- Схемы, таблицы, пособия для развития звукового и слогового анализа и синтеза.</p> <p>- Разрезной и магнитный алфавит. Алфавит на кубиках. Слоговые таблицы.</p> <p>- Раздаточный материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза.</p> <p>-Настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза, навыков чтения.</p> <p>- Детские книги со слоговым делением слов,</p> <p>- сказки, книжки-малышки для самостоятельного чтения.</p> <p><u>Псих процессы</u></p> <p>- набор карточек «Что лишнее?»</p> <p>- игрушки-вкладыши</p> <p>- наборы парных картинок на соотнесение (сравнение) найди отличия, ошибки (смысловые).</p> <p>- набор таблиц и карточек с предметными и условносхематичными изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно.</p> <p>-игры и игрушки для развития мелкой моторики.</p> <p>- серии картинок для установления последовательности событий (сказочные и реалистичные истории, юмористические ситуации).</p> <p>- разрезные сюжетные картинки (2-4 части, 6-8 частей, 8-16 частей, разделенные прямыми и изогнутыми линиями).</p> <p><u>Интерактивные учебные пособия для детей</u></p> <p>- программы на флешносителе «Звукареку» - для постановки и автоматизации звуков.</p> <p>- мультимедийный набор упражнений на развитие речевых способностей детей дошкольного возраста (игры со словами),</p>
Кабинет инструктора по физ. культуре	Дидактические игры для детей 6-7 лет; дидактические пособия; наглядный материал, фонотека; электронные образовательные ресурсы, мебель (письменный стол, шкаф, полки).
Мини-музей «Русская изба»	Посуда Мебель Орудия труда Куклы Макеты Предметы интерьера Предметы кукольного театра Музыкальные инструменты Предметы утвари Методические разработки
Методический кабинет	Методический кабинет МБДОУ имеет следующие материалы: <ul style="list-style-type: none"> <li>• основополагающие и регламентирующие документы государственной политики в области дошкольного образования;</li> <li>• методическую литературу, публикации и статьи по актуальным вопросам деятельности МБДОУ;</li> <li>• материалы справочного и рекомендательного характера по оформлению передового педагогического опыта, творческих проектов, грантов,</li> </ul>

конкурсных работ;

- материалы профессиональных конкурсов;
- материалы открытых занятий, мероприятий;
- разработки семинаров, конференций и иных форм работы с педагогическим персоналом;
- видеозаписи занятий и развлечений;
- аналитический банк данных по педагогическому персоналу;
- материалы профессиональной деятельности педагогов (в электронном и печатном вариантах);
- стенды, отражающие организацию методической работы в МБДОУ.

Данный материал представлен в каталогах, картотеках, папках-скоросшивателях как печатном, так и в электронном формате в свободном доступе.

В методическом кабинете материал для образовательной деятельности с детьми систематизирован по основным разделам.

#### **Развитие речи. Ознакомление с окружающим миром**

1. Доклады, перспективные планы занятий, методические рекомендации, перечни дидактических игр по развитию речи.
2. Конспекты занятий по развитию речи и ознакомлению с окружающим
3. Наглядный материал (картины сюжетные, предметные)
4. Дидактические пособия,
5. Материалы консультаций.
6. Картотека целевых прогулок, экскурсий.

#### **Развитие элементарных математических представлений**

Рекомендации, доклады, конспекты, консультация, разработки, перечень дидактических игр для каждой возрастной группы.

Образцы демонстрационного материала, образцы дидактических игр для развития элементарных математических представлений.

#### **Физическое развитие и здоровье детей**

Перечень физоборудования и пособий которые используются в разных возрастных группах. Конспекты занятий, гимнастики и сюжеты спортивных праздников.

#### **Изобразительная деятельность**

Сообщения, разработки, перспективные планы, тематика занятий по рисованию, лепке, аппликации, конспекты занятий, предметы декоративно-прикладного искусства.

#### **Конструктивно-модельная деятельность**

Доклады, консультации, перспективные планы, тематика занятий. Конспекты занятий, образцы по конструированию в виде рисунков (со строительным материалом) и развёрток конструирования из бумаги.

#### **Музыкальная деятельность**

1. Перечень музыкально-дидактических игр для всех групп, конспекты музыкальных занятий, сценарии утренников.
2. Конспекты занятий, игры-инсценировки.

#### **Игровая деятельность**

Рекомендации по оформлению сюжетно-ролевых игр. Перечень сюжетно-ролевых игр для каждой возрастной группы и атрибутов для каждой игры.

#### **Развитие трудовых навыков**

Рекомендации по организации различных видов труда. Перечень оборудования для всех видов труда. Перечень трудовых умений и навыков для детей каждой возрастной группы.

#### **Работа по взаимодействию с родителями.**

Образцы папок-передвижек. Примерная тематика собраний, консультации. Рекомендации по организации работы с родителями.

**Описание функционального использования помещений и их оснащения**

Вид помещения Функциональное использование	Оснащение
<p><u>Групповая комната</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Самообслуживание.</li> <li>• Организованная образовательная деятельность: <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Развитие речи»; «Ознакомление с окружающим миром» (ознакомление с предметным и социальным миром, ознакомление с миром природы);</li> <li>• «Формирование элементарных математических представлений»;</li> <li>• «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация); «Физическая культура».</li> </ul> </li> <li>• <i>Образовательная деятельность в режимных моментах (рассматривание фотографий, иллюстраций, просмотр мультимедийных презентаций, чтение художественной литературы, рассказы, беседы, проектная деятельность, выставки детского творчества (рисунок, макеты), игры (сюжетно-ролевые, дидактические и др.).</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Образовательная деятельность и культурные практики в режимных моментах.</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детская мебель для практической деятельности.</li> <li>• Ноутбук</li> <li>• Интерактивная доска</li> <li>• Доска для образовательной деятельности.</li> <li>• Игровое оборудование и дидактический материал в соответствии с направлениями развития ребенка.</li> </ul>
<p><u>Спальное помещение</u> -Дневной сон</p>	<p>-Спальная мебель</p>
<p><u>Раздевальная комната</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Самообслуживание.</li> <li>• Информационно-консультативная деятельность с родителями (законными представителями)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационный уголок для родителей (законных представителей).</li> <li>• Выставки детского творчества</li> <li>• Детские раздевальные шкафы и скамейки.</li> </ul>
<p><u>Зал для музыкальных занятий</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ООД по музыкальному развитию</li> <li>• Индивидуальная работа с детьми.</li> <li>• Развлечения.</li> <li>• Праздники.</li> <li>• Консультационная деятельность с педагогами, родителями (законными представителями)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пианино</li> <li>• Мультимедийный проектор.</li> <li>• Проекционный экран.</li> <li>• Музыкальный центр.</li> <li>• Разнообразные музыкальные инструменты для детей.</li> <li>• Подборка дисков с музыкальными произведениями.</li> <li>• Атрибуты для танцев.</li> <li>• Дидактический материал.</li> </ul>
<p><u>Зал для физкультурных занятий:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ООД по физическому развитию.</li> <li>• Спортивные развлечения.</li> <li>• Индивидуальная работа с детьми.</li> <li>• Консультативная работа с родителями (законными представителями) и педагогами</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оборудование для общеразвивающих упражнений.</li> <li>• Оборудование для развития основных видов движений.</li> <li>• Здоровьесберегающее оборудование.</li> </ul>

### Описание функционального использования территории ее оснащения

Функциональное использование	Оснащение
<p><u>Прогулочный участок:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Двигательная деятельность (подвижные игры, индивидуальная работа, спортивные игры и упражнения, самостоятельная двигательная активность).</li> <li>• Познавательная деятельность (наблюдения, опытническая деятельность, игры с песком и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оборудование для двигательной деятельности.</li> <li>• Песочницы.</li> <li>• Оборудование для опытнической деятельности, для игр с песком и водой.</li> <li>• Игровое оборудование для сюжетно-ролевых, режиссерских игр, игр с правилами.</li> <li>• Оборудование для трудовой деятельности.</li> </ul>

водой). <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая деятельность.</li> <li>• Трудовая деятельность.</li> <li>• Художественно-творческая деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оборудование для самостоятельной творческой деятельности детей.</li> </ul>
Спортивная площадка: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Физическая культура-организованная образовательная деятельность.</li> <li>• Подвижные и спортивные игры.</li> <li>• Физкультурные развлечения.</li> </ul> - Праздники.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Площадка с разметкой для спортивных и подвижных игр</li> <li>- Футбольные ворота;</li> <li>- Баскетбольные стойки</li> <li>- Игровой комплекс «Лабиринт»;</li> <li>- Мишени для метания</li> <li>- Скамейки</li> </ul>

### 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (п. 52 ФАОП ДО)

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) обеспечивает реализацию АОП ДО, разработанной в соответствии с Программой. Организация имеет право самостоятельно проектировать РППС с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

В соответствии со Стандартом, РППС Организации должна обеспечивать и гарантировать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

РППС Организации создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

- содержательно-насыщенной и динамичной - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое,

спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

- трансформируемой - обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;
- полифункциональной - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- доступной - обеспечивать свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ОВЗ, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;
- безопасной - все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании РППС учитывается целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;
- эстетичной - все элементы РППС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

РППС обеспечивает условия для эмоционального благополучия обучающихся с ТНР, а также для комфортной работы педагогических работников.

Реализация Программы обеспечивается созданием в образовательной организации кадровых, финансовых, материально-технических условий.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого, согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности- содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- Образовательной программе ДОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру образования детей; требованиям безопасности и надежности.
- РППС обеспечивает:
  - целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.)
  - возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

- 1) содержательно-насыщенная;



- 2) трансформируемая;
- 3) полифункциональная;
- 4) вариативная;
- 5) доступная;
- 6) безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс из 12 центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

### 3.5. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638) с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. № 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный № 21240), в профессиональных стандартах "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550) с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326), "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. № 514н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 августа 2015 г., регистрационный № 38575).

Реализация АОП ДО для детей с ТНР обеспечивается квалифицированными педагогическими работниками: воспитатели, учитель-логопед, педагог-психолог, инструкторы по физкультуре, музыкальный руководитель и учебно-вспомогательными работниками.

Ими осуществляется сопровождение АОП ДО для детей с ТНР в течение всего времени ее реализации в Организации и в дошкольной группе.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников должна соответствовать квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н.

Организация самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогических работников. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации АОП ДО для детей с ТНР созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. реализации права педагогических работников на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств Организации.

#### **Финансовые условия**

В объем финансового обеспечения реализации Программы включаются затраты на оплату труда педагогических работников с учетом специальных условий получения образования обучающимися с ТНР (части 2, 3 статьи 99 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 59, ст. 7598; 2022, № 29, ст. 5262).

### **3.6 Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы**

#### **Примерный перечень художественной литературы**

##### **Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

**Малые формы фольклора.** Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

**Русские народные сказки.** «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева);

«Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кошей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обработка И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой / запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой / пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга / пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. Обработка А. Александровой и М. Туберовского; «Каждый свое получил», эстон. обработка М. Булатова; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т.Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

#### Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка»; Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки», «Оркестр»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Первый снег», «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое», «Букварь. Веселое путешествие от А до Я»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсиновые корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро»; Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот»; Серова Е.В. Новогоднее; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут»; Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник».

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (сборник рассказов), «Что я видел» (сборник рассказов); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (сборник рассказов); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый»; Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша»; Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка»; Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель»; Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик»; Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (сборник рассказов); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий»; Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки»; Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове», «Горячий камень»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь»; Прокофьева С.Л., Токмакова И.П. «Подарок для Снегурочки»; Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли»; Чёрный С. «Дневник Фокса Микки».

#### Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

#### Литературные сказки.

Сказки-повести. Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышинный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского / Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой), «Алиса в Зазеркалье» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Распе Эрих Рудольф «Приключения барона Мюнхгаузена» (пер. с нем. К.И. Чуковского / Е.Н. Акимовой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко), «Джельсомино в Стране лжецов» (пер. с итал. А.Б. Махова); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Муми-тролли» (пер. со шведск. В.А. Смирнова / И.П. Токмаковой), «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова / Л. Брауде).

### Примерный перечень музыкальных произведений

#### от 6 лет до 7 лет

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

#### Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова;

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат-солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова;

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г.Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера;

#### Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глизэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова;

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И. Арсеева.

#### Музыкальные игры

Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб. А. Быканова;

#### Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».

Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха- цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

## **Примерный перечень произведений изобразительного искусства**

**от 6 до 7 лет**

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем», «Грачи прилетели»; В. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» А. Саврасов «Ранняя весна», К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»; А. Куинджи «Березовая роща»; А. Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»; И. Остроухов «Золотая осень». З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В. Серов, «Девочка с персиками»; А. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; И. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»; Ю. Кугач «Накануне праздника»; А.С. Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; И. Разживин Игорь «Волшебная зима»; К. Маковский «Дети бегущие от

грозы», Ю.Кротов «Хозяюшка»; П.Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; К. Маковский «Портрет детей художника»; И.Остроухов «Золотая осень»; Ю. Кротов «Запахи детства»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Г. Спирин к книге Л. Толстого «Филлипок».

## Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений

### Анимационные произведения

#### Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

- Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и др., 2015.
- Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.
- Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.
- Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981.
- Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.
- Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Бордзиловский, 1974.
- Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.
- Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д.
- Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов
- Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев
- Фильм «Малыш и Карлсон»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.
- Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.
- Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975-1987.
- Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.
- Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.
- Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.
- Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.
- Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.
- Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж.В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
- Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.
- Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр В. Дегтярев, 1970.
- Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.
- Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.
- Фильм Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм» режиссёры В. Котёночкин, А. Трусов, 1965.
- Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.
- Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
- Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.
- Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Дегтярев, 1972.
- Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г. Сокольский, 1977.
- Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев,1973.
- Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
- Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей»\*\*, студия « ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

#### Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

- Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.
- Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.
- Фильм «Вовка в тридевятом царстве»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.
- Фильм «Заколдованный мальчик»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.

Полковников, 1955.

- Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.
- Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.
- Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
- Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.
- Фильм «Девочка и дельфин»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979. Фильм «Верните Рекса»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.
- Фильм «Сказка сказок»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979. Фильм
- Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.
- Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.
- Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002.
- Сериал «Ну, погоди!»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.
- Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов)\*\*, студия «Анимакорд», режиссеры О. Кузовков, О. Ужинов, 2009-2022.
- Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.
- Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова
- Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин
- Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и др.
- Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.
- Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1957.
- Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.
- Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

#### Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)

- Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.
- Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.
- Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Дэвид Хэнд, 1942.
- Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.
- Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К. Джероними, У. Джексон, 1951.
- Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер Дж. Митчелл, М. Мантта, 1989.
- Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссер Г. Труздейл, 1992, США.
- Полнометражный анимационный фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С. Уэллс, 1995, США.
- Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios, режиссер К. Уэдж, 2002, США.
- Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студия Dreams Work Animation, режиссеры К. Сандерс, Д. Деблуа, 2010, США.
- Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations, YLE Drama, режиссер С. Бокс, Д. Робби, 2019-2020.

#### **Кинематографические произведения**

- Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.
- Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.

- Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.
- Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссёры И. Усов, Г.Казанский, 1975.
- Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссёр Э.Бостан, 1976. Кинофильм «Мери Поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссёр Л. Квинихидзе, 1983.
- Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959. Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.

### 3.7 Примерный режим и распорядок дня детей подготовительной группы

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (далее – СанПиН по питанию).

Согласно пункту 183 Гигиенических нормативов Организация может корректировать режим дня в



зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года.

### 3.7. Примерный режим и распорядок дня детей подготовительной группы

#### Режим дня в группе детей 6-7 лет

<b>Холодный период года</b>	
<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность	6.30 - 8.35
Утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	По расписанию
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35 - 8.55
Игры, подготовка к занятиям	8.55 - 9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	По расписанию
Второй завтрак	10.15 - 10.30
Подготовка к прогулке, прогулка	10.30 - 12.20
Возвращение с прогулки, игры	12.20 - 12.30
Подготовка к обеду	12.30 - 12.35
Обед	12.35 - 13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 - 15.45
Занятия. Занятия со специалистами	15.45 - 16.45
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.45 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	16.45 - 18.30 /ПТ- до 17.30/
Уход детей домой	До 18.30 /ПТ- до 17.30/
<b>Теплый период года</b>	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность	6.30 - 8.35
Утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	По расписанию

	(на свежем воздухе)
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35 - 8.55
Игры, самостоятельная деятельность	8.55 - 9.15
Подготовка к прогулке, прогулка	9.15 - 12.10
Второй завтрак	10.30
Организованная детская деятельность с детьми по физическому и художественно-эстетическому развитию	По расписанию (на прогулке)
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.10 - 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 - 13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 - 15.50
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	15.50 - 18.30 /ПТ- до 17.30/
Уход детей домой	До 18.30 /ПТ- до 17.30/

Согласно пункту 2.10 Санитарно-эпидемиологических требований к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Хозяином субъектом обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

### 3.8. Календарный план воспитательной работы

Месяц	Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО по <b>ФОП 36.4.</b>	События традиционного календаря, международные и памятные даты	Перечень <b>ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ</b> основных государственных и народных праздников, памятных дат в МБДОУ «Детский сад № 47» в соответствии с ФОП
			Старший дошкольный возраст
сентябрь	1 сентября - День знаний		<ul style="list-style-type: none"> <li>Праздник «День знаний»</li> <li>Посещение торжественной линейки в МБОУ «Школа № 16»</li> </ul>
	2 Сентября - День окончания Второй		<ul style="list-style-type: none"> <li>Тематические беседы с просмотром презентаций и видеороликов</li> </ul>

	мировой войны		
	2 Сентября - День солидарности в борьбе с терроризмом		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тематические беседы с просмотром презентаций о терроризме</li> <li>• Тренировочные занятия с детьми по эвакуации (по курсу «Технология спасения жизни»)</li> </ul>
	сентября: Международный день распространения грамотности;		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Экскурсия в библиотеку</li> <li>• Подклеивание книг для малышей</li> <li>• Беседа-рассуждение «Многочисленные слова: «острый ум, острое слово»</li> <li>• «Мастерим вместе»- «Закладка для любимых книг»</li> <li>• «Книжкина больница»</li> </ul>
	27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выставка детских рисунков, фотозон,</li> <li>• Создание поздравления воспитанников для педагогов детского сада</li> </ul>
	28 сентября – «День работников атомной промышленности»		Беседы, связанные с жизнью и деятельностью знаменитых людей г.Сарова (« Харитон – главный конструктор первой отечественной атомной бомбы»)
октябрь		Осенины, праздники урожая	<p>Выставка - ярмарка осеннего урожая</p> <p>Праздник ««Здравствуй, осень!»»</p>
	1 октября - Международный день пожилых людей		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «Наши бабушки и дедушки»</li> <li>• Изготовление открыток для бабушек и дедушек</li> <li>• Фотовыставка «Бабушка рядышком с дедушкой»</li> </ul>
	1 октября - Международный день музыки		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Песенный марафон ко Дню музыки «Музыкальная шкатулка» с поздравлением пожилых сотрудников детского сада</li> <li>• Концерт учащихся ДМШ (игра на муз.инструментах)</li> </ul>
	4 октября - День защиты животных		Выставка рисунков, фотографий «Ты мой друг и я твой друг»
	5 октября - День учителя		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тематические беседы</li> <li>• «День гостя» - представление родителями воспитанников профессии «Учитель»</li> </ul>
	Третье воскресенье октября - День отца в России		<ul style="list-style-type: none"> <li>• «День гостя» - представление папами воспитанников профессий «Пожарный», «Полицейский»</li> <li>• Акция «Мой папа самый лучший»</li> </ul>
	4 ноября: День народного единства	20 ноября Всемирный день ребёнка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Праздник «День народного единства»</li> <li>• Тематические беседы с показом презентации о правах ребенка</li> <li>• Физкультурный досуг «Путешествие по России»</li> </ul>
ноябрь	8 ноября - День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников		Тематические беседы с целью знакомства с профессиями ОВД

	органов внутренних дел России		
	Последнее воскресенье ноября - День матери в России		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Акция «Моя мама самая, самая»</li> <li>• Выставка рисунков «Моя мама»</li> </ul>
	30 ноября - День Государственного герба Российской Федерации		Тематическое занятие «День Государственного герба Российской Федерации»
декабрь	декабря - День неизвестного солдата		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тематическая беседа «День неизвестного солдата»</li> </ul>
	1 декабря - Международный день инвалидов		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тематическая беседа об инвалидах</li> </ul>
	5 декабря - День добровольца (волонтера) в России		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тематическая беседа о Дне добровольца (волонтера) в России (подг.гр.)</li> <li>• Просмотр видеороликов с целью закрепления знаний о волонтерском движении.</li> </ul>
	8 декабря - Международный день художника		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мастер-классы для детей по нетрадиционным техникам рисования</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выставка детских рисунков</li> </ul>
			Тематическая ОД с целью знакомства с известными художниками и их произведениями
	9 декабря - День Героев Отечества		<ul style="list-style-type: none"> <li>• «День гостя» - представление родителями воспитанников профессий «Пожарный», «Полицейский», «Военный»</li> <li>• Тематическая интерактивная беседа</li> </ul>
12 декабря - День Конституции Российской Федерации		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тематическая беседа о Дне Конституции Российской Федерации (подг.гр.)</li> <li>• Тематическая беседа «Мои права»</li> </ul>	
31 декабря - Новый год		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мастер-классы для детей «Мастерская Деда Мороза»,</li> <li>• Новогодние утренники</li> <li>• Просмотр мультфильма «Как Новый год на свет появился»</li> </ul>	
январь		15 января - Всемирный день снега (Международный день зимних видов спорта)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Фестиваль снежных построек</li> <li>• Беседа о любимых зимних забавах и развлечениях</li> <li>• Физкультурный досуг «Снеговик в гостях у ребят» (младшая группа)</li> <li>• Физкультурный досуг «Зимние спортивные игры» (средняя группа)</li> <li>• Физкультурный досуг «Зимние игры» (старшая группа)</li> </ul>
	27 января - День снятия блокады Ленинграда		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тематическая беседа с просмотром презентации о Дне полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (подг.гр)</li> </ul>

февраль	8 февраля - День российской науки		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тематические беседы о выдающихся ученых г.Сарова (Харитон, Сахаров, Зернов и др.)</li> <li>• Организация исследовательских проектов детей</li> <li>• «День гостя» - представление родителями воспитанников профессии «Инженер - физик»</li> <li>• Знакомство с известными изобретателями</li> <li>• Участие в городском конкурсе детских проектов «Я-исследователь»</li> </ul>
	15 февраля - День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества		Тематические беседы
	21 февраля: Международный день родного языка		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тематические беседы</li> <li>• Чтение художественной литературы</li> <li>• Рассказы детей о своих национальностях</li> <li>• Литературные гостиные (с родителями)</li> </ul>
	23 февраля - День защитника Отечества		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Праздник «День защитника Отечества»</li> <li>• Интерактивная игра-презентация «Есть такая профессия – Родину защищать»</li> <li>• Выпуск стенгазет «Наши папы – защитники Отечества»</li> <li>• Физкультурный досуг «Маленькие солдаты» (средняя группа)</li> <li>• Физкультурный досуг «Защитники отечества» (старшая группа)</li> <li>• Физкультурный досуг «День защитника Отечества» (подгот. группа)</li> </ul>
март	8 марта - Международный женский день		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Праздники для наших мам</li> <li>• Фольклорное развлечение «Встреча Масленицы» с народными подвижными играми</li> <li>• Городской фестиваль «Веселые нотки»</li> </ul>
	27 марта - Всемирный день театра		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Театральный фестиваль «Музыкальный теремок»</li> <li>• Театральные гостиные (с родителями)</li> <li>• Беседа о театральных профессиях</li> </ul>
апрель	12 апреля - День космонавтики		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тематические беседы</li> <li>• Физкультурный досуг «Полет в космос» (старшая группа)</li> <li>• Физкультурный досуг «Космическое путешествие» (подгот.группа)</li> </ul>
май	1 мая - Праздник Весны и Труда		Тематические беседы с показом презентации Городской фестиваль «Пасхальный колокольчик»
	9 мая - День Победы		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Парад малышковых войск</li> <li>• Акция «День Победы» Интерактивная игра-презентация «День Победы»</li> <li>• Виртуальная экскурсия по музеям воинской славы</li> </ul>

	19 мая - День детских общественных организаций России		Тематические беседы с показом презентации
	24 мая - День славянской письменности и культуры		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тематические беседы с показом презентации</li> <li>• Чтение художественной литературы</li> </ul>
июнь	1 июня - День защиты детей		Праздник «День защиты детей»
	6 июня - День русского языка		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение художественной литературы</li> <li>• Беседа о государственном языке РФ</li> </ul>
	6 июня – «Пушкинский день»		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выставка детских книг поэта</li> <li>• Рассматривание иллюстраций по произведениям Пушкина</li> <li>• Чтение произведений поэта</li> <li>• Мультпутешествие по сказкам А.С. Пушкина</li> <li>• Викторина «Мои любимые сказки»</li> </ul>
	в предпоследнее воскресенье месяца – «День народных худ. промыслов (г. Городец, с. Дымково, с. Полховский Майдан)		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Викторина (КВН) «Народные промыслы России»</li> <li>• Коллаж «Народные промыслы России»</li> </ul>
	12 июня - День России		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Акция «Моя Россия»</li> <li>• Интерактивная игра-презентация «Моя страна – Россия»</li> </ul>
	12 июня - День рождения города Сарова		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы с показом презентаций о родном городе</li> <li>• Фотовыставка «Мой город родной»</li> <li>• Виртуальная экскурсия по улицам города</li> </ul>
	22 июня - День памяти и скорби		Тематическая беседа «22 июня – День памяти и скорби»
июль	8 июля - День семьи, любви и верности		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Интерактивная игра – презентация «Семья и семейные ценности»</li> <li>• Квест-игра, КВН «Моя семья»</li> <li>• Мастер-класс с детьми по изготовлению рамки для фотосессии ко «Дню семьи, любви и верности»</li> </ul>
август	2 августа – «День памяти Серафима Саровского»		Тематические беседы о Серафиме Саровском
	12 августа - День физкультурника		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивный праздник «День физкультурника»,</li> <li>• Эстафеты «Веселая игротека»</li> <li>• Выпуск плаката «Со спортом дружить – здоровым быть»</li> <li>• просмотр мультфильмов «Шайбу! Шайбу!», «Необыкновенный матч», «Олимпиадики»</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы о спортсменах г.Сарова (Аверина, Тахтаров, Седова, Фетисова)</li> </ul>
	19 августа – «День Нижнего Новгорода»		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тематические беседы о Нижегородском Кремле, о летчиках Нижегородской области (Чкалов, Нестеров)</li> </ul>
	22 августа - День Государственного флага Российской Федерации		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Акция «Наш триколор»</li> <li>• Квест-игра «В поисках российского флага»</li> </ul>
	27 августа - День российского кино		Беседа о профессиях кино

### 3.9. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

#### Материально-техническое обеспечение парциальной программы духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем»

##### Психолого-педагогические условия реализации Программы

- уважение педагогов к личности воспитанников;
- формирование и поддержка положительной самооценки дошкольников, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям, ориентированных на интересы и возможности каждого ребёнка;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия.

##### Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Образовательная деятельность организуется в групповых помещениях (старшей и подготовительной к школе групп), музыкальном зале, кабинете педагога дополнительного образования.

Для реализации программы духовно-нравственного воспитания «С чистым сердцем» в дошкольной организации созданы необходимые условия, отвечающие требованиям ФГОС ДО:

- **материально-технические:** наличие компьютера, магнитофона, музыкального центра, цифрового фортепиано, телевизора, видеомангитфона, мультимедийной установки; DVD-дисков, интернет-ресурсов;

- **развивающая предметно-пространственная среда,** включающая литературу для детей по духовно-нравственному воспитанию и литературу исторического содержания; иллюстративный, демонстрационный и раздаточный материал для проведения занятий; аудио- и видеоматериалы; методические разработки занятий, сценарии праздников, тематических вечеров; оформление тематических альбомов, выставок.

##### Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

###### Методическое обеспечение

Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. - М.: ООО «Русское слово - учебник», 2019.

###### Средства обучения и воспитания

Наименование	Стр.
Дидактические игры	44
Альбомы для раскрашивания	48
Альбомы для рассматривания	48

Аудиовидеоматериалы и мультимедийные презентации	50
Мультфильмы	51
Отрывки из художественных фильмов	51

### **Кадровые условия реализации Программы**

Реализация Программы обеспечивается воспитателями и старшими воспитателями.

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в группах старшего дошкольного возраста.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников должна соответствовать квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих. Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н.

Организация самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогических работников.

В целях эффективной реализации Программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. реализации права педагогических работников на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств Организации.

### **Организационный раздел парциальной образовательной программы для детей дошкольного возраста «Безопасный я в безопасном мире».**

#### **Психолого-педагогические условия**

В основе формирования данного курса лежат актуальные тенденции дошкольного образования, направленные на:

- полноценное и своевременное развитие ребенка 7-го года жизни, включая мировые тенденции, в т.ч. касательно безопасности при ЧС;
- развитие субъектной позиции ребенка, в т.ч. при выборе роли (стратегии) безопасного поведения;
- побуждение детей к деятельности с возможностью выбора вида деятельности в контексте изучения вопросов и стратегий безопасности;
- необходимость развития самостоятельности детей;
- гибкую индивидуализацию образования с учетом состояния ребенка при включении его в игровую деятельность;
- позитивную социализацию,
- сотрудничество педагогов с родителями, т.ч. Участие в заключительном мероприятии по программе, в форматах круглого стола и др.

#### **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Образовательная деятельность организуется в групповых помещениях (подготовительной к школе группах).

Для реализации программы создана актуальная среда, включающая в себя:

- оснащение групповой библиотеки альбомами и иллюстрациями на темы касающиеся безопасности в различных ситуациях;
- художественная творческая деятельность детей по вопросам опасных и безопасных ситуаций по темам по безопасности жизнедеятельности;
- рассматривание книг, журналов, иллюстраций;



- разыгрывание ситуаций помощи и работы людей помогающих профессий;
- выставка о ранее изученных и усвоенных правилах безопасного поведения;
- решение проблемных ситуаций;
- изучение алгоритма вызова службы спасения и сообщения необходимой ситуации;
- составление загадок и лимерик о людях помогающих профессий;
- организация проектной деятельности;
- дидактические и подвижные игры;
- алгоритмы цепочек действий при возникновении опасных ситуаций;
- планы-схемы и модели по вопросам безопасного поведения.

## **Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

### **Методическое обеспечение**

- Котлованова О.В., Емельянова И.Е. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «БЕЗОПАСНЫЙ Я В БЕЗОПАСНОМ МИРЕ»: программа / О.В. Котлованова, И.Е. Емельянова – Челябинск: «Искра-Профи», 2021. – 124 с.
- Методические рекомендации для педагога. И.Е.Емельянова, О.В. Котлованова.
- Конспекты занятий. И.Е.Емельянова, О.В. Котлованова.
- Диагностика. И.Е.Емельянова, О.В. Котлованова, Сыченко И.А., Вайнапель М.Л.
- Методические рекомендации для родителей. И.Е.Емельянова, О.В. Котлованова.

### **Средства обучения и воспитания**

**Мультимедийное оборудование:** компьютер, проектор, колонки, экран для демонстраций (интерактивная доска, интерактивная панель).

**Канцелярские принадлежности:** чистые листы бумаги в количестве не менее количества детей в подгруппе, наборы цветных карандашей в количестве, необходимом для комфортного выполнения упражнения.

#### **Наглядные материалы в наборе:**

- Видеоинструкции от спасателя Дарона (по каждой стратегий поведения).
- Раскраски для детей (в соответствии с темой и по количеству детей).
- Иллюстрации основных персонажей (для каждой из стратегий поведения), в т.ч. на гранях игрового кубика.
- Наглядные материалы из Банка изображений: иллюстрации потенциальных опасностей как террористического, так и нетеррористического характера, опасных объектов, ситуаций, местностей и т.д.

#### **Другие материалы в наборе:**

- Список музыкальных произведений.
- Аудиосказки.

#### **Игровые предметы (из среды детского сада):**

- Игровой персонаж-пупс малышка Ляля.
- Игровые персонажи (пупсы, куклы)
- Игрушечный телефон.
- Мяч.
- Платочки, салфетки.

### **Кадровые условия**

Реализация курса «Технология спасения жизни» обеспечивается воспитателями и старшими

воспитателями.

Все педагоги получают необходимые знания в области безопасности, в т.ч. При угрозе возникновения актов террористического характера. Программа требует от педагогов соблюдения педагогических принципов в ходе занятия, принципов психологической безопасности и принципов нравственного воспитания.

## **Организационный раздел образовательной деятельности по ментальной арифметике**

### **Психолого-педагогические условия**

- признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия).
- учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- вовлечение родителей (законных представителей) в процесс образовательной деятельности и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений;
- взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования и другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей;
- предоставление информации о методике семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности

## **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Занятия по ментальной арифметике проводятся в помещении групп, которые хорошо освещены. Стулья и столы регулируются по высоте в соответствии с возрастом. Для демонстрации учебных роликов и наглядного материала помещения групп оборудованы интерактивными панелями и интерактивной доской, а также маркерной доской. Для распечатки материала для занятия имеется принтер. Помещение оборудовано настольными играми, счетным материалом.

### **Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

#### **Методическое обеспечение**

- Вендланд Д. «Изучение арифметики с помощью абакуса», ЭКСМО, Москва, 2018.
- О. Фуст Ментальная арифметика. Счёт на абакусе. Издательство Аметод. 2018 год
- Кац Е. «Необычная математика. ФГОС», РОСМЭН, Москва, 2016
- Малушева А., Сырланова С.Т. Ментальная арифметика как нетрадиционный метод обучения устному счёту дошкольников // Международный научный журнал «Символ науки» № 12-2/2016. С. 221-225.
- Филиппс Ч. «Левое и правое полушарие. 25+25 задач для всесторонней тренировки мозга», ЭКСМО, Москва, 2011.
- перспективное планирование ОД по МА.

#### **Дидактическое обеспечение**

- демонстрационный абакус
- ученический абакус
- флеш карты формата А4 от 0 до 5.
- флеш-карты от 10 до 20.
- флеш-карты с круглыми числами
- ментальные карты
- дидактическая игра «Подбери число»
- альбомы
- карточки с цифрами 0 до 9
- карточки с цифрами от 10 до 20.
- счетные палочки
- демонстрационный материал для счета
- раздаточные листы на каждого
- карандаши, фломастеры
- мольберт
- наборное полотно

#### **Средства обучения**

- интерактивная доска
- интерактивная панель
- мольберт
- наборное полотно
- указка

#### **Кадровые условия**

Реализация методики «Ментальная арифметика» обеспечивается педагогом-психологом, воспитателями и старшими воспитателями.

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в группах старшего дошкольного возраста.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников должна соответствовать

квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих. Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н.

Организация самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогических работников.

В целях эффективной реализации методики созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. реализации права педагогических работников на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств Организации.

### **КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ АДАптиРОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДЕТСКОГО САДА № 47**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 47 (далее Программа) разработана в соответствии с ФГОС ДО, ФАОП ДО и с учетом образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 47».

Содержание программы разработано в соответствии с программами общеразвивающей и коррекционной направленности. Образовательный процесс осуществляется воспитателями и специалистами в области дошкольной и коррекционной педагогики. Коррекционная деятельность включает логопедическую работу и работу по образовательным областям, соответствующим Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО), представляющему собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию.

### **ССЫЛКА НА ФЕДЕРАЛЬНУЮ АДАптиРОВАННУЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ПРОГРАММУ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ.**

Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. – М.: ТЦ Сфера, 2023. – 448 с.  
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036>

### **ВОЗРАСТНЫЕ И ИНЫЕ КАТЕГОРИИ ДЕТЕЙ, НА КОТОРЫХ ОРИЕНТИРОВАНА ПРОГРАММА**

Программа обеспечивает образовательную деятельность детей с ТНР в возрасте 6-7 лет в группе комбинированной направленности и является нормативно-управленческим документом МБДОУ, определяющим специфику обучения и воспитания детей с особыми образовательными потребностями и оказания им специализированной помощи, способствующей преодолению имеющихся нарушений и связанных с ними особенностей психического развития.

### **ХАРАКТЕРИСТИКА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ДЕТЕЙ**

Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями

(законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким **направлениям**:

- **диагностико-аналитическое** направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- **просветительское направление** предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей дошкольного возраста; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;
- **консультационное направление** объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.